

Plavecký bazén Dejvice, Praha

Petra známe z kutnohorského projektu, kdy nás zaujal svým nevšedním projektem cykloareálu. Studii k bakalářskému projektu zpracovával v rámci celoatelierového hledání poškozených nebo nedořešených míst, zkoumání potenciálu, hledání funkce v konfrontaci s Metropolitním plánem. Dlouho zkoumal a převracel místo i program, nakonec odevzdal velice dobrou studii.

Armádní areál nedaleko Vítězného náměstí přeměněný na studentský areál s bydlením a sportovišti. Těsná blízkost železniční tratě. Razantní zásah suverénními čarami, důležitá práce s terénem, výškovými úrovněmi, polohou staveb vůči okolí.

Bazén je velký betonový kvádr s gracilní střešní konstrukcí, v původní studii tvořenou rovnými nosníky bez vědomí statiky. Jednoduchá sexy dispozice vložené hmoty v hmotě, která ale v průběhu práce opakovaně prokáže svá omezení. Přesto ji Petr drží - až příliš tvrdohlavě. V boji o celkové řešení domu se dispozice stala marginální.

Převední studie do BP je boj o střešní nosník, boj o výkres řezu domem.

Při návrhu střechy Petr spolupracuje se svým kamarádem kolegou – studentem statiky. Jeho vklad je patrný v návrhu, architektonická naivita ustoupí přírodním zákonům. Jeho jméno v projektu chybí. Intenzivní spolupráci a schopnost domluvit se se statikem jednoznačně vítám. Závan skutečné profesionality a spolupráce ve školním prostředí.

Řezy domem přicházejí pozdě, ale přece. Uvědomění si souvislostí, vztahů prvků v domě je řešeno ve velkém tempu.

Petr nezná věty „tak se to nedělá“, „takhle to nejde“. Přichází s vizemi a požadavky, které jsou na hraně, někdy za ní. To může být leckdy osvobozující, konzultanta tak nutí hledat „světová“ řešení. Petr by se sám měl po nich pít také.

Petr Matiasovits využívá, jako jeden z mála výhod vertikálního atelieru a žije jeho životem. Architekturu je evidentně zasažen. Petrovi i projektu by významně ulevilo lepší rozvrhnutí času a sil. To se, věřím, s dalšími roky architektury v sobě, bude měnit.

Nakonec odevzdává kompletní projekt, který mohu směle doporučit komisi k přijetí a hodnotím jej stupněm **B_ velmi dobrý**.