

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Vědeckovýzkumné centrum
Jméno autora:	Bc. Veronika Výborná
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Oponent práce:	Ing. arch. Jakub Dvořák
Pracoviště oponenta práce:	Magistrát města Mladá Boleslav, oddělení územního plánování

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání	splněno
Kvalita konceptu, kvalita výsledné formy	A - výborně
Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb	A - výborně
Kvalita technického řešení	B - velmi dobře
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	A - výborně

III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Velmi silný, poutavý koncept podzemní galerie je vhodně urbanisticky zakomponovaný do území nové městské čtvrti, když využívá proluku mezi dvěma nadzemními budovami a v jistém smyslu završuje lineární park, který je lidskou tepnou celé čtvrti. Zároveň však galerie díky své formě s pochozí střechou umožňuje i plynulé pokračování parku do volné krajiny s dominantní vizuální vazbou na vrchol Chlumu.

Zvolená forma, celková velikost i funkční náplň odpovídají očekávanému provozu a nárokům cílových uživatelů budovy. Dispoziční řešení je funkční, logicky členěné, provozy na sebe dobře navazují a jednotlivé provozní linky se protínají v centrální rotundě, která je nositelem genia loci celé budovy. Proporce jednotlivých prostorů odpovídají jejich funkcím a jako celek působí vyváženě. Vnitřní rozčlenění veřejně přístupných prostorů umožňuje docílit velkou flexibilitu provozu a pořádání několika akcí současně.

Z hlediska architektonického ztvárnění je nutno ocenit povedené minimalistické tvarosloví, které zcela odpovídá charakteru galerie, jež má být především harmonickým, nerušivým prostředím pro prezentaci exponátů. Vrcholem celé architektonické kompozice je nepochybně interiér stavby. Jeho atmosféra prezentovaná prostřednictvím zdařilých vizualizací je velice podmanivá a dokazuje vysokou míru empatie autorky a její smysl pro architektonický detail. Zvolené materiálové řešení je nadčasové, neutrální ve vztahu k prezentovaným exponátům a horní osvětlení některých prostorů dotváří pocit jedinečnosti každého okamžiku dne, kdy interiér mění svou atmosféru podle denní doby, a to i včetně promyšlené noční scény s umělým osvětlením stěn rotundy zdola.

Exteriér je podobně minimalistický a svou abstraktní formou láká k návštěvě interiéru, aby kolemjdoucí odhalil účel budovy. Vizuální vazba skrze pomyslná nebeská oka světlíků je vítaným prvkem, umožňujícím nahlížet do života budovy i zevnitř. Jedinou drobnou výtku lze směřovat k jižní stěně budovy, která v kontrastu s jejím zbytkem působí poněkud striktně a v podstatě zcela uzavírá budovu z této strany před kolemjdoucími.

Konstrukční řešení je zvoleno v principu správně, respektuje úvodní silný architektonický koncept a rozvíjí jej ve funkční řešení. Často atypické detaily, jedinečné pro tuto stavbu, jsou zpracovány nejen z technického pohledu, ale rovněž s důrazem na jejich architektonické ztvárnění.

Diplomová práce je prezentována přehledným, strukturovaným a komplexním způsobem, v graficky velmi zdařilé podobě. Jednotlivé části (konceptuální řešení, architektura i konstrukce) jsou zpracovány s obdobnou pečlivostí a práce tak má velkou vypovídající hodnotu i vysokou úroveň. Rozsah jejího zpracování zcela odpovídá koncepční a vedoucí roli architekta v týmu odborníků.

Při hodnocení diplomové práce jsem jednoznačně dospěl k udělení nejlepšího možného hodnocení. Práce je ve všech hodnocených ohledech zpracována bez zásadních nedostatků, velmi přehledný způsob prezentace i vydařená grafická stránka práce se vyrovná i mnohým zavedeným architektonickým ateliérům. Na práci je patrný zodpovědný přístup autorky a její zápal pro věc. Zejména oceňuji schopnost úspěšně přetavit úvodní silný koncept do konečné podoby bez kompromisů v oblasti architektury. Autorka navrhla všestranně kvalitní a funkční architektonické dílo, které i odpovídajícím způsobem prezentovala.

IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 12.6.2020

Podpis: