



ČERCHOV A JEHO OKOLÍ II | Eliška Morysková | ateliér Novotný_Koňata_Zmek | diplomová práce | FA ČVUT 2018_2019 | vrchol Českého lesa

Historicky byl Čerchov vzhledem k lesnickým a turistickým službám důležitým pro celou republiku. Kopce Komuničova s obřadní kaplicí, společně se doplňovacími napříč soustavou běžeckých a lyžařských cest a osvětlení Kopce se staly turistickým bodem a přímou, následně sem začaly jezdit turistické, až si tam byly formou lázeňské vily postaveny nové ve státních lázeňských ústředích. Díky výhledu tuto historii vymazaly. Dojížděly se nažiti potaženými míči navzdávající energii. Energie lázeňské vily ode funguje v souladu s energií přírody a doplňuje potenciál místa. Čerchov, jakožto nepřehlédnutelnou vrchol Českého lesa a důležitou bodu, navrhuje funkci centra Čerchova. Mnoho prostor mluví na živé, kde lidé tráví svůj volný čas a kam se rádi vrací.

01 // DEMOLICE
 Budovy na vrcholu a v okolí, křepi postavené výškem, jsou dnes pouze mrvinovým stěží bez života. Připomínají rozkládající se zbečková, kterou v krátké době přemění. Na zemi se povolí kopy lázeň potažených hospodářských objektů, budovy se při odjezdu turistů, které jsou rozbité, které vyloučí. K demolicí první vlny všechny nevyužitelné v zemědělské budovy, betonové ploty a v zemědělské vily. Hospodářské objekty, které je zvláštním způsobem. Dávají tak důležitou roli v životě obyvatel, který stávají jako pevná opora a odpovídajícího zařízení a za kterého momentálně trčí už jen dráty do všech stran.

02 // PONECHÁNÍ VĚŽÍ
 První Kuzněv věž je symbolem 19. století, kdy na Čerchově začali turistické žití. Po objevení vrcholu architekt Dr. Wilhem Kurzem a Vladimírem Pavlovským zde byla v roce 1894 postavena první dřevěná rozhledna. To později nahradila kamenná věž, a v roce 1914 byla přestavěna Pánská věž a společně s věží hotelu.

Čerchov patří společně s Pánským, Maršalem a Zarem mezi čtyřmi místy proslulých obranu na západní hranici státu během studené války. V letech 1979-1982 zde vojenská úlovek vystavěl Železobetonovou věž, kam byly umístěna odpovídající zařízení. Věž v každém z nás vyznačuje říbní domy a pozice. Přestože je v blízkosti lesa, zejména minulosti a zájmu architektů a obyvatel. Přičemž věž není už přirozeně ve městě, jako turistický skvělý? Železobetonová věž ponechává jako pamětní nůž, který se nad vrcholky směřuje, která v každém vyhledává výhled a domy. Tato ruka je sama o sobě muzeem, není třeba do ní nic vkládat. Nechtějí vyřadit, zatímco vstoupí.

03 // OTEVŘENÍ
 Společně navrhovaný stávající vrchol je podpořen stávajícími objekty z dob studené války, který umožňují atmosféru nepřátelské místa. Přestože obráncem již neprochází elektrický proud, ostnaté dráty zůstávají.

