

N8I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Návrh nosné konstrukce vícepodlažní administrativní budovy
Jméno autora:	Bc. Kamila Jasanská
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra betonových a zděných konstrukcí
Oponent práce:	Ing. Miloslav Smutek, Ph.D.
Pracoviště oponenta práce:	RECOC, spol. s r.o., Seydlerova 2151/8, 158 00 Praha 518

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání <i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	náročnější
Práce řeší komplexně návrh betonové konstrukce administrativní budovy.	

Splnění zadání <i>Posud'te, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	splněno
Zadání bylo splněno v plném rozsahu, návrh i posouzení konstrukce z hlediska MSÚ i MSP je komplexní, je použita řada výpočetních programů jak pro analýzu konstrukce, tak pro posudky jednotlivých prvků.	

Zvolený postup řešení <i>Posud'te, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	vynikající
Studentka ukázala znalost jak norem, tak výpočetních a návrhových postupů. Základní celkové modely byly řešeny metodou konečných prvků, pro posudky konstrukci byly použity jednak algoritmy obsažené v programu RENEX 3D, jednak specializované výpočetní programy firem FINE a Johrdal Pfeiffer.	

Odborná úroveň <i>Posud'te úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	A - výborně
Posudky, výpočty i na ně navazující výkresová dokumentace byly provedeny dostatečně podrobně, výpočtové modely i výsledky jsou zobrazeny srozumitelně a přehledně, rovněž tak výstupy z dimenzovacích programů. Je vidět, že je studentka umí erudovaně používat. Stejně tak v problematice tzv. bílých van se studentka dobře orientuje.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce <i>Posud'te správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posud'te typografickou a jazykovou stránku.</i>	A - výborně
Po jazykové stránce má práce velmi slušnou úroveň, technické vyjadřování je jasné a srozumitelné. Vytknout by se dalo pouze používání přítomného času pro budovu, která zatím nebyla postavena, a případně bohatší slovní zásobu.	

Výběr zdrojů, korektnost citací <i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posud'te, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	A - výborně
Studentka uvádí jednak řadu technických norem, které se k danému tématu vztahují. Neopominula ani normu ČSN 73 1201:2010. Dále čerpala z řady odborných publikací, které jsou jak obecnějšího charakteru, tak poměrně úzce zaměřené na řešenou problematiku (mám na mysli např. návrhové postupy technologií bílých van publikovaných v Předpisech ČBS). Rovněž tak použitý software vhodně zahrnuje řešenou problematiku.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Studentka prokázala velmi dobrou orientaci v technických normách a odborné literatuře. Správně použila řadu výpočetních programů. Výpočty modelu budovy, návrhy a posudky dílčích konstrukcí jsou pečlivě přetaveny do podrobné výkresové dokumentace.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm A - výborně.

Datum: 6.2.2020

Podpis:

