

Lukáš Rehberger v rámci své diplomní práce navrhoval novou centrální stanici pro dobrovolné hasiče v hlavním městě Lichtenštejnska. Zadání reaguje na aktuální situaci ve Vaduzu, kde byl v roce 2019 záměr postavit hasičskou stanici odsouhlasen občany v referendu.

Cílem diplomní práce bylo hledat odpovědi na otázky: Jak propojit utilitární stavbu s městským prostředím okolo? Má být hrdým symbolem nebo má zůstat skryta očím obyvatel? Čím je hasičská stanice pro obyvatele, čím pro obec a co znamená pro samotné hasiče? Lze kvalitní architekturou přispět k hladkému průběhu akce?

Návrhu Lukáše předcházela kvalitní a pečlivá příprava, analýzy existujících hasičských stanic, i pochopení místa stavby. Obojí podpořené osobní zkušeností z ateliérové exkurze. Jako externí kritici se na projektu podíleli pedagogové a praktikující architekti z Vaduzu a nedalekého Dornbirnu.

Lukáš zasadil navrhovanou stanici na zadaný pozemek na rozhraní Vaduzu a Schaanu. Jedná se o místo protikladů - setkává se zde měřítko průmyslových a sportovních budov s menším měřítkem obytné zástavby, střetává se zde město s přírodou. Navrhovaná stanice reaguje na okolní kontext průmyslových budov, zároveň reflektuje přísnou logiku procesu zásahu. Jen se možná měla více zabývat svým okolím, které je v situaci naznačeno pouze schematicky.

Hmotové a dispoziční řešení je přísně podřízené požadavkům rychlého a efektivního zásahu. Vychází z obráceného principu letadlové lodi. Ač na první pohled romantická představa, umožňuje tento koncept rychlý výjezd na zásah i plunulý návrat na základnu. Velkorysý a nečleněný hlavní prostor - garáž - umožňuje flexibilní využití v rámci celého životního cyklu budovy. A je to flexibilita, tedy možnost adaptace na různé požadavky v průběhu života stavby, kterou vnímáme jako jednu z důležitých aspektů dobré architektury.

Autor se inspiroval hasičskými stanicemi Vorarlberska - jedná se o stavby hrazené z veřejných zdrojů, které neslouží jen svému primárnímu účelu, ale stávají se novodobými centry společenského dění v obci. Tento princip reflektoval Lukáš i ve svém projektu. Součástí hasičské stanice je sál pro pořádání přednášek a kulturních akcí a veřejně přístupná střecha, která vytváří prostředí pro sportovní aktivity nebo dětské hry. Střecha tak nahrazuje plochu, kterou dům zabral a dává jí přidanou hodnotu.

Konstrukční řešení je promyšlené a čitelné, stává se páteří domu. Zajímavým detailem jsou fotovoltaické panely integrované do fasády horní „desky“. Jedná se o reflexi místní zvyklosti, že stavba financovaná z veřejných prostředků má pozitivním způsobem přispívat do energetické bilance obce.

#### **Formální část**

Diplomant splnil předepsaný rozsah práce. Grafická prezentace a formální pojetí diplomní práce jsou na skvělé úrovni, prezentace projektu je v symbióze s architekturou domu.

#### **Závěr**

Lukášovi se v projektu podařilo skloubit přísnou provozní logiku s architektonickým výrazem stavby. Jedná se o vyzrálý projekt, který je vyvrcholením poctivé práce autora nejen v tomto semestru, ale v průběhu celého studia.

**Doporučujeme k obhajobě, navrhujeme hodnocení „A“.**

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.  
V Praze, 11. září 2020

Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.

