

Oponentský posudek bakalářské práce

Bakalář: Klára Maierová
Akademický rok: 2020/2021 letní semestr
Téma práce: Vnitroblok a veřejné prostranství bytového domu Novovysočanská 14, Praha
Vedoucí práce: Ing. Radmila Fingerová
Oponent: Ing. arch. Lucie Vogelová

Projekt rozpracovává detailněji studii ze zimního semestru a nijak výrazně se od navrženého řešení neodchyluje

- 1. Logické uspořádání souboru - A**
- 2. Jasnost a čitelnost informací a odkazů na detaily
anebo specifické výkresy - B**
příliš mnoho výkresů, některé by určitě šly sloučit, například kácení a demolice
- 3. Grafická úroveň - B**
více informací ve výkresech, například výkres kácení dřevin má u stromů čísla, ale už ne informaci, který strom, jaké číslo má
- 4. Technologie – B**
někdy má vysvětlující tón až takový hobby nádech, není nutné v dokumentaci vysvětlovat, jak vypočítat výšku schodišťového stupně, a zcela chybí práce s kořenovým systémem zachovávaného stromu, který ale bude nově zadlážděn
- 5. Práce s terénem - A**
- 6. Příprava stanoviště -A**
- 7. Statika - B**
založení schodiště na tři kroky je nepřesvědčivé, určitě by stupně měly být lépe v terén upevněny
- 8. Inženýrské sítě - A**
- 9. Vodní režim -B**
chybí výkres drenáží vně budovy, i když drenážní trubky jsou v detailech uvedeny
- 10. Bezbariérové řešení - A**
- 11. Práce se stávající vegetací – B**
ve výkresech jsou znázorněná ochranná pásma u ponechaných stromů, ale nemohu najít, co je potřeba před započítáním prací s nimi udělat
- 12. Práce se navrženou vegetací - C**
škoda, že v parkovacích stáních se nepodařilo umístit žádný strom, který by profitoval ze zasakované vody a chybně je zvolen počet kusů trvalek na m² – zde by vznikly po výsadbě příliš velké rozestupy mezi jednotlivými rostlinami, a to je v zapojeném trvalkovém záhoně nežádoucí
- 13. Technická zpráva - B**
Proč jsou v obsahu u řádku stupeň dokumentace otazníky? Otazníky jsou i v další části, tak asi poskytnuté portfolio není finální, do části C patří výhradně situační výkresy, tabulky by tedy měly být jinde nebo součástí výkresů
- 14. Gramatika – A**

Otázky k dopracování:

1. Jak by měl být správně navrhován prostor a postup prací u stromů, které rostly ve volném terénu, ale návrh jejich okolí nově dláždí?
2. Kolik je potřeba trvalek (které jsou navrženy v projektu) na metr čtvereční, aby byl záhon zapojený již po prvním roce výsadby?

Celkové hodnocení je B

V Praze 12. 6. 2021

Lucie Vogelová

A handwritten signature in blue ink, reading "Lucie Vogelová". The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.