

# Psychologické aspekty vizualizace a její uplatnění ve výuce na střední škole

## Psychological aspects of visualization and its application in high school teaching

Bohumil Vašák  
Bakalářská práce  
Specializace v pedagogice  
Učitelství praktického vyučování a odborného výcviku  
2019

Vizualizace požadavků na kompetence absolventů oboru 82-41-M/05 Grafický design aby mohli úspěšně naplňovat profil.

### Profil absolventa:

Absolvent oboru grafický design je připraven uplatnit se v různých oblastech širokého spektra činností v rámci propagace a reklamy i knižní kultury. Konkrétní oblast jeho uplatnění vyplývá ze zaměření odborné přípravy ve školním vzdělávacím programu. Může se jednat např. o užitou grafiku, práce související s předtiskovou přípravou, webdesign, vědeckou kresbu a ilustraci, aranžérskou tvorbu, výstavnictví, různé redakční práce apod.

Příslušné činnosti může absolvent vykonávat buď samostatně, nebo v grafických studiích, reklamních agenturách, architektonických ateliérech, nakladatelstvích, redakcích novin a časopisů, PR odděleních firem a institucí, televizních a filmových studiích a v polygrafických firmách apod.



**Žlutě vyznačena témata, které chybí v současném vzdělávacím obsahu**

Autor v rámci bakalářské práce tato témata charakterizoval a navrhl odpovídající aktualizaci vzdělávacího obsahu oboru.

Pro téma Vizualizace dat a informací autor připravil pracovní listy do technického odborného předmětu „Typografie“ a empiricky je ověřil na studentech a vyučujících.

### Abstrakt

Cílem bakalářské práce je vytvořit na základě poznatků z psychologie vnímání studijní opory pro předmět „Typografie“ a využít k tomu moderní nástroje. V první fázi bude proveden předvýběr obtížných témat, které dosud nemají oporu v učebnici ani jiného textu. Následně budou vytvořeny pracovní listy, které budou autorem uplatněny ve výuce a bude poskytnuta zpětná vazba ze strany studentů i vyučujících.

### Abstract

The aim of this thesis is to create, based on the knowledge of psychology, the perception of study support for the subject „Typography“ and to use modern tools. In the first phase, difficult topics will be pre-selected which do not yet have support in textbooks or other texts. Subsequently, worksheets will be created which will be applied by the author in the lessons and feedback will be provided by students and teachers.



**MASARYKŮV ÚSTAV  
VYŠŠÍCH STUDIÍ  
ČVUT V PRAZE**