

Mgr. art Andrej Dúbravský

Oponentský posudok magisterskej diplomovej práce BcA. Juraja Kusyho

Keď mi Juraj prvýkrát napísal na Grindr, odpísal som mu, že žijem v obci pri Nových Zámkoch a venujem sa agrikultúre a farmárstvu. Juraj vedel presne, kto som - "mladý a nádejný" slovenský maliar Andrej Dúbravský. Aj napriek tomu pokračoval so mnou v hraní tejto hry a nechal ma, aby som naďalej vystupoval v našej konverzácii ako "sexy farmár". Juraj sa v diplomovej práci zaoberá aj tzv. digitálnou identitou, ktorú si človek sám vytvára a nemusí mať veľa spoločné s realitou - bol som exemplárny príklad. Keď mi na prvom stretnutí prezradil, že vedel od začiatku, kto som, cítil som sa samozrejme trápne po tých vypisovačkách o pestovaní plodín a drobnochove hydiny. Takto sa začalo naše priateľstvo na (sex) zoznamke Grindr, o ktorej je v podstate Jurajova diplomová magisterská práca.

Hneď na začiatku by som chcel uviesť, že nie som odborník v oblasti súčasného dizajnu, preto môj pohľad na "Jack - nafukovací penis" môže byť skreslený skúsenosťou s vlastnou magisterskou prácou v umeleckom odbore, alebo pôsobiť laicky. Som však špecialista na Grindr a preto ma Juraj pravdepodobne oslovil.

Po prečítaní Jurajovej práce som videl jednoznačnú osobnú zangažovanosť. Jeho výskum v tejto oblasti je určite aj odrazom jeho osobných záujmov a hľadání odpovedí na otázky, ktoré ho trápia, alebo zaujímajú aj mimo sfér dizajnu, alebo písaní diplomovej práce (?). Oceňujem teda u Juraja výber témy magisterskej práce, ktorá sa ho bytostne až úplne doslova intímne dotýka.

Juraj v práci spomína, že výskumy potvrdili, že muži majú z Grindru komplexy, pretože v ňom vidia samé vyšportované torzá, a je pravda aj to, že Grindr je naozaj odrazom toho najhoršieho z komunity (nenávidím slovo komunita, pretože žiadna gay komunita neexistuje, ale lepšie slovo nemáme...). Raz som bol na výlete v Prahe a jeden muž mal v profile napísané len jediné : "SLOVÁCI NEPSAT!!!".

V esteticky a graficky atraktívnom 20 stranovom PDF (vo vášnivých farbách Grindru - oranžovej a čiernej), ktoré mi Juraj poslal sa dozvedáme, čo Grindr je, čo na ňom hľadajú užívatelia a prípadne aký má táto aplikácia dopad na ich

sebavedomie, ego a vlastné sebahodnotenie. Každý z nás tuší, že dopad na psychiku užívateľa a sebahodnotenie nebude blahodárny... V tejto časti by som si kľudne rád prečítal ešte rozsiahlejší výskum a rešerš. Napríklad by Juraj mohol ešte spomenúť fenomén samoty, ktorý úzko súvisí s aplikáciami ako Grindr. Na druhej strane tu máme Jurajove ilustrácie/kresby vyhotovené v komixovom štýle, na ktorých je vyobrazený užívateľ Grindru - samozrejme vyšportovaný beloch s trendy briadkou a s veľkým... "Jackom - nafukovacím penisom" na nočnom stolíku. Tieto kresby by obstáli možno aj ako samostatná diplomová práca (na nejakej inej katedre).

Čo sa týka samotného predmetu Jacka - nafukovacieho penisu - ktorý je spárovaný s Grindrom a nafukuje a vyfukuje sa podľa toho, aký je o vás záujem... moje myšlienky sú protichodné. Na jednej strane ma priťahuje tento koncept - ako pomerne depresívna, ale trefná alegória gay (sex) randenia, (opäť veľmi pôsobivé digitálne skice Jacka v rôznych štádiách vyfúčania a nafúknutia na strane 16) "honenia ega" a všetko, o čom Juraj píše v diplomovej práci a čo ho osobne zaujíma. Na druhej strane sa pokúšam predstaviť si Jack nafukovací penis doma na poličke... pravdepodobne by bol takmer stále splasnutý. Najviac interakcií a záujmu vzbudíte totiž na miestach, kde ste nový. V novej časti mesta, alebo na dovolenke, alebo na výlete. Ak sa pohybujete každý deň po tej istej trajektórii - práca alebo škola a naspäť domov, tak vidíte stále tých istých ľudí, ktorí majú podobnú trajektóriu a stále vidia vás a nemáte už dôvod na interakciu - buď ste spolu už spali, alebo už asi nikdy nebudete. Jack by bol možno zaujímavejší ak by mal menšie rozmery a bol by ešte prenosnejší.

Na Jurajovej diplomovej práci hodnotím kladne výber témy a osobnú zaangažovanosť, a snahu produktom Jackom nafukovacím penisom zhmotniť problematiku negatívnych dopadov technológií na vzťahy a sexualitu. Naša schopnosť nadväzovať vzťahy chradne a ani občasné rýchle náhodné "sex stretká" a Jack nafúknutý úplne do tvrda na nočnom stolíku nás zo samotny nemajú šancu vyslobodiť.

Jurajovi navrhujem známku A.



V Rastislaviciach dňa 11.9.2020

Mgr. art Andrej Dúbravský