

V Praze dne 11.6.2019

Posudek bakalářské práce, autor: Alexandra Smirnova

Ubytování pro studenty, Barrandov - Praha 5

FA ČVUT Praha

Atelier Lampa, letní semestr 2018/2019

Stavební projekt navrhuje novostavbu ubytování pro studenty do residenční části oblasti Prahy 5 - Barrandov. Novostavba se nachází na nezastavěném pozemku, sousedící s ulicí Štěpařská na Sídlišti Barrandov, patřící do katastrálního území Praha 5 Hlubočepy.

Součástí původního návrhu-studie je i nový urbanistický koncept rozvoje území – vzniku volného náměstí na Štěpařské ulici, kde je navržena škola, dále na východní straně má v budoucnu stát tréninkové hokejová hala a na jižní straně se nachází domov důchodců.

Vybraný objekt k rozpracování – budova ubytování pro studenty je navržena pro studenty pražských vysokých škol, záměr je oživení sídliště a doplnění urbanistického konceptu logickou funkcí. Objekt má 6 nadzemních podlaží a jedno podzemní podlaží, které slouží jako garáž. V prvním patře je umístěna jídelna a tělocvična, v dalších podlažích jsou pokoje a studovny.

Oponentura bude rozdělena do několika bodů reflektujících členění odevzdané práce.

Nedílnou součástí prezentovaného projektu je architektonická studie objektu. Jedná se o racionální návrh bez větších nedostatků, budova je navržena na prostém obdélníkovém půdorysu korespondujícím s navrženým urbanistickým konceptem. Samotná stavba má vhodnou podlažnost, celkový minimalistický výraz a pravidelný rastr fasády. Dispoziční řešení odpovídá typu stavby, je navržena vždy jedna předsíňka se společnou kuchyňkou pro dva pokoje. Fasádě jako takové se dá vytknout přílišná formálnost, její použití dané grafiky na ní není dostatečně argumentačně podloženo a k diskusi může vést i řešení „okna v okně“. K zamyšlení je i finanční náročnost takové fasády (obklad u tohoto typu stavby - sklovláknobeton).

Kladně ale hodnotím fakt, že návrh v podstatě ve stejné podobě byl již pouze rozpracován do dalšího stupně projektu a nosné myšlenky i estetika původního objektu zůstaly zachovány, což avizuje dostatečné znalosti či poctivou konzultační činnost již ve fázi studie. Kladně se dá hodnotit také multifunkcionalita objektu – obsahuje i jídelnu a tělocvičnu.

Hlavní část projektu - Architektonicko-stavební část je celkově vypracována na dostatečné úrovni a obsahuje všechny podstatné části. Autorka prokazuje znalost problematiky, projekt je homogenní.

Konstrukčně je dům navržen jako kombinovaný systém stěnový a sloupový z monolitického železobetonu. Vyzdívky jsou řešeny z YTONGU. Obvodový plášť je řešen jako sendvičový s provětrávanou vzduchovou mezerou. Vnější povrch je tvořen sklocementovými deskami Polycron. Vzhledem k účelu stavby se nejedná určitě o nereálné řešení, ale je k zamyšlení použití ŽB v takové míře zrovna u tohoto typu objektu.

Vytknout se obecně dá jistá neprofesionalita výkresů – sekundární nedostatky jsou např. chyby v kótování (chybějící kóty, použití), při této velikosti objektu by měly být zakresleny konstrukční osy, grafika výkresů (kóty přes texty, formátování tabulky místností atd.), různé velikosti fontu na výkrese apod.


Mezi větší nedostatky u výkresové části se dá počítat: Nedostatečné zpracování koordinační situace – na tomto výkresu není rozpoznatelné, které sítě jsou nové a které stávající, jejich parametry, koordinace a dále zde chybí zakreslení dalších údajů nutných v tomto výkrese (výškopis, ochranná pásma sítí, doprava, požární náležitosti atd.) a na pováženou je i samotné grafické zpracování. Dále nedostatečné legendy a popis použitých materiálů ve všech výkresech (např. opravdu pohledový beton i ve skladech?, případně další specifikace).

Provedení skladeb konstrukcí je na profesionální úrovni, ale věcně by také mohlo dojít k některým korekcím či doplnění, např. betonová mazanina tloušťky pouze 50mm bez armování v garážích nebude reálným řešením.

Detaily jsou zpracovány dobře, výtka zde může být, že se jedná spíše o typové detaily a také především jejich neexistující označení v řezech.

Mezi další drobnosti, které se dají práci vytknout, patří neúplný popis jednotlivých prvků v tabulkách (kování oken a dveří atd.) a velmi časté pravopisné chyby.

Doplňující odborné projekty (statika, požární bezpečnost, ZTI, VZT) jsou na velmi dobré úrovni a v rámci elementárních vstupů k nim není větších připomínek.

Pro ukázkou řešení interiérového prvku byla vybrána kuchyňská linka. Návrh kuchyňské linky v rozumném standardu snese běžná měřítka a odpovídá zamýšlenému standardu. 

Celkový dojem z předložené bakalářské práce je i přes výše uvedené výtky dobrý, proto navrhuji, aby Alexandra Smirnova obhájila svoji bakalářskou práci. Hodnocení za projekt navrhuji C.

Ing.arch. Luděk Černý

