

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

<b>Název práce:</b>	<b>Komunitní bydlení</b>
<b>Jméno autora:</b>	<b>Anna Králová</b>
<b>Typ práce:</b>	bakalářská
<b>Fakulta/ústav:</b>	Fakulta architektury (FA)
<b>Katedra/ústav:</b>	Ústav navrhování II (15123)
<b>Oponent práce:</b>	Ing. arch. Jakub Dvořák
<b>Pracoviště oponenta práce:</b>	Magistrát města Mladá Boleslav, odbor stavební a rozvoje města, oddělení územního plánování

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

### Kvalita analýzy konceptu, kvalita výsledné formy

Koncept komunitního bydlení ve formě co-housingu je příjemným obohacením nabídky bydlení v Mladé Boleslavi, když přináší dostupnou formu bydlení pro specifické sociální skupiny do centrální části města a pomáhá tak sociální interakci. Výsledná atmosféra společných prostorů, dvora, pavlačí a komunitní zahrady odpovídá původnímu záměru a koncept komunitního bydlení je tak dle mého názoru životaschopný.

Rozdělení objektu do dvou hmot umístěných na společné podnoži podzemního parkingu je aktivě k okolí a zároveň efektivně těží z potenciálu pozemku. Společné komunitní prostory bezesporu tvoří živé jádro budovy. Komerční provoz v parteru odpovídá pozici domu na městské třídě a skýtá příležitost pro další interakci komunity s okolím.

Estetika architektonické formy má nadčasovou kvalitu, přitom odpovídá danému účelu a s minimem výrazových prostředků dosahuje velmi uspokojivého výsledku. Je to právě kompoziční čistota a přirozený cit pro proporce i barevnost, které stavbě dávají upřímný, lidský rozměr, a tím vytváří společnou identitu komunity obyvatel a uživatelů.

### Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb

Provozní řešení je přehledné a logické, bez vzájemných kolizí jednotlivých funkcí. Veřejné, komunitní i soukromé prostory jsou hierarchicky dobře rozděleny. Dispozice bytů, komunitní části i komerční části jsou přiměřené účelu stavby a cílové skupině uživatelů. Pavlačové uspořádání samo o sobě podporuje kýžený komunitní život, avšak ponechává i prostor pro soukromí.

### Kvalita technického řešení

Stavebně technické řešení je zpracováno na úrovni odpovídající bakalářskému studiu a koncepční roli architekta v týmu specialistů. Konstruktivní systém a materiálové řešení odpovídá povaze stavby, přičemž stavba je realizovatelná běžnými technologiemi a využívá vzájemně kompatibilních technických řešení. Technické provedení detailů ctí původní architektonickou vizi a při realizaci tak nesníží její estetickou hodnotu. To dokazuje studentčinu architektonickou i konstruktivní zdatnost.

### Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce

Struktura práce je logická a přehledná, grafické zpracování je na výborné úrovni. Grafika je výstižná a instruktivní, vtahuje do děje a dokonale vykresluje pocitovou atmosféru objektu. Celá práce působí dojmem velmi komplexního a systematicky zpracovaného návrhu bez kvalitativních rozdílů mezi jednotlivými částmi. Bakalářská práce tak kromě jiného prokazuje autorčinu pokročilou schopnost profesionální prezentace návrhu.



### III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Studentka prokázala schopnost komplexního pohledu na danou problematiku, dobré analytické schopnosti a technický přehled na úrovni odpovídající bakalářskému studiu. Práce je ve všech hodnocených ohledech zpracována bez zásadních nedostatků, velmi přehledný a názorný způsob prezentace i vydařená grafická stránka práce svědčí o zodpovědném přístupu autorky a jejím zápalu pro věc. Na práci je vidět, že již úvodní koncept byl zpracován velmi komplexně s jasnou architektonickou představou a vývoj směrem k výsledné podobě tak nepřinesl zásadní změny, což dokazuje kvalitu návrhu. Autorka prokázala své dobré analytické schopnosti a dokázala výsledky analýz přetavit ve všestranně kvalitní a funkční architektonické dílo, které i odpovídajícím způsobem prezentovala. Při hodnocení bakalářské práce jsem jednoznačně dospěl k udělení nejlepšího možného hodnocení.

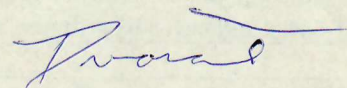
Otázka pro studentku:

Popište ideový a architektonický koncept komunitních prostorů.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 11.6.2019

Podpis:



Ing. arch. Jakub Dvořák