

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

<b>Název práce:</b>	<b>Analyza úrovně bezpečnosti v místě autobusových zastávek v extravilánu</b>
<b>Jméno autora:</b>	<b>Bc. Lucie Vlčková</b>
<b>Typ práce:</b>	diplomová
<b>Fakulta/ústav:</b>	Fakulta dopravní (FD)
<b>Katedra/ústav:</b>	Ústav dopravních systémů
<b>Oponent práce:</b>	Ing. Jakub Nováček
<b>Pracoviště oponenta práce:</b>	Ústav soudního znalectví v dopravě

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

<b>Zadání</b>	<b>průměrně náročné</b>
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Zadání svou náročností odpovídá očekáváním kladeným na diplomovou práci. Podtémata, která mají být v práci řešena, jsou poměrně jednoznačně vymezena, zároveň ale nabízí velkou volnost naplnění jednotlivých požadavků. Od studentky je vyžadován komplexní pohled na řešenou problematiku, což bylo splněno.	

<b>Splnění zadání</b>	<b>splněno</b>
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadání závěrečné diplomové práce bylo splněno.	

<b>Zvolený postup řešení</b>	<b>vynikající</b>
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Práce je vhodně dělena do několika tematicky na sebe navazujících celků. V první části studentka nastiňuje zvolený postup řešení, v rámci kterého popisuje použité metodicky dílčí úkony. Jedná se různé druhy dopravních průzkumů, bezpečnostní inspekci PK a také nastiňuje ideální podobu autobusové zastávky v extravilánu, která splňuje nejen podmínky udávané normou, ale i novodobé poznatky z pohledu bezpečnosti. V další části autorka práce analyzuje vybrané extravilánové zastávky, kdy podle dříve zvoleného postupu uvádí jejich dopravní parametry (intenzity vozidel na PK, počet cestujících, počet spojů apod.) a také uvádí jejich nedostatky. V závěrečné části autorka navrhuje u dvou vybraných autobusových zastávek obecné stavební řešení, které obdobným způsobem doporučuje realizovat v rámci celé řešené sítě. Tyto stavební úpravy jsou realizované ve variantním řešení (úsporná a velkorysá), kdy studentka v závěru popisuje jejich positiva a negativa a doporučuje, jak tato řešení skloubit.	

<b>Odborná úroveň</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Diplomová práce je zpracována na vysoké odborné úrovni, vzhledem k použitým zdrojům a jejich rozsahu autorka prokázala velmi dobrou orientaci v problematice a postupovala logicky. Zvolený postup řešení této problematiky, tedy analýza současného stavu veřejné dopravy a aplikování nástrojů hodnotící bezpečnost provozu lze hodnotit pouze kladně. Bohužel studentka nepoužila všechny možné (v praxi zcela běžné) nástroje pro hodnocení bezpečnosti. Konkrétně se jedná o absenci analýzy nehodovosti na vybraných autobusových zastávkách. Grafické výstupy diplomové práce jsou bez zjevných chyb. Studentka vhodně napojila navrhované změny autobusových zastávek na současný stav, kdy současně neopomněla doporučit řešení v případě výskytu závažných nedostatků v blízkosti zastávky, které se jí přímo netýkaly. Navržené úpravy autorka ověřuje pomocí vlečných křivek. Výsledné návrhy mají výrazný potenciál ke zvýšení celospolečenské úrovně bezpečnosti provozu, ale i zatraktivnění veřejné dopravy.	

**Formální a jazyková úroveň, rozsah práce**

**A - výborně**

*Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.*

Práce má přehlednou a logickou stavbu. Rozsah práce více než 60 stran bez příloh je vzhledem k zadání dostačující. Z hlediska formální úpravy a jazykové úrovně je až na výjimečné případy práce v pořádku, všechny povinné náležitosti jsou obsaženy.

**Výběr zdrojů, korektnost citací**

**A - výborně**

*Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.*

Autorka použila ke své práci relevantní literaturu, zdroje jsou v textu korektně citovány. Rozsah použitých zdrojů je obvyklým průměrem prací tohoto typu.

**III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE**

*Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.*

Diplomová práce je autorkou zpracována na vysoké úrovni. Studentka prokázala hlubokou znalost nejen v rámci moderních přístupů a trendů v oblasti veřejné dopravy, ale i co se týče bezpečnosti. Kladně hodnotím podrobnou analýzu autobusových zastávek z hlediska bezpečnosti. Vhodné je i navržené variantní řešení pro dvě vybrané lokality, kdy tyto návrhy slouží jako vzorový podklad pro zbývající zastávky. V závěru práce autorka diskutuje nad vhodností jednotlivých navržených opatření (úsporná x velkorysá) a doplňuje možné způsoby jejich provázání, a to jak z pohledu finančního, tak i časového.

- 1) V práci uvádíte celkové počty cestujících, které na vybraných zastávkách vystoupili a nastoupili. V některých případech jsou hodnoty výstup a nástup značně odlišné. Co takto velký rozdíl mohlo způsobit?
- 2) V práci vám zcela chybí analýza bezpečnosti na základě nehodovosti. Z jakého důvodu jste neřešila tuto problematiku?
- 3) Z jakého důvodu jste si vybrala konkrétně tyto dvě zastávky? Jiné lokality jsou mnohdy více vytížené, nepředstavují tedy prioritnější řešení?
- 4) Ve velkorysých variantách navrhuje přístup na autobusovou zastávku pomocí místa pro přecházení. Proč jste ne zvolila místo toho raději přechod pro chodce?

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 27.5.2021

Podpis:

