



HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Student: Julián Čižmár

Akademický rok / semestr: 2016 - 17 / letní semestr

Vedoucí Bakalářské práce: doc. Ing. arch. Miroslav Cikán

Úkol (téma):

KONVERZE ELEKTRÁRNY ESSO, KOLÍN

Julián Čižmár ve studii vypracoval návrh souboru intervencí do významného objektu funkcionalistické architektury – elektrárny v Kolíně od architekta Fragnera.

Intervence sestává z objektů potenciálně tvůrčího prostředí reagujících na generátor elektrické energie. Podobným způsobem zamýšlel svoji intervenci i Joseph Heinrich Beuys, když rozvedl uměleckou školu v Düsseldorfu trubní vedení s teplým medem jako alternativu rozvodu tepla.

Návrh novotvarů hodnotím jako invenční s odkazem na výše uvedenou volnou Beyusovu referenci jako nosné a v rovině uměleckého konceptu jako akceptovatelné řešení s příležitostí koncept dotáhnout do reálného inženýrského a životaschopného tvaru v bakalářské práci.

Julián vytváří s elektrárnou soubor objektů, které spolu úzce prostorově souvisí, ale nejsou nijak funkčně propojeny, naléhají na sebe. Elektrárna poskytuje konstrukční oporu nasedlé intervenci, dychtící po energii nabytém místě.

Julián Čižmár nedůvěřoval zprvu zadání, ale nakonec se jej zhostil velmi zodpovědně. Ověřil stávající konstrukce elektrárny na zástupných ideálních modelech bez možnosti ověřovat vše in situ. Elektrárna nebyla i po naléháních přístupná. Vytvořil reálný obraz konstrukcí, technické infrastruktury a funkčních a prostorových vazeb, na které následně vystavěl strukturu intervenčních objektů.

Posoudil nutné zásahy do nosného systému elektrárny v místech závěsů prostorových buněk ateliérů a expozic. Studii na počátku zpracování BP posoudil a nakonec změnil, nikoli v její neprospěch. Těžištěm práce je však objekt kavárny s technickým zázemím a schodišťová věž s výtahem.

Objekt kavárny chce mít Julián čistý bez rušivých diagonál, a tak zakládá náročnější systém pilot, na které kotví systém sloupů - konzol. Zajímavé, reálné, elegantní, i když drahé řešení, na které navazuje dobře vyřešená skleněná fasáda kavárny s náročným řešením skládacích dveří, ukončená až v rovině atiky. Střešní deska se zdá být poněkud masivní s potenciálem založení skrytých hlavic například v podobě do betonu zalitých a na výztuž navazujících ocelových válcovaných profilů. Vazba sloup stropní deska pojízdne profily dveří, vzájemné prokotvení, by mohly být vysvětleny.

TZB, včetně VZT, považuji za dostatečné.

Řešení se nedá z hlediska stavebního mnoho vytknout, využívá současných zahraničních stavebních technologií, vše navazuje, tepelné mosty jsou vyřešeny.

Zvolené technologie uspokojivě doplňují navržené architektonické řešení.

Navržené metody a skladby konstrukcí posuzuji jako správné. Těžiště práce spatřuji v propracovaném novotvaru kavárny a věže s výtahem.

Oceňuji rozsah, samostatnost, pracovitost a snahu dobrat se optimálního výsledku.

Vážím si nadšení a vysokého nasazení při zpracování bakalářské práce.

Práce je propracovaná a splňuje kritéria bakalářské práce.

Celek vykazuje především asociační potenciál a významovou sdělnost pro místo budoucího města.

Doporučuji komisi, aby práci přijala k obhajobě

Navrhuji hodnocení: velmi dobrý - B

V Praze 15. 06. 2017

doc Ing. arch. Miroslav Cikán

