

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	VYPRACOVÁNÍ HISTORIOGRAFICKÝCH MAPOVÝCH VÝSTUPŮ NA TÉMA TRAMPING, DRUHÉ BYDLENÍ A TURISMUS V OBLASTI SOUTOKU ŘEK VLTAVY, SÁZAVY A BEROUNKY
Jméno autora:	Bc. Richard Boukal
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	11155 – katedra geomatiky
Oponent práce:	RNDr. Jiří Vágner, Ph.D.
Pracoviště oponenta práce:	UK Praha, PŘF, katedra sociální geografie a regionálního rozvoje

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	průměrně náročné
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Zadání práce je úměrné nárokům na magisterskou práci. Očekával bych možná širší rozhled v odborné literatuře, cílené i obecněji na druhé bydlení, i příp. v mezinárodním srovnávacím (např. metodickém) kontextu.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena.</i>	
Zadání práce bylo plně splněno.	

Zvolený postup řešení	vynikající
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Student zvolil vhodné postupy a metody, které byly pochopeny a aplikovány dle kartografických konvencí. Velmi kladně hodnotím vyhotovení story map i webových mapových aplikací, nad rámec klasické tématické mapy v příloze.	

Odborná úroveň	B - velmi dobře
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů. Posuďte též schopnost studenta vnímat řešenou problematiku v širších souvislostech a aplikovat inženýrský přístup při řešení</i>	
Odborná úroveň práce je v pořádku. V textové části kladně hodnotím i snahu o vytvoření širšího rámci prostřednictvím provázanosti problematiky tramských osad s druhým bydlením. (Vlastní historie DB – část kap. 7 mohla být přímo propojena již s textem kap. 2.). Naopak práce nijak výrazněji v textu ani v mapách neanalyzuje problematiku širšího turismu, dokonce bych tento termín z názvu práce klidně vynechal. Přidané informační hodnotě klasické mapové přílohy by přispělo vyjádření nějakým kartografickým způsobem času vzniku osady (např. barvou?) a naznačení velikosti osady (počet chat), který může být velmi odlišný a pouhý počet osad či jejich koncentrace nemusí přesně vyjadřovat jejich význam. Titulek klasické mapy bych upravil a geografický i časově zpřesnil – např. „...v oblasti soutoku řek... k 1.1. 2018“. Jsem zvyklý, a myslím, že u takto koncipovaného díla, by bylo vhodné, uvést přímo do zápatí mapy hlavní použité zdroje s vrocením. V Obsahu působí neobratně názvy podkapitol 1.1.-1.3. – lépe např. „Podrobnější vymezení modelové oblasti v povodí Vltavy“. U těchto podkapitol by mohl být pro jasnou orientaci čtenáře rovnou odkaz či výřez podrobnější obecné geografické mapy s vymezením polohy, hlavní sídelní a dopravní sítě apod. Naopak velmi kladně hodnotím jasné potvrzení vztahu mezi koncentrací tramských osad a návazným významem druhého bydlení. Dal by se tento vztah potvrdit nejen „vizuálně“, ale nějak i matematicky, příp. statisticky (korelace apod.)?	

Formální a jazyková úroveň, srozumitelnost práce

C - dobře

Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku práce a její celkovou srozumitelnost

Formální úroveň práce je vesměs v pořádku, snad s výjimkou určité celkové stylistické neobratnosti, což je ale dáno i primárním zřejmě „technickým“ zaměřením autora a v případě získávání dalších odborných zkušeností při psaní vědeckých prací se jistě může zlepšit. Poněkud šroubovaně působí angličtina v abstraktu (stavba vět – např. 2. věta). Nezvykle působí slovo „campovali“ (str. 15) – zvláště při časování slovesa doporučuji psát českým fonetickým přepisem. Objevují se i chyby v pravopise (str. 65, 7. ř. – správně „scházejí“ nikoliv „schází“).

Výběr zdrojů, korektnost citací

C - dobře

Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Posuďte výběr pramenů. Ověřte, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi.

Zadání práce obsahuje tituly, jejichž podrobnější využití v textu ani citaci v Seznamu literatury a zdrojů jsem nenašel. Ze zadaných pramenů Blažková, Fialová, Matoušek, příp. Vágner, Fialová by bylo vhodné diskutovat a porovnat právě např. již publikovaný mapový výstup rozmístění a vývoje trampských osad - viz druhá zmiňovaná publikace, str. 255. Pokud hovoříme o historii trampingu, dle mého názoru by neměla být opomenuta průkopnická práce Boba Hurikána „Dějiny trampingu“ (dostupné vydání např. 1990), který se jako jeden z prvních zabýval právě i rozmístěním trampských osad a stal se z něj i jakýsi symbol-ikona trampingu. V metodickém srovnání by mne zajímalo, kdo v Česku, příp. v zahraničí uvedenými kartografickými metodami pracoval i třeba na obsahově jiných tématech, s jakými se potýkal metodickými problémy, jak je vyřešil autor této práce, příp. čím standardní metodiku tvůrčím způsobem obohatil?

Další komentáře a hodnocení

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Práce splňuje zadání a především velmi kladně hodnotím její hlavní mapové výstupy – vyhotovení story map i webových mapových aplikací, nad rámec klasické tematické mapy v příloze. Práce s literaturou a zdroji byla komentována výše, stejně tak dotaz, směřující na detailní tvůrčí metodický přínos autorovy práce a možné srovnání s dalšími českými zahraničními pracemi.

*Vzhledem k uvedené celkové kvalitě hlavních výstupů, byť se zmíněnými obsahovými i metodickými doporučeními a vzhledem s přihlédnutím ke spíše průměrné stylistické formální stránce, předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře**.*

Kromě 2 otázek uvedených v textu by mne zajímalo, jak si myslíte, že současná situace okolo tzv. „koronakrizy“ ovlivňuje a do budoucna může ovlivnit využití trampských osad a druhé bydlení obecně?

Datum: 17. června 2020.

Podpis:

