

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Rekonstrukce historické sýpky Hradec Králové
Jméno autora:	Jaroslav Vedral
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Vedoucí práce:	doc. Ing. arch. Patrik Kotas
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra architektury Fakulty stavební ČVUT

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Téma této diplomové práce představuje revitalizace historického objektu sýpky z počátku 20. Století. Nová funkční náplň sýpky rozvíjí urbanistický koncept, který by diplomantem navržen v rámci předdiplomního projektu. Zadání bylo bezesbýtku splněno po stránce dopravně urbanistické, architektonické a stavebně konstrukční.	

Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce	C - dobře
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte kreativitu studenta a jeho schopnost tvůrčím způsobem pracovat.</i>	
Diplomant po dobu všech fází předdiplomního a diplomního projektu přistupoval k práci tvořivým způsobem s výraznou kreativní ambicí. Negativem jeho práce byla značná časová nesystematičnost a tím pádem vyvolaná diskontinuita.	

Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání	B - velmi dobře
<i>Posuďte úroveň architektonického/urbanistického řešení, dispozičního a provozního řešení. Vyjádřete se k prostorovému řešení.</i>	
Historická sýpka ve stávajícím zanádražním prostoru v Hradci Králové u vyústění Koutníkovy třídy tvoří urbanistickou dominantu z hlediska vzdálenějších pohledů, avšak z hlediska jejího začlenění do okolního prostoru působí dojmem osamělého solitéru v „území nikoho“. Urbanistický koncept, který autor vytvořil v rámci předdiplomního projektu zasazuje tento objekt do nové urbanistické struktury, v rámci které logicky prostorově vyniká. Nová funkční náplň může představovat reálnou formu revitalizace s využitím specifických stavebních konstrukčních prvků v interiéru.	

Kvalita technického řešení	B - velmi dobře
<i>Posuďte správnost volby a návrhu technického řešení.</i>	
Stavební a konstrukční řešení je doloženo přijatelným způsobem. Prokazuje reálnost navrhované koncepce. Stavebně konstrukční řešení dokumentuje schopnost autora přetavit svůj architektonický názor do kultivované konstrukce s důrazem na některé specifické konstrukční prvky, které dávají interiéru sýpky zcela novou vizuální identitu.	

Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	B - velmi dobře
<i>Vyjádřete se k úrovni zpracování závěrečné práce, posuďte věcné, jazykové a obrazové kvality práce, vyjádřete se ke grafickému zpracování práce.</i>	
Diplomový projekt byl předán v přiměřené grafické podobě, byl plně srozumitelný a po formální stránce beze zbytku naplnil požadavky kladené na diplomovou práci.	

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

Diplomant Jaroslav Vedral dokázal přeměnit relativně neatraktivní historickou sýpku do podoby objektu se zajímavou funkční náplní a se svébytnými konstrukčními prvky v interiéru, které zdůrazňují původní funkci objektu. Po urbanistické stránce se autorovi podařilo sýpku začlenit do nové prostorové kompozice, dávající vyniknout vyústění nově koncipované Koutníkovy třídy jakožto významné městské radiály v Hradci Králové. Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře.**

Datum: 19.6.2019

Podpis: