

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

| | |
|-----------------------------------|--|
| Název práce: | Tvorba tištěného a elektronického výstupu na téma překážkových běhů |
| Jméno autora: | Monika Křížová |
| Typ práce: | bakalářská |
| Fakulta/ústav: | Fakulta stavební (FSv) |
| Katedra/ústav: | K155 – katedra geomatiky |
| Oponent práce: | Ing. Růžena Zimová, Ph.D. |
| Pracoviště oponenta práce: | ČVUT – Fakulta stavební, katedra geomatiky |

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

| | |
|---|-------------------|
| Zadání | náročnější |
| <i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i> | |
| Zadané téma vyžadovalo jak teoretické utřídění znalostí získaných studiem, tak získání a vhodné zpracování dat pro kartografickou prezentaci tematiky v tištěné mapové kompozici, i moderními metodami webové aplikace. | |

| | |
|--|------------------------------------|
| Splnění zadání | splněno s menšími výhradami |
| <i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i> | |
| Zadání lze považovat za splněné, byť je provedená rešerše zaměřena na problematiku překážkových běhů a nikoli obecněji na kartografickou tvorbu věnovanou sportovním činnostem, jak je uvedeno v zadání. Vlastní cíle práce jsou v každém případě splněny. | |

| | |
|--|----------------|
| Zvolený postup řešení | správný |
| <i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i> | |
| Autorka uvedla v bakalářské práci teoretické shrnutí druhů tematických map a zásad jejich tvorby, což je jistě užitečné, a vycházela z toho při volbě použitých metod. Dokázala získat k tématu překážkových běhů poměrně velké množství zajímavých statistických dat, které prezentuje pomocí grafů, tabulek a zejména tematických map, zařazených do tištěné mapové kompozice a – spolu s dalšími texty o tomto sportu – prezentovaných prostřednictvím webové aplikace. | |

| | |
|--|--------------------|
| Odborná úroveň | A - výborně |
| <i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i> | |
| Odbornou úroveň práce hodnotím pozitivně. Tištěná mapová kompozice je velmi pěkná, graficky kvalitně a vkusně zpracovaná. V hlavní mapě je vyjádřena řada informací, zajímavý a vhodný způsob zvolila autorka pro vyjádření doby (měsíce) konání závodu. Webová mapová aplikace poskytuje zájemcům o tento sport základní informace, k dalším podrobnostem se lze dostat zobrazením vyskakovacích oken či odkazů v nich umístěných. Různé charakteristiky českých závodů organizovaných v roce 2019 jsou zpracovány v kapitole 7 Analýza dat – není ale zřejmé, kde lze dohledat elektronické přílohy obsahující vstupní data. | |

| | |
|--|------------------------|
| Formální a jazyková úroveň, rozsah práce | B - velmi dobře |
| <i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i> | |
| Práce je zpracována pěkně, text je na velmi dobré jazykové úrovni a téměř bez překlepů. Rozsahem odpovídá zadanému tématu i požadavkům na bakalářskou práci. Drobná formální připomínka: doporučovala bych v textu uvádět odkazy na všechny zařazené obrázky, jsou jen u některých - je to vhodné i pro vlastní kontrolu výsledného textu (viz poslední odstavec na str. 30, kde má být zřejmě odkaz na obr. 14). Připomínky k terminologii – viz otázky k obhajobě. | |

Výběr zdrojů, korektnost citací

A - výborně

Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.

Nemám připomínky, odkazy v textu i bibliografické citace jsou v pořádku.

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Vložte komentář (nepovinné hodnocení).

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Ke zpracované práci mám několik poznámek a dotazů:

- na str. 24 i jinde jsou používány termíny „kartodiagram“ a „diagram“, někdy ne zcela korektně - např. na str. 26, druhý odst. zdola, první věta: „V mapě kartodiagramů ...“. Vysvětlete oba pojmy a rozdíl mezi nimi.
- na str. 24, druhý odst. zdola, výraz „(velká) rozptýlenost dat“ – je poněkud laická formulace. Jaký statistický termín mohl být pro tuto charakteristiku ($x_{\max} - x_{\min}$) datového souboru použit?
- obr. 22 (str. 37) a obr. 26 (str. 41) – popisy grafů by bylo vhodnější uvést česky (count?), u obr. 22 zvolit vhodné zaokrouhlení hodnot hranic intervalů histogramu na vodorovné ose
- tištěná mapová kompozice: větší vypovídací schopnost pro čtenáře by možná mohla mít – v případě evropských souvislostí, mapka vlevo nahoře – mapa znázorňující počet závodů v jednotlivých zemích Evropy v roce 2019, bez vazby na dotace na sport a rekreaci. Podíl dotací pro překážkové běhy (z celku objemu dotací) byl v jednotlivých zemích asi odlišný.
- webová aplikace formou Mapy s příběhem je pro zobrazené téma velmi vhodná, bylo by dobré ještě lépe dotáhnout některé popisy v legendách (namísto názvů datových souborů).

Bakalářskou práci i její výstupy považuji za velmi pěkné, uvedené připomínky a náměty jsou z hlediska celkové práce méně podstatné. Autorka dokázala velmi dobře využít znalostí získaných studiem, ze zpracování je znát zájem a vhlad autorky jako aktivní sportovkyně. Tištěná mapová kompozice i elektronický kartografický výstup vytvořený pomocí nástroje Story maps mohou přispět k popularizaci tohoto mladého a zajímavého sportu.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 19.6.2020

Podpis: