

Dílny NTM Letná, Praha

S Jakubem Peterkou pracujeme již druhý rok. V Kutné Hoře zaujal, v rámci atelieru Občanských staveb, dostavbou/vestavbou městského domu v rohu náměstí. K bakalářské studii, zpracovávané v rámci zadání Re-vize, hledání nedořešených či zanedbaných míst v Praze si zvolil hospodářský dvůr s dílnami a sklady vedle Národního Technického Muzea.

Dům navrhuje možné řešení na styku dvou urbanistických plánů, řeší funkční a prostorový deficit muzea, směle vstupuje a doplňuje kompozici dvou muzeálních budov.

Veliký dům!

Posun mezi studií a BP spočívá z velké části na úpravě fasád, jejich artikulaci, hledání řádu v nepravidelnostech.

Plány jsou domyšleny, čištěny. Ne vždy bez chybičky, ne vždy až do konce (jádra a stoupačky, portálový jeřáb a jeho prosklená vrata) – pro úroveň studenta třetího ročníku ale více než dostatečně.

Střídmé materiálové řešení vnitřních povrchů i fasád, doplnění muzejních budov jejich parafrází.

Jakub pracuje se značným zaujetím a vybudovaným přesvědčením o vlastních řešeních. Zbavit se jich – když je to potřeba – není snadné. Některé myšlenky zůstaly v naivní poloze, ale jejich základ je dobrý, platný.

Velikost domu, objem práce není Jakobovi na obtíž, nehrouť se. Skoro naopak.

Jsem zvědavý na posudek dlouholetého zaměstnance Archivu architektury Technického muzea, architekta Petra Krajčí, který na počátku studie pomáhal formulovat stavební program.

Z výše napsaného je patrné, že Jakuba Peterku, jakož i jeho úplný bakalářský projekt hodnotíme velmi vysoko. Doporučuji projekt komisi jednoznačně k přijetí a hodnotím jej stupněm **B-velmi dobrý**.