

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Kulturní platforma „Střelnice Kobylisy“
Jméno autora:	Mandík Petr
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury – K129
Vedoucí práce:	Doc. Ing.arch. Luboš Knytl
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra architektury FSv ČVUT v Praze

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno
Zadání bylo naplněno v celém rozsahu s velkou mírou podrobnosti.	

Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
Naprostě samostatná práce. Autor nechodil projekt konzultovat, ale vlastně si spíše popovídat o jeho aspektech, v diskusi si chtěl jen utřídit vlastní myšlenky. Jeho přístup v celém procesu vzniku dokumentace lze označit za již naprostě profesionální.	

Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání	A - výborně
Projekt vychází z vynikající (a oceněné) urbanistické studie, založené na hluboké analýze celého sídliště. Řešení na studii navazuje, ale zároveň do ní vkládá další úroveň pochopení místa i naplnění záměru. Vnitřní prostorové uspořádání je nejen naprostě funkční, ale zároveň působivé. Vnější výraz je razantní a rozhodný, skvěle vyjadřuje náplň objektu.	

Kvalita technického řešení	A - výborně
Technické řešení je propracované nad rámec zadání..	

Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	B - velmi dobře
Práce je obsáhlá, výborně sestavená a naprostě srozumitelná. Grafická úroveň prezentace je velmi dobrá, i když se domnívám, že tak vynikající projekt mohl být prezentován s větší přesvědčivostí.	

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Jedná se podle mého názoru o výjimečný projekt, aspirující na ocenění v rámci hodnocení diplomních projektů

Závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 1.6.2019

Podpis: