POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

PODLE ZADÁNÍ UVEDENÉ V PRŮVODNÍM LISTĚ,ROZPRACOVÁNÍ PROJEKTU DO STÁDIA STAVEBNÍHO POVOLENÍ,DETAILY A TABUKY PRVKŮ PRO DPS

NÁZEV PRÁCE:	**Bytový dům,Praha -Libuš**
ZPRACOVATEL/STUDENT:	**Veronika Cirmonová**
ATELIÉR:	KOHOUT TICHÝ
ODBORNÝ KONZULTANT:	ing.arch.J. Havlín,Ph.D. ST-doc.dr.ing.M.Pospíšil,Ph.D. PBS-ing.S.Neubergová,Ph.D TZB-ing.arch.P.Vrbová. PAM(RS)-ing.R.Pernicová,Ph.D.
OPONENT/DATUM:	ing.arch.T.Pavlík,červen 2020
ŠKOLA/ROK:	FA ČVUT Praha,2019/2020

Obsah:

1)stručný popis

2)celkové dodržení architektonického návrhu v rámci náplně stavebního povolení,detaily pro DPS

3)celkový obsah BP

4)závěr

1)stručný popis

Řešenou stavbou je bytový dům,který je součástí společně řešeného území v městské části Prahy 12.Bytový dům,který bakalářská práce rozpracovává do podrobnosti stavebního povolení,je součástí souboru staveb,který zahrnuje 4 objekty sdílející společné podzemní garáže. Bytový dům je výškově rozdělen kde směrem k hlavní třídě je 6 podlažní na do klidové části 4 podlažní. Nižší část vymezuje dvorek s parkovou úpravou přístupný pro bytový dům.Směrem do hlavní ulice jsou umístěny komerční prostory s vyšší světlou výskou a zadní část domu je v návaznosti pater v rovině parteru o půl patra níže.

Garáže byly zpracovány v rámci jiné studie v předešlém semestru a vlastní dopravní řešení garáží není předmětem BP. Garáže byly dimenzovány pro potřebu celého souboru staveb dle hpp a funkcí jednotlivých částí.

Vlastní vzhled domu je jednoduchá racionální fasáda s oživujícími detaily šambrán,ostění ,které domu dodávají potřebný obytný detail.Vlastní materiál domu není ze studie čitelný ,zda je to omítka nebo obklad.

Do podrobnosti stavebního povolení a podle zadání průvodního listu bakalářské práce je rozpracovaný bytový dům se dvěmi komerčními jednotkami a 21 bytovými jednotkami o velikosti 5x3kk,11x4kk a 5x2kk.Rozsah a množství práce je neuvěřitelné a její komplexní propracování v praxi nevídané.

V praxi je vše v základu otázkou cenových nabídek,složitého procesu od dotčených orgánů až po zvláštní výklady stavebního úřadu a z toho plynoucí komplikované požadavky na úpravy dokumentací.Na to se váže energie a chuť složeného teamu věc vyřešit v co možná nejlepší kvalitě. Bakalářská práce je přehledně sestavena podle zadání včetně zjednodušené úvodní studie jenž byla zadáním BP.

2)Celkové dodržení původního architektonického návrhu v rámci řešených profesí

Návrh domu rozpracovává původní návrh a podrobně rozpracovává jednotlivé požadavky jednotlivých profesí ,které se vzájemně ovlivňují.Detailně seznamuje studentku s problematikou řešení návazností,obsahem,principy a problematikou jednotlivých profesí .Základním cílem stavebního povolení je dořešit a vylepšit původní návrh studie.Ze studie nejasný základní materiál domu je ve

stavebním povolení navržen jako provětrávaná fasáda s obkladem z dřevovláknitých desek šedomodré barvy.Tento údaj by bylo dobré doplnit do pohledů fasád s barevným řešením.
Základní úkol bakalářská práce je splněn.

3)Celkový obsah projektu a jeho jednotlivá naplnění:
Projekt je zpracován podle zadání BP.
A,B- textová část.Zprávy ,které ve svém principielním základu obsahují informační náplň jednotlivých zpráv dle aktuální náplni dané vyhláškou.
Situace jsou zpracovány v základním min.rozsahu a obsahují požadované informace .Koordinační situace obsahuje vše potřebné včetně požárně nebezpečného prostoru a základních kót domu.
Celkové řešení je zpracováno podle zadaného rozsahu.Zpráva,výkresy,jednotlivé profese splňují požadavky zadání a nároků řešení jednotlivých profesí.Výkresy obsahují potřebné legendy materiálů,místností a jejich povrchů.
Výkresová část řeší dispoziční řešení vyplývající z požadavků technického řešení domu(akustika,vzt odvětrání garáží,požární řešení,technické zázemí a základní rozvod médií, kotelna...), grafické znázornění ,materiálového řešení jednotlivých konstrukcí a jejich návaznosti včetně legendy místností a jejich povrchů.V pohledech postrádám legendu materiálů např. z čeho jsou navržené obkladové panely,šambrány a balkónové zábradlí.
Rozsah detailů ,jejich výběr odpovídají stěžejním místům stavby a jejich potřebné vyřešení v rámci stavebního povolení a pro vlastní provedení stavby.Zejména jde o vyřešení tepelných mostů v návaznosti na detail kastlíků žaluzií,atik,dilatace objektu od navazujícího objektu,akustické oddělení konstrukcí schodiště. Popis ,zvolené měřítko a grafické znázornění je přehledné..Tabulky výrobků a potřebné informace pro výběr dodavatele jsou zpracovány v obvyklém standardu. Popis ,zvolené měřítko a grafické znázornění je přehledné.
Z hlediska dispozičního řešení je vstup na schodiště nečitelný.Dveře splňují bezbariérový přístup ,ale jako hlavní vstup by si zasloužil velkorysejší řešení.Komerční prostory obsahují potřebné.Vlastní dispozice bytů jsou podřízené záměru rohových obývacích pokojů s nejlepším výhledem,ale platí za to velkými komunikačními koridory.Vstupy do rohových bytů ve vyšší hmotě jsou hodně stísněné.V některých místech je wc umístěno přímo na stěnu instalačních jader včetně geberitů a to si myslím ,že není možné, když je instalační jádro uváděné jako samostatný požární úsek.Toto je jednoduše řešitelné přizdívkou a dispozici koupelen to neovlivní.U rohového bytu 203-603 by mělo být samostatně umístěné wc jelikož má byt 3 obytné místnosti.
Malinkatý nedostatek,ale v rámci komplexnosti zanedbatelný je např. popis velikosti a počtu stupňů v půdorysech ,ale info je v řezech takže jen by to bylo dablování informací.
Návrh TZB,požárního řešení a ostatních profesí je řešen ve standardu v praxi obvyklé.
Grafické zpracování je na vysoké úrovni a odpovídá požadavkům a náplni stavebního povolení.

4)Závěr:
Bakalářská práce je zpracována na velmi dobré úrovni v rozsahu a požadované náplně.Náplň,množství práce a komplexnost řešení je zvládnutá velmi dobře a koordinační zkreslení tzb je správné jen v praxi většinou zpracovatelem tzb(nebo HIP) neřešené a je velmi dobré o nutnosti koordinace profesí vědět.Stavební povolení,DSP a vlastně celý projekt až po dokončení je spolupráce jednotlivých členů projekčního teamu a základním úkolem architekta je podle mých zkušeností znát(nebo alespoň tušit) základní principy jednotlivých prvků stavby , jejich koordinace a vzájemného tvůrčího řešení ve spolupráci jednotlivých profesí s cílem zachování návrhu a jeho vylepšení tak aby dům,který bude své okolí ovlivňovat desetiletí byl co nejlepší a to bakalářská práce obsahuje.
Z mého pohledu studenka odevzdala požadovaný rozsah ve velmi dobré kvalitě a splnila tak požadované zadání bakalářské práce.Konstatuji ,že i přes zmíněné drobnosti je práce na úrovni bakalářské práce a celkově hodnotím stupněm A/B.

V Praze 21.6.2020 ing.arch.T.Pavlík