

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

Hodnocení diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení:	Barbora Klapalová
datum narození:	5. 4. 1993.
akademický rok / semestr:	2018-2019 / LS
obor:	Architektura a urbanismus
ústav:	Ústav navrhování I
vedoucí diplomové práce:	doc. Ing. Arch. Miroslav Cikán
téma diplomové práce:	viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Cílem diplomové práce je vytvoření strategické koncepce posílení a rozvoj významů a hodnot v současnosti intenzivně se rozvíjející městské části Prahy – Satalice.

Návrh bude zpracován v detailu a vazbách s řešením celku a relevantních problémových míst lokalit brownfieldu, bývalé pily, rodinné bydlení, vazby na stávající zástavbu. Cílem je cílem posílit obraz města v rovinách reprezentativních měřítek jako čitelné a významově hierarchizované obce. Návrh bude reagovat na kontext místa a krajiny.

Výstupem bude strategická koncepce a urbanistická studie řešených vzorových lokalit.

Cíle řešení a kapacity budou vycházet z analýzy lokality, která definuje aktuální potřeby, a nedostatky. Důraz je kladen na reprezentativní řešení měřítka a jejich přechody: makro - mezo - mikro / krajina – městská krajina – město a jeho lokality - veřejný prostor – detail a efektivní obytné hustoty vtahy horizontál a vertikál a průhledové vazby v obou směrech k a od místa do krajiny.

Hodnocení diplomové práce:

Barbora Klapalová si vybrala téma řešení dotváření oblasti, která je jí blízká. Satalice jako suburbie které chybí jasněji prokreslený a čitelný obraz.

Barbora se snaží nalézt hlavní rysy sídla a snaží se mu vtisknout ucelenou podobu, která by přinesla do místa identifikační kvalitu. Chce jej výrazově sjednotit, nastavit tematizovanou síť linií, řešící jeho prostupnost čitelnou strukturou, zajistit bezpečí a eliminovat škodlivé vlivy.

Ukazuje se, jak je těžké v místě nalézt vertikalizující prvky, které by bylo možné použít pro hierarchizaci prostředí suburbie, kde kvalita se rozprostírá v horizontále sídla, které má potenciál v síti cest, jejich uzlů a v jemném vykreslení charakteru lokalit. Klíč k navýšení čitelnost je ukryt v prokreslení průhledů a identifikaci podstatného v hierarchické symbolice s horizontál a vertikál města.

Jedním z prezentovaných nástrojů hledání podstaty a tématické vrstevnatosti sídla je definice strun, které strukturují významy jednotlivých linií rozhraní a cest a nastavují i místa k překonávání bariér.

Barbora správně navrhuje dodržení členitosti geometrie hranice sídla, jeho prostoupení klíny zeleně a vytvoření spojných cest vnitřní obytnou strukturou za cíli uvnitř a vně sídla . ,

V návrhu vidím poměrně nenásilnou a srozumitelnou strategii, která v další rovině dokumentace by měla mít konkrétní podobu posílení a diferenciaci těchto charakterů.

V detailnějším návrhu 5 lokalit samotných je zřejmý cíl o další diferenciaci a hierarchii uvnitř obytných skupin a jejich soukromých prostor.

Práce splnila zadání, byla zpracována samostatně s uspokojivým obsahovým a formálním výstupem. Uvítal bych jasnější uchopení příkladů návrhu konkrétních problémových situací, zvláště kolem stávajícího centra a jejich odůvodnění. V návrhu struktur a jejich měřítek bych uvítal doložení východisek (navazujících oblastí) a důslednější prezentaci, doplněnou o zjednodušené zákresy výsledného řešení do konkrétní situace podpořené srovnávací fotodokumentací míst a rozhraní i pro snazší pochopení řešené situace.

Doporučuji komisi, aby práci přijala k obhajobě a navrhuji známku: C dobrý.

podpis vedoucího DP

V Praze 8. 6. 2019

