

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Ambasáda České republiky v Addis Abebě (Etiopie)
Jméno autora:	Bc. Jakub Košťář
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	katedra architektury
Oponent práce:	prof. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hájek
Pracoviště oponenta práce:	OSVČ - autorizovaný architekt

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Předložená diplomová práce splňuje téma a rozsah zadání.	
Kvalita analýzy konceptu, kvalita výsledné formy	A - výborně.
<i>Posuďte úroveň výchozího konceptu a finálního architektonického/urbanistického řešení.</i>	
Základní architektonický /urbanistický koncept návrhu převádí do objemů provozní a typologické vazby jednotlivých částí zastupitelského úřadu. Výsledkem je jasná a srozumitelná forma komplexu. Navržené budovy působí důstojně a pevně.	
Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb	A - výborně.
<i>Posuďte kvalitu dispozičního a provozního řešení. Vyjádřete se k prostorovému řešení.</i>	
Jednotlivé provozní celky jsou napojeny na centrální komunikační promenádu. Toto řešení umožňuje nekomplikovaný pohyb osob a zjednodušuje jejich orientaci. Vnitřní dispozice objektů jsou navrženy přehledně a logicky.	
Kvalita technického řešení	A - výborně.
<i>Posuďte správnost volby a návrhu technického řešení.</i>	
Stavební materiály, konstrukční systém, technické řešení, technologické vybavení jsou navrženy zcela v souladu se základními principy zvoleného architektonického konceptu.	
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	A - výborně.
<i>Vyjádřete se k úrovni zpracování závěrečné práce, posuďte věcné, jazykové a obrazové kvality práce, vyjádřete se ke grafickému zpracování práce.</i>	
Diplomová práce je po obsahové a grafické stránce zpracována kvalitně, přehledně a s péčí.	

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Typologie zastupitelských úřadů a provozní vazby logicky podléhají protokolu a bezpečnostním pravidlům konkrétní země. Z těchto důvodů je častým architektonickým řešením kompozice dvou budov: úřadu a rezidence ambasadora. To by však (při tomto konkrétním rozsahu zadání) znamenalo navrhnout monumentální budovu mimo měřítko okolní zástavby. Oceňuji rozhodnutí diplomanta rozložit provoz úřadu do několika samostatných pavilónů, které stavební zásah zjemnilo a přiblížilo areál urbanistické struktury lokality. Jednotlivé budovy jsou v návrhu nasazeny na komunikační páteř. Toto řešení umožňuje nekomplikovaný pohyb osob a zjednodušuje jejich orientaci. Zakončení této vnitřní promenády uměleckým dílem však považuji za nepřesvědčivé. Považoval bych za vhodnější zakončit osu například v rezidenci velvyslance.

Stavební materiály, konstrukční systém, technické řešení, technologické vybavení jsou navrženy zcela v souladu se základními principy zvoleného architektonického konceptu.

Architektura objektů má vyvážené proporce a vytváří klidnou a reprezentativní atmosféru. Celek ve výsledku působí velice důstojným dojmem.

Důležitou roli pro vnímání areálu mají rozlehlé zahrady kolem jednotlivých objektů. Škoda, že jsou v návrhu řešeny příliš schématicky. Chybí mi jejich detailnější rozvrh, případné pěší komunikace a popsání jednotlivých druhů vegetace.

Diplomová práce je po obsahové stránce zpracována kvalitně a s péčí. Výkresy, schémata a vizualizace dobře dokumentují zásadní principy návrhu. Graficky je elaborát vypraven profesionálně a přesvědčivě.

Doporučuji práci přijmout a hodnotím ji klasifikačním stupněm A (výborně)

Otázky pro diplomanta:

Mohl byste vysvětlit důvody, které Vás vedly k zakončení komunikace výtvarným dílem? Připustil byste alternativní řešení (a případně jaké)?

Proč je slunolam fasády navržen z měděných lamel? Uvažoval jste i o jiném materiálu?

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm

A - výborně.

Datum: 20.05.2019

Podpis: