

Posudek disertační práce

Uchazeč Ing. arch. Nicolay BrankovNázev disertační práce Když Češi budovali BulharskoStudijní program DSP – architektura a stavitelstvíŠkolitel Prof. Ing. arch. Petr Urlich, CSc.Oponent Doc. Ing. arch. Jan Hrubý, CSc.e-mail hrubyeyer@gmail.com

Aktuálnost tématu disertační práce

komentář: Současná Evropa je místem každodenních aktivit jednotlivých členských zemí v posilování vzájemné komunikace a upevnění vzájemných vztahů. Některé vazby mají mnohaletou tradici a historické kořeny. Budoucnost evropského prostoru se bez těchto aktivit neobejde.

Z tohoto pohledu je předložená práce velice aktuální a téma spolupráce českých a bulharských zemí, s tradicí od druhé poloviny 19. století, je v tomto smyslu příkladná. Působení českých inženýrů, architektů a stavitelů v bulharském prostředí není příliš prozkoumané a dostupné informace jsou jen dílčí. Disertační práce přináší nové pohledy a nabízí nečekaný objem informací. Velmi aktuální k tématu je nejen jejich třídění a přehled událostí, ale vlastní názor autora.

vynikající	nadprůměrný	průměrný	podprůměrný	slabý
-------------------	-------------	----------	-------------	-------

Splnění cílů disertační práce

komentář: Disertační práce vznikala v letech 2013 až 2020, tedy v dostatečném časovém období pro ujasnění si předpokládaných cílů. Shrnutí současného stavu poznání a zdůraznění české stopy v budování Bulharska po jeho osvobození v druhé polovině století byla první fází splnění cílů. Systematické bádání bylo završeno závěrečnými výstupy s autorskými komentáři. Autor předložil v průběhu práce také řadu otázek celospolečenského charakteru, které je možné vnímat jako nové v tehdejším celoevropském kontextu. Formulované cíle byly splněny.

vynikající	nadprůměrný	průměrný	podprůměrný	slabý
-------------------	-------------	----------	-------------	-------

Metody a postupy řešení

komentář: Použité metody a postupy řešení jsou autorem uvedeny v kapitole 4 na straně 62 předložené práce. Vše je uvedeno přehledně s jasným záměrem toho, co je důležité a jaká je časová priorita pro řešení tématu vlastní disertační práce.

vynikající	nadprůměrný	průměrný	podprůměrný	slabý
------------	--------------------	----------	-------------	-------

Výsledky disertace - konkrétní přínosy disertanta

komentář: Samotné téma disertační práce je aktuální a přínosné. Doposud v českém prostředí nebylo toto téma zpracováno v takové šíři, kterou nabízí disertační práce. Důležité je připomenout, že práce se zabývá v nemalé míře autentickými bulharskými prameny, samozřejmě

od jazykových předpokladů, až po přístupnost v bulharském prostředí.

Přínosný je přehledně uspořádaný katalog osobností, který mapuje konkrétní osoby a jejich osudy v průběhu sledovaného období. A nejen to. Na pozadí uvedených událostí jsou zachyceny česko - bulharské vztahy v obecném kontextu doby.

Práce odpovídá na otázky - proč čeští technici měli zájem o práci v Bulharsku, jaké bylo jejich profesní uplatnění a jak se uplatnili i ve státních službách a institucích.

vynikající	nadprůměrný	průměrný	podprůměrný	slabý
-------------------	-------------	----------	-------------	-------

Význam pro praxi a pro rozvoj vědního oboru

komentář: Význam pro praxi a rozvoj vědního oboru je u tohoto typu disertačních prací často spojen s individuálním pohledem autora disertační práce, ale i oponenta a nakonec i koncového čtenáře. V tomto případě se však jedná o výrazný přínos z hlediska faktografického, což je významné nejen pro odbornou, ale i pro širší veřejnost.

Ve druhé rovině právě rozsah práce a způsob zpracování, tedy samotný poznámkový aparát a cenné odkazy na literaturu a archivní zdroje, umožňují tzv. „vnitřní“ studium v těchto odkazech. Práce tak přináší určitou normu pro zpracování podobných témat v rámci studia DSP na vysokých školách umělecko – technického charakteru.

vynikající	nadprůměrný	průměrný	podprůměrný	slabý
-------------------	-------------	----------	-------------	-------

Formální úprava disertační práce a její jazyková úroveň

komentář: Formální úprava předložené práce přesahuje očekávané výstupy. Jazyková úroveň českého jazyka je na velmi dobré úrovni a v podstatě nevyžaduje hlubší korekce. Drobnosti se týkají spíše roviny významu slov a slovních spojení v některých, dnes už historických prepisech a málo používaných obrazech: Například na str. 308 –medailon Jeroným Bohutinský,„...kde založil rodinu s vydělanou Bulharkou...“ obratu moc nerozumím, a pokud se skutečně jedná o paralelu, kdy vyděláváte peníze a taky si vyděláte ženu, pak bych se přimlouval o podrobnější popis vysvětlení.

Práce je v rozsahu 416 stran s obrazovými přílohami. Text je členěn do 13 kapitol a 4 příloh.

vynikající	nadprůměrný	průměrný	podprůměrný	slabý
------------	--------------------	----------	-------------	-------

Připomínky

Spíše než připomínku mám dotaz na autora. Otázka se týká tureckých, přesněji islámských vlivů na architekturu, ale i na celou společnost, ve sledovaném období, tedy 1878 – 1918. A ještě dovětek: jaký byl tento vliv v následném období a ve formování bulharské architektury a kultury dnes?

Závěrečné zhodnocení disertace

Předložená disertační práce splňuje všechny požadavky na závěrečný výstup DSP. V mnoha ohledech jej i překračuje svým velmi širokým záběrem. Výčet institucí a zdrojů informací je příkladný a svědčí už o profesionalitě doktoranda.

Důsledná metodika a kvalitní zpracování získaných informací doplňuje vyzrálý písemný projev. Autor si drží jistý nadhled ve výběru a posuzování informačních zdrojů, stejně jako při výběru a preferenci dějinných událostí.

Uvedení příkladů technických staveb a zabývání se nejen architekturou, ale i otázkami urbanismu, přináší komplexní pohled na výstavbu Bulharska ve sledovaném období. Práce je zpracovaná na vysoké úrovni a je plně vhodná k obhajobě a udělení titulu Ph.D.

Vzhledem k tomu, jak je práce zpracovaná, s jakou důsledností a hloubkou a také pro její komplexnost a aktuální přínos, doporučuji se zabývat přípravou knižního (určitě vícejazyčného) vydání tiskem. Velmi doporučuji.

Doporučuji po úspěšné obhajobě disertační práce udělení titulu Ph.D.

ano

ne

Datum: 4. 5. 2021

Podpis oponenta: