

OPONENTNÍ POSUDEK
na diplomní práci
Bc. Dominiky Kratinové
Ateliér Prof. Ing. arch. Ireny Šestákové

**UNIVERZITNÍ MATEŘSKÁ ŠKOLA ČESKÉ ZEMĚDĚLSKÉ UNIVERZITY, PRAHA
– SUCHDOL**

Zadáním této diplomní práce byla novostavba mateřské školky v areálu univerzity, na místě, které postrádá prostorové kvality a urbanistickou souvislost.

Reakce autorky je srozumitelná – navrhuje budovu, která vychází ze struktury sebe samé a na okolí nereaguje. Návrh vychází z jednoduché hierarchie domu, sugeruje průchodnost a otevřenost. Je zde navržena centrální dominantní osa velké haly a dvě postranní „křídla“. Na halu navazuje velkorysý venkovní prostor, zatímco menší terasy jsou orientovány do obou stran.

Tento princip domu nabízí obrovské šance a skrývá velká rizika. Je zde nutné ho dořešit do posledního detailu.

U předloženého návrhu je nutno diskutovat otázku, do jaké míry jeho měřítko odpovídá měřítku čtyřletého dítěte, kde je možnost nalézt určité zázemí, intimitu, jak je možné zde najít pocit jistoty?

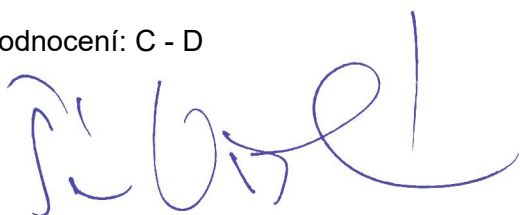
Zajímalo by mne, co se bude dít v centrální hale, je-li zde myšleno určité dělení, jaké aktivity se zde budou odehrávat. Domnívám se, že zde nebude dostatek denního světla a ráda bych znala důvod, proč nebylo uvažováno o umístění střešních oken.

Dále je nutno jako u každé mateřské školky diskutovat, kde dojde k převlečení těch, kteří půjdou na zahradu nebo na terasy z jednotlivých tříd. A kam vede ona nově založená osa na pozemku.

Celkově se zdá, že diplomní práce není dotažená. Je to zřejmé i v řešení fasád, kde chybí měřítko dělení oken. Zajímalo by mne také důvod, proč se autorka rozhodla pro fasádu ze sibiřského modřínu.

Práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: C - D



Ing. arch. Šárka Voříšková
Leipzig, 25.06.2020