

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Revitalizace areálu Horních kasáren v Klecanech: Hub
Jméno autora:	Bc. Michal Šubrt
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra Architektury
Oponent práce:	Akad.arch. Pavel Hřebecký
Pracoviště oponenta práce:	MS architekti s.r.o.

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	průměrně náročné
Zadání práce je velmi komplexní a postihuje značně velké rozpětí profesních výkonů architekta / projektanta. Samotné provozně funkční ani technické řešení není až tak náročné, ale jedná se do určité míry o výzkum a vývoj nové typologie, tedy konkrétně coworkingových sdílených prostor, v našich podmínkách zatím prakticky neznámých.	

Splnění zadání	splněno
Práce podle mého názoru splňuje zadání velmi precizně a vyrovnaně. Je zdokumentován vznik návrhu a projektu od prvotních úvah v reálných urbanistických souvislostech, přes analýzu a rozbor určení a funkční náplně budovy, její funkční a provozní řešení, kompoziční hmotové řešení i architekturu. Jsou zdokumentovány i vybrané ukázky řešení fasád, řešení parteru v okolí budovy i části interiéru a to i v detailech. Stavebně konstrukční řešení je doloženo technickými výkresy a průvodní a technickou zprávou. Je proveden předběžný statický výpočet i schéma statického řešení železobetonového skeletu. Součástí technického řešení jsou i příklady koncepčního řešení profesí TZB i PBŘ a je doložen výpočet Energetického štítku navržené obálky budovy. Pochopitelně, kvůli značnému celkovému rozsahu jsou některé části řešeny jen v principu a schematicky. To ale nijak nesnižuje celkově vysokou hodnotu práce.	

Zvolený postup řešení	správný
Klecany myslím nejsou úplně optimální lokalita pro tento druh a náplň stavby, to ale není předmětem hodnocení. Prostorové řešení budovy podle mého názoru se velmi přesně trefuje do průniku protichůdných požadavků a nároků provozu a funkce s potřebami urbanistického kontextu a architektury. Celková konfigurace stavby je navržena správně a v dispozicích jsou jen minimální nedostatky. Polemizoval bych možná jen s umístěním společenského multifunkčního sálu v rámci areálu. Správnější by mi přišla poloha na jižní straně – u hlavní přístupové komunikace a blíže centru Klecan a nabízí se i možná dispoziční provázanost a synergie s nahrávacím a postprodukčním studiem.	

Odborná úroveň	B - velmi dobře
Práce dokládá vysoký stupeň odborných znalostí a velmi dobrou celkovou orientaci v oboru. Na druhou stranu jsou patrné i dílčí aspekty a momenty lehce vzdálené od reality, což ale u školních prací je celkem časté a i pochopitelné.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	A - výborně
Vyrovnanost, vyváženost, profesionálně a s přehledem zvládnuté zpracování celkového zadání, a to jak po věcné a obsahové stránce, tak i z pohledu výtvarné a grafické prezentace. Přehlednost, srozumitelnost, sdílnost jsou na příkladné úrovni. To jsou podle mého soudu největší přednosti předkládané práce.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	B - velmi dobře
Výběr tří referenčních příkladů – realizovaných staveb ze zahraničí - v principu stejných ale v detailech odlišných, je pro účely této práce přiměřený a dostatečný. Přímé citace v textu nejsou, autoři referenčních projektů jsou uvedeni.	

Další komentáře a hodnocení

V tomto oddíle bych se zaměřil na několik připomínek k jinak velmi kvalitně zpracované diplomové práci. V dispozici 1.pp chybí u šaten toalety a pojezdová rampa tak jak je zakreslená nemá odpovídající délku. V centrálním prostoru – dvoraně s kavárnou – zcela chybí sociální zázemí a toalety pro veřejnost. Samotná kavárna je myslím velmi vhodným a významným prvkem – je důležitou, i když neformální komunikační platformou jak mezi uživateli jednotlivých prostor navzájem, tak mezi uživateli a veřejností. K tomu však podle mě není dostatečně suverénně a výrazně navržena a zpracována a v dispozici je prakticky „neviditelná“. Řešení fasád je sice efektní ale má některé nedotažené aspekty. Okna za copilitovou/profilitovou předstěnou velmi pravděpodobně nebudou poskytovat dostatečné přirozené osvětlení pro celodenní práci. Meziprostor zdvojené fasády navíc bude vyvolávat značný skleníkový efekt a není zřejmé, zda je nějak odvětráván nebo případně zapojen do energetické bilance stavby. Druhý použitý typ fasády je velmi výrazný a zásadní pro architekturu stavby, ale konstrukci vertikálních lamel v tomto rozsahu není možné kotvit do sloupků LOP. Vertikální lamely navíc neposkytují dostatečnou ochranu proti přehřívání a přidané venkovní žaluzie citelně prodraží jak stavbu, tak i její údržbu a provoz.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Vyrovnaná a uceleně zpracovaná diplomová práce na vysoké odborné úrovni, navíc po obsahové stránce návrh pracuje s typologicky inovativními prvky - principy sdílených budov. Prostorové řešení stavby výborně reflektuje specifické provozní a funkční zvláštnosti. Architektonický návrh je povedený, velmi promyšlený a precizní. Výraz je zároveň střízlivý, uhlazený, možná až opatrný, používající ověřené kompoziční a architektonické tvarosloví. To lze v tomto případě považovat za adekvátní a přiměřené funkci a významu stavby. Architektonické řešení fasád založené na kontrastu a střídání dvou odlišných charakterů je výtvarně velmi účinné a efektní. Jejich funkční a technické řešení však není dotažené a vyvolává určité otázky a pochybnosti.

Otázky:

- Je podle vás nutná zdvojená ochrana proti slunečnímu záření a přehřívání – totiž vertikální slunolamy i venkovní žaluzie zároveň? Není to příliš drahé, neefektivní a nadbytečné?
- Můžete specifikovat i jiné - alternativní zavěšení vertikálních slunolamů? Kotvení takto rozsáhlé konstrukce na profily LOP je prakticky neproveditelné.
- Neměl by být prostor mezi copilitovou předstěnou vrstvou a vlastní fasádou řízeně odvětráván?

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře.**

Datum: 11.6.2020

Podpis: Pavel Hřebecký