

OPONENTNÍ POSUDEK
na diplomní práci
Bc. Nely Greisslerové
Ateliér Prof. Ing. arch. Ireny Šestákové

ADAPTACE BÝVALÉHO HOTELOVÉHO DOMU STROJAŘ V PŘEROVĚ

Odvážné zajímavé zadání studie možností revitalizace architektury sedmdesátých let.

Diplomní práce přesvědčuje na mnoha úrovních. Analytická část předdiplomního semináře ukazuje, že autorka zkoumala situaci různými metodami a dozvěděla se mnoho o historii objektu a formou dotazníku také ukázala, jak je tento dům obyvateli Přerova vnímán.

Autorka se seznámila s konstrukčním principem domu a narazila na nutnost zachování nosné konstrukce, na skutečnost, která zabránila realizaci projektů v minulosti. Hledání toho, co je zde možné a jaké potenciály tento dům skrývá, není jednoduchý úkol. Výsledek tohoto procesu ukazuje, že je autorka schopná tak komplexní zadání řešit a formulovat jako naprostou samozřejmost.

Dům vznikl ve své době jako ubytovna - hotel pro pracující třídu. Jakési svědectví tehdejší společenské struktury. Návrh různých forem bytů ukazuje, že i při zachování stávající struktury je možné vytvořit nové formy bydlení, jako je skupinové nebo mezigenerační bydlení. Napadá nás myšlenka kolektivního domu, zajímalo by mne, zda se autorka zabývala podobnými projekty, které vznikaly od dvacátých let 20. století a analyzovala současné proudy, které na tyto principy navazují.


Zajímavé je i hmotové řešení a návrh nové hmoty knihovny, která je navržena jako přechod mezi měřítkem domu a jeho okolí, kterou již tak komplexní diplomní práce nemohla dále řešit.

Zásahy do domu, úpravy půdorysů, návrh představené struktury balkonů jsou zdažilé a domyšlené. Stejně tak úprava budovy restaurace. Ráda bych se dozvěděla, jak plánuje autorka úpravu střešní terasy.

A jestli si sama dokáže představit teď nebo někdy později, že v takovém objektu žila.

Práci doporučuji k obhajobě a přeji autorce podobná zadání v projektové praxi.

Hodnocení: A



Ing. arch. Šárka Voříšková

Leipzig, 25.06.2020