

Posudek vedoucího bakalářské práce

jméno studenta: Gabriela Pecharová

ateliér: Tvarůžek / Blaha

vedoucí práce: Mgr. A. Martin Tvarůžek

název projektu: Osobní dopravní prostředek

Tématem bakalářské práce Gabriely Pecharové je osobní dopravní prostředek. Autorka si vybrala ke zpracování jízdní kolo, které bude využíváno pro přesun osob v městském prostředí na maximální vzdálenost pár desítek kilometrů. V analytické fázi se věnovala studiu konkurenčních produktů v oblasti běžných jízdních kol, elektrokol a skládacích kol, která jsou na trhu. Současně sbírala poznatky z historie elektrokol, používaných technologiích a získala přehled o jednotlivých komponentech, které se při výrobě kol s tzv. mechanickým dopingem používají.

Pro výrobu rámu navrhovaného kola se rozhodla použít kompozitní materiály. I přes předpokládanou vyšší prodejní cenu věřím tomu, že by si svoje zákazníky navržené kolo našlo například mezi dobře situovanými manažery nebo jinými lidmi se sedavým zaměstnáním, kteří chtějí dbát o svoje zdraví a cestu do práce by i vzhledem k hustému provozu a problémům s parkováním rádi absolvovali na kole. Použití kompozitů autorce současně nabídlo široké možnosti v tvarování konstrukce a jejich jednotlivých uzlů, čehož bohatě využívala.

Jak je patrné již z většiny koncepčních kresebných skic, pro výsledný návrh si zvolila poměrně dynamické tvarosloví, které působí moderně a současně, což podtrhují detaily v podobě signalizace stavu baterie, a čelní svítilny. Zvolená forma odpovídá trendům městského života a současně odráží technologické postupy, které by byly použity při výrobě kola.

Autorka se pečlivě věnovala ergonomii při nasedání a přenos jízdního kola, uvažovala o různé stavbě těla uživatele, když se nechala inspirovat skládacími a jinými koly určenými pro přesun po obcích a městech. Umístění odnímatelné baterie je příznivé z hlediska manipulace jak při vyjmutí, tak především při jejím vkládání do rámu kola.

V průběhu celého projektu konzultovala svoje kroky s českým výrobcem jízdních kol a FEL ČVUT, aby se tak co nejvíce přiblížila reálným potřebám trhu, předcházela technologickým a jiným úskalím a získala další informace, které jí při tvorbě návrhu pomáhaly.

Za nedostatek této práce považuji fakt, že není na vizualizacích kolo vybaveno sedlem, které by i přesto, že nebylo součástí návrhu samotného, dokreslilo produkt a ucelilo autorčinu celkovou představu o něm. Možným hendikepem vzhledem k městskému prostředí a očekávanému převozu příručního zavazadla se jeví absence úložného prostoru, o kterém však v průběhu projektu autorka uvažovala. Jako nešťastné rovněž vnímám umístění vizualizací černého kola na velmi tmavém pozadí, podobně jako umístění černého textu do podobně tmavé plochy, což jej činí takřka nečitelným. Na druhé straně musím vyzdvihnout autorčinu pracovitost a příkladně cílevědomý postup v průběhu celého projektu a jeho zvládnutí. Především tvarování rámu totiž vzhledem k použitému materiálu přineslo násobně větší objem práce, než pokud by autorka pracovala při návrhování rámu s vybranými profily.

I přes zmíněné nedostatky doporučuji tuto bakalářskou práci k ústní obhajobě a navrhuji ji hodnotit známkou **A – výborně**.

V Brně dne 16.6.2019

