

FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT PRAHA, ÚSTAV URBANISMU
POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
ZPRACOVAL: DOC. ING. ARCH. IVAN PLICKA, CSC. / ING. ARCH. MATYÁŠ SEDLÁK

KRISTÝNA LUKÁŠKOVÁ

PRAHA – VINOHRADY – BLOK NAD MUSEEM (RE / TRANSGAS)

Vedoucí bakalářské práce: doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc. / Ing. arch. Matyáš Sedlák
Datum zadání bakalářské práce: 02 / 2019
Datum odevzdání bakalářské práce: 24. 5. 2019
Datum obhajoby bakalářské práce: 20. 6. 2019

Zadání bakalářské práce

Bakalářský projekt vychází z architektonické studie (ATZBP) – zimní semestr 2018 / 2019.

Lokalita nad Národním museem, vymezená ulicemi Vinohradskou, Balbínovou, Římskou a Rubešovou, patří k nejvýznamnějším vinohradským blokům. Východní polovinu bloku postupně během 20. století ovládly budovy využívané dnes Českým rozhlasem. Západní polovina bloku prošla v posledních sto letech dramatictější vývojem, kdy do její podoby nejvíce zasáhla výstavba související s budováním severojižní magistrály: novostavby bývalého Ministerstva paliv a energetiky, spolu s řídicím centrem Transgasu; na nároží ulic Vinohradské a Rubešovy zázrakem přežil jen elegantní funkcionalistický bytový dům Nad Museem, který už před rokem 1989 nestihli zbourat.

Cílem architektonické studie (ATZBP) nebylo posuzovat kvalitu zásahů, které blok poznamenaly v minulém století, ani těch, které se dnes připravují na místě k asanaci určených budov v západní polovině bloku, ale navrhnout dostavbu západní poloviny bloku s plným respektem k jeho exponované poloze i cenným budovám, které v něm zůstávají zachovány. Výsledkem architektonické studie (ATZBP) tedy byl návrh nové, současné zástavby do historického prostředí Vinohrad.

Studentka navrhla v rámci první fáze bakalářské práce dostavbu bloku spočívající v doplnění jeho obvodu. Do ulice Vinohradská navrhla administrativní budovu s kinem nacházejícím se ve vnitrobloku a příštupným pasáží. Předmětem bakalářské práce byla vlastní administrativní budova z architektonické studie (ATZBP).

Hodnocení bakalářské práce

Podrobnější posouzení bakalářské práce ponechávám na oponentním posudku. Celá práce je zpracována solidně, nicméně je poznamenána nedostatkem času v závěru práce, který byl způsoben zejména špatným odhadem ze strany studentky, ale i složitou situací s konzultačními hodinami v průběhu semestru. Vytkl bych nejen celkovou grafickou úroveň výkresů, ale i řadu drobných opomenutí. Více času by si zasloužil jediný podstatný detail návrhu – detail fasády, který se mi zdá nedokončený.

Studentka nicméně prokázala schopnost samostatně zpracovat konkrétní zadání a naplnit základní požadavky na práci kladené, včetně udržení základní koncepce řešení z architektonické studie (ATZBP) v detailnějším propracování v bakalářské práci (dokumentaci pro stavební povolení / dokumentaci pro provedení stavby). Předložená bakalářská práce odpovídá svým rozsahem požadavkům na ni kladeným v zadání. Předloženou bakalářskou práci je možno doporučit k obhajobě.

Navržené hodnocení: C

V Praze dne 20. června 2019


Ivan Plicka / Matyáš Sedlák