

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Praktické vyučování podporované počítačem
Jméno autora:	Jana Žáková
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Masarykův ústav vyšších studií (MÚVS)
Katedra/ústav:	Oddělení pedagogických a psychologických studií
Oponent práce:	Prof. Ing. Petr Štemberk, Ph.D., D.Eng.
Pracoviště oponenta práce:	Katedra betonových a zděných konstrukcí, FSv ČVUT v Praze

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Zadání je náročnější vzhledem k širokému záběru řešené problematiky a celkovému objemu práce.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadání bakalářské práce bylo splněno.	

Zvolený postup řešení	vynikající
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Studentka zvolila správný postup řešení, kdy nejdříve zanalyzovala zobrazovací metody a možnosti pro vytváření 3D animací a z dostupných programů vybrala software, který je nabízen jako freeware a k němuž je dostupné velké množství výukových materiálů. V praktické části pak studentka detailně popsala celý proces tvorby 3D animace a výslednou animaci přiložila do přílohy bakalářské práce.	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Odborná úroveň odpovídá náročnější bakalářské práci.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	A - výborně
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Práce je psána srozumitelně s minimem gramatických chyb a překlepů.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Rozsah studované a odkazované literatury odpovídá složitosti bakalářské práci.	

Další komentáře a hodnocení	
<i>Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.</i>	
Nejsou	

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Práce je přehledná, zajímavá, čtivá. Text celé práce je navíc obohacen velkým množstvím převážně vlastních obrázků. Postup tvorby animace je popsán velmi detailně včetně využitých funkcí a klávesových zkratk pro jejich vyvolání. Výsledná animace, která je také přiložena k práci, je vhodně vytvořena z několika dílčích animací, aby měl přednášející průběh výkladu plně ve svých rukách.

Otázky:

1) Jaké byly Vaše zkušenosti s tvorbou 3D animací před výběrem tématu bakalářské práce?

2) Bylo by možné některou z částí tvorby animace zjednodušit tak, aby došlo k výraznému zkrácení času potřebného k tvorbě, ale zároveň nedošlo k výraznému zhoršení výsledné animace?

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 12.6.2019

Podpis: