

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

| | |
|------------------------------------|--|
| Název práce: | Koncepce a řešení dopravy v klidu ve městě Neratovice |
| Jméno autora: | Tomáš Machovec |
| Typ práce: | bakalářská |
| Fakulta/ústav: | Fakulta stavební (FSv) |
| Katedra/ústav: | Katedra silničních staveb |
| Vedoucí práce: | Ing. Jan Hradil, Ph.D. |
| Pracoviště vedoucího práce: | K136 - Katedra silničních staveb |

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

| | |
|--|-------------------------|
| Zadání | průměrně náročné |
| <i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i> | |
| Bakalářská práce řeší problematiku dopravy v klidu v poměrně rozsáhlém území a případné možnosti navýšení kapacity dopravy v klidu | |

| | |
|--|----------------|
| Splnění zadání | splněno |
| <i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i> | |
| Zadání bylo splněno v celém rozsahu | |

| | |
|--|--------------------|
| Aktivita a samostatnost při zpracování práce | A - výborně |
| <i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatné tvůrčí práce.</i> | |
| Student si problematiku sám zvolil. Obstaral si veškeré potřebné podklady, komunikoval v rámci řešení přímo se zástupci města a samostatně zpracovával řešené zadání. Dle dohody průběžně konzultoval jak s vedoucím práce, tak se zástupci města. | |

| | |
|--|------------------------|
| Odborná úroveň | B - velmi dobře |
| <i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i> | |
| Odbornost odpovídá úrovni BP a znalostem studenta. Aplikace získaných podkladů byla bezproblémová, k praktické části nemám větších výhrad. Ocenil bych o něco rozsáhlejší zpracování teoretické části BP, která se věnuje problematice dopravy v klidu. Z praktického hlediska je závěr studie poměrně nerozhodný a v podstatě konstatuje, že si návrh musí rozhodnout město samo na základě dalších stupňů PD. To asi nelze rozporovat, přesto bych zde očekával spíše nějaký názor studenta, jak by pokládal za vhodné dále pokračovat, resp. se rozhodnout. | |

| | |
|--|------------------------|
| Formální a jazyková úroveň, rozsah práce | B - velmi dobře |
| <i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i> | |
| Z hlediska jazykové úrovně bez připomínek, jazyková úroveň je poměrně zdařilá. Z hlediska formálního doporučuji věnovat pozornost srovnání formátů v celém dokumentu (zarovnání, odrážky apod.). | |

| | |
|---|------------------------|
| Výběr zdrojů, korektnost citací | B - velmi dobře |
| <i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i> | |
| Student aktivně komunikoval s městem a část zdrojů si sehnal sám. Citační etiketa je bez připomínek, u jednotlivých zdrojů je ale vhodné popsat zpracovatele a rok vydání / zpracování. | |

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

Na základě výše uvedeného hodnotím předloženou závěrečnou práci klasifikačním stupněm **B - velmi dobře.**

Datum: 16.6.2019

Podpis: