

Rekonverze a dostavba nádraží Vyšehrad

Barbora Stejskalová
DP 2018/2019

REKONVERZE A DOSTAVBA NÁDRAŽÍ VYŠEHRAD
Barbora Stejskalová

Diplomová práce
LS 2018/2019

České vysoké učení technické
Fakulta architektury
Architektura a urbanismus

Vedoucí projektu: prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA

Odborný asistent: Akad. arch. Michal Šrámek



Ráda bych poděkovala panu profesoru Ladislavu Lábusovi za vedení práce, podnětné rady a velkou trpělivost, panu architektovi Michalovi Šrámkovi za vstřícnost a podporu.

Děkuji také své rodině a přátelům za podporu a pomoc.

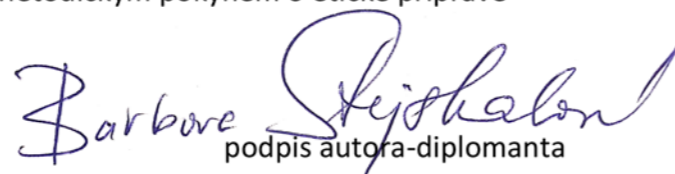
KONVERZE BROWNFIELDŮ	9
VYŠEHRADSKÉ NÁDRAŽÍ	11
NÁVRHOVÁ ČÁST	23
STUDENTSKÝ KLUB	27
STUDENTSKÉ KOLEJE	41
ZAHRADA	55
ADMINISTRATIVNÍ BUDOVA	59
ZÁVĚR	81
ZDROJE	83

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE	
FAKULTA ARCHITEKTURY	
AUTOR, DIPLOMANT: AR 2018/2019, LS	Bc. BARBORA STEJSKALOVÁ
NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: (ČJ)	REKONVERZE A DOSTAVBA NÁDRAŽÍ VYŠEHRAD
(AJ)	RECONVERSION AND EXTENSION OF TRAIN STATION VYSEHRAD
JAZYK PRÁCE:	ČESKÝ
Vedoucí práce:	prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA Ústav navrhování III
Oponent práce:	
Klíčová slova (česká):	Nádraží Vyšehrad, konverze, brownfield, historické centrum
Anotace (česká):	Projekt se zabývá konverzí secesní budovy opuštěného nádraží Vyšehrad, které již nelze pro účely nádraží nadále využívat. Cílem je najít funkční a prostorové řešení pro samotné nádraží i jeho východní a západní pozemky a doplnit stávající strukturu města odpovídající zástavbou.
Anotace (anglická):	The project is focused on an adaptive reuse of the train station Vysehrad which is not possible to use as a station anymore. The aim of this thesis is to find functional and spatial solution for the building of itself and for the parcels of the train station and complete the current built-up area.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 24. 5. 2019


podpis autora-diplomanta

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury 2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující.

jméno a příjmení: Barbora Stejskalová
datum narození: 28. 1. 1994
akademický rok / semestr: 2018/2019 | letní semestr
obor: Architektura a urbanismus
ústav: Ústav navrhování III.
vedoucí diplomové práce: prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon. FAIA
téma diplomové práce: Rekonverze a dostavba nádraží Vyšehrad
viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Konverze bývalého nádraží Vyšehrad na víceúčelové kulturně společenské centrum.

2/ Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

Stavební program vyjde z analýzy stávající budovy, potřeb městské části a přilehlého okolí. Stanovení stavebního programu je součástí diplomové práce.

V budově bývalého nádraží Vyšehrad se předpokládá kulturní společenská funkce.

Součástí projektu je analýza potenciálu a kapacit zástavby sousedních pozemků nádraží východním i západním směrem lemujícím železniční trať. Zástavba může doplnit program rekonverze nádraží nebo mít samostatnou funkci.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Půdorysy všech podlaží | 1:200
Řez podélný a příčný | 1:200
Situace širších vztahů | 1:1000
Vizualizace a schémata

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu

Model | 1:200
Portfolio A4

Datum a podpis studenta

28.2.2019



Datum a podpis vedoucího DP



Datum a podpis děkana FA ČVUT



registrováno studijním oddělením dne

24. 5. 2019





KONVERZE BROWNFIELDŮ

Pojmem brownfield označuje objekt, který je zanedbaný, nevyužívaný, již neslouží a neodpovídá funkci, pro kterou byl vytvořen. Jeho existence často zatěžuje své okolí, brání rozvoji území, vytváří bariéry a je původcem patologických jevů v okolí.

Diplomové práci předcházela předdiplomní seminář, který se zabýval problematikou brownfieldu ve městech, jevy, které s sebou jeho existence nese a riziky, které opuštěné čtvrti představují. Součástí práce byla analýza vybraných příkladů různých přístupů ke konverzím brownfieldů.

Vznik brownfieldů může zapříčinit přesun areálů na periferie a opuštění původního provozu umístěného v centru města, změna výrobních procesů, vývoj technologií, dopravy a distribuce zboží, ceny surovin či změny vojenských strategií. Mezi nejčastější brownfieldy patří nevyužívané průmyslové zóny, zemědělské objekty, jejichž mo-

dernizace je zanedbávána, čímž došlo k jejich degradaci a silnému znečištění okolí.

Odstraněním a přebudováním těchto areálů je možné zkvalitnit okolní životní prostředí, využít lukrativní pozemky v centru měst, pozvednout estetickou úroveň území a vytvořit jedinečný projekt s novým využitím.

Jedním ze specifických brownfieldů jsou v České republice opuštěné drážní stavby. Od 70. let dochází k poklesu přepravních výkonů, rušení tratí. Dlouhodobě se také snižuje počet personálu, který je třeba pro obsluhu a chod jednotlivých nádražních budov.

Cílem diplomové práce je na konkrétním příkladu nádraží Vyšehrad zkoumat možnosti konverze opuštěného areálu v centru města a reagovat na specifické problémy a podněty, které s konverzí souvisejí. Ať už se jedná o konkrétní uspořádání a dispozice zachované budovy a jejich možnou variabilitu či úpravu, otázku dostavby či přístavby a volbu funkce, která zástavbu doplní.



VYŠEHRADSKÉ NÁDRAŽÍ

Secesní budova nádraží Praha – Vyšehrad se nachází ve čtvrti Vyšehrad, na hranici s Novým městem, v přímé návaznosti na výtoňský most a pražskou náplavku.

V roce 1905 nahradila původní stavbu nákladového nádraží, a do roku 1960 sloužila pro osobní dopravu na Pražské spojovací dráze mezi hlavním a smíchovským nádražím. Od roku 1960 je budova nevyužitá a chátrá.



V roce 1882 byl na nádraží zahájen osobní provoz. Budova původně sloužící nákladnímu provozu však byla nedostatečná, proto se objevovalo čím dál více stížností od cestujících. V následujících letech byla postavena nová budova, již na parcele dnešního nádraží, i tak však neodpovídala nárokům osobního provozu a stále se ozývaly žádosti o radikální řešení.

Na přelomu 19. a 20. století došlo ke změně kolejového uspořádání. Změnilo se i původně malé nádraží se dvěma průjezdnými kolejemi a jednou manipulační jednokolejnou spojkou z vršovického nádraží, která slouží dodnes.

Na přelomu 19. a 20. století vznikl nový projekt secesní bu-

dovy nádraží. Autor je neznámý, považuje se za něj však Antonín Balšánek.

Secesní nádraží je rozděleno na tři části. V centrálním prostoru se nacházejí hlavní komunikace. Východní křídlo bylo reprezentativní, zatímco západní křídlo bylo věnováno provozu dopravní kanceláře a obsluhy cestujících. Ve věži se nacházely dva byty pro výpravčí.

V přízemí se nachází dopravní kancelář, technologická zařízení, sklady a průchod pod kolejíštěm. Prvnímu patru vévodí centrální prostor s dvourameným schodištěm s návazností na terén násypu s nástupištěm. Z tohoto prostoru se vstupovalo do východního křídla, ve kterém se nacházely tři čekárny různých tříd. Ty pak měly přímý

přístup na venkovní nástupiště. V západním křídle se kanceláře a byt. Třetí podlaží pak sloužilo coby byt výpravčího.

Dům je z jižní části v přízemí zahloben do násypu, kterým vede jeden z prvních podchodů pod železnici, jež byl v Praze zbudován. Tunel původně spojoval venkovní dřevěnou čekárnu s hlavní budovou nádraží. Hrázďená, památkově chráněná čekárna však byla zbořena majitelem v roce 2008.

V současné době budova nemůže sloužit svému účelu, neboť její nástupiště se nachází v zatáčce. Přestože je budova kulturní památkou a v 80. letech došlo k její rekonstrukci, stále hledá své využití a chátrá.



O ÚZEMÍ

Nádraží Vyšehrad se nachází v městské části Praha 2 na důležité železniční spojnici mezi hlavním a Smíchovským nádražím. Kvůli nedostatečné kapacitě stávající železniční tratě se v budoucnu počítá s rozšířením tratě

z původních dvou na tři, zřízením vlakové zastávky na Výtoni a rekonstrukcí či nahrazením železničního mostu.

- 1 Nádraží Vyšehrad
- 2 Plánované nádraží Výtoň
- 3 Železniční most
- 4 Trať Praha Smíchov - Praha hlavní nádraží

- 5 Vyšehrad
- 6 Směr Karlovo náměstí



DOPRAVA

- | | | |
|-------|----------------------------------|----------------------------|
| — — — | Železniční trať | 1 zastávka tram - Albertov |
| ————— | Cyklostezky | 2 zastávka tram - Výtoň |
| | Tramvajová trať | 3 přívoz - Výtoň |
| - - - | Přívoz Výtoň - Smíchov - Kotevní | |






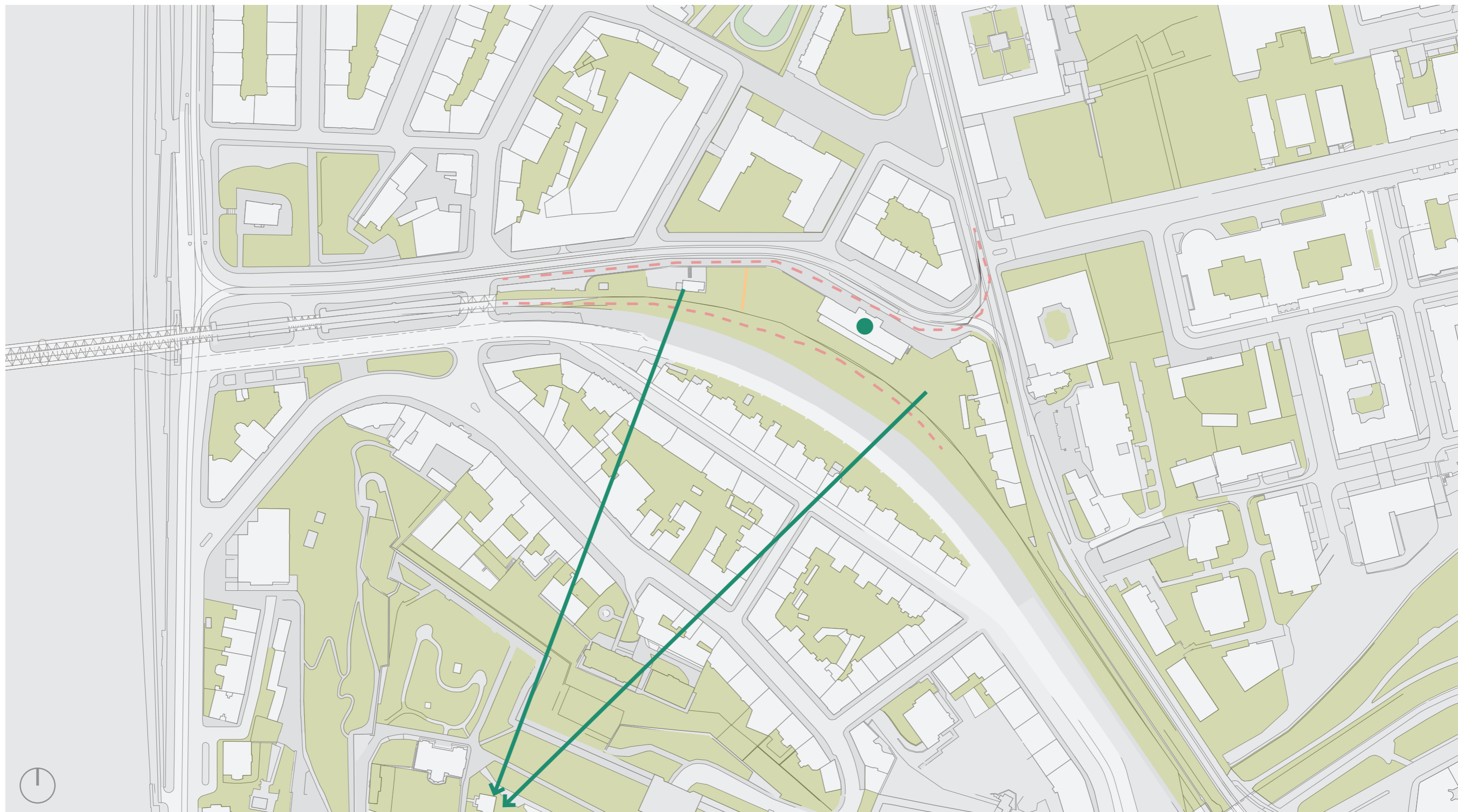
FUNKCE V ÚZEMÍ

- Vzdělávací instituce
- Hotel
- Církevní objekty
- Nemocnice



VZDĚLÁVACÍ INSTITUCE

-  Základní škola
-  Kampus Albertov
-  Gymnázium



S Pozice v centru města v návaznosti na Vltavu
 Historický dům ●
 Výhledy na Vyšehrad →

W Značný hluk v území — — — — —
 Pozice parcely mezi železnici a rušnou cestou
 Úzký pozemek —————

○ Výhodná poloha vůči vzdělávacím institucím
 Možná práce s terénním valem

T Stav historické budovy
 Velikost východního pozemku, jeho orientace



NÁVRHOVÁ ČÁST

Území a pozemky připadající bývalému nádraží Vyšehrad se nacházejí v těsné blízkosti univerzitního kampusu i nově plánované ho nádraží na Výtoni s návazností na pražskou náplavku.

Historickou budovu chci zachovat v co možná nejpůvodnější podobě. Její náplní by se měla stát společensko-kulturní funkce, konkrétněji zde vytvářím podmínky pro funkci studentského klubu, který především studentům z albertovského kampusu chybí.

Budova nádraží Vyšehrad pomyslně dělí pozemek na východní a západní stranu. Východní část pozemku sousedí s bytovou zástavbou, konkrétně s její obslužnou částí. Na tuto část pozemku jsou orientovány pavlače a schodiště okolních staveb. Zde navrhuji studentské koleje.

Blízkost univerzitního kampusu pomohla předurčit tento pozemek pro koncept studentského bydlení. Vyšší standard kolejí má sloužit studentům, doktorandům či hostujícím vyučujícím. V centru budovy je velký společný prostor s kuchyní a obývacím pokojem. Odtud se pak vchází do jednotlivých pokojů s vlastním hygienickým jádrem. V parteru je situován velký společenský sál, studovna a malá posilovna pro obyvatele kolejí.

Nejkomplikovanějším územím celého komplexu je západní část pozemku. Návrh ovlivňovala nejen jeho specifická délka a malá hloubka, ale také přílišná blízkost železniční trati a celkové zatížení hlukem. Kvůli těmto ztíženým podmínkám jsem se rozhodla navrhnout zde administrativní budovu nabízející jak jednotlivé kanceláře, tak otevřené prostory pro coworking.



NAVRHOVANÉ OBJEKTY

1 Stávající budova Nádraží Vyšehrad

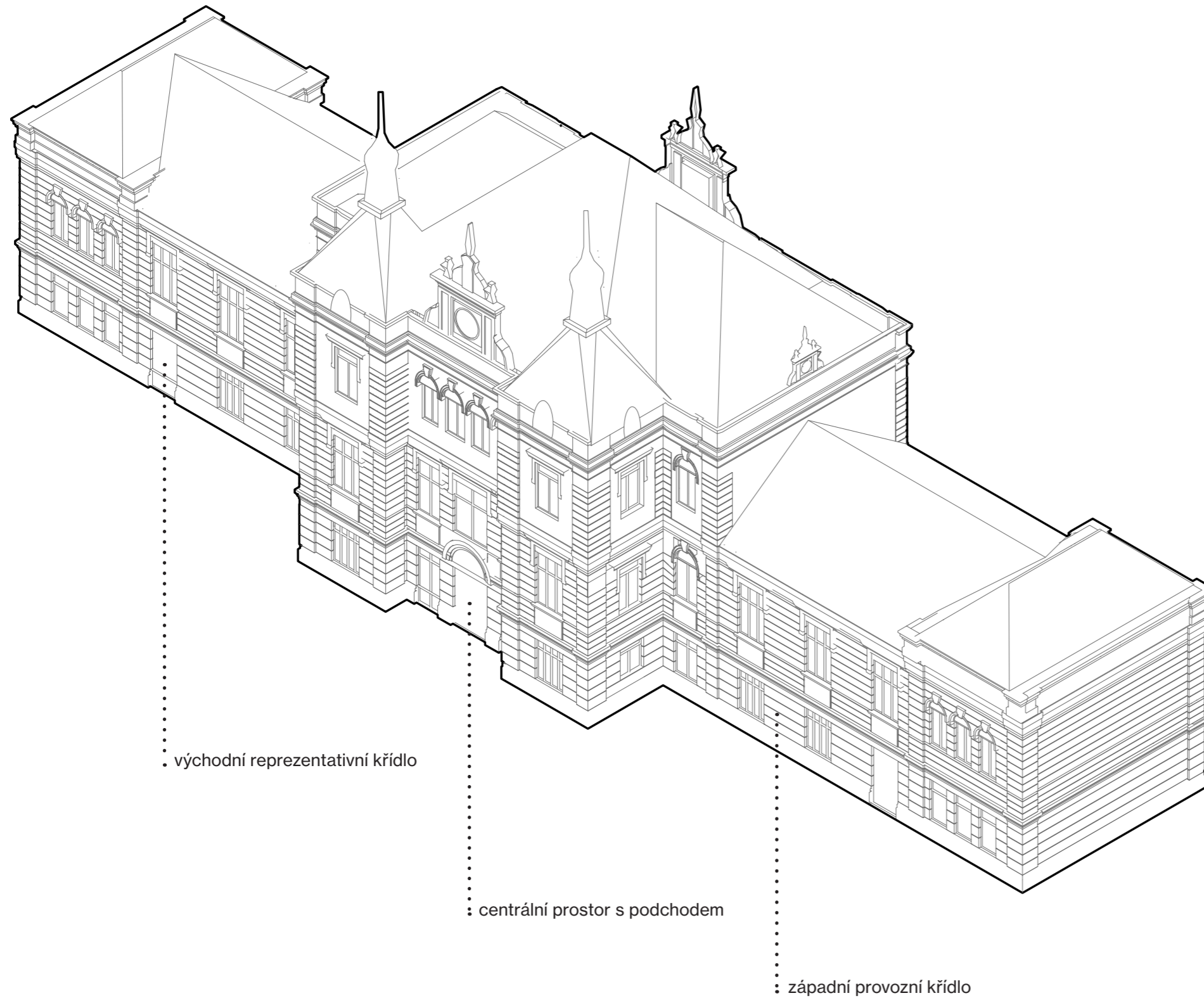
2 Studentské koleje

3 Administrativní budova

4 Terénní úpravy zahrady kolejí

5 Zahrada kolejí

STUDENTSKÝ KLUB



Budovu nádraží poznamenala nejen změna majitelů a absence jakékoliv péče, ale také stavební úpravy, které jsou patrné z fotodokumentace z roku 2007. Cílem návrhu bylo zachovat dispozice dle původního návrhu z přelomu 19. a 20. století nejen kvůli variabilní velikosti různých prostor, ale především kvůli historickým zdobeným stropům, na které zdi místností navazují.

Budova má sloužit kulturně-společenské funkci. Volím proto studentský klub, který především vysokoškolským studentům v kampusu Albertov dlouhodobě chybí.

Při návrhu jsem zachovávala princip, který je patrný z původních plánů. Východní křídlo bylo reprezentativní, západní zůstávalo ponecháno provozu a obsluze cestujících. Tedy i já zachovávám reprezentativnější část ve východním křídle, přičemž západní zůstává rozděleno na menší, komornější kanceláře.

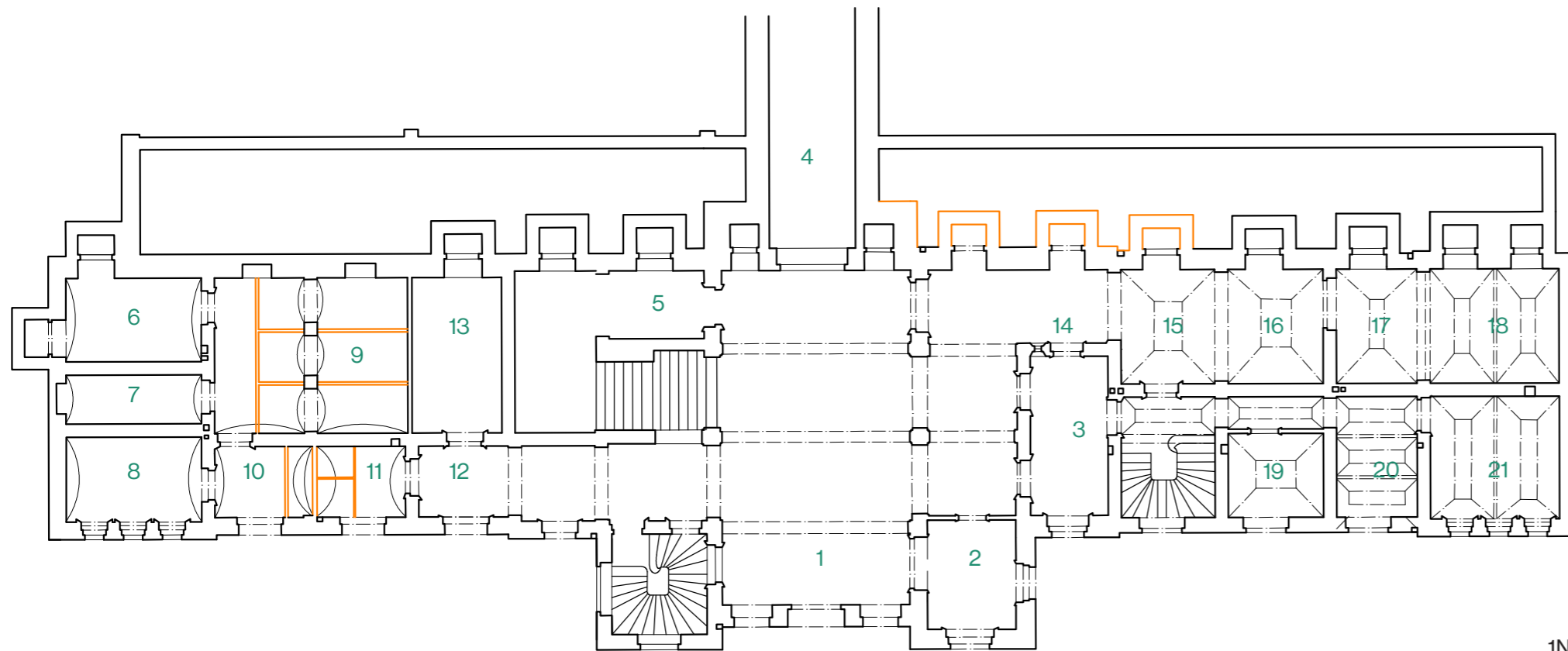
V západním provozním křídle se také nachází drobné kanceláře pro obsluhu provozu nádraží a technická místnost.

Jižní prostory v přízemí, které se nacházejí ve svahu, jsou přisvětleny původními anglickými dvorky.

Jediným větším zásahem zůstává zvětšení hygienického zázemí v přízemí, které slouží především pro větší společenské akce.

Součástí návrhu je co možná největší využití původních prvků, jako jsou dřevěné dveře, zdobená ostění, dlažby a schodiště.

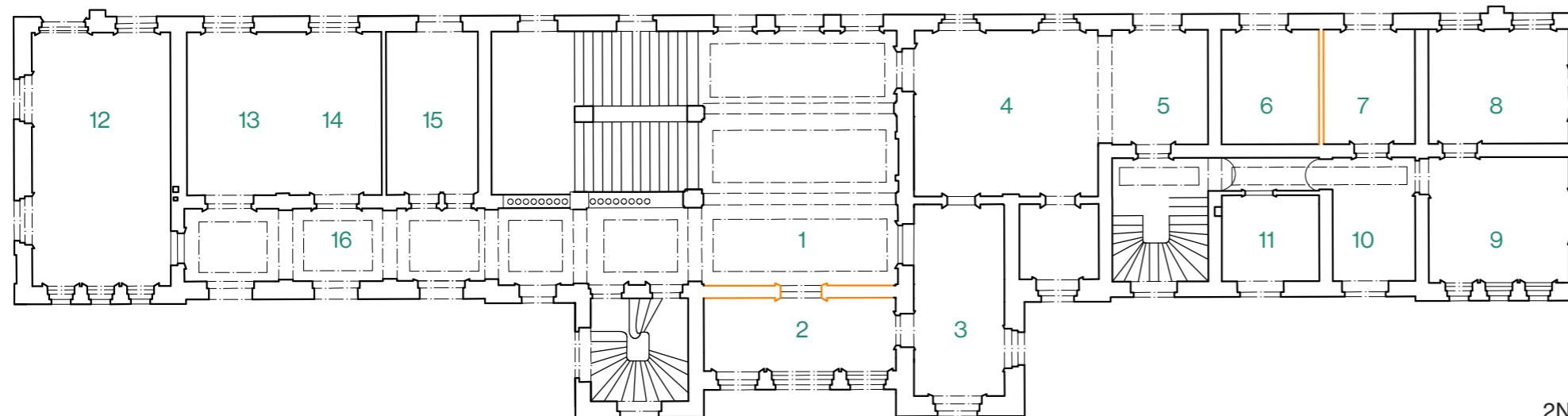
PŮVODNÍ FUNKCE NÁDRAŽÍ



1NP

- 1 Vestibule
- 2 Kancelář potravní daně
- 3 Pokladna
- 4 Podchod
- 5 Prodej tabáku
- 6 Prádelna
- 7 Sklep
- 8 Depot stanice
- 9 Sklady
- 10 Vchod
- 11 Toalety dámy
- 12 Gang
- 13 Toalety páni
- 14 Výdej zavazadel
- 15, 16 Manipulace se zavazadly
- 17, 18 Depot zavazadel
- 19 Toalety
- 20 Chodba
- 21 Kasárny potravní daně

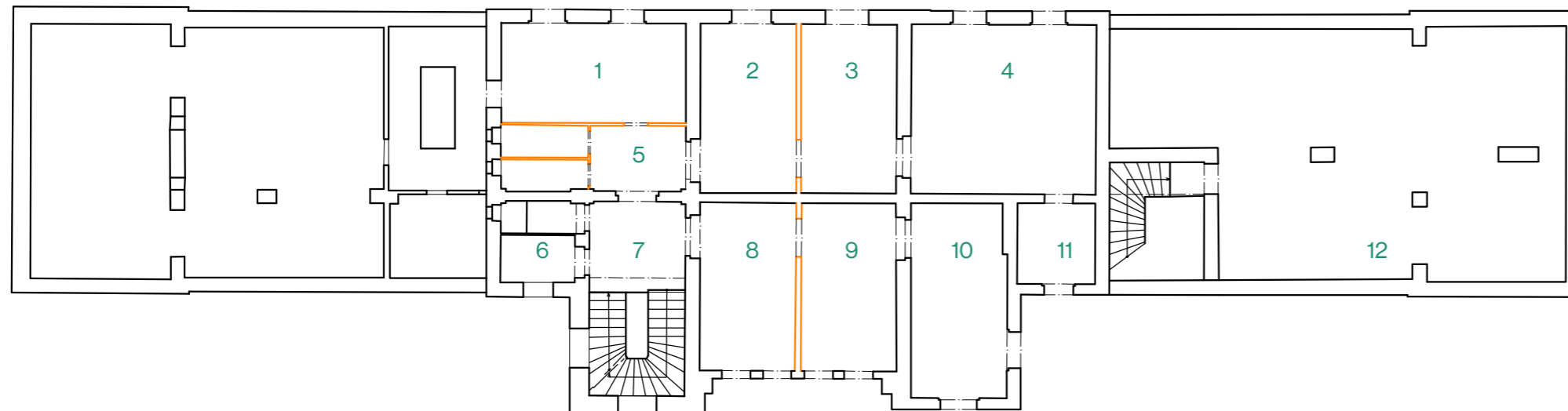
— Bourací práce



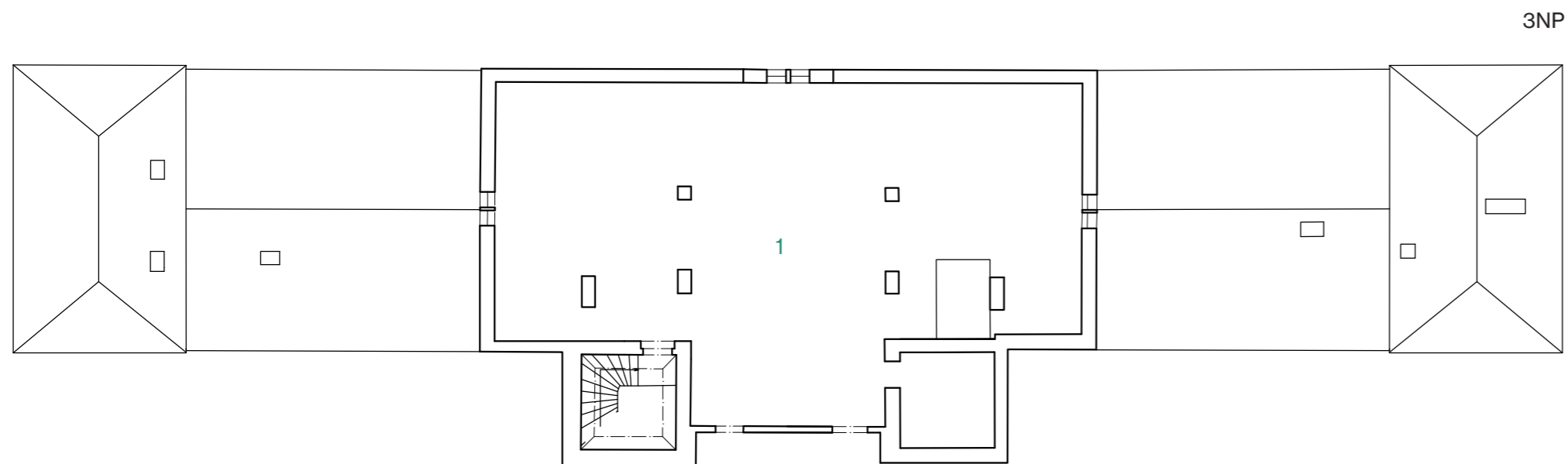
2NP

- 1 Vestibule
- 2 Kancelář
- 3 Přednosta
- 4 Kancelář dopravy a telegrafu
- 5 Zavazadla
- 6 Lampař
- 8 Pokoj
- 9 Kuchyně
- 10 Depot
- 11 Toalety
- 12 Čekárna II. třída
- 13. Čekárna II. třída
- 14 Čekárna I. třída
- 15 Toalety dámy/páni
- 16 Chodba

PŮVODNÍ FUNKCE NÁDRAŽÍ



- 1 Kuchyně
- 2 Pokoj
- 3 Pokoj 2
- 4 Pokoj 3
- 5 Chodba vedoucí do spíše a toalet
- 6 Spíž
- 7 Chodba
- 8 Kuchyně
- 9 Pokoj 1
- 10 Pokoj 2
- 11 Kabinet
- 12 Půda

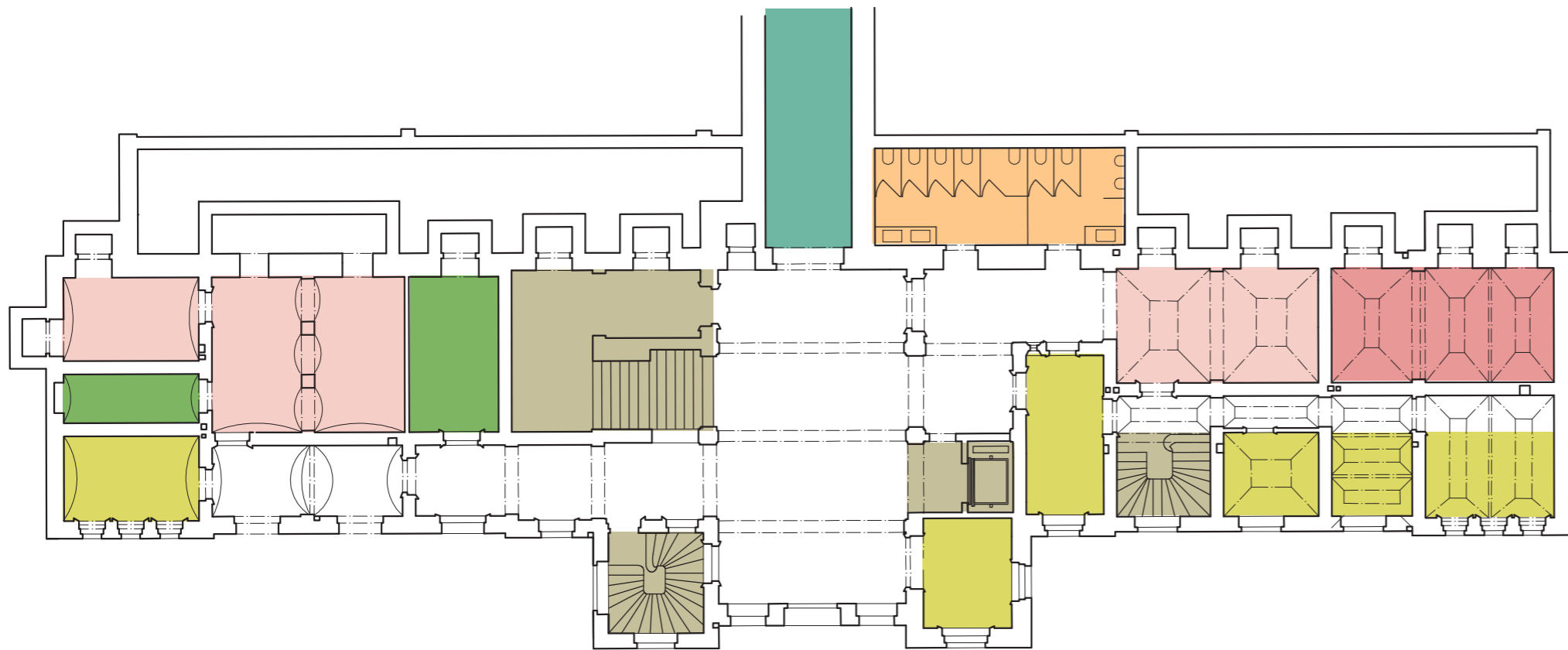


— Bourací práce

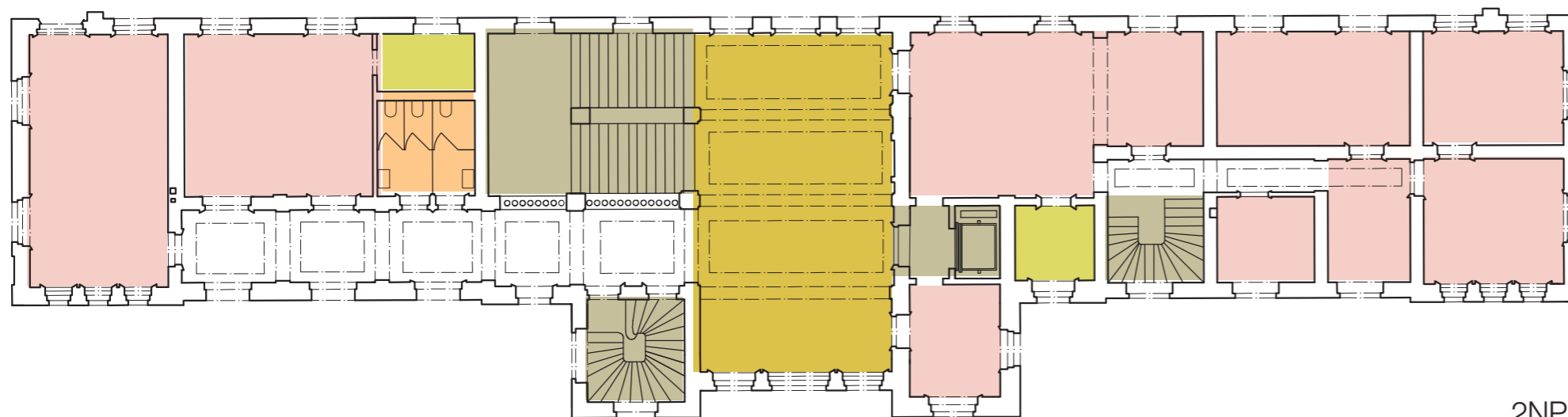
1 Půda

3NP

4NP

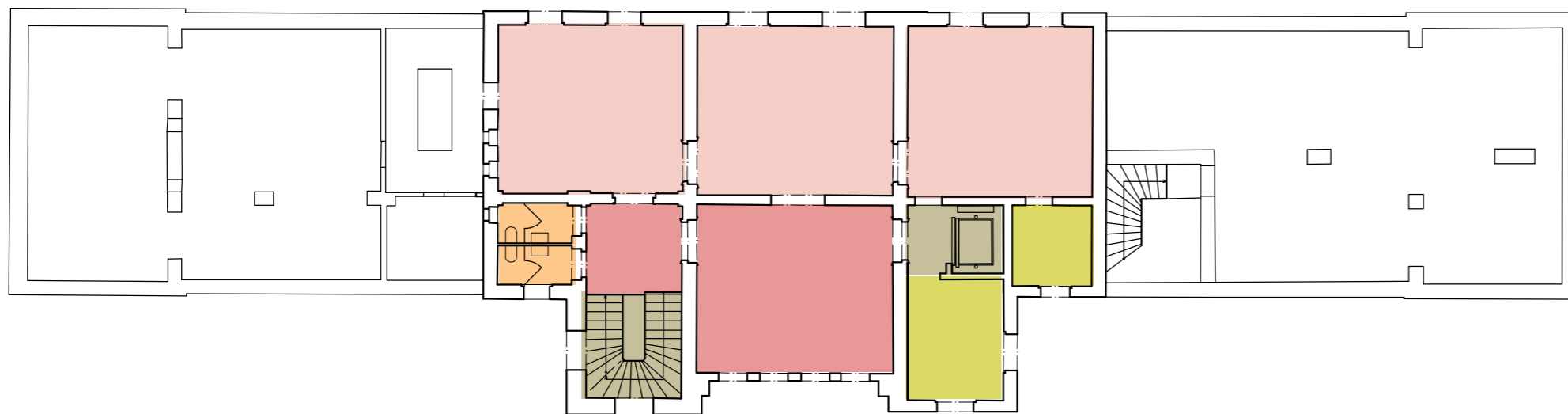


1NP

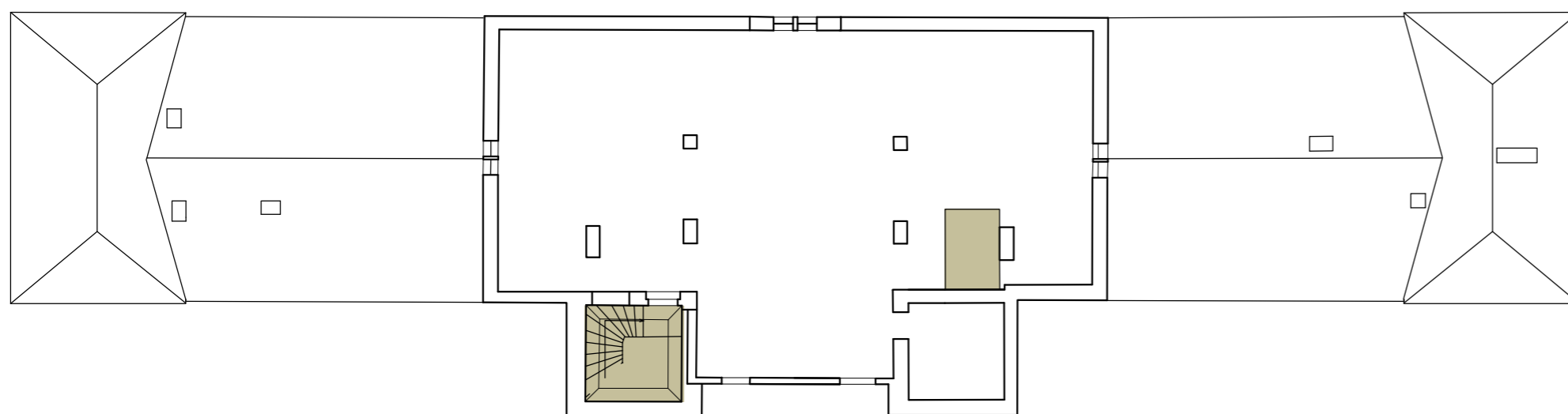


2NP

- kancelář/kabinet
- místnosti
- toalety
- kotelna
- galerie
- kavárna
- vertikální komunikace
- sklad

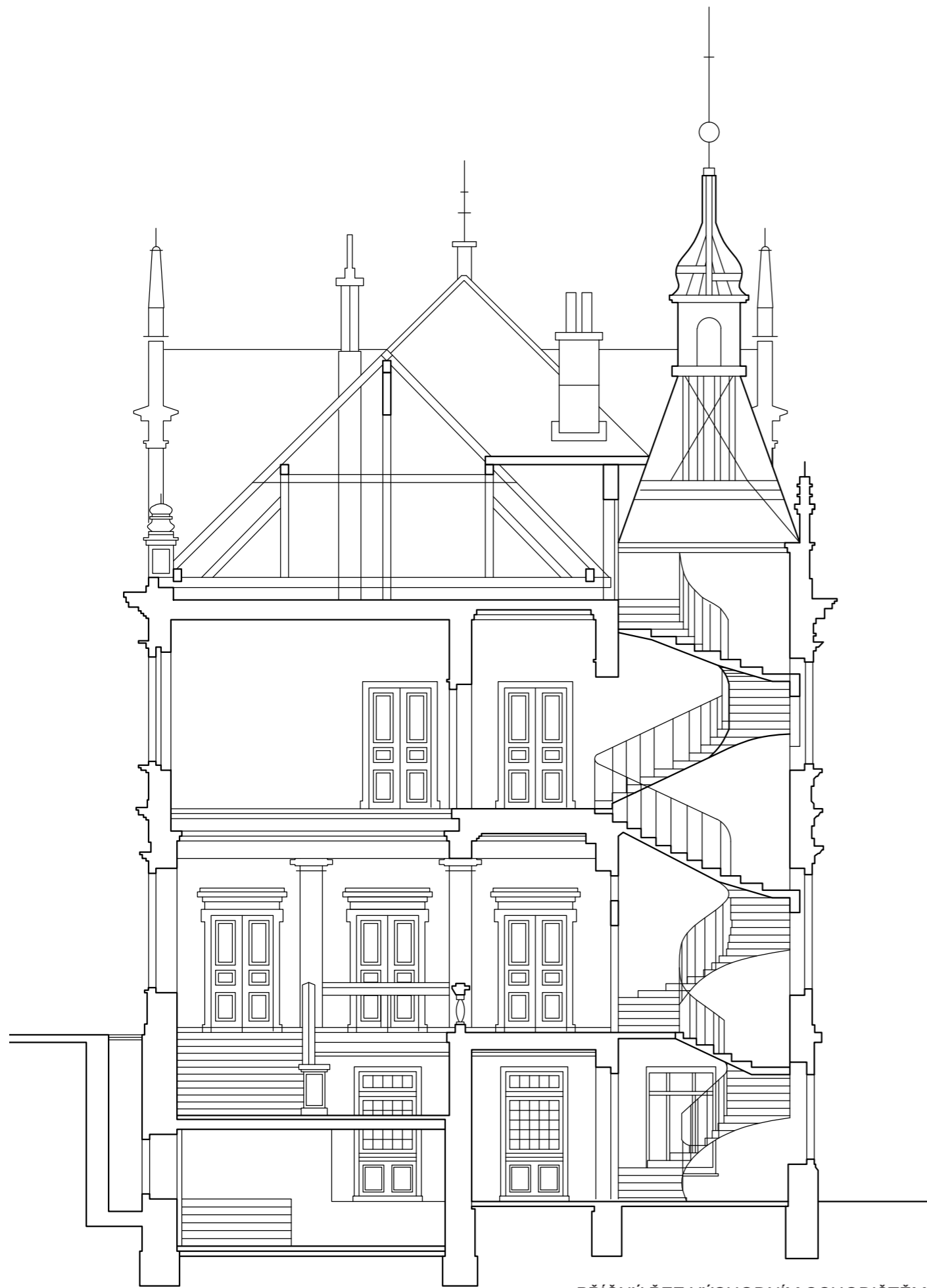


3NP



4NP

- kancelář/kabinet
- přednáškové sály
- pohotovostní toalety
- vstupní místnost
- vertikální komunikace



PŘÍČNÝ ŘEZ VÝCHODNÍM SCHODIŠTĚM

NÁVRH



SKICA INTERIÉRU NÁDRAŽÍ S HLAVNÍ SCHODIŠŤOVOU HALOU

NÁDRAŽÍ VYŠEHRAD



STUDENTSKÉ KOLEJE



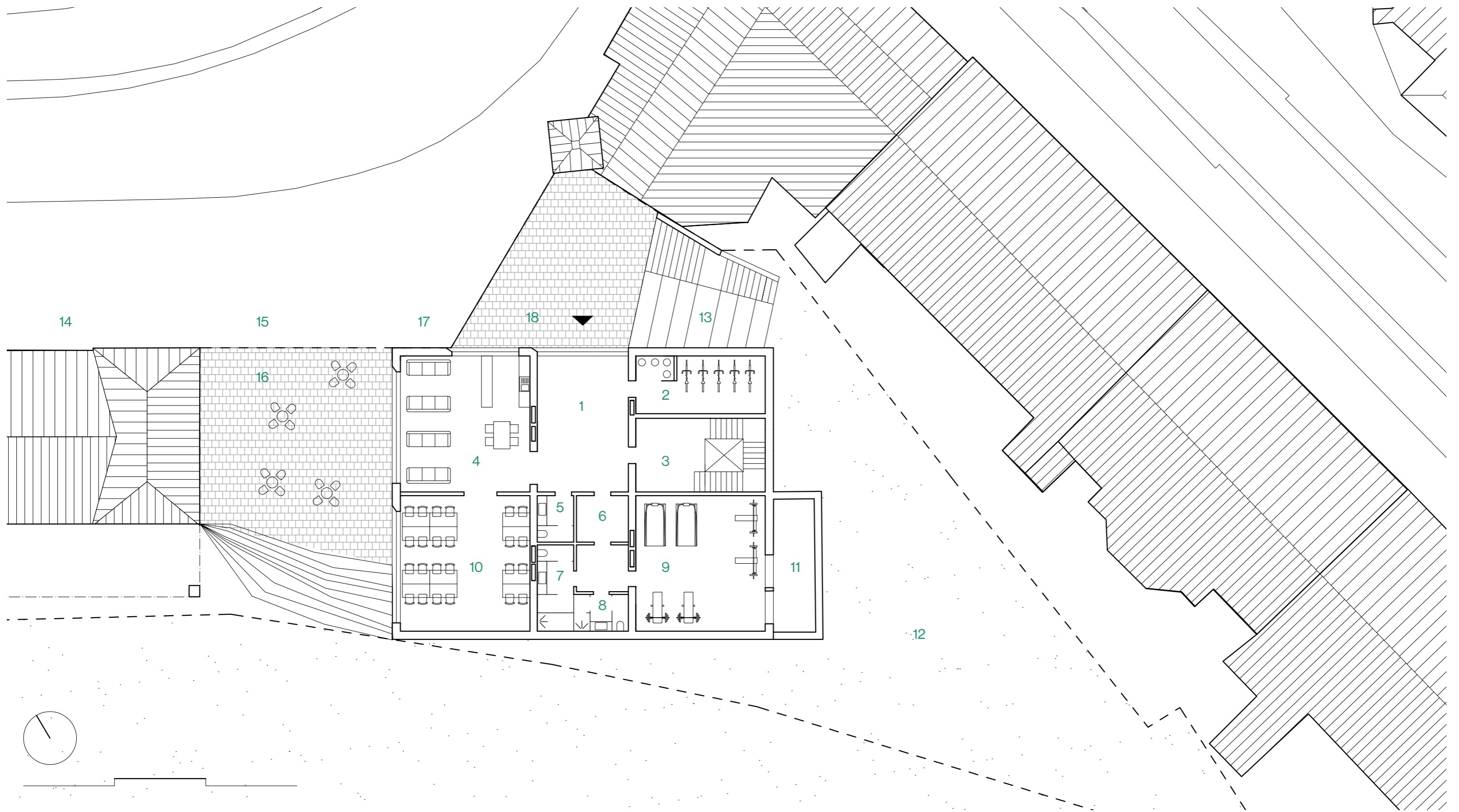
Východní část pozemku věnuji studentským kolejím. Parcela západní části sousedí se secesní budovou nádraží, ze severovýchodní se na její hraně nachází členitá bytová stavba, jejíž štítové stěny jsou zdobeny nejen římsami, ale i věžičkou, která brání dotvoření uliční čáry další stavbou.

Proto jsem se rozhodla navrhnout samostatně stojící dům, který drží uliční čáru nádraží, a nabízí tak více pohledů do ulice i na nedaleký Vyšehrad. Kolejě si ponechávají odstup od bývalého nádraží, jež bylo koncipováno jako solitér. Naopak se přibližuje k bytovým domům. V dispozicích bytových domů, kterým kolejě stíní, se nacházejí schodiště a pavlače.

Ve středu každého patra se nacházejí společné prostory, kde mohou studenti využívat velkou kuchyň nebo spolu trávit čas v obývací části. Ze sdílených prostor pak vedou dveře do jednotlivých jednolůžkových pokojů. Ty se sestávají z vlastního obytného pokoje, hygienického zázemí a šatny u vstupu.

Parter domu slouží výhradně studentům. Rohová společenská místnost je orientována do ulice a do soukromé terasy mezi kolejemi a vyšehradským nádražím. V klidnější části dispozice je pak studovna, která se dá se společenským sálem propojit. U vstupu do objektu se nachází místnost na odpad a kolárna.

Při tvorbě fasád jsem přihlížela k okolním domům, které jsou díky svým římsám velmi členité, jejich struktura i výraz se díky členění v průběhu dne mění, převažuje vertikální kompozice oken. Proto i budova kolejí reaguje na podobné principy. Francouzská okna jsou ohraničena šikmým ostěním a nadpražím, světlá kletovaná omítka se při různých světelných podmínkách mění a římsám okolních domů odpovídá horizontálu tvořící plech, který přechází v parapet jednotlivých oken.



1 Vstupní hala

2 Odpad - kolárna

3 Schodišťová hala

4 Společenská místnost s kuchyní

5 Toalety

6 Vstup do posilovny

7 Šatna toalety ženy

8 Šatna toalety muži

9 Posilovna

10 Studovna

11 Anglický dvorek osvětlující posilovnu

12 Zahrada kolejí

13 Pobytové schodiště

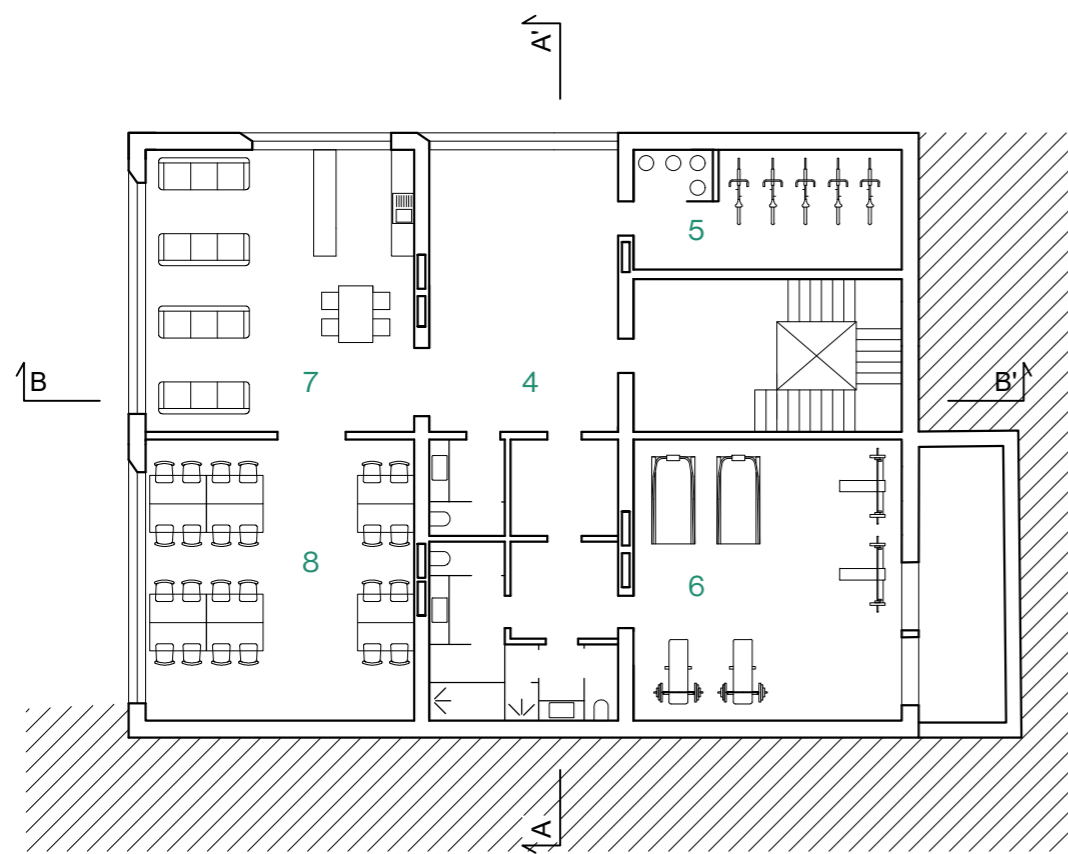
14 Nádraží Vyšehrad

15 Ulice Svobodova

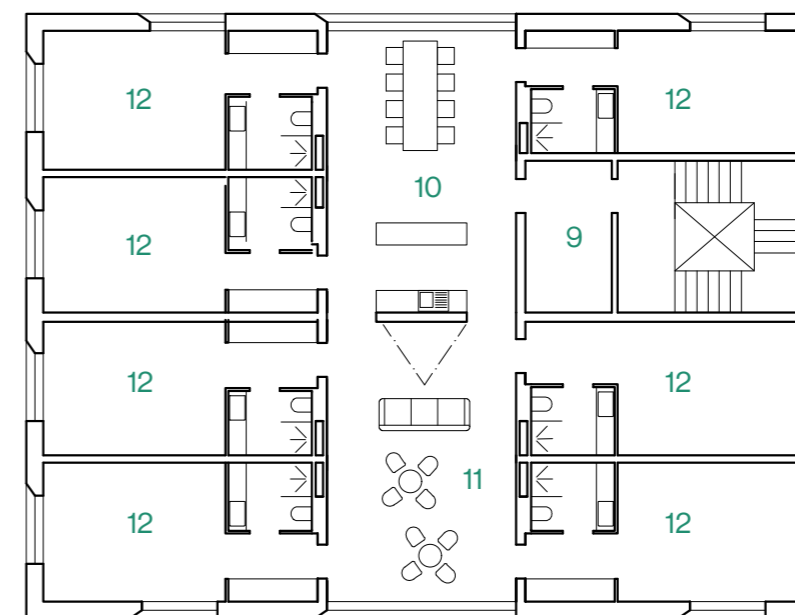
16 Terasa u společenské místnosti

17 Oplocení areálu kolejí

18 Předprostor kolejí

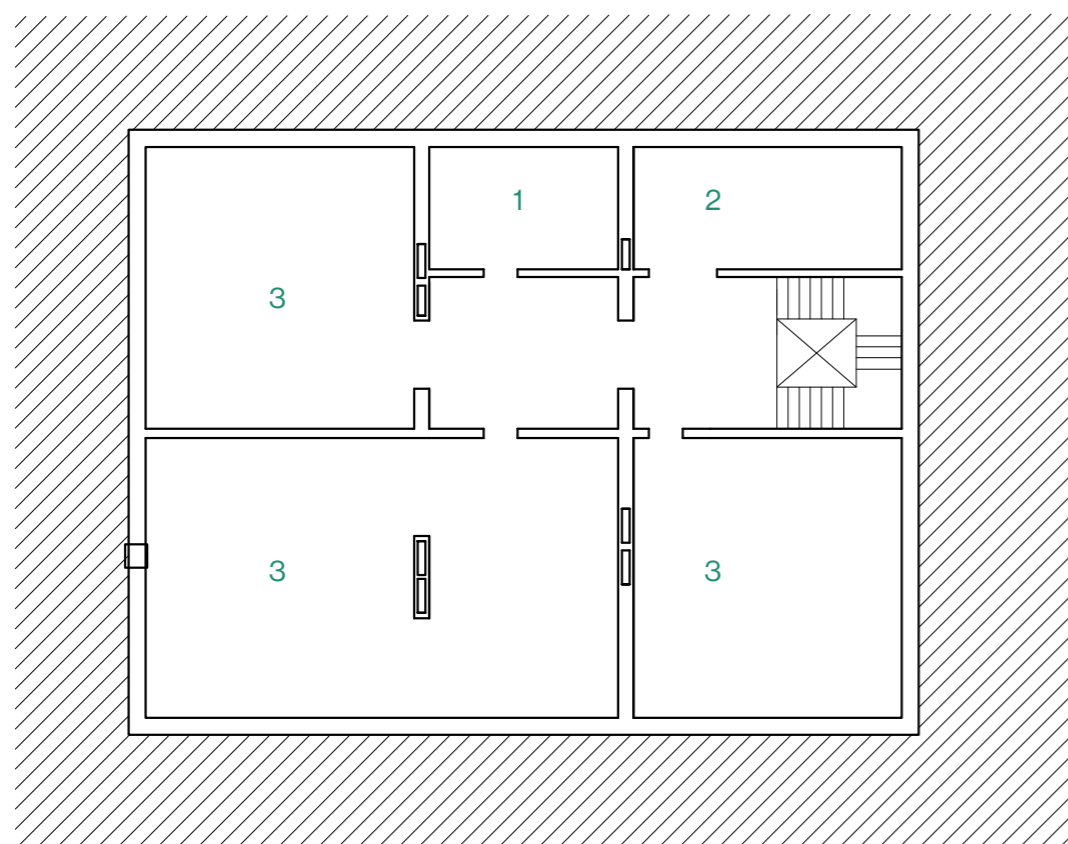


1NP

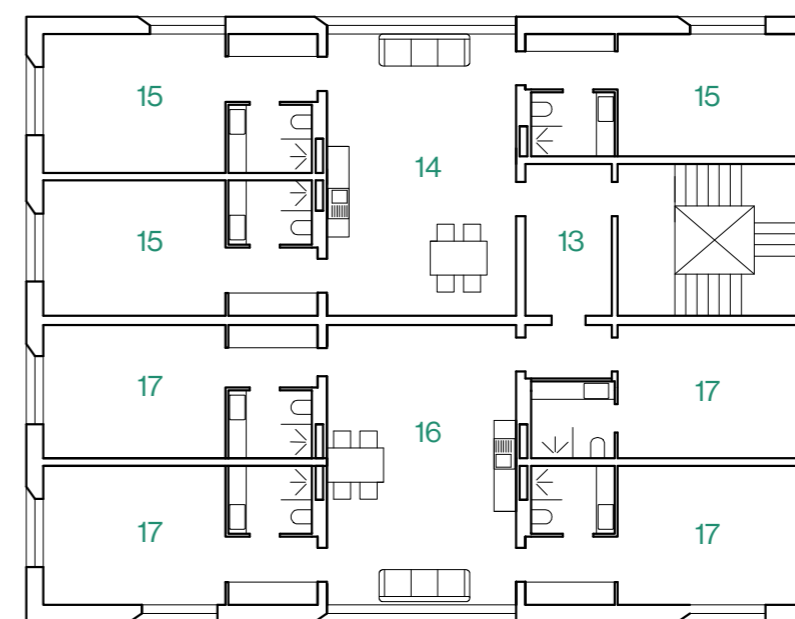


2 - 4NP

- 1PP
 1 Kotelna
 2 Úklidová místnost
 3 Sklady
- 1NP
 4 Vstupní hala
 5 Odpad - kolárna
 6 Posilovna
 7 Společenská místnost s kuchyní
 8 Studovna



1PP

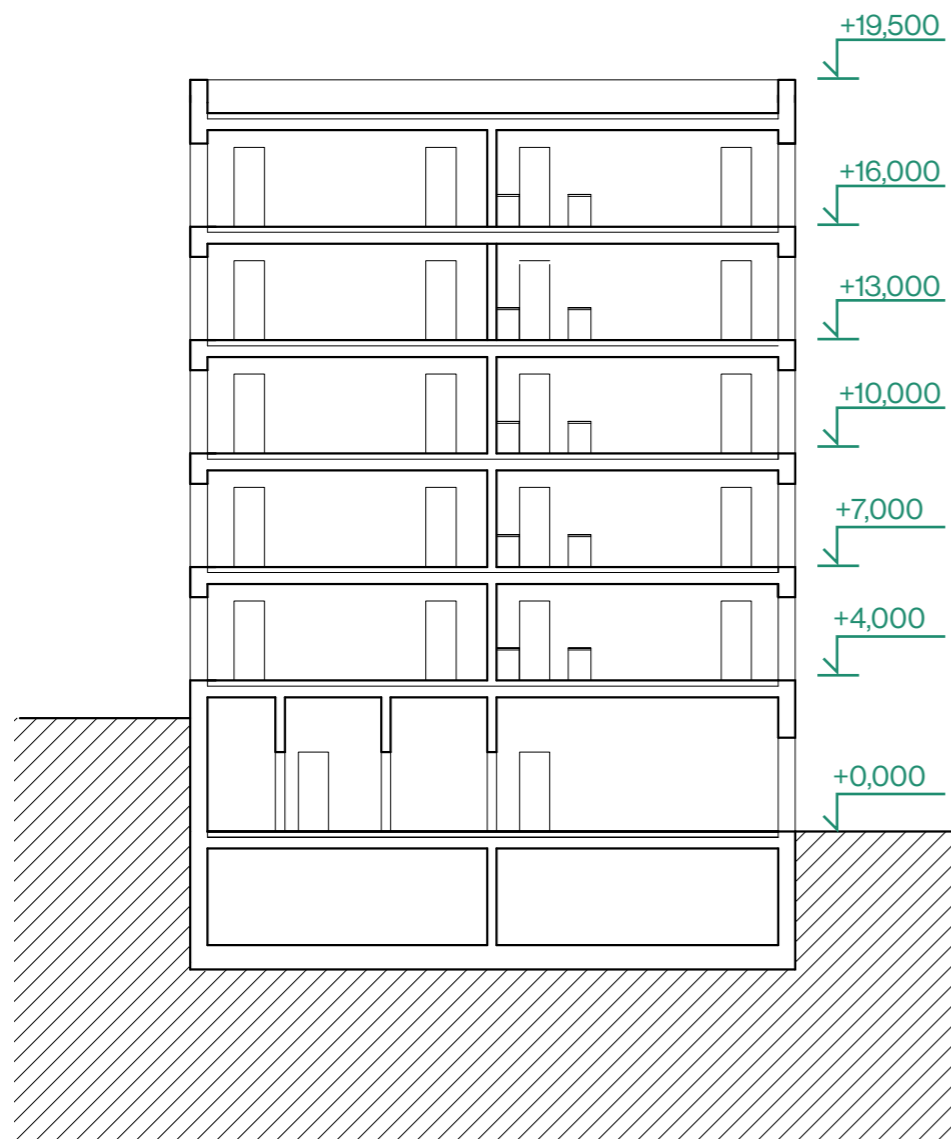


5 - 6NP

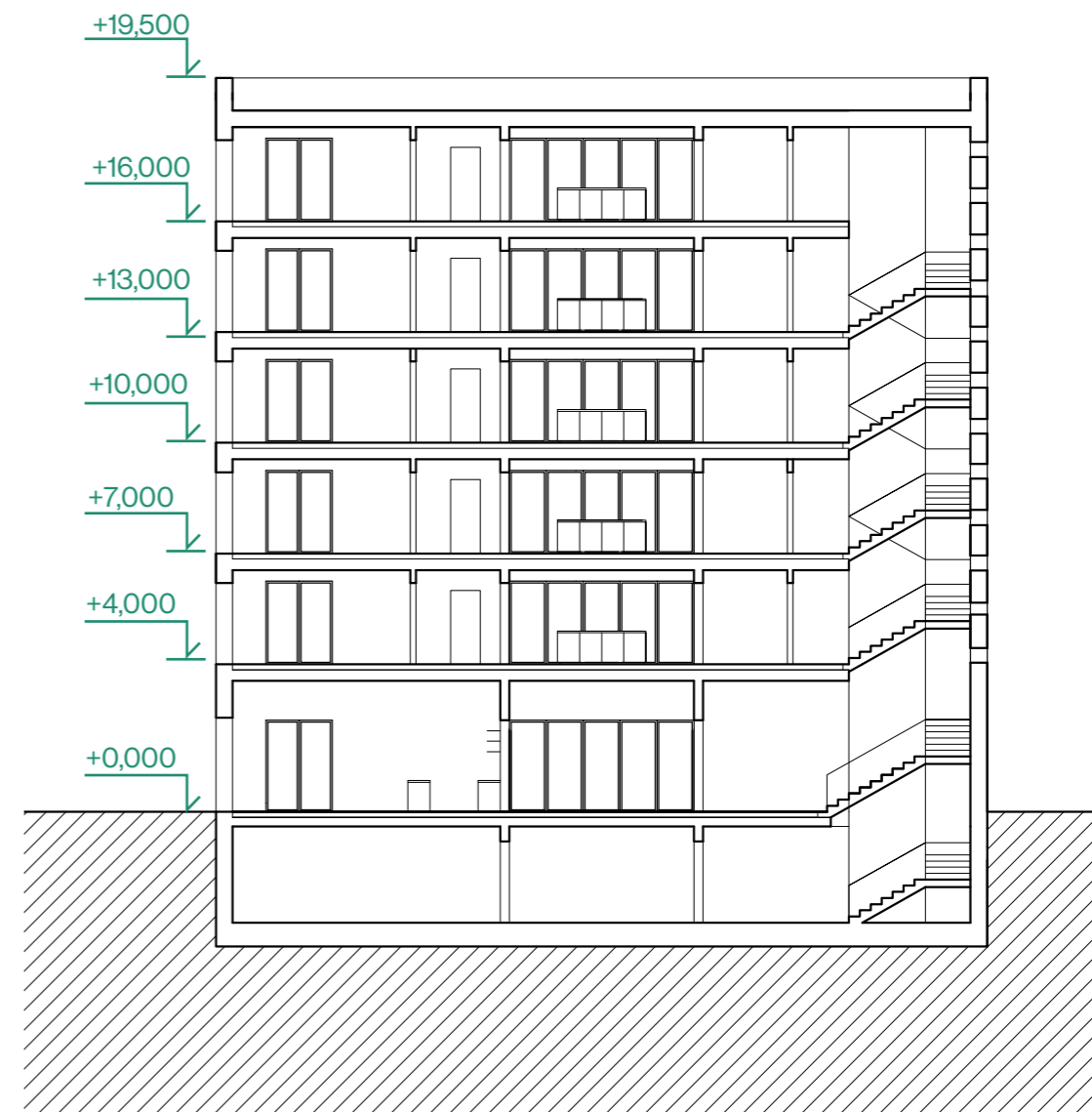
- 2NP
 9 Vstupní hala
 10 Kuchyň s jídelnou
 11 Společenská místnost 74 m²
 12 Pokoje 25 m²
- 5NP
 13 Vstupní hala
 14 Jednotka se třemi pokoji 37 m²
 15 Pokoje 25 m²
 16 Jednotka se čtyřmi pokoji 37 m²
 17 Pokoje 25 m²



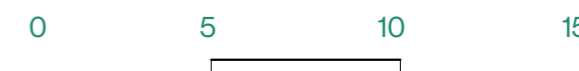
0 5 10 15

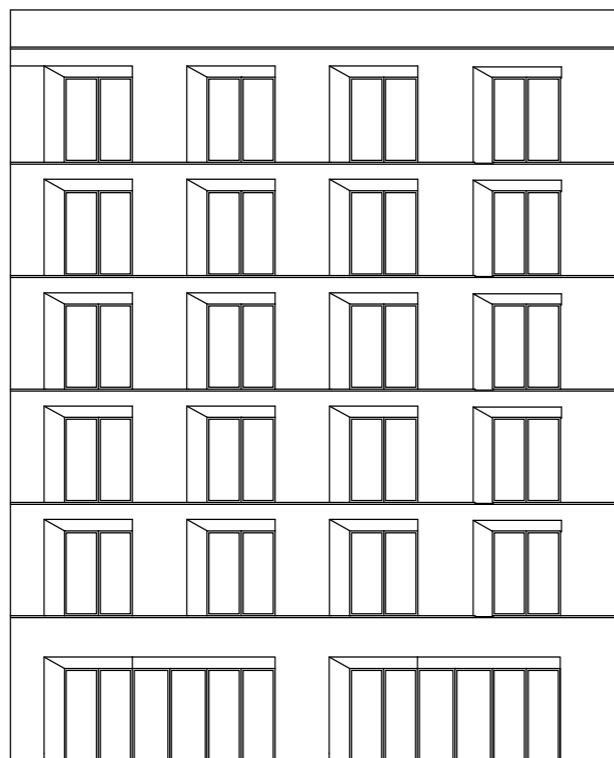


ŘEZ A - A'

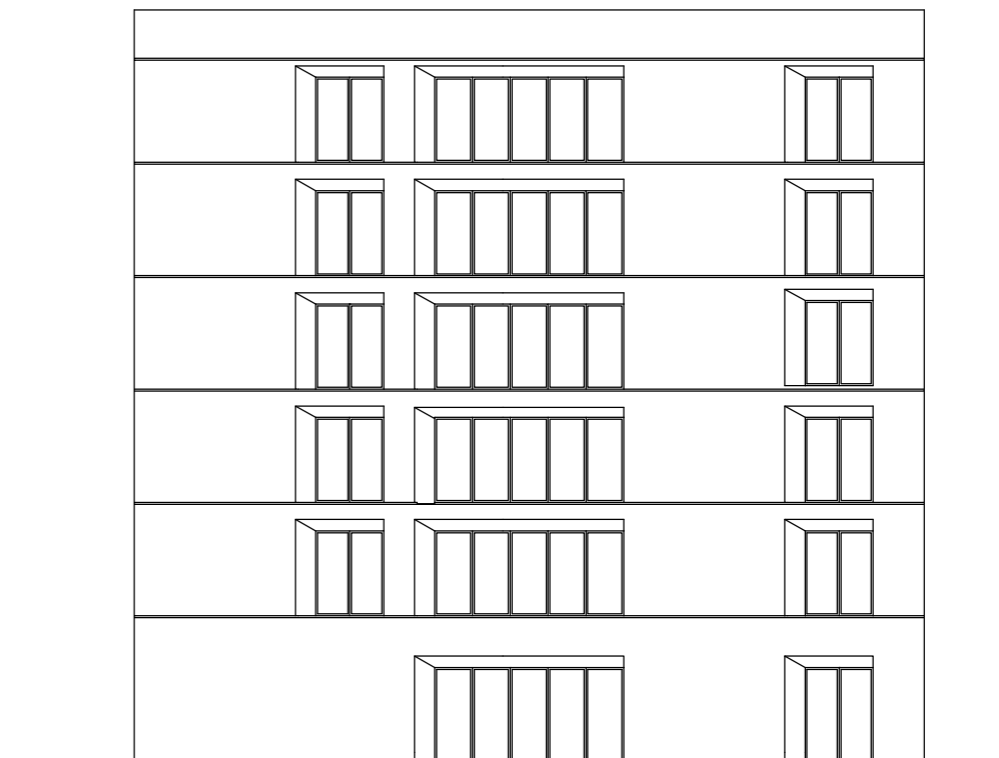


ŘEZ B - B'





POHLED ZÁPADNÍ



POHLED SEVERNÍ



POHLED VÝCHODNÍ

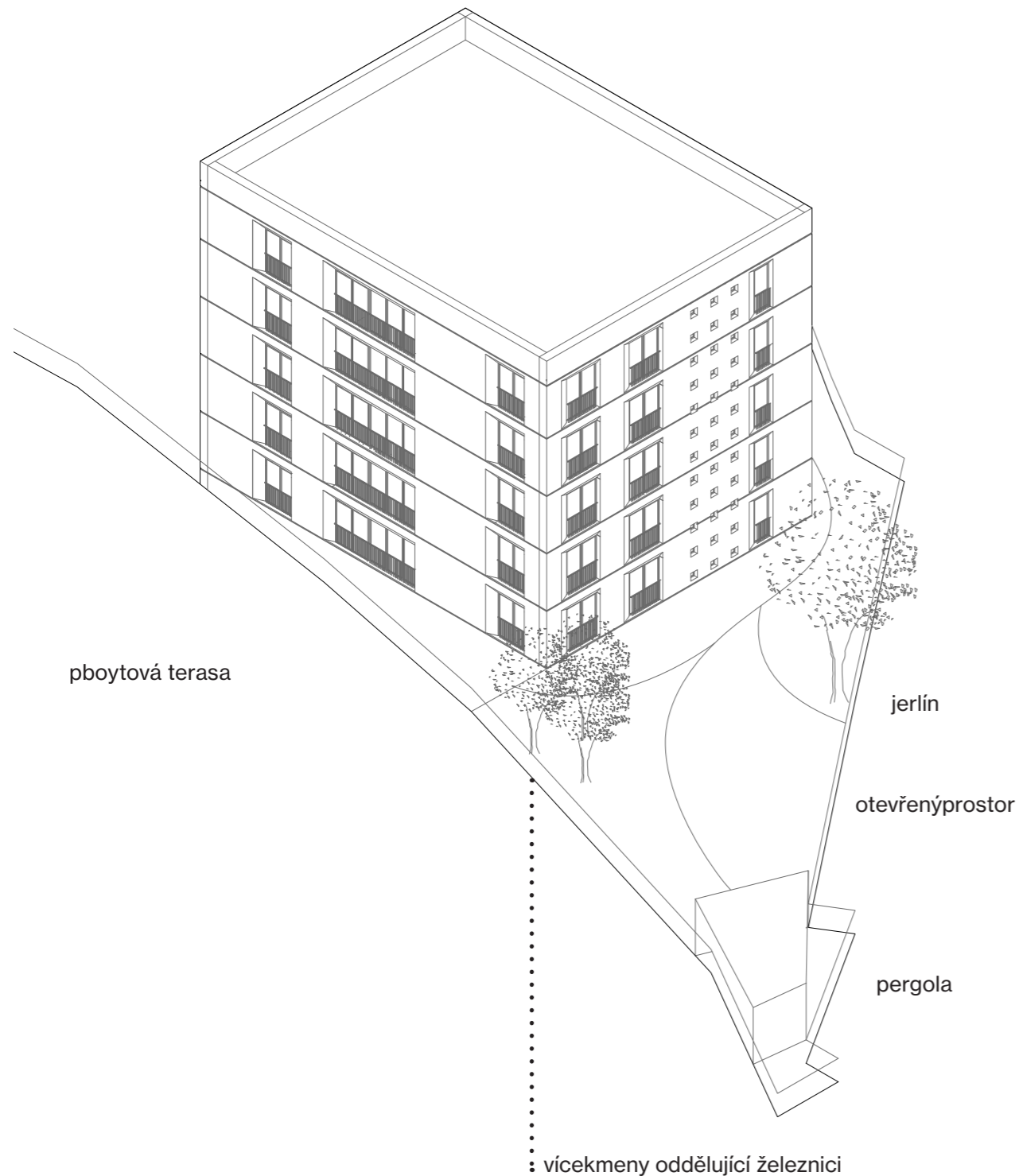


POHLED JIŽNÍ





ZAHRADA



Parcela nacházející se za budovou kolejí má specifický charakter. Z jižní strany je zatížena hlukem železniční tratě, ze severovýchodu pak pohledy sousedů z okolních pavlačí a schodišťových hal. Její trojúhelníkový však umožňuje velký odstup od domu, odkud je ho možné pozorovat či se schovat před okolím.

Zahradu chci odclonit od okolí nejen kvůli pohodě studentů, ale i samotných sousedů. Proto je celá parcela rámována popínavými rostlinami umístěnými na trelážový systém z nerezových lan umístěných na kovové konstrukci. Ta bude sloužit namísto masivních protihlukových stěn. Kromě popínavých vlstářii budou clonit také vícekmenný. Hlavním konceptem je vytvořit zahradu plnou barev a vůní.

Zahrada kolejí se nachází na valu tři metry vyšším, než je úroveň chodníku. Tento výškový rozdíl lze překonat pomocí venkovních pobytových dřevěných schodů na obou stranách pozemku.

Nepravidelný tvar pozemku jej umožňuje dělit do několika zón. V blízkosti domu se nachází pobytové terasy a anglický dvorek, kterým se přisvětluje posilovna. Podél anglického dvorku se nacházejí truhlíky na bylinky, zároveň fungují jako zábrana. Ve středu zahrady je větší otevřený travnatý prostor určený pro sportovní aktivity či odpočinek.

V nejdlejší části parcely navrhuji pergolu s ohništěm a malým dřevníkem, odkud vznikne nejzajímavější pohled na koleje.

Důležitou součástí jsou také stromy. Kromě vícekmennů v podobě bříz navrhuji jako hlavní motiv zahrady jerlín, solitér, který vytvoří příjemný stín, kvete, umí skrýt zahradu před pohledy sousedů a dotvoří celou atmosféru krajiny.



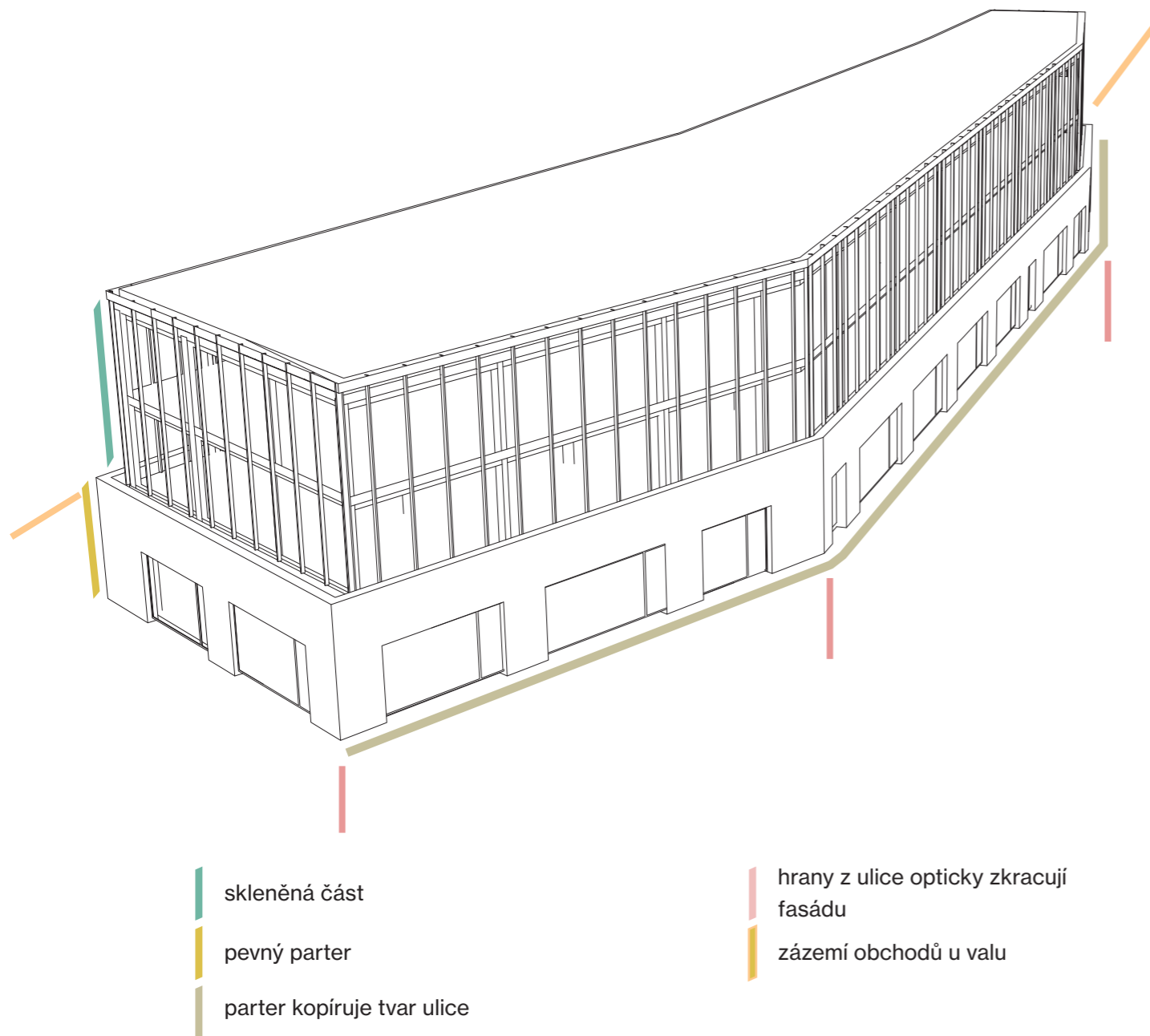
- 1 Terasa sloužící vstupu do budovy s dlažbou
- 2 Pobytové dřevěné schody
- 3 Oplocení pozemku kolejí
- 4 Terasa u společenské místnosti

- 5 Opěrná stěna se zelení
- 6 Popínavky obklopující pozemek
- 7 Odpočinková zóna
- 8 Dřevěné truhlíky

- 9 Solitér, nejvyšší strom zahrady
- 10 Pobytová terasa
- 11 Vícekmeny odcloňují hluk od železnice
- 12 Travnatá otevřená plocha

- 13 Dřevník
- 14 Zpevněné mlátové cesty
- 15 Pobytová terasa s pergolou
- 16 Velikost zahrady 415 m²

ADMINISTRATIVNÍ BUDOVA



Západní pozemek má specifický tvar. Na severní straně kopíruje ulici a končí téměř ve viaduktu na Výtoni, jižní strana pozemku se stáčí podél železniční tratě, která se k ní u Výtoně přibližuje až na vzdálenost šesti metrů. Pozemek má v nejhlubším místě téměř 22 metrů, na nejúžším 7 metrů.

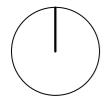
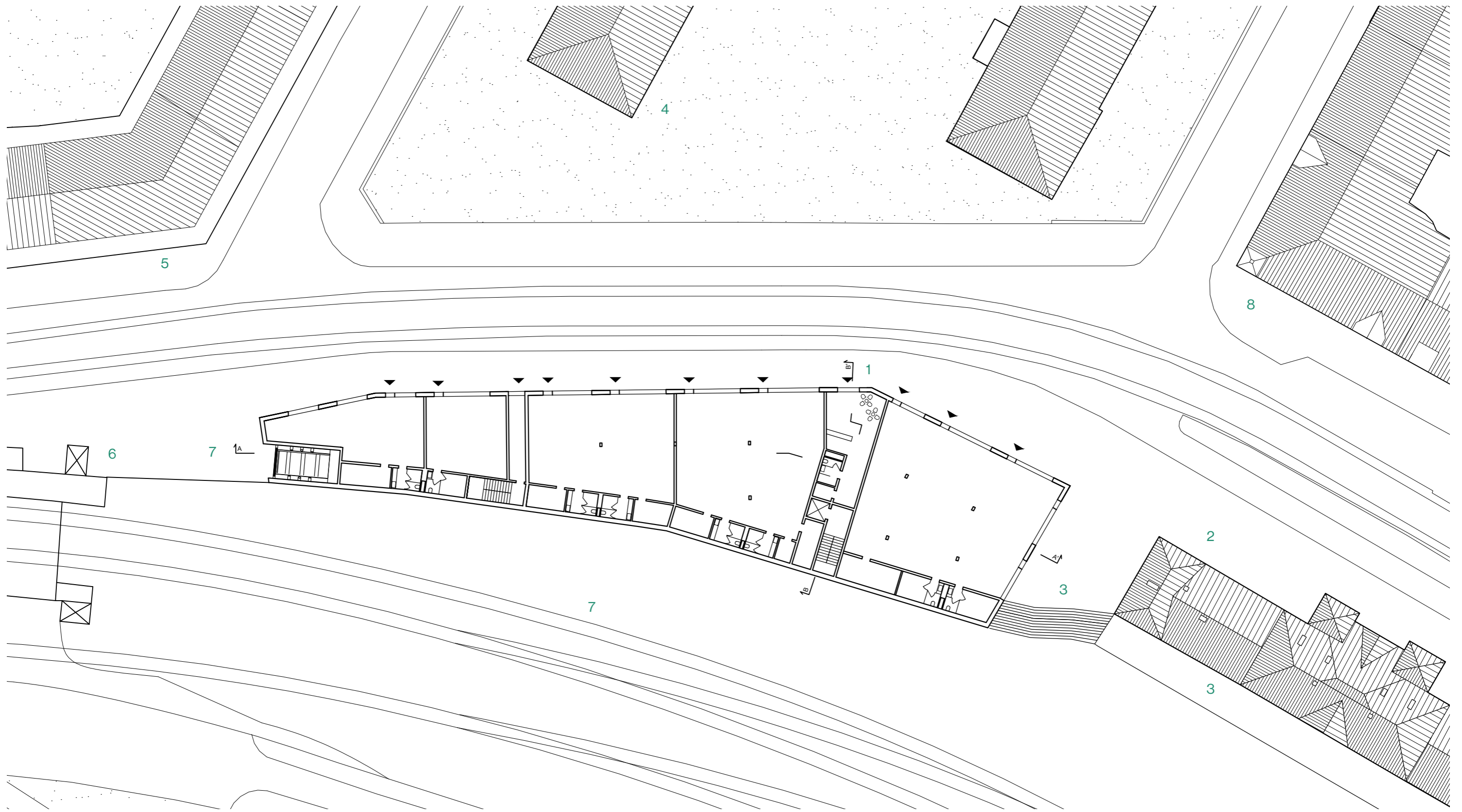
Ulice vedoucí z Výtoně směrem na Albertov nyní slouží spíše automobilové a tramvajové dopravě. Náletové rostliny tvoří nepříjemná zákoutí, celou scénu doplňují už jen odpadky a roztrhané bannery. Chci tyto zbytkové prostory odstranit návrhem souvislé stavby, která bude kopírovat a dotvářet svou hmotou ulici.

Kvůli severní orientaci a blízkosti železniční dráhy jsem se rozhodla na pozemek situovat administrativní dům, který bude možné využít jako jednotlivé pronajímatelné pracovní plochy pro coworking, pronajmout jej po patrech či celý.

Do parteru jsem kromě vstupů do administrativy umístila obchody, které mají dotvořit živou ulici a nabízet služby nejen místním, ale také cestujícím, kteří budou využívat blízkého nádraží na Výtoni.

V nejužší části parteru se nachází autovýtah do podzemních garáží o kapacitě 25 stání pro automobily a 20 stání pro motocykly.

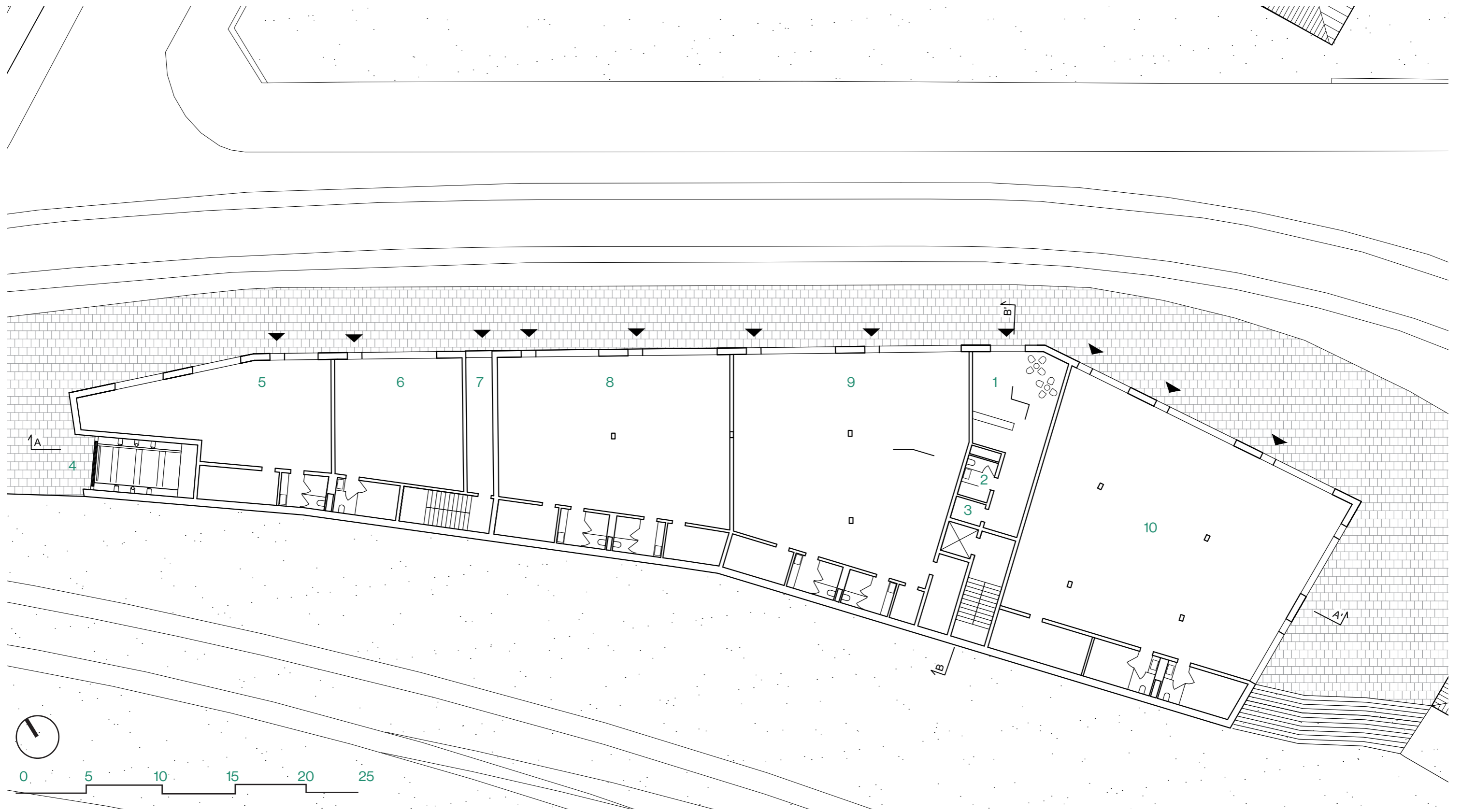
Zatímco těžký obchodní parter volbou materiálu omítky konresponduje s návrhem kolejí, administrativní část je i vzhledem k blízkosti reprezentativního nádraží lehká, prosklená a nabízí výhledy nejen na samotnou budoucí nádraží, ale také na Vyšerad.



0 5 10 15 20 25

- 1 Navrhovaná administrativní budova
- 2 Nádraží Vyšehrad
- 3 Svahování valu s úpravou
- 4 Základní škola Botičská

- 5 Hotel Park Inn Prague
- 6 Plánované nádraží Výtoň
- 7 Železniční trať
- 8 Bytové domy



0 5 10 15 20 25

1NP

1 Recepce

2 Zázemí recepční

3 Úklidová místnost

4 Autovýtah do podzemních garáží

5 Prodejní plocha se zázemím 116 m²

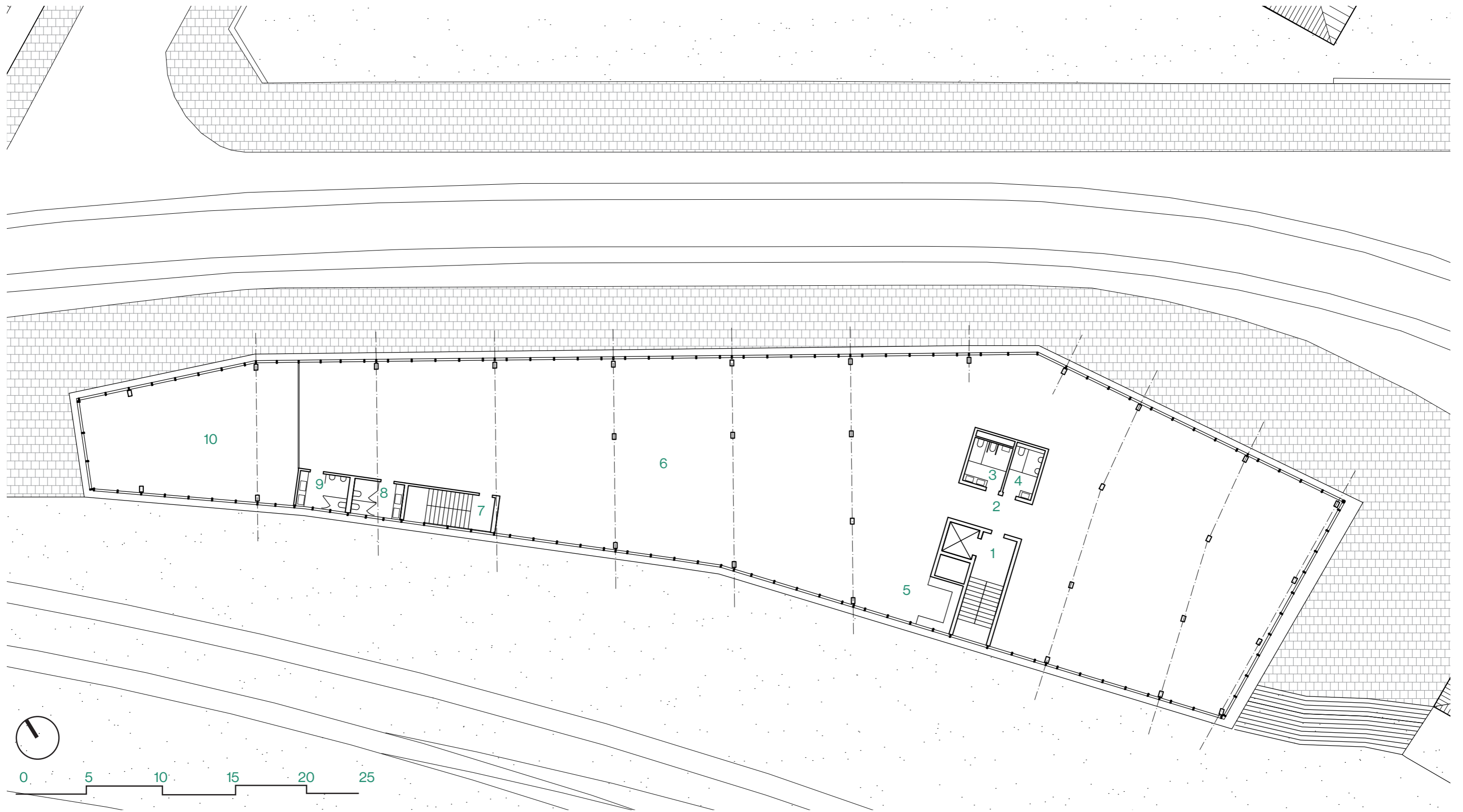
6 Prodejní plocha se zázemím 85 m²

7 Úniková cesta

8 Prodejní plocha se zázemím 215 m²

9 Prodejní plocha se zázemím 251 m²

10 Prodejní plocha se zázemím 352 m²



2NP

1 Schodišťová hala s výtahem

6 Hlavní prostor administrativy 1050 m²

2 Vstupní hala

7 Úniková cesta

3 Toalety ženy

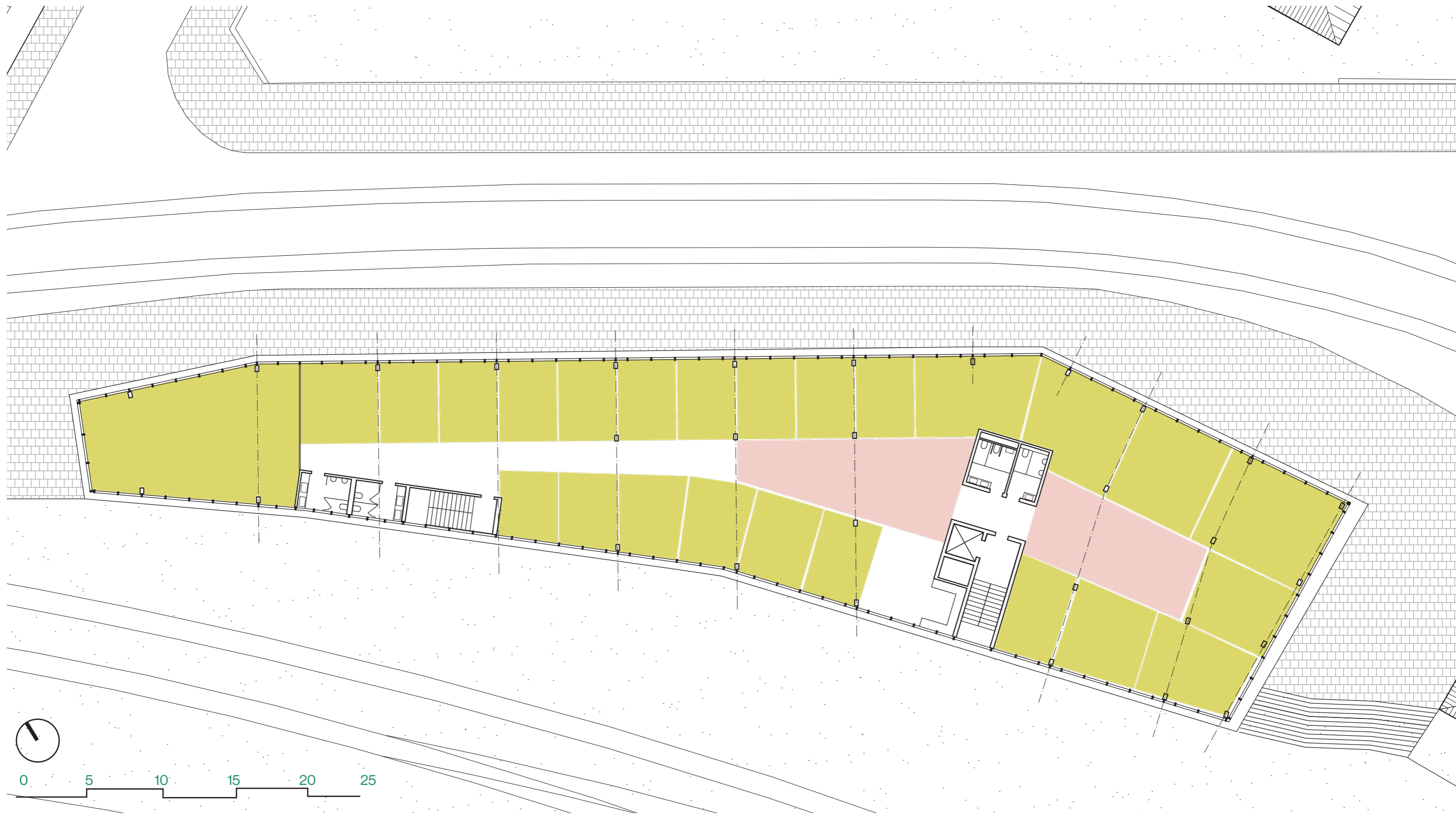
8 Toalety muži

4 Toalety muži



9 Toalety ženy

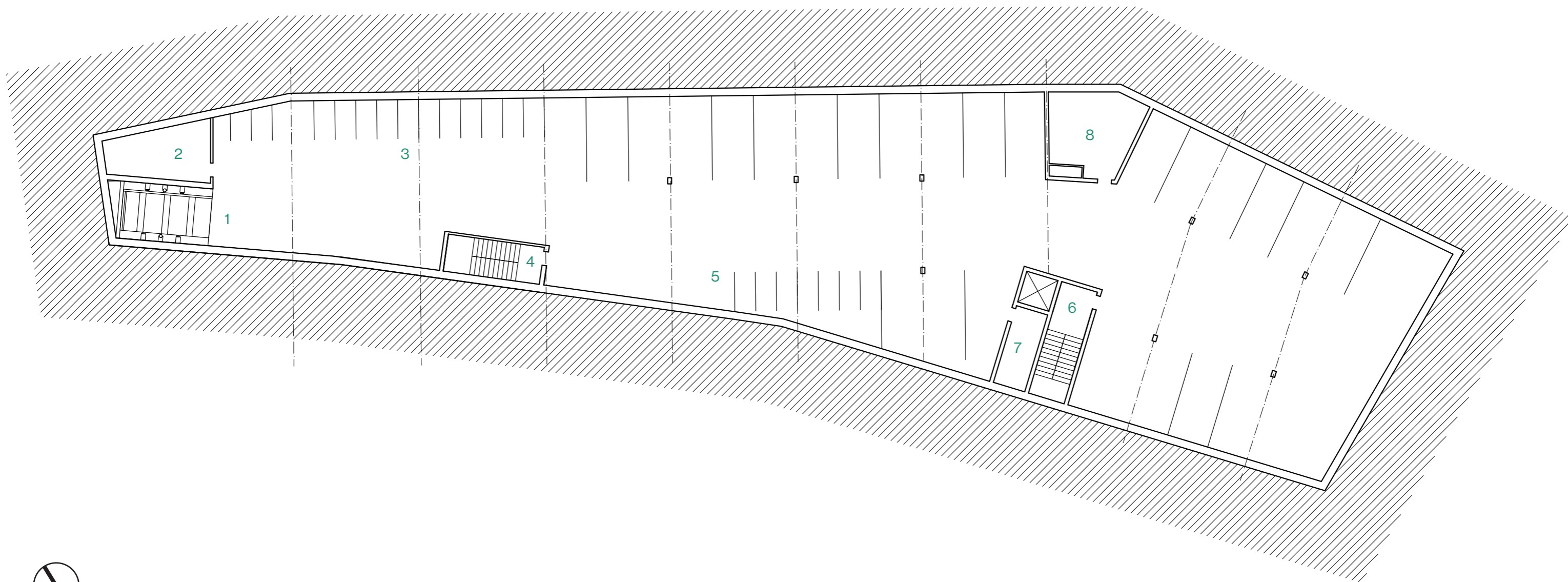
5 Kuchyňka

10 Oddělitelný open space



VARIANTA S ODDĚLENÝMI KANCELÁŘEMI

-  kanceláře 15 - 25 m²
-  relax zóna



0 5 10 15 20 25

1 Autovýťah

2 Sklad

3 Parkovací stání pro motorky

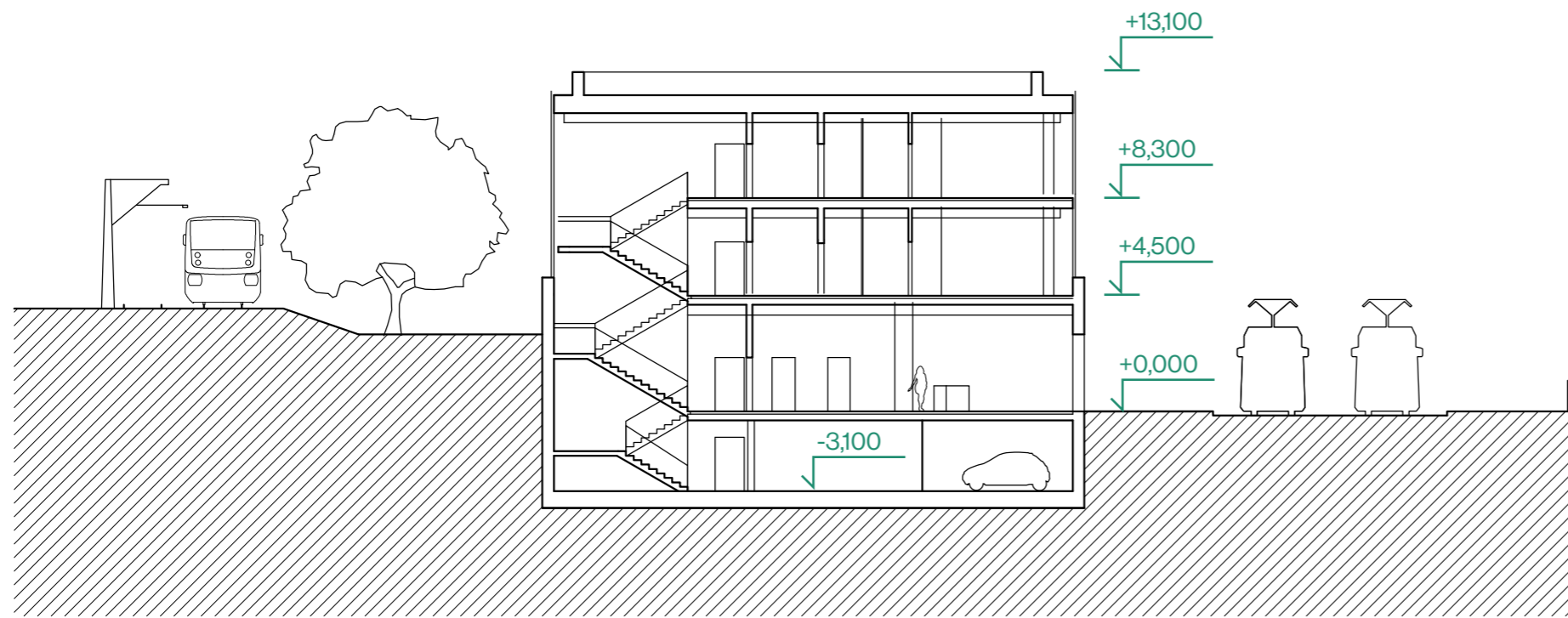
4 Úniková cesta

5 Parkovací stání pro motorky

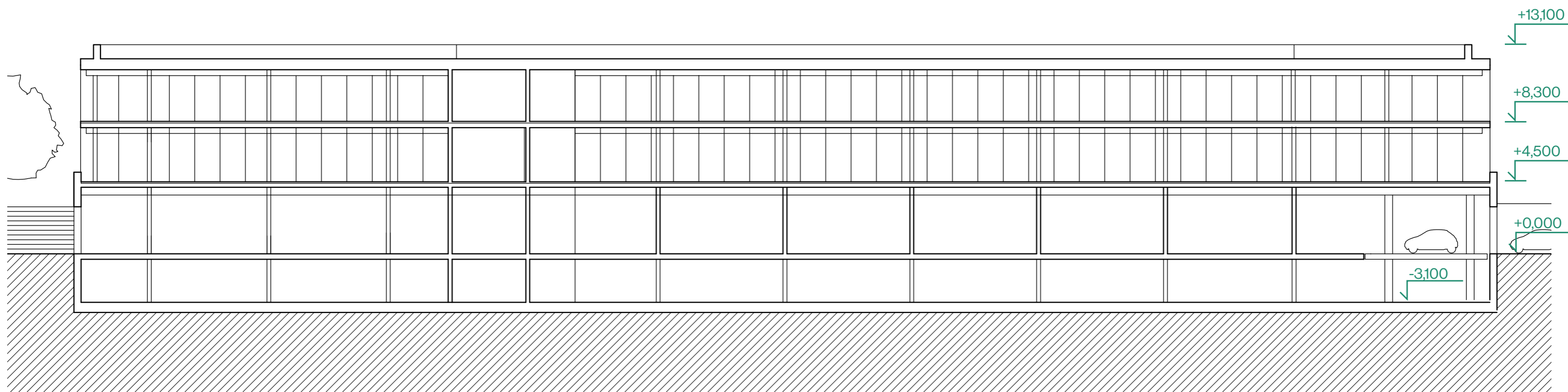
6 Hlavní schodišťová hala s výtahem

7 Sklad

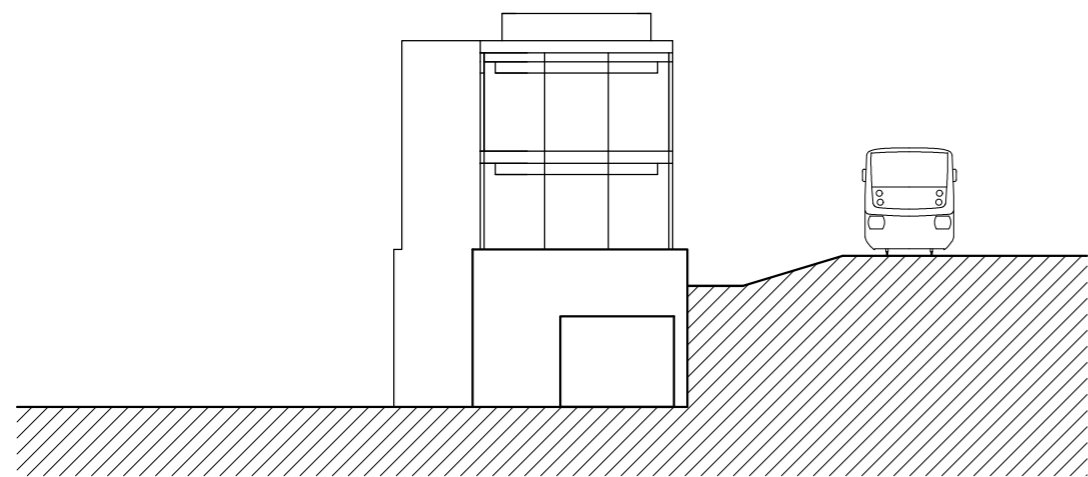
8 Technická místnost



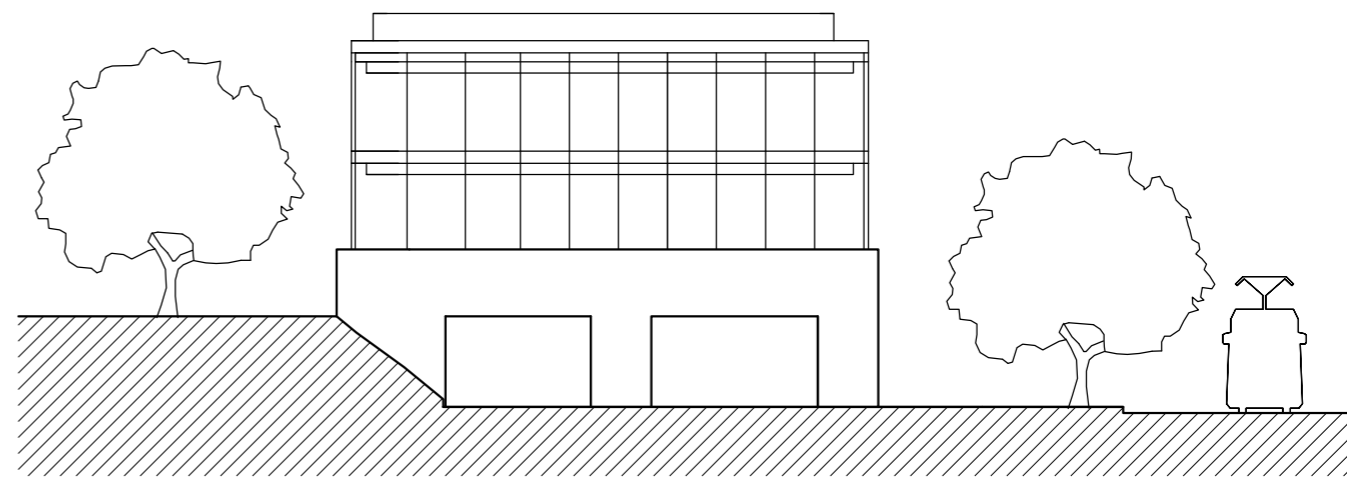
ŘEZ B-B'



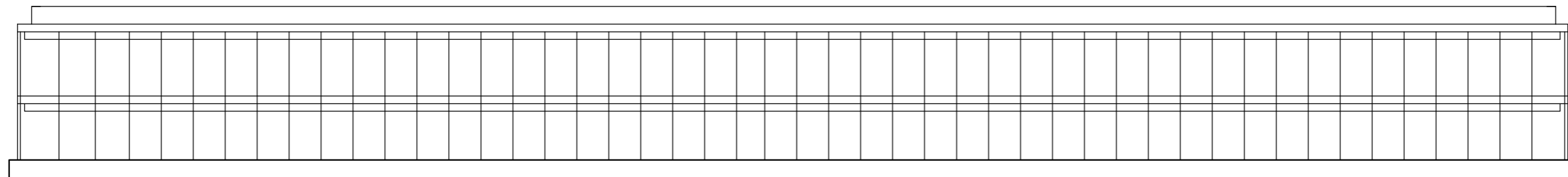
ŘEZ A-A'



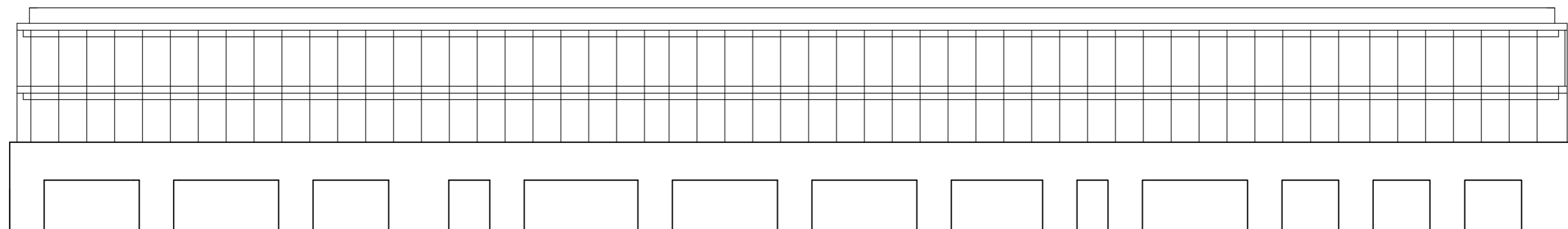
POHLED ZÁPADNÍ



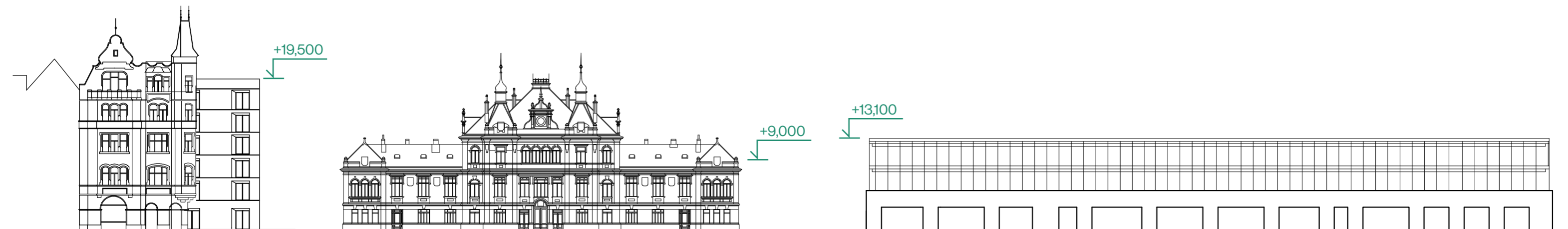
POHLED VÝCHODNÍ



POHLED JIŽNÍ



POHLED SEVERNÍ



SEVERNÍ POHLED S OKOLNÍ ZÁSTAVBOU



SEVERNÍ POHLED





ZÁVĚR

Ve své diplomové práci jsem se zabývala otázkou možnosti využití brownfieldu v centru města, konverzí nádraží Vyšehrad a dostavby jeho bezprostředního okolí. Dispozice samotné budovy nádraží upravuji tak, aby mohla plnit společensko kulturní funkci.

Mým cílem bylo ulici vedoucí z Výtoně na Albertov podél vyšehradského nádraží doplnit a definovat novou zástavbou a nalézt takový účel, který přivede do lokality více návštěvníků a zpříjemní pobyt pěším.

Specifický tvar především západního pozemku a jeho zátěž dopravou předurčila administrativní funkci s komerčními prostory v parteru. Fasáda návštěvníka vede od nového nádraží Výtoň až k historické budově.

Ve východní části pozemku navazují na bytovou funkci, která se v místě nachází, a doplňují je o studentské koleje, sloužící blízkému univerzitnímu kampusu.

Velkou výzvou celého projektu bylo doplnit zástavbu výškově i hmotově tak, aby nenarušovala majestátní charakter nádraží Vyšehrad, a zároveň využila co nejvíce plochy již tak úzkého pozemku.

ZDROJE

KNIŽNÍ ZDROJE

BEČKOVÁ, Kateřina. Nádraží a železniční tratě: zaniklé, proměněné a ohrožené stavby. Praha: Paseka, 2009. Zmizelá Praha. ISBN 978-80-7185-991-8.

DOLEŽELOVÁ, Lucie a Ondřej VEJVODA. Urbanismus a územní rozvoj, ročník XI, č. 6/2008, str. 12 - 18.

KADERÁBKOVÁ, B., PIECHA, M. Brownfields: jak vznikají a co s nimi, Vyd.C. H. Beck, Praha. 2009.

MAHEL, Ivo. Nádraží a železniční tratě. V Praze: Paseka, 2014. Zmizelá Praha. ISBN 978-80-7432-554-0.

MUSIL, Stanislav. Vůně pražských nádraží. Praha: Plot, 2005. ISBN 80-86523-49-7.

ZDROJ POUŽITÝCH FOTOGRAFIÍ

str. 10:

BEČKOVÁ, Kateřina. Nádraží a železniční tratě: zaniklé, proměněné a ohrožené stavby. Praha: Paseka, 2009. Zmizelá Praha. ISBN 978-80-7185-991-8., str. 100, 101

str. 8

MAHEL, Ivo. Nádraží a železniční tratě. V Praze: Paseka, 2014. Zmizelá Praha. ISBN 978-80-7432-554-0., str. 97

str. 22:

Webový portál Prázdné domy.cz

<https://prazdnedomy.cz/domy/objekty/detail/126-nadrazi-vysehrad?galleryType=1&do=galleryType>

WEBOVÉ ZDROJE:

Pražský deník:

https://prazsky.denik.cz/zpravy_region/jaka-je-budoucnost-vysehradskeho-nadrazi-ma-o-nej-zajem-i-mes-to-20190302.html

Zachráníme nádraží Vyšehrad:

<http://zachranimenadrazivysehrad.cz/>

Wikipedie: Praha-Vyšehrad:

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Praha-Vy%C5%A1ehrad_\(n%C3%A1dra%C5%BE%C3%AD\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Praha-Vy%C5%A1ehrad_(n%C3%A1dra%C5%BE%C3%AD))

