

## Posudek diplomové práce

### Městské lázně Humpolec posluchačky Evy EÖLLÖSOVÉ

Posluchačka se sama zřejmě postavila před velmi komplikovanou úlohu výstavby lázeňského komplexu s mnoha provozy, který zasazuje do urbanistického kontextu. Ten sama vytvářela předcházejících semestrech.

Jedná se opravdu o komplexní dům s parkingem a samostatnými vstupy do bazénu, do tělocvičny i s posilovnou, do komplexu saun a lázeňských bazénků. Vše by mělo být nakonec propojené a funkční, se zajištěním čistých vstupů do všech osmi budovaných vodních nádrží a provozů.

To se téměř zdařilo, provoz funguje zdá se dobře, jen mi chybí propojení lázní a bazénu s tělocvičnou a posilovnou vnitřkem domu, nikoli přes chodník. A péče o invalidy v části lázní a koupelí. Nevím, jestli se nepočítá s nějakými mechanismy, ale lázně a bazény jsou určeny z velké části pro občany s pohybovým problémem. Rampa do parkingu by mohla mít nějaké vodorovné posečkání na rozhled. K venkovním bazénům nejsou zobrazeny průchozí čistící bazény. Tolik k praktickým drobnostem.

Trochu rozporuplně vidím celkové pojetí budov. Z pohledů, vizualizací a z výtvarného zpracování výkresů se posluchačka snaží až o prvorepublikový charakter stylizovaný do atmosféry volného odpoledne Lhotákova obrazu, o jakousi ležérní jednoduchost, což je jedna z cest, jak architektonický výraz lázní pojmout.

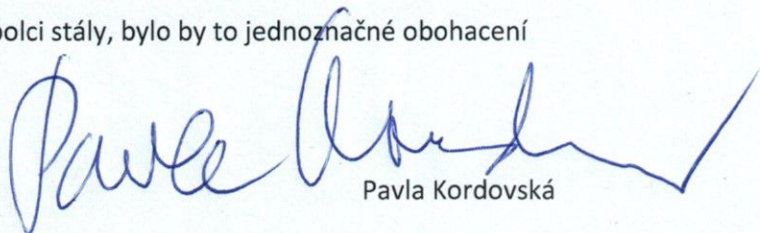
Ale na druhé straně volí nikoli ležérní, ale komplikovanou výstavbu všech bazénů ve vzduchu, tzn že pod dnem velkého bazénu je vstupní hala, pod dny venkovních bazénů je parking a pod dny lázeňských bazénů jsou šatny. Příště by se ten pohled na veselé odpoledne v lázních v menším městě mohl promítnout do racionálního usazení dna jednotlivých bazénů na terén. Pozemek se mi zdá dostatečně velký, pro daný účel. Ale znovu podotýkám, že vytvořit projekt na komplikované lázně od urbanistického konceptu až po projekt bez jakýchkoli stavebních zkušeností je velmi obtížné a komplikované. Snad by tomu prospělo, kdyby se diplomní projekty začaly konečně alespoň minimálně kótovat, abychom měli představu, jak jsou velké třeba venkovní bazénky, kolik asi mají kubíků a kolik můžou vážit. Aby se ten fyzikální aspekt stavby dostal také do hry.

A z architektonického hlediska, jak dlouhá asi jsou ta průčelí a jestli to není do tak drobně členěného města příliš, anebo jestli ty obrovské střechy by neměly být zelené a sloužit také těm lázním.

Navrhuji hodnocení B-, protože si posluchačka dobrovolně zvolila komplikovanou úlohu, dala provozy i formu dohromady a architektonicky je dům přijatelný.

Nakonec, kdyby takto koncipované lázně v Humpolci stály, bylo by to jednoznačné obohacení mnoha občanů Humpolce.

V Praze 23. 6. 2020



Pavla Kordovská