

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Dokumentace skutečného stavu muzea v Sadské
Jméno autora:	Bc. Ladislava Šátková
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Speciální geodézie
Oponent práce:	Ing. Joel Šárovec
Pracoviště oponenta práce:	Geodézie Nymburk s. r. o., OSVČ

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Zadání DP je jedna z náročnějších geodetických prací, protože se jedná o moderní způsob získávání a zpracování dat, který se zatím ještě vyvíjí, a stále to není standardní způsob pořízení dat. Zadání odpovídá náročností DP.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadání DP bylo splněno, dokumentace je používána k projektovým pracím při rekonstrukci muzea v Sadské. Oproti zadání bylo navíc porovnána metoda 3D laserového skenování s metodou klasickou, což velice kladně hodnotím.	

Zvolený postup řešení	vynikající
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Zvolený postup byl optimální k dané tématice. Logicky a postupně se jednotlivými kroky došlo až k požadovanému výsledku. Vzhledem k tomu, že student neměl se skenováním více méně žádné zkušenosti, bylo zpracování a aktivita na vysoké úrovni.	

Odborná úroveň	B - velmi dobře
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Po odborné stránce je práce zpracována v rámci problematiky přiměřeně. Využití znalostí ze studia a z odborné literatury je na dobré úrovni a podklady a data jsou využita v rámci požadavků výborně.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	B - velmi dobře
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Po formální stránce jsem nenašel větších nedostatků. Typograficky a jazykově je práce na slušné úrovni.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	B - velmi dobře
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Získání a využití materiálů je v dostatečné míře. Při výběru zdrojů byla využita všechna dostupná média. V práci obsažené převzaté prvky jsou dostatečně odlišeny a z hlediska citace jsem nenašel rozpor s citačními zvyklostmi a normami.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Vložte komentář (nepovinné hodnocení).

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Vzhledem k tomu, že výsledek práce je aktuálně využíván k projekčním pracím, je zadání práce splněno. Kladně hodnotím také porovnání dvou metod zpracování. Nicméně se práce neobešla bez určitých nepřesností, ze kterých vycházejí otázky:

- 1) Na str. 24 je napsáno, že z důvodu automatické registrace nebyla potřeba horizontace. Vysvětlete prosím pojem „registrace“ a jaký vliv to má na „horizontaci“?*
- 2) Na str. 33 v posledním odstavci se píše, že některá stanoviska byla měřena se zapnutým kompenzátorem a jiná nebyla horizontována. Jaká je souvislost mezi horizontací a zapnutým kompenzátorem?*

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře**.

Datum: 15.6.2019

Podpis: