

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Automatizace zpracování faktur v nadnárodní společnosti
Jméno autora:	Dominika Hrubá
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Masarykův ústav vyšších studií (MÚVS)
Katedra/ústav:	Institut manažerských studií
Oponent práce:	Ing. Libor Cupal
Pracoviště oponenta práce:	Institut manažerských studií

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Zadání poskytovalo příležitost odborně se věnovat automatizaci procesů včetně části vyčítání a automatizovaného zpracování faktur.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadání splněno, ovšem rozsah i struktura práce mohla být využita ještě k širšímu rozboru klíčových oblastí problematiky RPA (softwarové robotizace procesů) a problematiky vstupních formátů v automatizaci zpracování faktur. Práce je spíše menšího rozsahu a zejména teoretická část by se mohla koncentrovaněji věnovat danému cíli a tématu práce.	

Zvolený postup řešení	správný
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Zvolený postup správný, ovšem bylo by užitečné, pokud by otázka vstupních (elektronických) formátů pro automatizované zpracování a jejich možnosti využití v nových verzích účetních programů byla podrobněji uchopena.	

Odborná úroveň	B - velmi dobře
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Zejména v analýze workflow a následném návrhu řešení v praktické části na odpovídající úrovni.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	B - velmi dobře
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Formát/rozsah diplomové práce bylo možné ještě lépe využít.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Bez připomínek.	

Další komentáře a hodnocení
<i>Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.</i>

V dané práci bylo možné lépe a odborněji využít kapitolu 11.1.4 k popisu vývoje a možností extrahování/vyčítání dat (zejména v aktuální oblasti RPA, k širšímu zamýšlení nad dalšími novými formáty pro zpracování faktur i s ohledem na jinak zmíněný formát EDI).

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Zadání práce skýtalo ještě větší potenciál věnovat se (v teoretické části) automatizaci procesů relativně hlouběji.

Bylo by pro práci jistě přínosem, pokud by rovněž služba vytěžování dat z faktur (jako služba třetích stran) byla popsána z pohledu problematiky, která je s tím spojená, včetně vývoje v této oblasti.

Otázka: V práci je zmíněna možnost využití formátu EDI, jehož širší využití by asi bylo závislé na dohodnutém rozhraní přenosu dat v rámci dodavatelsko-odběratelských vztahů. V porovnání s tímto již starším formátem, jakým způsobem by bylo naopak možné pro navrhovanou automatizaci využít formát ISDOC (resp. ISDOCX), jenž se aktuálně stává součástí mnoha tuzemských účetních systémů?

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře.**

Datum: 10.6.2021

Podpis: