

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	System pro podporu tanečních soutěží
Jméno autora:	Vladimír Dvořák
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta elektrotechnická (FEL)
Katedra/ústav:	13136, Katedra počítačů
Vedoucí práce:	Ing. Pavel Náplava, Ph.D.
Pracoviště vedoucího práce:	13393, Centrum znalostního managementu

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	průměrně náročné
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Jedná se o standardní aplikační diplomovou práci. Na začátku je obecné zadání, ze kterého musí student v rámci analýzy nejprve provést upřesnění zadání. Na jeho základě vytvoří návrh aplikace, kterou následně implementuje a ověří, zda splňuje všechny předpoklady, které jsou od aplikace očekávány. Na konci provede vyhodnocení stavu vytvořené aplikace a její další možný rozvoj.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Všechny požadavky a cíle zadání byly naplněny.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatně tvůrčí práce.</i>	
Téma práce vzešlo od studenta. Navázali jsme na naši předchozí spolupráci z předmětu „Řízení projektů“. V rámci práce jsme se pravidelně scházeli a diskutovali celý průběh realizace diplomové práce. Student byl vždy výborně připravený a bylo vidět, že mu téma „sedí“. Při práci zhodnotil jak své osobní zkušenosti z oblasti tanečních soutěží, tak provedl i důkladnou analýzu problematiky, včetně diskuse s vhodně vybranými zástupci tanečního svazu.	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Práce kombinuje jak znalosti, získané během studia, tak i podklady a data, získané v praxi. Znalosti ze studia se uplatnily především v části návrhu a tvorby aplikace. V teoretické části provedl student v dostatečném rozsahu potřebný úvod do problematiky, průzkum existujících řešení, analyzoval stávající způsoby fungování a v neposlední řadě se nebál osobně problematiku konzultovat s dalšími osobami.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	A - výborně
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Text je čitelný a přehledný. Také typografická stránka práce je vysoká. Obsahově pokrývá vše důležité. Teoretická část může být mimo jiné zajímavým materiálem pro pochopení, jak v současné době funguje profesionální tanec nebo populární televizní soutěž Stardance. Praktická část ukazuje pečlivost práce studenta a aplikaci studiem nabytých znalostí.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně</i>	

odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.

Použité zdroje odpovídají potřebám práce a citace zvyklostem a normám. Nenašel jsem žádný problém ve způsobu citace a použití literatury.

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Díky komunikaci se svazem a jejím prezidentem vznikla aplikace, která může být základem pro rozšíření (oživení) stávajících tanečních soutěží. A to formou zapojení diváků do hodnocení. Přestože bylo především uživatelské testování ovlivněno koronavirem karanténou, povedlo se vytvořit aplikaci, která může být použita pro další ověření toho konceptu. Také může být první částí tvorby úplně nového systému pro podporu tanečních soutěží, stejně jako námětem pro rozšíření systémů stávajících. Další životní osud je závislý na rozhodnutí svazu.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

S prací studenta jsem spokojený. Vše, co jsme si na začátku dohodli, platilo. Oceňuji, že student k práci přistoupil odpovědně a maximálně využil svůj zájem o oblast, do které aplikace zapadá. Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím nejlepším stupněm A-výborně.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 29.5.2020

Podpis: