

DIPLOMOVÁ PRÁCE
LETNÍ SEMESTR 2018 - 2019
BC. DANIELA SOUKUPOVÁ
REVITALIZACE CENTRA ZBRASLAVI , PRAHA 5

vedoucí diplomové práce
 ing. arch. Jan Sedlák
 odborný asistent
 ing. arch. Ivan Hnízdil

POPIS ZADÁNÍ PROJEKTU A OČEKÁVANÉ CÍLE ŘEŠENÍ

Diplomová práce se zabývá návrhem na přestavbu a revitalizaci hlavního náměstí a jeho okolí na Zbraslavi v Praze 5. Jedná se o zadání pro urbanistický návrh vlastního prostoru náměstí a přilehlého prostoru tzv. Panských zahrad . Ačkoli je tento prostor součástí památkově chráněné městské památkové zóny, jeho současný stav vykazuje značné závady. Cílem diplomové práce je vyřešit zejména urbanisticko-dopravní problematiku a taktéž navrhnout dostavbu a nově využít prostor Panských zahrad.

URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ A DOPRAVNÍ ŘEŠENÍ

Zásadním prvkem navrhovaného urbanistického konceptu náměstí je změna jeho dopravního uspořádání, a sice z dnes existující diagonálně orientované „X“ křižovatky hlavních dopravních tahů přeměnit ji na křižovatku tvaru „T“. Tímto řešením se dosáhlo daleko příznivějšího vyvážení dopravního a klidově parterového zónování prostoru náměstí. Klidově parterová plocha tak získala i novou dynamiku a vícevrstevnatost přidáním ploch pro venkovní tržiště, dále vodní plochy a důstojnou úpravou kolem památníku padlých vojáků z první světové války. Jelikož je nasnadě, že dříve či později dojde k revitalizaci dnes nevyužívaného objektu bývalého pivovaru, který tvoří celou jednu stranu náměstí, autorka správně odhadla tento očekávaný proces a navrhuje zde před průčelím pouze úzký chodník , tak aby v parteru objektu býv. pivovaru po jeho komerční konverzi mohlo vzniknout např. loubí či jiný způsob zapuštěného parteru a naopak poměrně značný počet kolmých parkovacích stání na přivrácené straně prostoru náměstí.

Autorka dále doplňuje východní stranu náměstí novým polyfunkčním objektem s dominantní funkcí jako krytá tržnice – s vazbou na již zmíněný venkovní tržní prostor na náměstí. S přiměřenou mírou flexibility jsou zde navrhovány i další funkce – bistro, cukrárna, kavárna , pekárna a víceúčelový sál pro jednorázové tematické společensko-kulturní akce.

Díky zvolenému konceptu „T“ křižovatky jsou i další prostory náměstí rozčleňovány na principu trojúhelníků, což nebývá obvyklé , nicméně právě proto tento koncept považuji z výtvarného hlediska za velmi přínosný.

Souvisejícím prostorem s dispoziční vazbou na náměstí je prostor bývalých tzv. Panských zahrad. Zde autorka navrhuje rozměrný objekt domova pro seniory, dále několik drobnějších objektů pro individuální bydlení, malou modlitebnu (kapli) a dětské hřiště. Volba měřítko a hustota navrhované zástavby se mi jeví přiměřená a harmonicky tak dotváří existující zástavbu okolních stavebních lokalitách.

**ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ, ŘEŠENÍ VENKOVNÍCH PROSTORŮ A POLOPROSTORŮ,
 ŘEŠENÍ ZELENĚ**

Diplomní projekt se prioritně zabývá problematikou urbanistickou, architektonická problematika je zde řešena pouze v základním dispozičně objemovém konceptu. Architektonický koncept jednotlivých navrhovaných domů je představen v několika panoramatických řezpohledech a na vizualizacích. K provozně-dispozičnímu uspořádání

objektu tržnice připomky nemám, u objektu domova pro seniory (DS) bych se přimlouval za větší míru balkonů event. loggií a u vnitřních chodeb v ubytovacím traktu DS bych preferoval více přirozeného denního osvětlení, tzn. neukončovat střední chodbu uvnitř dispozice.

GRAFICKÉ ZPRACOVÁNÍ, ÚROVEŇ PREZENTACE

Diplomní projekt je zpracován jasně, přehledně, orientace v portfoliu je bezproblémová. Objekt domova pro seniory je prezentován i vizualizacemi. Výkresová dokumentace je doplněna i pracovním papírovým modelem celého řešeného území. Vlastní elaborát diplomové práce je navíc doplněn i předběžně vypracovaným diplomním seminářem na souborné téma Satelitní bydlení v lokalitách v okolí Prahy. Uvítal bych i alespoň schematickou vizualizaci navrhovaného objektu tržnice.

HODNOCENÍ

Diplomantka předkládá projekt, který dle mého názoru splnil požadavky zadání. Projekt je zpracován pečlivě a se zodpovědným přístupem, vysoce hodnotím zejména odvahu k radikálnímu novému dopravnímu konceptu náměstí.

ZÁVĚR

Práce diplomantky prokazuje její schopnosti, talent a potřebné znalosti pro vstup do architektonické praxe. Pro výše uvedené a přes některé drobné nedostatky je třeba diplomní projekt ocenit a doporučit jej tedy k obhajobě.

Diplomovou práci navrhuji ohodnotit klasifikačním stupněm dle ETCS:

A

V Praze dne 04.06.2019

oponentní posudek zpracoval :



ing. arch. Tomáš Dohnal
autorizovaný architekt ČKA č. 00 204
TF 604 232 758
arch.dohnal@email.cz

