

## DIPLOMNÍ PROJEKT: ŽELEZNIČNÍ STANICE V ŽILNĚ

### A URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ BLÍZKÉHO OKOLÍ

STUDENT : MATUŠ BERÁK

Matuš Berák se nesmazatelně zapsal v počátku druhého ročníku jako člen skupiny, která se rozhodla navrhnout změnu architektonického řešení stanic budoucí trasy metra D. Od této chvíle se Matuš stal stálým členem ateliéru, je jednou ze samostatných a nejvyhraněnějších studentů ateliéru. Jeho ateliérové projekty byly vždy jedny z nejpromyšlenějších a zároveň i architektonicky nejvýraznějších.

Protože Matuš pochází ze Žiliny dohodli jsme se na zadání, které je pro Žilinu jedno z nejdůležitějších a to zadání dopravní: Železniční stanice s návaznou autobusovou dopravou a její vliv na navazující oblast s Hvězdoslavovou ulicí a rozptýlným prostorem u tohoto dopravního terminálu.

Výsledek práce je podložen obrovským analytickým rozborem. Projekt se zabývá uspořádáním železničního i autobusového provozu s návrhem nových budov i rekonstrukcí stávajících a posléze i humanizací předprostorů nádraží. Matuš, jak je jeho zvykem, se zabývá všemi aspekty návrhu do velké hloubky a z toho vyplývá nesmírné množství výstupů. Aby bylo možné tyto výstupy všechny dokumentovat, dohodli jsme zároveň čárovou formu podání, které vysvětlí lapidární formou i 3D architektonický výraz. Podle mne je to jasnější než předkládat obrazy a nálady prostředí. Výsledkem je logicky promyšlený, velmi dobře architektonicky navržený jeden z nejdůležitějších dopravních uzlů na Slovensku.

Hodnocení vedoucího diplomové práce: **A výborně**

doc ing arch Zdeněk Rothbauer

V Praze 05.06.2019