

Posudek vedoucího bakalářské práce
Ateliér Petra Hájka a Jaroslava Hulína
Vedoucí práce: prof. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hájek
Název práce: Umělecká rezidence Mladá Boleslav
Student: Jan Marek

Jan Marek patří mezi nejlepší studenty ateliéru. Jeho návrh umělecké rezidence do Mladé Boleslavi byl součástí širšího zadání, které se zabývalo možnostmi dalšího rozvoje města. Zkoumali jsme především lokality historického centra a jejich blízké okolí.

Urbanistický rozvoj v těchto místech probíhal veskrze živelně s ohledem na potřeby průmyslu. V poslední době však sílí názor, že je třeba město budovat i s ohledem na jeho obyvatele a tuto oblast postupně zkultivovat. Ve společných projektech plánuje město Mladá Boleslav a společnost Škoda auto vytvořit novou infrastrukturu a občanskou vybavenost.

Historické centrum města je vystavěno na skalnaté ostrohu. Pod tímto ostrohem bylo v posledních desetiletích vybudováno vývojové a výrobní zázemí předního výrobce automobilů společnosti Škoda auto.

Zásadní problémem, který v současné době město řeší je, jakým způsobem tyto části propojit. Jednou z ověřovaných možností je výstavba výtahů nebo pohyblivých chodníků. Návrh studenta Jana Marka je hybridem mezi domem a takovýmto městským výtahem. Ve štíhlé věži jsou umístěny ateliéry a v ražené části do skalního ostrova multifunkční sál. V místě nejvyšším kaple. Obtížnost úkolu v zásadě ležela na problematickém požárním řešení (s ohledem na fasádu z laminátu), na způsobu provedení ražby a následném zajištění a také na technickém řešení založení věže.

Ve výsledku se Janu Markovi podařilo věrně přepsat jeho architektonický návrh do technického řešení. Práce je všech technických disciplínách projektu zpracována pečlivě a přesvědčivě. Schází mi jen větší odvaha při zpracování stavebních detailů.

Rozhodně doporučuji bakalářkou práci Jana Marka přijmout a hodnotím ji stupněm A.

Petr Hájek
V Praze 5.9. 2020

