

PAP ■ RNY

VRANÉ NAD VLTAVOU

Tereza Konášová
FA ČVUT
letní semestr 2019
ateliér Sedlák, Hnízdil

A5

Analytická část

Koncept

A6

Návrh

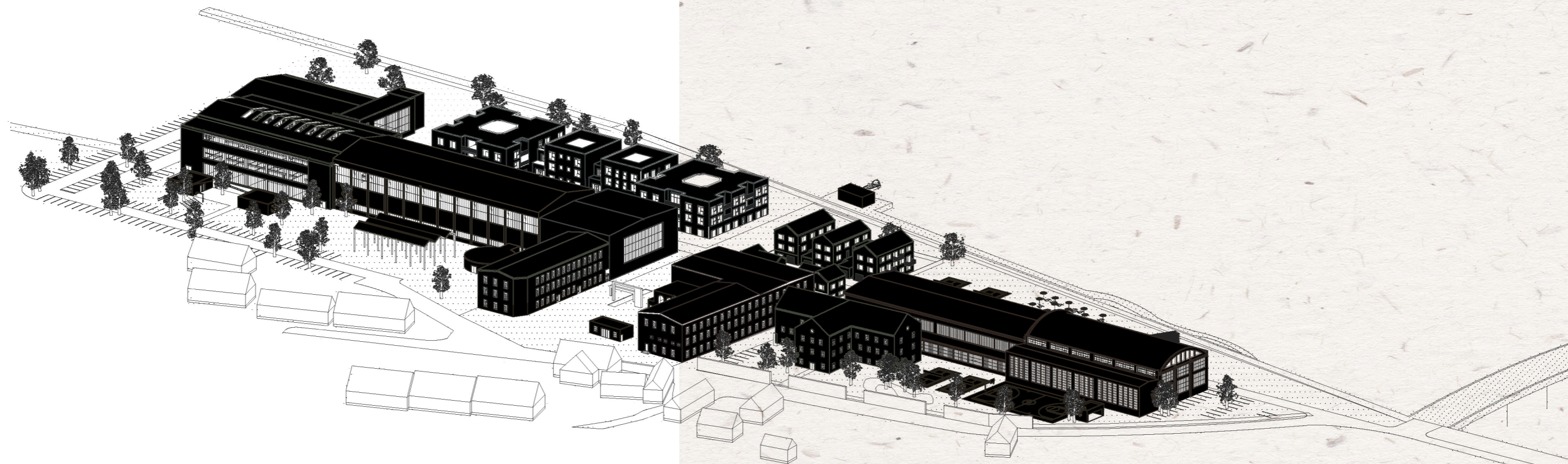
A7

Chtěla bych poděkovat Janu Sedlákoví a Ivanu Hnízdilovi za skvělé vedení v průběhu celého studia, za jejich rady, inspiraci a dodání chuti se více vzdělávat.

Dále bych chtěla poděkovat své nejbližší rodině a přátelům. Za podporu a toleranci během tvorby práce a v průběhu celého studia.

V neposlední řadě patří poděkování spolužákům Pěťě, Matějovi, Filipovi a Pavlovi za vzájemnou podporu, inspiraci, humor a nadhled.

Díky.



České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Tereza Konášová

datum narození: 16.01.1994

akademický rok / semestr: 2018-2019 / letní semestr

obor: Architektura a urbanismus

ústav: 15129 Ústav navrhování III

vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Jan Sedlák

téma diplomové práce: Konverze areálu bývalé papírny ve Vraném nad Vltavou

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Zadání diplomního projektu vychází z diplomního semináře, ve kterém jsem se věnovala analýze industriálních památek. Cílem diplomové práce je navrhnout urbanistické řešení a adekvátní funkční využití areálu bývalé papírny ve Vraném nad Vltavou.

2/ stavební program

Vytvoření urbanistického konceptu areálu, specifikace jednotlivých veřejných prostranství a funkční využití jednotlivých budov.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Průvodní zpráva

Situace širších vztahů

Situace řešeného území 1:500

Púdorysy, řezy, pohledy vybraných objektů – 1:200

Pozn.: výkresy a měřítka zpracování diplomové práce mohou být po konzultaci s vedoucím DP změněny. Uvedená měřítka jsou jako úzus rozlišení, jejich skutečná tisková velikost na papíře může být v menším měřítku nebo bez měřítka s uvedením grafického měřítka.

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Model

Portfolio 2x

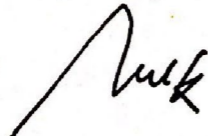
Poster

CD

Datum a podpis studenta 25. 2. 2019



Datum a podpis vedoucího DP 25. 2. 2019




Datum a podpis děkana FA ČVUT 25. 2. 2019
oddělením dne

G. B. 2019



registrováno studijním

15. 2. 2019



ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE

FAKULTA ARCHITEKTURY

AUTOR, DIPLOMANT:

Tereza Konášová

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

(ČJ) KONVERZE AREÁLU BÝVALÉ PAPIRNY VE VRANÉM NAD VLTAVOU

(AJ) CONVERSION OF OLD PAPER MILL AREA

JAZYK PRÁCE: ČESKÝ

Vedoucí práce:	Ing. arch. Jan Sedlák	Ústav: 15129 Ústav navrhování III
Oponent práce:	Ing. arch. Šimon Vojtík, PhD	
Klíčová slova (česká):	Konverze, industriální architektura, bydlení pro seniory	
Anotace (česká):	Tématem diplomové práce je návrh konceptu obnovy industriálního areálu bývalých papíren ve Vraném nad Vltavou, specifikace jednotlivých veřejných prostranství a funkční využití budov. Součástí projektu je detailní řešení nově navrženého bydlení pro seniory.	
Anotace (anglická):	The topic of this master thesis is urban design of the old industry paper mill area, the specification of the public spaces and the functions for the existing buildings. The part of the project is detail design of the house for elderly people, in the context of the rest of the area.	

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne

podpis autora-diplomanta

ANALYTICKÁ ČÁST - industriály
- Vrané nad Vltavou
- seniorské bydlení

KONCEPT - urbanismus
- architektura

NÁVRH - urbanismus
- architektura

■ představení

Téma industriálních staveb mě vždy lákalo, a to zejména z důvodu udržitelnosti měst, obcí a jejich silné historické stopy v okolí. Stejně tak estetika a měřítko staveb. Hledání a následná volba opuštěné industriální budovy vhodné jako podklad pro diplomový projekt ale nebyla snadná. Velké poděkování patří Výzkumnému centru průmyslového dědictví FA ČVUT v Praze a to zejména Mgr. Jakubovi Potočkovi a PhDr. Benjaminovi Fragnerovi, kteří mi s výběrem továrních hal pomáhali. Častým problémem byl špatný stav budov, nemožnost přístupu do areálu, nebo spíše neochota pánů starostů mi přístup umožnit. Častokrát jsem se setkala s tím, že opuštěné továrny a brown-fieldy byli označeny jako nebezpečné a k demolici a po jejich tajné návštěvě přišlo zjištění, že stav tak tragický rozhodně není. Následně jsem se dozvěděla že se objekty nechávají záměrně chátrat a pozemek je již rozparcelován a připraven k prodeji developerům. Tento smutný fakt je bohužel velmi častý a z finančního hlediska ne tak nepochopitelný. Řešením jsou pak různé dotace, kterých v současné době díky velké osvětě naštěstí stále přibývá.

Nakonec jsem si zvolila areál bývalých papíren ve Vraném nad Vltavou. Jedná se o 4 hektarový areál plný rozmanitých budov, jak historických z 19. století, tak i nádherných industriálních hal ze století dvacátého. Každá návštěva areálu pro mě byla velice inspirativní. Měla jsem možnost bavit se s umělci a řemeslníky, kteří v současné době v areálu působí a sbírat názory obyvatel Vraného. Papírovou dokumentaci k areálu jsem získala částečně od současných majitelů - MastGroup - italská realitní firma a částečně od Ing. Břetislava Marka a ateliéru VSP-projekt v.o.s.

Zadáním pro mě bylo funkční řešení jednotlivých hal, prostranství a detailní návrh seniorského bydlení. Jednotlivé haly byly prověřeny, zda odpovídají vybrané funkci, ale detailnější řešení nebylo součástí zadání. Při konverzi industriálních objektů je samozřejmě důležitý i ekonomický aspekt, proto jsem vždy zvažovala, zda architektonická a historická hodnota budovy opravdu převyšuje nad možností nové výstavby. Těmto kritériím nevyhovuje zástavba menších železobetonových hal z dvacátého století, které byly na stávající budovy v průběhu let různě přilepovány, a navíc jsou v současné době značně poničeny po opakujících se záplavách a jejich rekonstrukce by nebyla ekonomicky, esteticky a ani funkčně obhájitelná. Dalším neopominutelným aspektem je zajištění tepelné pohody uvnitř budov. Industriální haly by byly zatepleny vnějším kontaktním systémem, zatímco původní budovy papírny, jejichž fasády mají historickou výpovědní hodnotu by byly zatepleny zevnitř.

Ve Vraném nad Vltavou není zaveden plyn. Pro zásobování elektrickou energií se předpokládá využití nových trafostanic.

Parkování je v areálu řešeno povrchově, a to z důvodu nemožnosti umístění parkovišť do podzemí kvůli nebezpečí opakujících se záplav.

Předpokladem konverze areálu je výstavba protipovodňového valu, s nímž počítá územní plán města. Stejně tak je v něm zmíněna stavba nového mostu, pro ještě lepší napojení na Prahu a to v místech současného přívozu. Přívoz je však úzce spjat s historií obce, funguje zde již od roku 1382 a přijde mi líto jeho provoz úplně přerušit, proto ho přemísťuji do prostor areálu, na molo ukončující centrální korzo.

Vrané nad Vltavou má necelé tři tisíce obyvatel, ale právě přímá blízkost hlavního města Prahy mě umožnilo přistupovat k návrhu jinak, než v případě jakékoliv obdobně velké obce. Jedná se o opravdu rozsáhlý areál a uvědomuji si, že Vrané nad Vltavou by nebylo schopné jej "nasytit". Proto vycházím z předpokladu využití areálu jak obyvateli Vraného, tak návštěvníky z Prahy.

Velkou výhodou je blízkost železniční zastávky (minuta chůze, samotná cesta vlakem z Hlavního nádraží pak trvá 18 minut). Cesta automobilem z Prahy- Zbraslav trvá 7 minut. Pro ještě lepší dostupnost navazují areál papíren na cyklostezku vedoucí z Prahy. Inspirací se pro mě pak také stal projekt ERIH - European Route of Industrial heritage (viz. dále) a navrhuji zapojení papíren do vyššího celku industriálních památek - cesta po pravém břehu Vltavy od Pivovaru Troja, přes Levitův mlýn, ledárny Braník, Modřanský cukrovar až do areálu papíren ve Vraném nad Vltavou. Zde bude možné cestu zakončit v muzeu věnovaném výrobě papíru s pravidelně konanými zábavnými workshopy nebo v restauraci a kavárně.

Praha

Vrané nad Vltavou

Do hal, které nesplňují hygienické požadavky na osvětlení, nebo jinak nevyhovují funkci bydlení jsem umístila sportoviště. Squashové hřiště, bowlingovou dráhu a horolezeckou stěnu mohou navštěvovat jak obyvatelé Vraného, kteří v dotazníku na absenci takovýchto prostor upozorňují, tak i návštěvníci z Prahy, kteří pohodlně zaparkují přímo před halou. Za netradiční, ne však neopodstatněné, by se dalo považovat rozhodnutí umístění curlingové dráhy. Ta se však v Čechách nachází pouze jedna, v Praze na Roztylech a je neustále kapacitně vytížena a to i zahraničními týmy. Další výhodou je přítomnost vodního toku a tím pádem možnost efektivního chlazení a tento zatím ne příliš rozšířený sport je tak skvělou příležitostí jak obec zviditelnit. Součástí areálu jsou pak také venkovní sportoviště - hřiště pro basketball, badminton a dvě workoutové hřiště, jedno přizpůsobené seniorům.

Na hlavní korzo areálu navazuje budova komunitní knihovny, která se aktivně podílí na životě obce. Zde jsou také prostory pro stávající seniorský klub Seniorek a zahradní klub ve Vraném nad Vltavou. Další kulturní budovou je multižánrová hala. Ta se svými ocelovými nosníky a převýšenými stropy představuje typický odkaz industriální architektury. Krása tohoto prostoru spočívá v jeho volnosti a po konzultaci s paní starostkou Mgr. Danou Ulwerovou, jsem se rozhodla navrhnout zde multifunkční prostor, ať už pro akce přádané obyvateli Vraného - plesy, přednášky, tak i jako možnost pronajmutí celého prostoru pro soukromé akce a výstavy.

Zbylé budovy jsou určeny pro bydlení a to s velkou diverzitou ploch bytů od garsoniér, po velké loftové byty, aby se předešlo gentrifikaci a s ní spojenými negativními dopady.

Jako novou strukturu jsem navrhla bydlení pro seniory, jehož absence je již v současnosti velkým problémem a s přihlédnutím k demografickým průzkumům věnující se stárnutí obyvatel se situace bude pouze zhoršovat. Snahou bylo co nejvíce seniory zaintegrovat do režimu celého areálu a vytvořit příjemné prostředí pro důstojné stáří. Hlavní myšlenka je podpořena hierarchizací vnitřních prostor od intimních - soukromé byty a pokoje, přes místa identifikace - společné obývací předsíně, až po komunitní prostory atrií, kuchyněk a čítáren.

Snahou bylo vybranými funkcemi zajistit stálý a rozmanitý život areálu. Režimy jednotlivých funkcí spolu komunikují a spolupracují a umožňují tak areálu druhou fázi života.

areál papíren

bydlení pro seniory

ANALYTICKÁ ČÁST - INDUSTRIÁLY

továrny, dílny, mlýny, hutě

místa, kde dochází ke zpracování a úpravě surovin a materiálů

sklady, přeložistiě

většinou ne nijak objektivně krásná nebo originální architektura, ale o to snadněji je lze později využít kvůli volným dispozicím

energetická díla

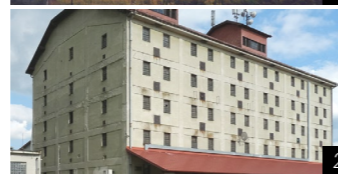
včetně jejich součástí a objektů pro distribuci energie, vodárenská díla, úpravy vod a čistírny splašků

dopravní stavby

stavby pro osobní a nákladní dopravu, železnice, silnice, vodní cesty a letiště (včetně infrastruktury a doplňujících provozních budov) nádraží, přístavy, letištní hangáry

sociální servisní a obytné domy

sociální, servisní a obytné stavby (například staré dělnické obytné kolonie), spjaté s existencí průmyslové činnosti v daném místě



co s nimi?

demolice

velmi časté, i když ně vždy finančně výhodné řešení. Důvodem je většinou špatný technický stav budov nebo touha a bezohlednost developerů



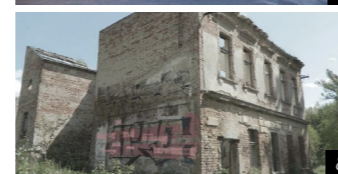
kontrolovaná ochrana

Industrial Heritage - TICCIH (The international Comitee for the conversation of the industrial Heritage - např. Pivovarské muzeum v Plzni



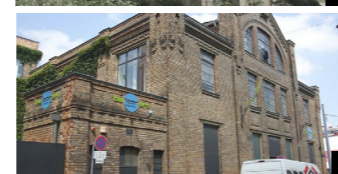
chátrání

nedořešená vlastnická práva, zahraniční majitelé, nedostatek financí, lenost nedostatečná zainteresovanost, záměrné vyčkávání na zhoršení stavu a následná realizace finančně výhodnějšího projektu



konverze

nové využití. Zde je důležité najít společný zájem dotčených skupin - veřejnosti, majitele, investora, obce a odborníků



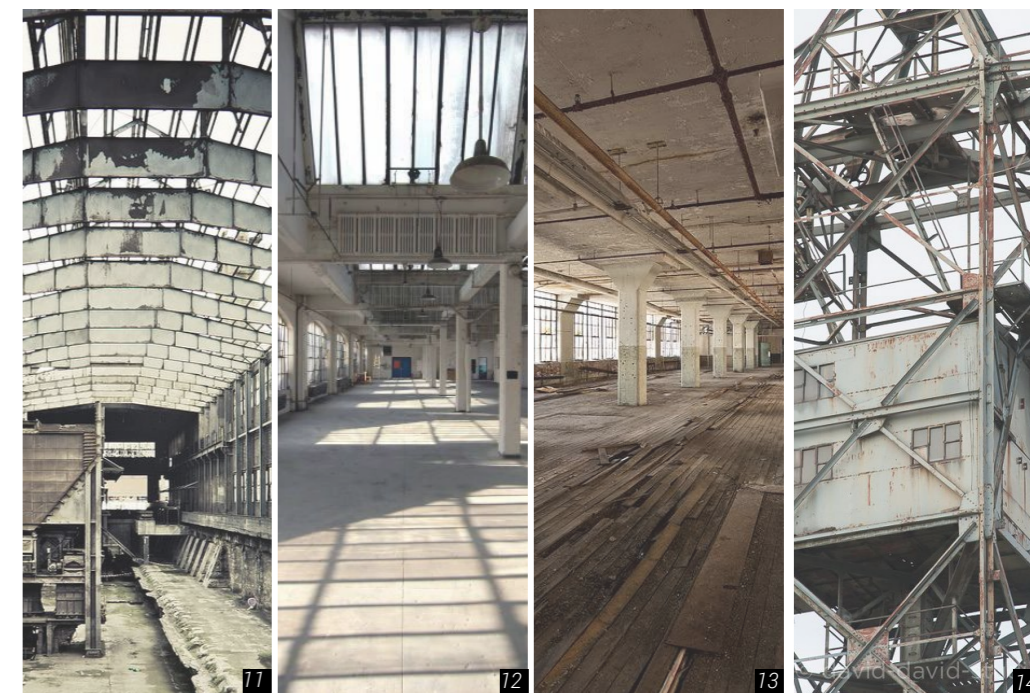
kombinace

může dojít například k demolici některých částí, které již nelze zachránit, přičemž zbytek budovy může být konvertován nebo průmyslově využíván



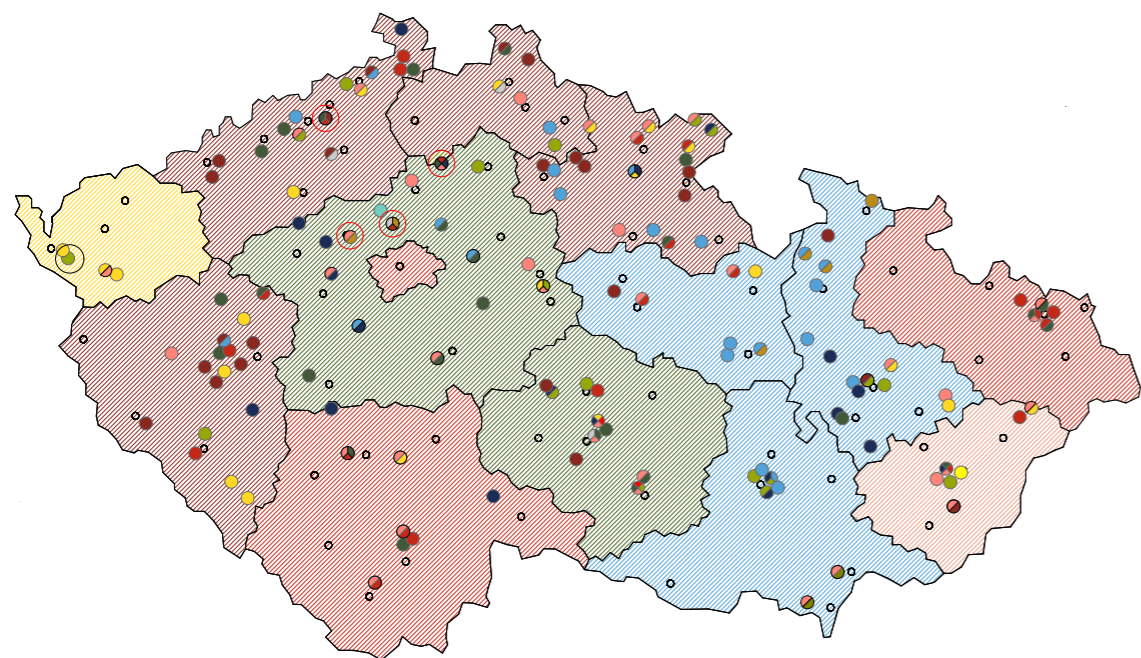
křehkost
skelet
příhradovina
klenba
OKNA
OPRAVDOVOST
funkčnost
syrovost
komín - symbol

Průmyslové stavby začaly vznikat v době kdy došlo k vyčlenění prostoru pro výrobu z prostoru pro bydlení, což úzce souvisí se vznikem nových technologií a strojů v 18. století. Nosníky tvaru I spřáhly obvodové zdi se dvěma vnitřními podporami. Sloupy byly z litiny. Stropy byly provedeny z cihelných kleneb, sloupy v přízemí osazeny na patkách. Na návrhu se úzce podíleli sami výrobci jako James Watt. O cca 30 let později byly realizovány první výrobní objekty, které využívaly tvarovanou ocel pro svislé i vodorovné nosné konstrukce. Cihelné klenby byly nahrazeny ocelovými deskami zalitými betonem. V 19. století se inspirací staly teoretické práce utopistů a začali se stavět dělnické kolonie. Hlavními materiály se stalo sklo, ocel a litina. Počátek 20. přinesl objevení železobetonu a s tím změnu řešení průmyslových staveb. Na továrny se začalo pohlížet jak z architektonického, tak z urbanistického hlediska. Na návrzích se začali podílet přední architekti – a stavby vykazovali základní prvky moderní architektury – nosný železobetonový skelet a volné dispozice. Odlišné ale zůstalo měřítko. Zatímco obytné domy jsou dimenzovány na lidskou postavu, tovární haly odpovídají měřítku strojům, proto i přes svoji strohost působí monumentálně, skoro jako chrámy Proč bychom je měli zachovávat? U nás je to zejména kvůli estetické stránce budov, na rozdíl od Velké Británie, Německa nebo Francie, kde se při ochraně zaměřují na hospodářské dějiny i historii techniky.



program konverzí krajů České republiky

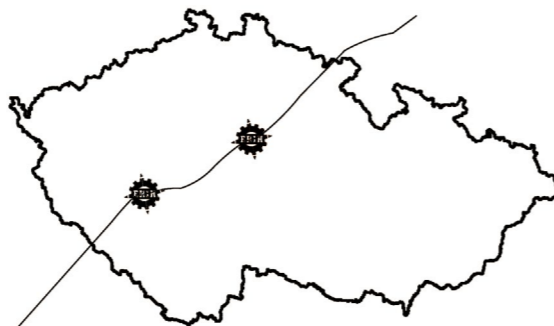
(mapa složená z dat databáze výzkumného centra průmyslového dědictví FA ČVUT)



- bydlení
- vzdělání
- kultura
- výroba
- zábava
- administrativa
- nebytové prostory
- ubytování

Středočeský kraj	Praha	Plzeňský kraj	Zlínský kraj	Pardubický kraj	Karlovarský kraj
Vysočina	Jihočeský kraj	Ústecký kraj			
		Liberecký kraj	Jihomoravský kraj		
		Královhradecký kraj	Olomoucký kraj		
		Moravskoslezský kraj			

Mapa ukazuje nové využití technických památek v jednotlivých krajích. Podkladem pro ni byla mapová aplikace výzkumného ústavu dědictví FA ČVUT v Praze. Je zajímavé, jak se nově zvolený program mezi krají liší a stejně tak i kvalita konverzí. Pro mě osobně nejzajímavější řešení jak architektonická, tak programová nalézám v hlavním městě Praha, dále pak ve Středočeském Jihomoravském, Ústeckém a Moravskoslezském kraji. Kladně hodnotím prosotory, které nabízí více-funkční program. Je zajímavé, že například Středočeský kraj nejvíce využívá technické památky jako muzea nebo výstavní prostory - kde cílovou skupinou návštěvníků jsou obyvatelé Prahy, jako například sklářská huť František v obci Sázava s 3600 obyvateli. Nejvíce industriálních budov jsou využívány pro veřejné zájmy. V Praze a velkých městech dochází ke kombinaci s obytnou funkcí a to kvůli výhodné pozici k centru města. V Brně do většiny industriálních památek, které město opravilo, byli umístěny administrativní sídla nebo magistrát. V poslední době začínají památky fungovat polyfunkčně a tím pádem efektivněji. Odlišným příkladem je Ostrava, která na rozdíl od Prahy a Brna má stále možnost kam růst a tím pádem nový program industriálních památek směřuje spíše ke kultuře a vzdělání. O úspěšnosti tohoto záměru svědčí fakt, že areál Vítkovic je nejnavštěvovanější mimopražskou památkou v Čechách. Zájem o technické památky roste jistě i díky turistickému ruchu, příkladem může být European Route of Industrial heritage.

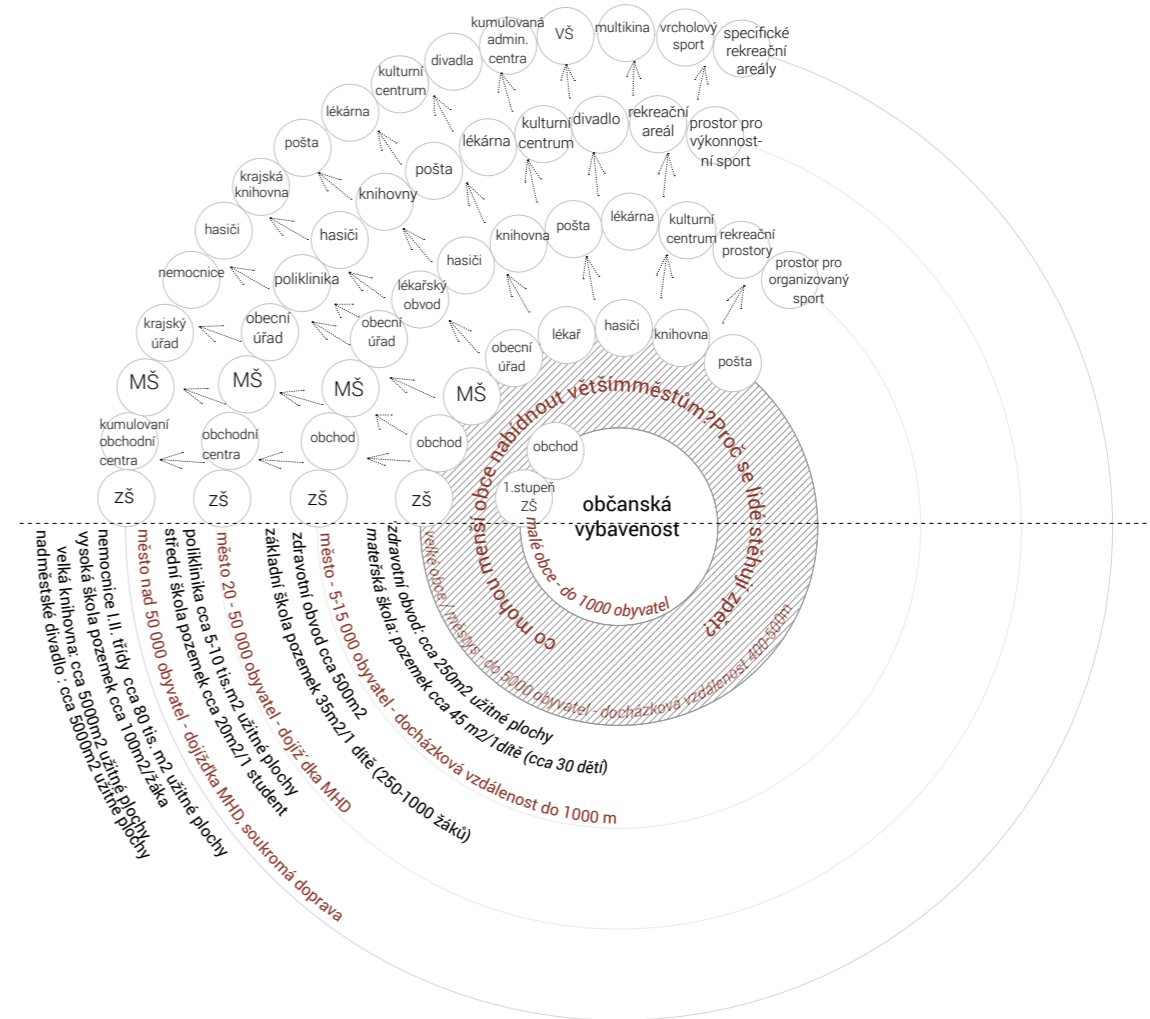


ERIH - European route of industrial heritage Jedná se o mapping Evropského industriálního dědictví určený pro turisty, architekty, inženýry a nadšence. Organizace se věnuje celoevropské osvětě o industriálních stavbách a jejich specifikům v jednotlivých zemích (zástupcem České republiky je Tomas Ramboch) Cesty se v mapách dají plánovat buď podle lokalit, nebo jednotlivých témat - elektrárny, bydlení a architektura, průmysl a válka, železo a ocel, lomy, doly, papírny, handmade továrny, sůl, služby a volný čas, textil, transport a komunikace, voda, UNESCO památky

co nabízejí velká města menším?

Z grafu je evidentní, jakou občanskou vybavenost mohou nabídnout jednotlivé obce podle počtu obyvatel. Čím více obyvatel tím hustější občanská vybavenost. To znamená, že lidé z malých obcí musí například za lékaři nebo zábavou a kulturou dojíždět do měst větších, která jim toto vyzítí mohou nabídnout. Stejně tak nabízejí pracovní místa. Důvodů proč jezdit do větších měst je tedy hodně.

Pokládám si ale otázku, co mohou menší města nabídnout obyvatelům těch větších?



1. rekreace - turistika, cykloturistika, koupání, sport
2. zážitek
 - pobyt - soukromé hotely, penziony
 - podnikové - teambuildingy, školy v přírodě
 - adrenalin
 - únikové hry
 - masáž, wellness,
 - letecké zážitky
 - hobby, zážitky se zvířaty
 - vzdělávací - galerie
 - muzea
 - řemesla
3. bydlení v přírodě

dostatek volného prostoru , levnější nájmy a blízkost hlavního města je lákadlem pro mnoho lidí. Výhodou například u Vraného nad Vltavou je, že se nejedná o žádné satelitní městečko, ale o původní obec s dobrou občanskou vybaveností a malým měřítkem.

brownfields

„pozemky a nemovitosti uvnitř urbanizovaného území, které ztratily svou funkci a využití a pravděpodobně obsahují ekologickou zátěž a zdevastované výrobní či jiné budovy“

(OECD)

High Line, Diller Scofidio + Renfro, James Corner Field Operations, USA
 Vznikl konverzí staré dopravní dráhy ze 30. let 20. Zasahovala do tří městských čtvrtí – Meat-packing District, West Chelsea a Hell’s Kitchen. Z této průmyslové zóny se postupně stalo místo oblíbené umělci a undergroundem, a okolí dopravní dráhy se tak postupně přeměnilo na galerie, ateliéry, designové obchody, butiky, restaurace, kluby a bydlení. V roce 1999 vznikla iniciativa za zachování této památky a vznikl tak jedinečná ukázka konverze uprostřed města.

Zajímavostí je že na projekt High Liine je napojen na Bellovy původní laboratoře. Jednalo se o jednu z prvních legálních konverzí pro rezidenční účely, poprvé došlo k využití státních fondů pro bydlení pro jednu konkrétní profesní skupinu, město New York poprvé povolilo bydlení v průmyslové zóně a také poprvé povolilo umístění bytových jednotek bez definovaného prostoru ložnice. Významné bylo také spolufinancování projektu státními institucemi a nadacem



Vítkovice, Moravskoslezský kraj, ČR

Obsahem konverze je areál původních Vítkovských železáren.

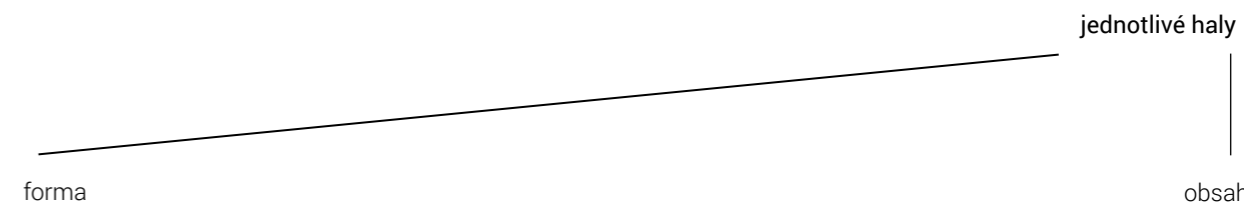
- součástí areálu je:
- Bolt Tower, Hlubina - kulturně vzdělávací čtvrť
- Multifunkční aula Gong
- Velký svět techniky
- Malý svět techniky
- Milan Dobeš Muzeum
- Landek Park
- Kavárny v DOV atd..

každoročně se zde koná hudební festival Colors of Ostrava, který hostí desetitisíce návštěvníků.

Duisburg, Německo, Latz + partner

180 hektarů velký pozemek bývalých oceláren je skvělou ukázkou jak lze využít jeho potenciál. Park je rozdělen do několika částí respektující původní funkční rozdělení. Lze zde využít jak sportovních aktivit - bazén pro extrémní potápění v zatopeném gasometru nebo horolezecká stěna na jedné z pecí tak i prostoru pro klidnější procházky s výhledy. Prostor žije také kulturou - představení, letní kina...Jedná se o jednu z klíčových zastávek na Europeadn Route of Industrial Heritage a součástí Emscher Parku.

Proces obnovy technické památky je značně náročný a to zejména kvůli složitým vlastnickým právům. Dále je důležitá spolupráce památkářů, veřejnosti a architektů, kdy většinou každý zastává jiné hodnoty a názory a je velmi důležité aby všechny byly v rovnováze.



zachování pouze obvodové konstrukce
 Entrepotdok Magazijn, Amsterdam

veřejný
 vzdělání, zábava, kultura, galerie, prostory škol, multifunkční prostory, technoparky, divadla, restaurace, hotely showroom, galerie, kanceláře, ekocentra..



nastavení na stávající konstrukci
 Kraanspoor, Amsterdam

soukromý



zachování původních konstrukcí a technologií
 Hugo Reinhold Gläser - Balloonart Halle

sociální bydlení

soukromé byty

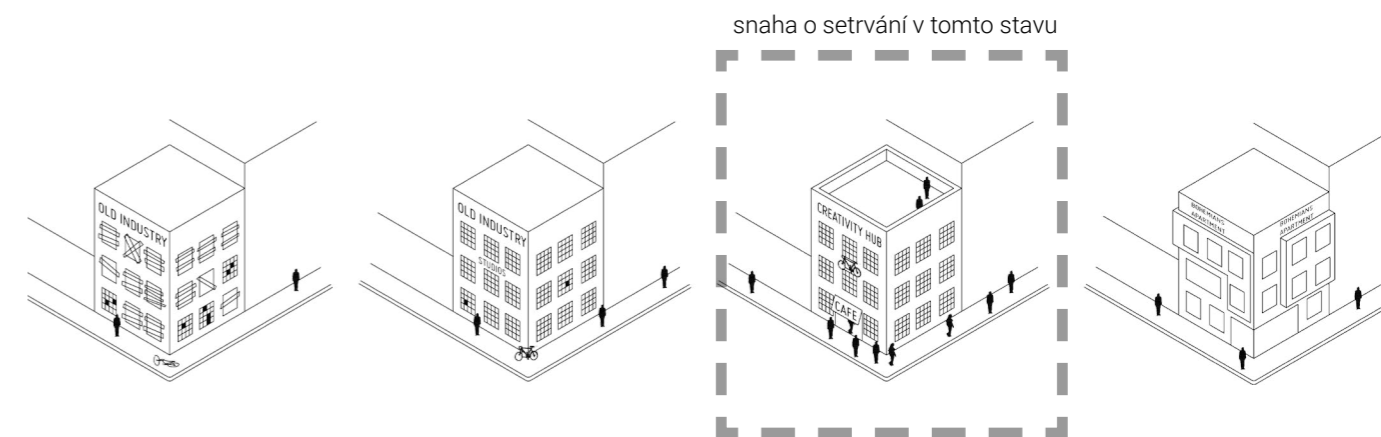


bývalá funkce ani forma nejsou rozeznatelné
 Halle Alstorm

lofty
 minimální 46-65m²
 malé 65-85 m²
 střední 85-150m²
 velké 150- 250m²
 obrovské - 250m²

studentské bydlení

poměrně oblíbeným řešením je i studentské bydlení, které vyžaduje jiný standart než rodinná obytná funkce. Příkladem může být studentstke bydlení ve Vídni v bývalém plynojemu - Gasometer Studentwohneheim

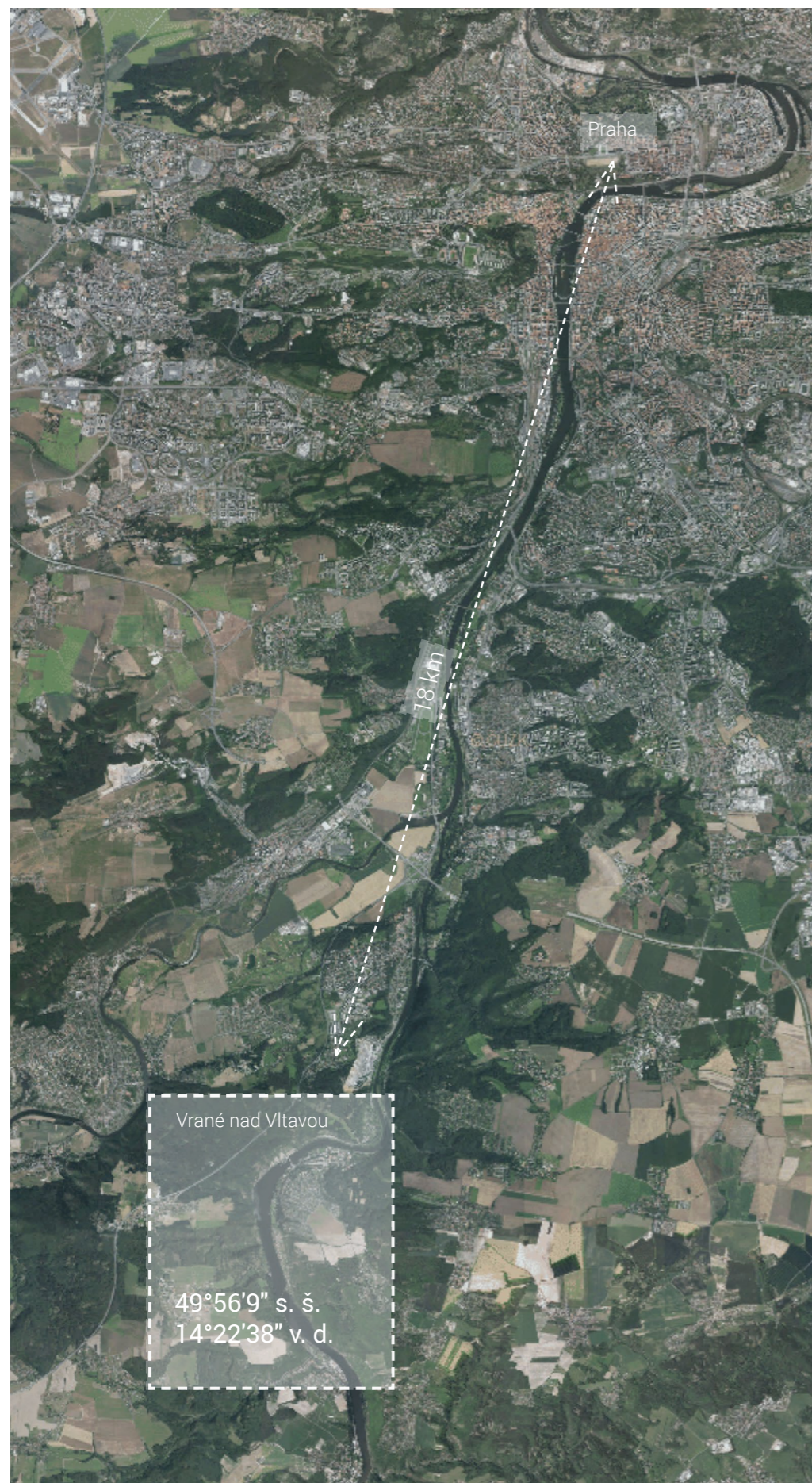


Gentrifikace je veliký problém týkající se industriálních budov a čtvrtí. Jde o to, že do opuštěných a zanedbaných domů a částí města, převážně bývalých dělnických čtvrtí, továren apod. se sěhují umělci a nižší vrstva obyvatel, kteří celou oblast ztraktivní a určí jeho atmosféru. Přitáhnou tím pozornost, a to nejen okolních obyvatel ale i developerů. To vede k přílivu kapitálu do oblasti což vede k její následné změně. Stále více je vyvíjen finanční tlak na stávající obyvatelstvo, které není schopné flexibilně reagovat a výsledkem je jejich odsun na další okrajové, nebo jinak znevýhodněné části města, protože nejsou dále schopni platit nájem apod. Čtvrť se stává unifikovanou a ztrácí svoji původní atmosféru. Gentrifikaci vnímám ve skrze jako negativní, ale samozřejmě s sebou přináší i pozitiva jako je doplnění vybavenosti, oprava domů, pestřejší nabídka zboží. Příkladem může být Berlín, Vídeň a v Praze Karlín, Vršovice – Krymská. Možným řešením je zachování diverzity obyvatel promícháním bytových jednotek – nejen luxusní penthouse, ale důležitá je kombinace se sociálními byty, ateliéry a byty, které si mohou dovolit i lidé s nižšími příjmy.

ANALYTICKÁ ČÁST - VRANÉ NAD VLTAVOU



■ lokace



Vrané nad Vltavou

49°56'9" s. š.
14°22'38" v. d.

Vrané nad Vltavou
status: obec
kraj: Středočeský
okres: Praha - Západ
obec s rozšířenou působností:
Černošice
pověřená obec: Jílové u Prahy
katastrální území: Vrané nad
Vltavou
katastrální výměra: 4,25 km²



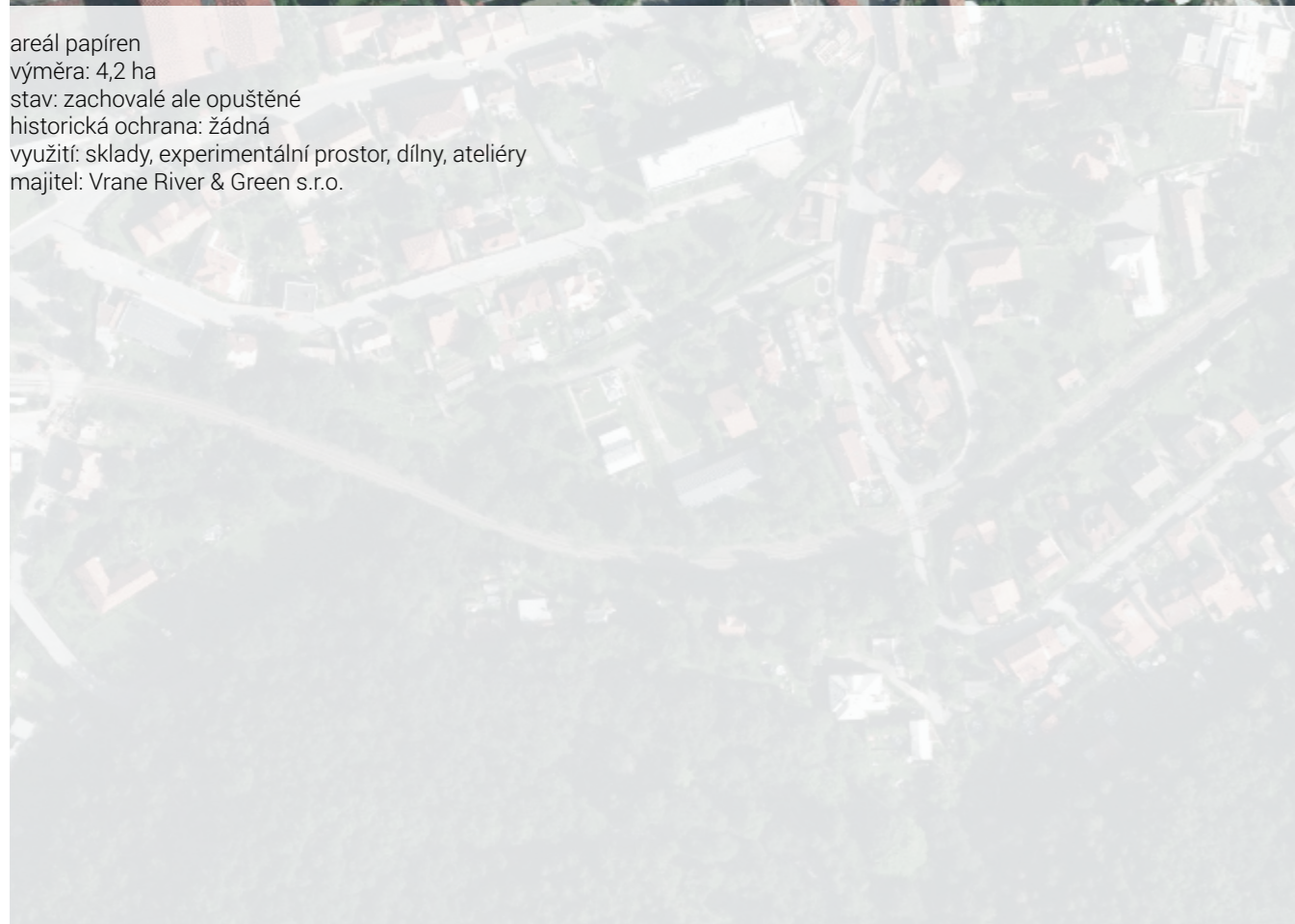
počet obyvatel : 2900
nadmořská výška: 196 m.n.n
starostka: Mgr. Dana Ullwerová



areál papíren



areál papíren
 výměra: 4,2 ha
 stav: zachovalé ale opuštěné
 historická ochrana: žádná
 využití: sklady, experimentální prostor, dílny, ateliéry
 majitel: Vrane River & Green s.r.o.



Vrané nad Vltavou

S	W
krásná krajina dobrá dostupnost z Prahy dobrá občanská vybavenost	nedostatek pracovních míst chybí sportovní infrastruktura a možnost vyžití uvnitř obce
potenciál areálu papíren blízkost Prahy charakter malé obce, lidé mají k obci vztah	přeměna na satelitní městečko ztráta osobitého charakteru obce stárnutí obyvatel
O	T

areál papíren

S	W
podvědomě i historicky brané jako centrum blízko železniční stanice zajímavá architektura blízkost vody výborná dostupnost stávajícího občanského vybavení 1. majitel	rozsáhlá plocha přívoz - sice romantický, ale neefektivní malá provázanost s městem jen jeden vstup do areálu
blízkost Prahy napojení na cyklostezku vedoucí do Prahy turisticky atraktivní atraktivní bydlení - zeleň, Praha přemostění Vltavy v místě přívozu dvě struktury (haly a bývalý mlýn) využití brownfieldu - možnost dotací	příliš megalomanské plány, které přijdou vniveč kvůli nedostatku lidí tepelně technické požadavky
O	T



lisovna



průchod areálem



lisovna - v současné době slouží jako dílna



V době působení Ivana Mečla a jeho galerie Divus byla původní vrátice předělána na kavárnu, která v současné době stále funguje



hala papírenských strojů - v současné době slouží jako sklady



úpravna PS 6





budovy původního mlýna



sklad



budova PS 2 - v současné době ve velmi špatném stavu, zejména po povodních v roce 2002.



úpravna, expedice - v současné době sklady



původní dům papíren nyní slouží jako administrativní budova a sklady



hala PS 6 - experimentální prostor

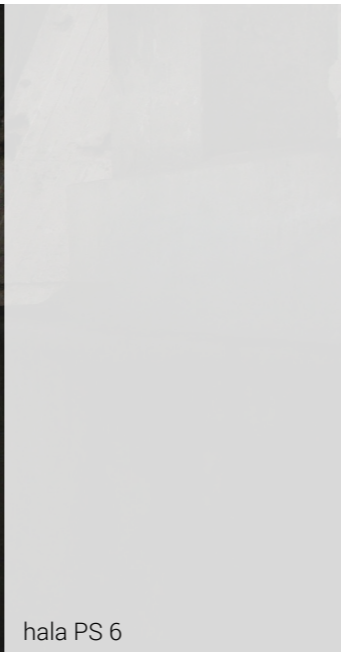


hala PS 6
v současné době se využívá k
natáčení a jako experimentální
prostor. Do roku 2018 zde Ivan
Mečl provozoval Galerii Divus
- vysvětlení a popis je uveden
níže.





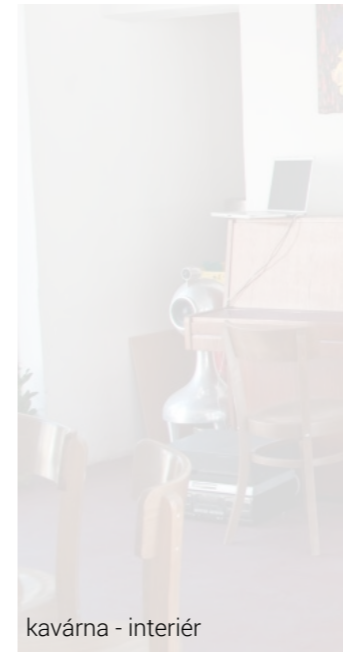
hala PS 6



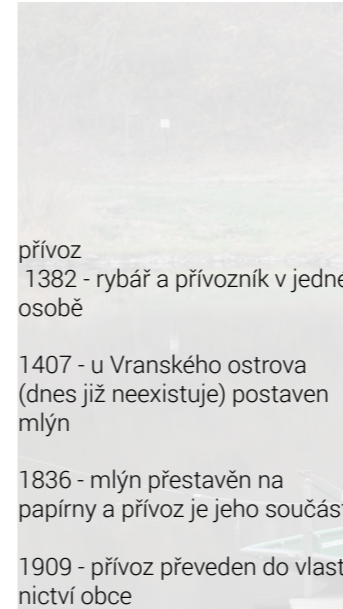
úpravna, expedice



úpravna, expedice



kavárna - interiér



hala PS 6

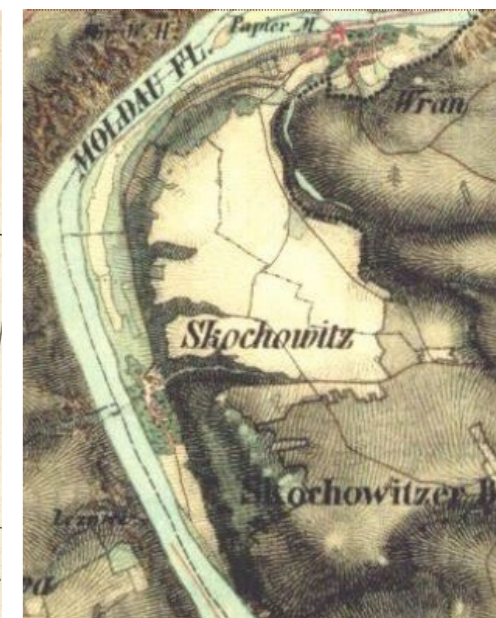


■ Vrané nad Vltavou - mapování

Obec se rozkládá na pravém břehu Vltavy asi 5 km jižně od 50. rovnoběžky (jižně od Prahy), 28 km východně od 14. poledníku, v kopcovitém terénu Středočeské vrchoviny. Nejnižší bod obce je v nejvýchodnějším cípu na hladině řeky u přívozu, 190 m nad mořem. Nejvyšším bodem je jižní strana na vrchu Chlumík, 330 m n. m. Kromě řeky Vltavy obcí protékají potoky Dubná, Dravkov a Zvolský. Vrané nad Vltavou se skládala ze dvou historických osad, Skochovic (asi 2/3 území) a Vraného (asi 1/3 území), celková rozloha po úpravách hranic v roce 1997 je 416 hektarů. Je zde 650 domů a 2408 trvale bydlících obyvatel. Obec je aktivně využívána i k rekreaci, je zde postaveno 568 chat. Od roku 2001 došlo k zastavění centrální části Vraného. Prostor papíren je beze změny.

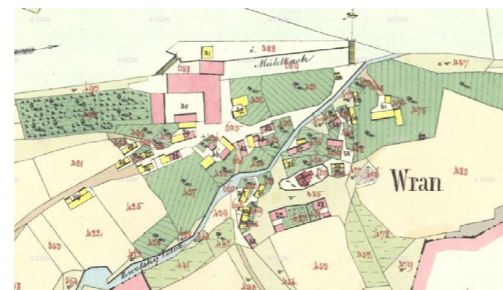
HISTORIE - VRANÉ NAD VLTAVOU

První zmínka o Vraném se objevuje již v roce 993 a to v zakládací listině kláštera Břevnovského. Poté bylo Vrané neustále prodáváno nebo naopak vypláceno. Po zrušení nevolnictví v roce 1848 byl roku 1864 vydán takzvaný Obecní řád, podle kterého byly ustanovovány obecní samosprávy. Původní název Vraného byl Vraný, který změnil František Palacký na Vrané. Vrané i Skochovice hospodaří odjakživa společně, společný název obce se však často měnil. Skochovice s osadou Vrané, Spojené obce Vran-Skochovic, Skochovice-Vrané. V současnosti je oficiální název správní obec a katastrální území Vrané nad Vltavou a to hlavně proto, že v době pojmenování obce se na území Vraného nacházela škola, poštovní úřad, nádraží, obecní úřad, kostel a fara. Ve Skochovicích byla pouze hasičská zbrojnice a zastávka železnice.



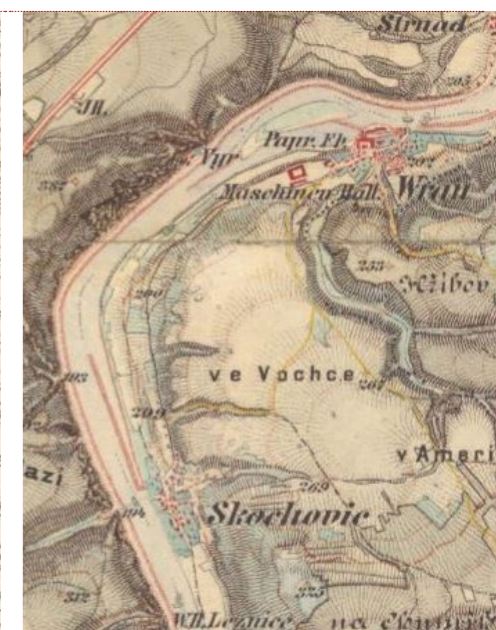
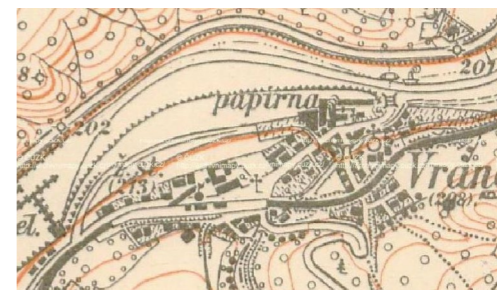
Mapa kultur stabilního katastru 1:36 000 (1834-1844)

II. vojenské mapování - Františkovo (1836-1852)



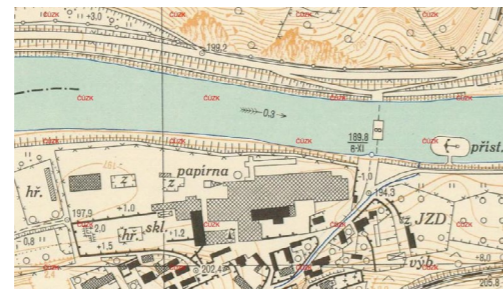
I. vojenské mapování – josefské 1764-1768 a 1780-1783 (rektifikace), měřítko 1: 28 800

Císařské povinné otisky map stabilního katastru Čech 1:2880 (1824-1843)



Toposekce 3. vojenského mapování 1:25 000 (1872-1953)

III. vojenské mapování, výřez, 1877-1880



Speciální mapy 3. vojenského mapování
v měřítku 1:75 000 (1875-1952)

Topografické mapy v systému S-1952
(1951-1971)



Vrané nad Vltavou v roce 1903

22



Elektrárna v roce 1936

23



2001



2004



2007



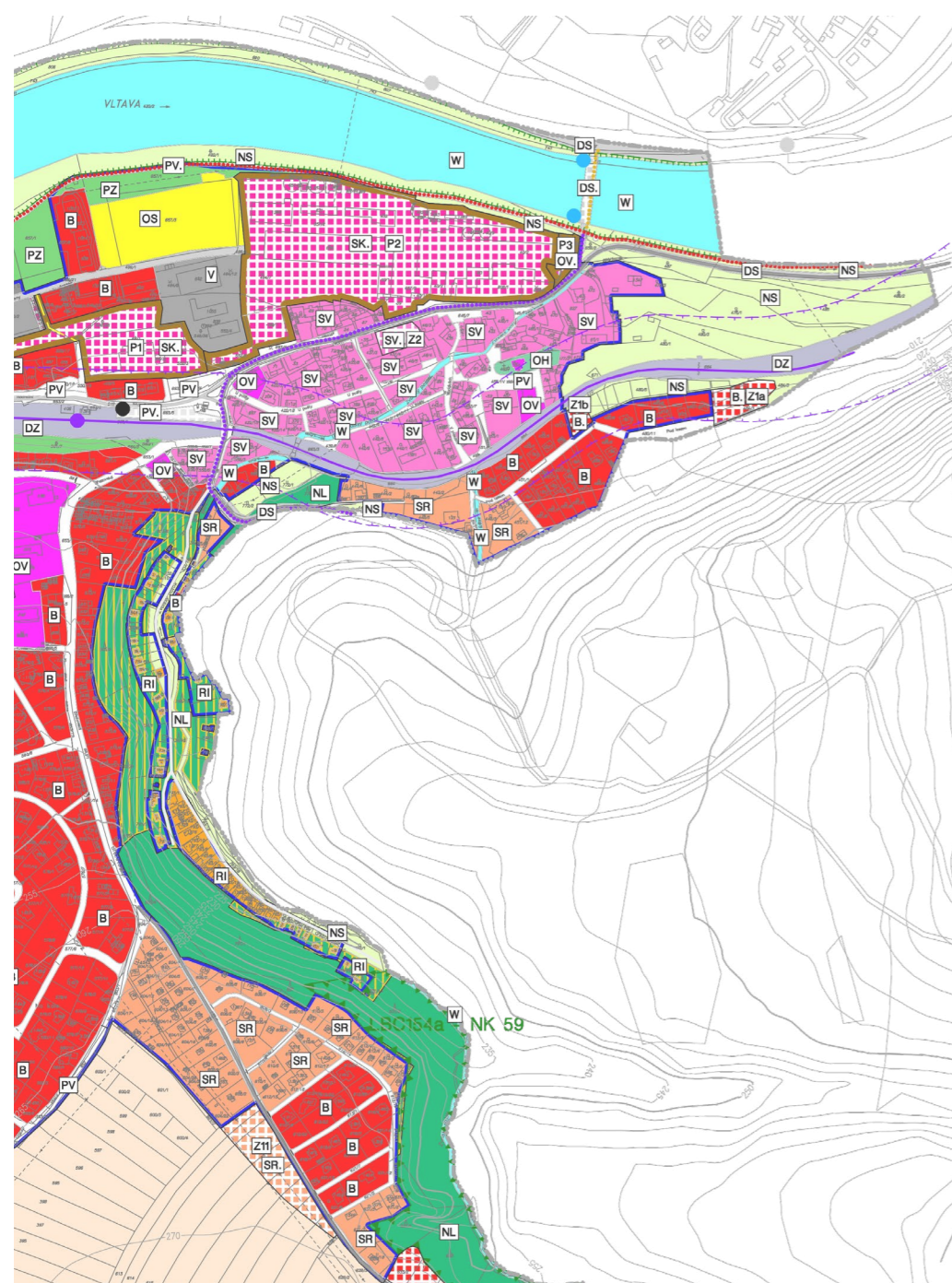
2010

Od roku 2011 došlo k zastavění
centrální části Vraného, jinak
se zastavěnost nijak zásadně
nemění

- P1 plochy přestavby
- SK plochy smíšené obytné - kompaktní

Hlavní využití
 bydlení v bytových domech
 občanské vybavení
 nerušící výroba a služby
 veřejná prostranství včetně místních komunikací, pěších a cyklistických cest a ploch veřejné zeleně, s prvky drobné architektury a mobiliář

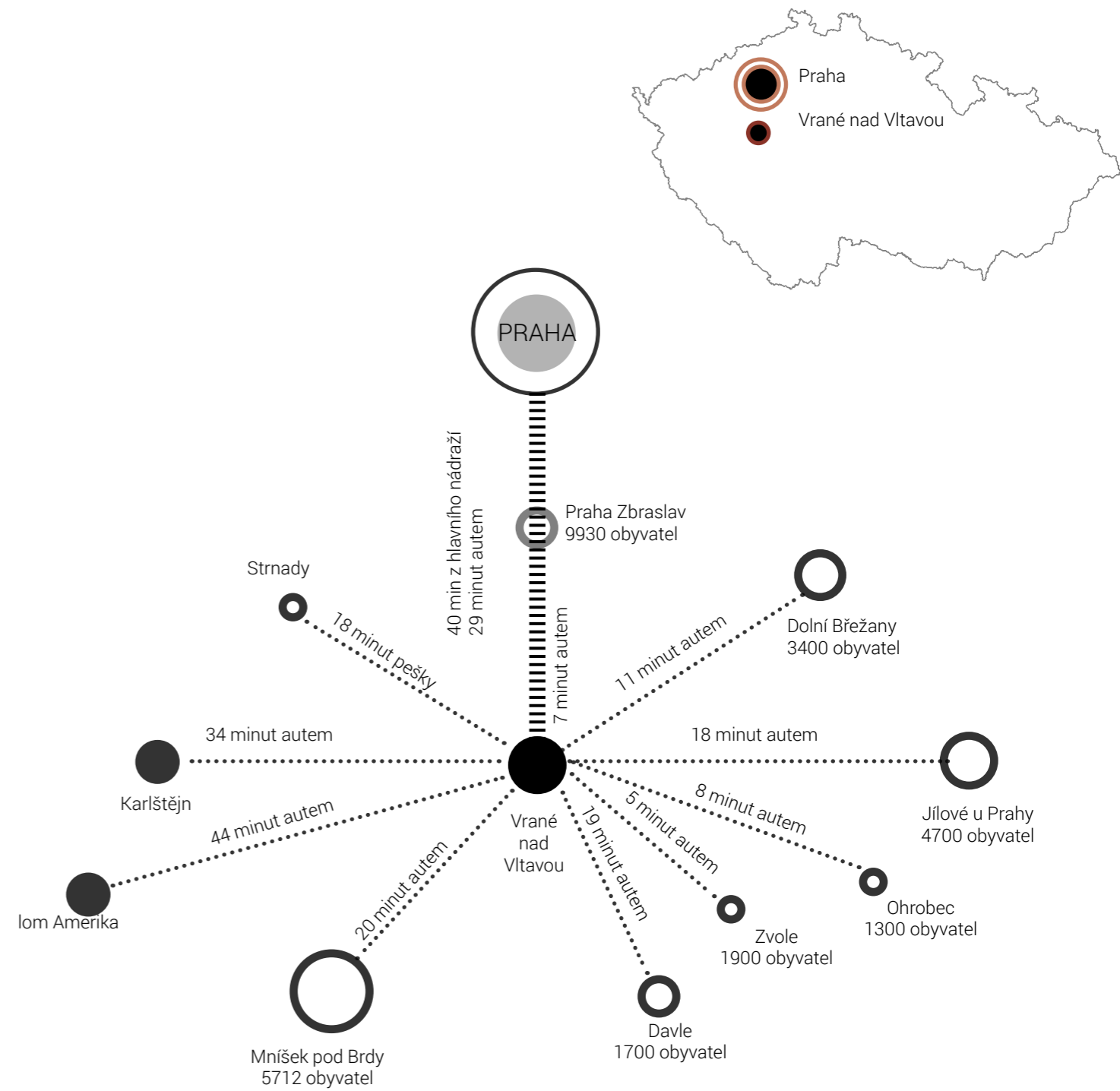
Přípustné využití
 bydlení v rodinných domech izolovaných, řadových, atriiových, skupinových
 oplocené zahrady s funkcí okrasnou, rekreační nebo užitkovou
 garáže a odstavná místa související se zástavbou na pozemku
 nezbytná související technická vybavenost



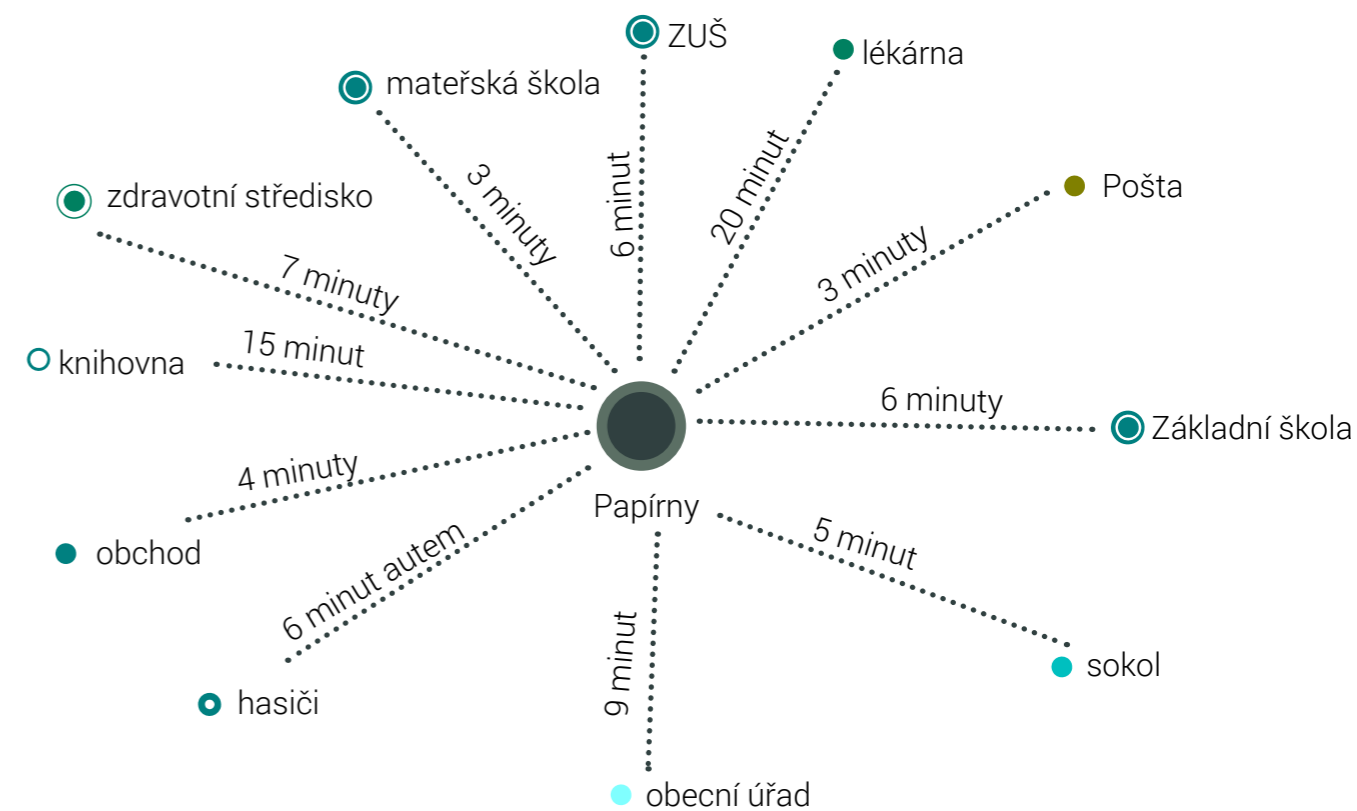
územní plán okolí papíren - s vypacováním regulačního plánu se počítá v budoucnu

vlastnická práva
 Vrane River & Green s.r.o., dr. Zikmunda Wintra 376/5, Bubeneč, 16000 Praha 6





Doprava
Vrané nad Vltavou je vzdáleno od Prahy- Zbraslav zhruba 5 kilometrů. Doprava je zajišťována vlaky, v obci je vlaková zastávka, s Prahou je velmi dobré spojení. Funguje zde i přívoz, který převáží na druhý břeh Vltavy, na Zbraslav, kde navazují autobusové spoje. V obci samotné je pak také autobusová zastávka, funguje zde i školní autobusová linka. Ve Vraném každodenně vyjíždí za práci 823 osob a žáků, kteří vyjíždějí do školy mimo obec



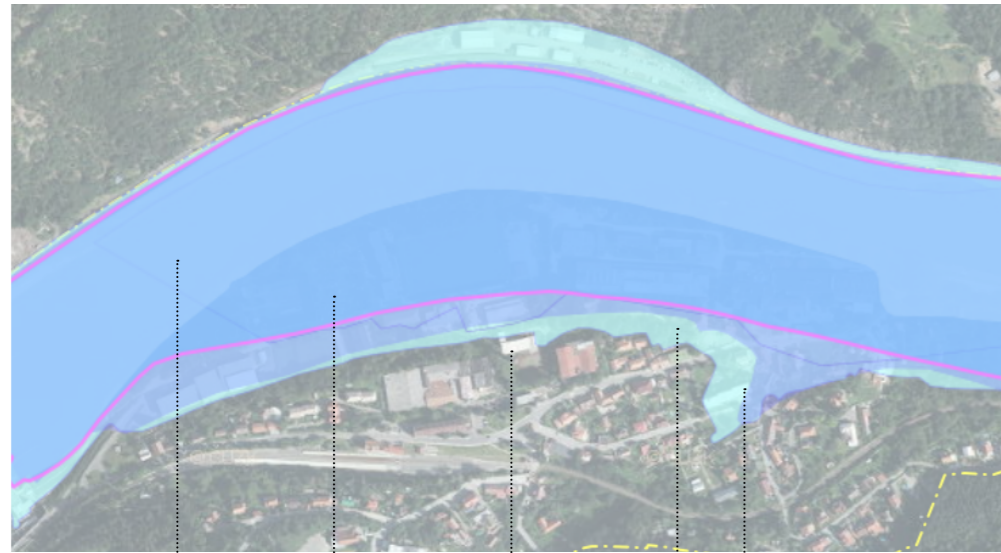
Školství

Vrané nad Vltavou je velmi dobře vybaveno i v oblasti školství. Obec má vlastní mateřskou a základní školu (cca 270 žáků i z okolních obcí). Mnoho žáků do těchto škol dojíždí z mikroregionu Dolnobřežansko.

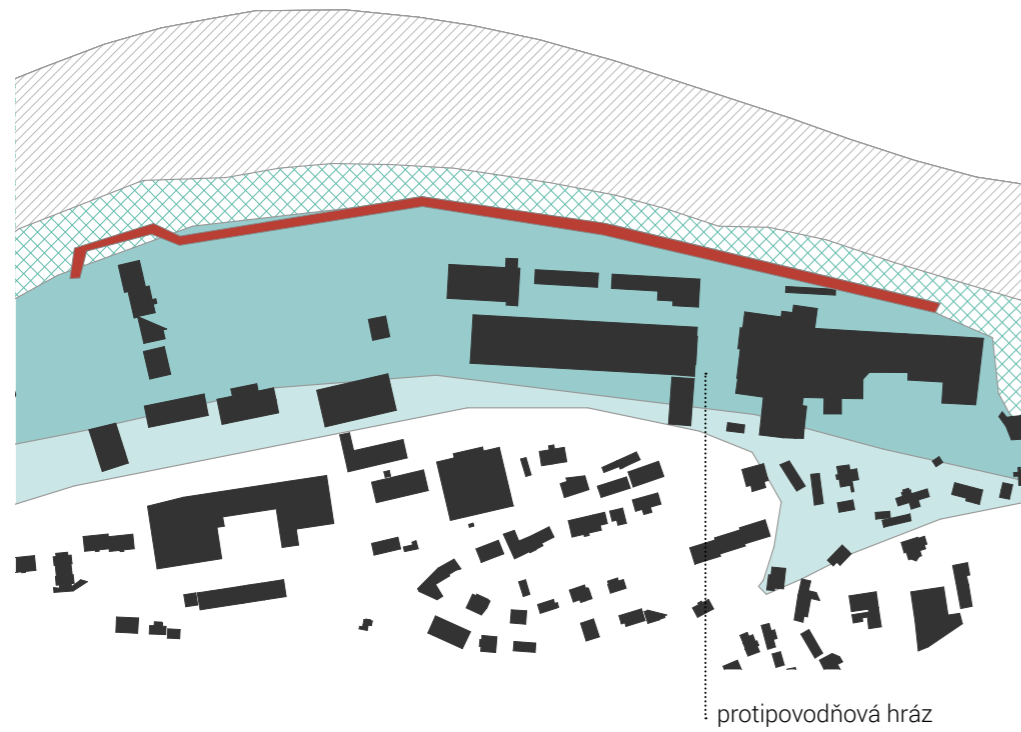
Zdravotnictví

Poskytování zdravotní péče je opět na dobré úrovni. Není nutné dojíždět k lékařům do sousedních obcí nebo do Prahy. Ordinaci zde má praktický lékař pro děti a dorost, stomatolog. Je zde detašované pracoviště samostatné ordinace praktického lékaře pro děti a dorost, veterinární ordinace (www.czso.cz, www.vranenadvltavou.cz).

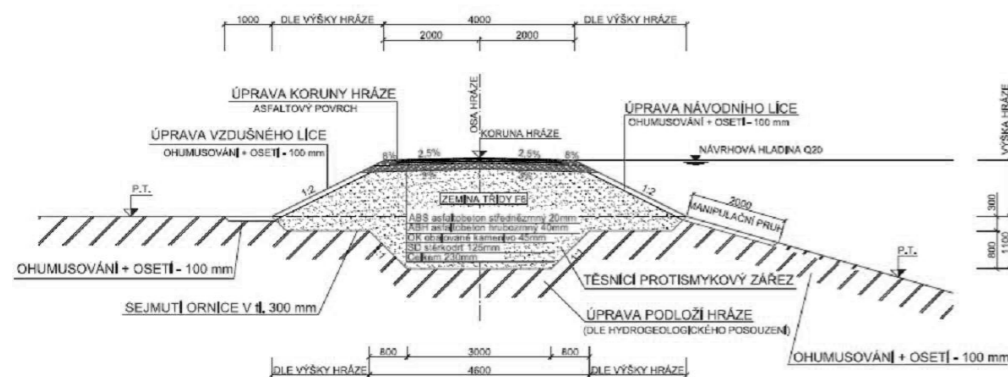
■ záplavy



pětiletá voda dvacetiletá voda největší přirozené povodně stoletá voda
aktivní zóny stoleté vody



protipovodňová hráz



řez protipovodňovou hrází

Celková délka zemní hráze 596 m
 Maximální výška zemní hráze 1,35 m
 Ochráněné území po realizaci stavby 5,2 ha
 Protipovodňová ochrana v úseku ř. km 70.41 až 70.90 je řešena pomocí zemní ochranné hráze dlouhé 424 m. Koruna hráze bude v tomto úseku využívána jako součást budoucí cyklistické stezky vedoucí z Prahy podél řeky Vltavy až do Skochovic. Návrhový průtok pro ochranu v tomto úseku je Q20. Kóta nivelety hráze byla navržena na úrovni hladiny průtoku Q20 bez převýšení •km 0.383 – 0.511 - homogenní zemní hráz, šířka koruny hráze 4 m s asfaltovým povrchem bude využívána jako cyklistická stezka, oba zatravněné svahy budou ve sklonu 1:2 v rámci stavby protipovodňové hráze je nutná demolice stávající, dnes nefunkční ČOV stanice -Stávající čistírna odpadních vod byla navržena především pro čištění průmyslových (papírenských) odpadních vod. Jedná se o soustavu podzemních usazovacích a dosazovacích železobetonových nádrží kruhového půdorysu, podzemních železobetonových čerpacích stanic a nadzemní železobetonovou kruhovou nádrž s filtrační náplní skrápěnou segnerovým kolem. Většina těchto nádrží je v neuspokojivém stavebním stavu. Navržená protipovodňová hráz se shoduje s okrajem stanoveného záplavového území pro Q5, zóna aktivního záplavového území se shoduje s Q20. Výstavbou protipovodňové hráze dojde ke změně zóny aktivního záplavového území



fotodokumentace stávajícího stavu

historie papíren

1837

Vznik

Papírna byla postavena na místě bývalého mlýna založeného roku 1407. V roce 1836 byl odkoupen pozemek a hned v roce 1837 byl položen základní kámen jejím zakladatelem Bohumilem (Gotliebem) Haase. Od následujícího roku byl již v provozu první papírenský stroj.

1853

V roce 1853 k ní byla připojena i tiskárna rakousko-uherských bankovek v Praze. K papírně patřila dělnická kolonie, dochovaly se obytné domy čp. 173, 172, 171, 137 poblíž nádraží

1930

Ve třicátých letech, během stavby vodního díla Vrané, provedla firma inženýra Bohumila Belady nový přívod i odpad vody z papírny

1965

V rekonstrukci

Poslední velká rekonstrukce papírny proběhla v roce 1965 (specializace na výrobu elektrotechnických papírů skončila po roce 2000). Postupně bylo v provozu 6 papírenských strojů s následnou úpravou papíru hlazením, řezáním do rolí, svitků, nebo na archy. Závod byl součástí Jihočeských papíren

2000

Prázdný

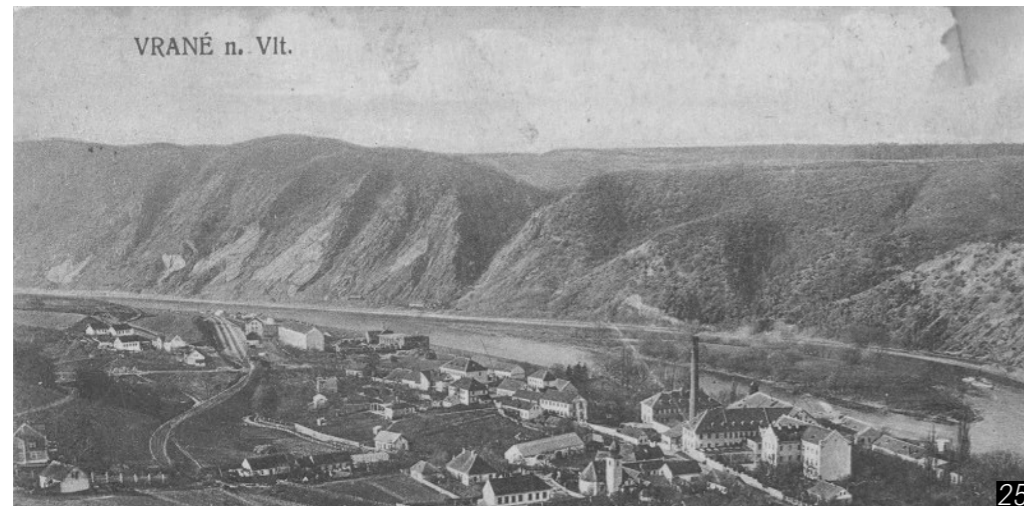
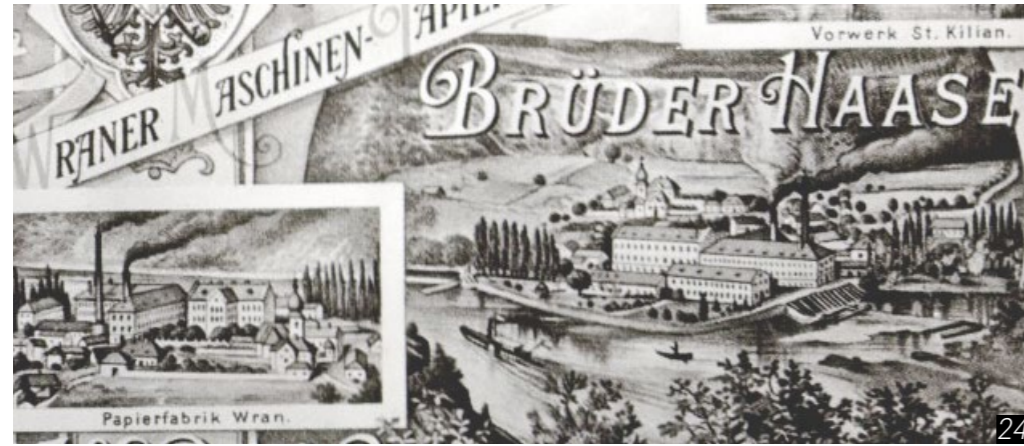
V roce 2000 byly v provozu ještě tři papírenské stroje, spolu se zpracovatelskými stroji, v září téhož roku výroba skončila

2002

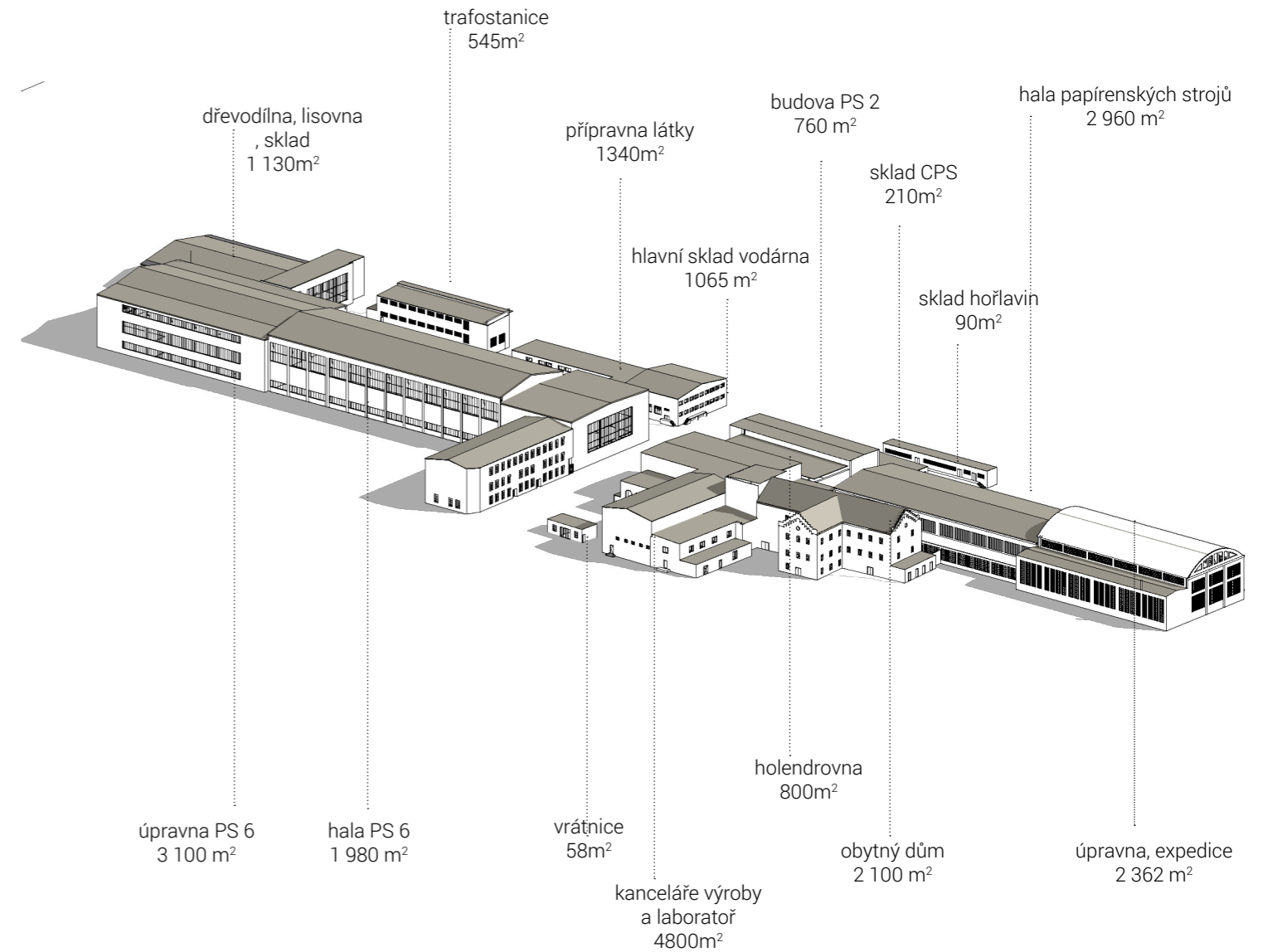
Při povodni v srpnu 2002 byla papírna zcela zatopena, později bylo veškeré strojní zařízení vybouráno a odvezeno do šrotu

2014

Z bývalé papírny ve Vraném nad Vltavou začalo v létě roku 2014 vznikat kulturní centrum, o němž jeho zakladatel mluví jako o městě Perla. Projekt připravuje umělec, kritik a organizátor Ivan Mečl, spojený především s nakladatelstvím Divus



25 historické fotografie papíren



dotazník

(převzato ze studie projekčního ateliéru kontinual.)

spíše osobní pocity z dobrých sousedských vztahů, chybí mi popis kulturních akcí typických pro obec takového měřítka - hasičské plesy, vánoční rozsvícení stromu..

na to bych se chtěla zaměřit protože si myslím že obec má velký potenciál ať už kvůli skvělé lokalitě, tak historii, atmosféře, přírodě..

CO SE VÁM NA VRANÉM NAD VLTAVOU A JEHO OKOLÍ LÍBÍ?

Příroda a krajina okolní krajina nádherné scenérie výhledy nádherná rána členitost, rozmanitost krajinný ráz zatím nezdevastovaná krajina zachovalé životní prostředí příroda obecně příroda blízko Prahy příroda vhodná pro výlety příroda pro výlety na kole přírodní i jiné zajímavosti lesy skály kopce pole zeleň Homole údolí Březovského potoka údolí Zvolského potoka	Poloha blízkost Prahy dobrá dostupnost Prahy poloha obce, okolí vzdálenost dalších osad Doprava neprůjezdnost obce pro auta vlak relativně malá doprava nejezdí sem autobusy Charakter obce klid vesnický / venkovský styl malá obec přiměřená zastavěnost duch historie vzdálené i blízké vypadá to tu docela dobře jsme "venku" atmosféra rekreační oblasti malebnost čistota prostředí	Občanská vybavenost občanská vybavenost obecně v místě škola vysoké úrovně škola v místě Základní umělecká škola zdravotní středisko lékárna pošta obchody hostince dobré využití pro děti sportovní využití
Řeka řeka Vltava vltavské údolí přehrada přívaz blízkost Sázavy	Sídlo kostel hřbitov sokolovna budova staré papírny starý zelený dům pod kostelem	Společnost, kultura bez problematických obyvatel příjemní lidé přátelské vztahy perfektní sousedé s většinou lidí se znám osobně kulturní akce sportovní akce tradiční akce aktivita ekocentra Zvoneček je to moje srdeční záležitost je to můj domov

MÁTE NĚJAKÉ OBLÍBENÉ MÍSTO/MÍSTA VE VRANÉM NAD VLTAVOU A JEHO OKOLÍ? POKUD ANO, POPIŠTE KDE A CO NA TĚCHTO MÍSTECH MÁTE RÁDI JEHO OKOLÍ?

Řeka přehrada - krásné vycházky a výhledy, vodní sporty, přístup k vodě, stezka podél vody, dostatek zeleně a málo provozu údolí řeky - hezká scenérie, ranní a večerní mlhy vltavská navigace - procházky, klid, přirozené prostředí svahy nad přehradou Lávka Železniční most v Měchenicích	Lesy lesy kdekoli - turistika a cykloturistika, velmi rád se tam procházíme lesy okolo Březové lesy nad statkem - pěší i cyklo výlety lesy u Zvole - tréninky na orientační běh tůňka v lese na Březovském potoce - je tam klid a ticho studánka v lese na Březovském potoce - je tam klid a ticho Údolí Zvolského potoka - vypadá jako džungle	Sídlo kostel - starobylost, dominanta při příjezdu do obce, pěkné místo, klidné okolí zasněžená ulice V Zidkách u kostela - procházky v zimě třešňovka u hřbitova - v květu působí starobyte, jako kdysi bývaly sady na vsi V chatách - malá a klidná papírna hřiště ve Skochovicích - chodíme sem rádi s dětmi, je tam stín a zároveň se dá pozorovat dění na řece chatová osada u zvolského potoka, les a cesta do Březové nová výstavba nad Sokolovnou v horní části Vraného - málo provozu, procházky s dětmi. bikrosové hřiště ulice pod školou vedoucí k Lávce - málo provozu, procházky s dětmi nádraží - Posázavský Pacifik přívaz - v dnešní době nostalgická rarita Akátek - kvůli dětem restaurace, kde se dá dobře najíst, kaštan - Luboš a dštatní pan Blažek ve Skochovicích - zastávka na pivo, zmrzlinu, limonádu fotbalové hřiště - sportovní aktivity od Dlouhé ulice k řece
Vyhledky vyhlídka na Homoli - pěkná procházka, biologické skvosty, klídek na sobotní relax, super naučná stezka, výhled na řeku a Vrané a Prahu, skály, krásná příroda a krajina v Hladomohi - pestrá příroda, krásné výhledy pohled na Vltavu u hasičárny výhled od řeky na přehradu a elektrárnu výhled z měchenického mostu vyhlídka u el. vedení na protějším břehu vyhlídka nad Skochovicemi - výhled do lesní, prakticky nezastavěné krajiny výhled z horní části obce (ul. Ke Statku) výhled z okolních kopců krásné vyhlídky z okolí Vraného při cestách na kole vyhlídka od kostela	Ostatní příroda a krajina louka louka ve Skochovicích příroda a klid skály okolní polnosti panely za statkem - posezení, rozjímání cesta z Vraného do Davle cesta z Vraného do Březové cesta na Závist - krásná divoká příroda, tajemná keltská minulost	Ostatní Oleško doma a naše zahrada - klid tam, kde jsem s přáteli cyklostezky

papírny jsou stále poměrně nedávnou historií obce a převážná část obyvatel k nim má osobní vztah

JAKÉ JSOU PODLE VAŠEHO NÁZORU NEJVĚTŠÍ PROBLÉMY VRANÉHO NAD VLTAVOU A JEHO OKOLÍ?

Krajina a příroda podzimní a zimní smog způsobený lokálními topeništi pole - špatná průchodnost krajiny "smradlavý" Zvolský potok a tím i celé údolí lesník a devastace lesa zvětšující se lom ve Zbraslavi, který narušuje ráz krajiny a ničí malebnost vltavského údolí ubývání zeleně ve vesnici, zvláště velkých stromů chybějící propojení sídla s krajinou nezájem o okolní krajinu lhostejnost k přírodě velká migrace a chybějící vztah lidí ke krajině a k místu, kde žijí nevkus nové zástavby rodinných domků	Obecní úřad nedostatek finančních prostředků v obecním rozpočtu OÚ neřeší problémy obyvatel politika Vraného a podivný rozpočet nezkušenost reprezentace města v jeho řízení a plánování (riziko) obec nemá "propagaci", ačkoliv má co předvést	Pořádek neupravenost, nepořádek, odpady nevzhledné kontejnery a nepořádek kolem nich nedostatečné množství kontejnerů na papír a plasty nemožnost volby frekvence vyvážení odpadu psí výkaly volně pobíhající psi kálení dětí na cestách nebo u cest Nedostatečně udržovaná komunální zeleň Nedostatečně udržované osobní domy a zahrady letní večerní hluk z Lávky zvláště po 22. hod. o víkendech noční život Březovské a z toho plynoucí kriminalita krádeže a vandalismus večeřka u Vietnamců chybějící policie v obci
Plánování obce nevyužití a chátrající areál papírny chybějící kvalitní koncepce rozvoje sídla a krajiny větší důraz na urbanistické řešení obce a nové výstavby tlak na novou zástavbu přílišná zastavěnost intravilánu i v původních zelených místech zastavění luk u vodní nádrže	Společnost lhostejnost velké části lidí skoro ke všemu veřejnému malá spolupráce mezi těmi, kteří chtějí být aktivní mnoho podnikatelů, kteří zde bydlí, mají firmy přihlášený v Praze malá informovanost v Březové prodávání drog děti co pijí a kouří marihuanu malé využití volného času bez poplatků pro děcka a mládež nedostatek sportovišť lhostejnost k sousedům lidé nezdraví nepřizpůsobiví občané téměř žádná možnost zaměstnání separace starousedlíků od novousedlíků	Technická vybavenost chybějící vodovod a kanalizace v některých č. obce chybějící plyn nedostatek pitné vody ve vyšších částech Vraného a Skochovic
Centrum a občanská vybavenost obec nemá "přirozené centrum" !!!! centrum kolem nádraží vypadá zcela neutěšeně stánky na křižovatce nedostatečné vybavení obchody a službami kapacita školky velmi špatné dětské hřiště škola se stává zbytkovou chybí řeznictví dlouhé čekací doby k zubaři opožděné doručování novin z pošty	MHD dopravní dostupnost - nutnost každodenní potřeby auta směr Praha kvalita cestování malá četnost vlakových spojů v některých hodinách špatné spoje o poledních hodinách špatné noční spoje přívaz+autobus - nebezpečná komunikace na Strmdech nejezdí sem autobus z Prahy žádná dopravní obslužnost Březové chybějící lávka pro pěší po hrázi přehrady dlouhou spuštěnou závoru na železničním přejezdu nádraží ve Skochovicích - nejsou lavičky a info o zpožděných spojích	<i>provoz který generuje nové pracovní příležitosti</i>
Silnice a automobilová doprava není cyklostezka velmi špatné silnice nedostatek chodníků, nebezpečné komunikace nedodržování rychlosti a bezohlednost řidičů opilí řidiči za volantem úzká silnice z Prahy, úzká Březovská silnice z Prahy nebezpečná pro cyklisty zvyšující se dopravní ruch hlučná silnice č. 102 Zbraslav-Štěchovice nelogické značení hlavní silnice ke škole a ne na Březovou vysoké keře u středového ostrůvku před bývalou váhou - není vidět auta nedostatečná a opožděná zimní údržba silnic	<i>využití potenciál prostoru papíren jako historického centra</i>	

CO VÁM VE VRANÉM NAD VLTAVOU A JEHO OKOLÍ CHYBÍ?

Krajina a příroda hospodářství - obnovení funkce statku stromy v nové zástavbě upravený horní okraj obce a na něm louky a sady častější čištění (odbahnění) koryta Vltavy	Společnost ochota opravdu spolupracovat a podporovat nápady jiných ohleduplnost lepší přístup lidí k přírodě pracovní místa prostředky na realizaci investičních záměrů obce ozvučení místního rozhlasu v místě osady "Na Kole" obecní policie	Občanská vybavenost obchody, služby, vybavenost obecně škola pro všechny místní děti kanceláře k pronájmu, i krátkodobému pěkné náměstí, centrum kavárna, cukrárna masna, řeznictví pekárna ovoce, zelenina tržiště před nádražím obchody potravin s přijatelnějšími cenami, české potraviny obchod ve Skochovicích, Březové kvalitní restaurace běžná rychlá restaurace, která by měla otevřeno v pátek a sobotu večer prostor pro sousedská setkávání normální, slušné posezení pension pro seniory, dům s pečovatelskou službou bankomat knihkupectví pověsit na internetové stránky seznam existujících služeb v obci (a živnostníků) v obchodě vietnamských chybí denní noviny, jen nedělní více informačních tabulí již od Prahy
Sport a volný čas veřejně přístupná hřiště na volejbal, košíkovou (víceúčelové) nová bikrosová dráha lepší přístup k řece koupaliště u řeky plavecký bazén hrací pláčky pro děti prostor pro rekreaci parky a lavičky volnočasové aktivity pro děti a mládež jiné kroužky kromě ZUŠ a dramatického kroužku (např. počítačový nebo filmový) letní kino, kino	Pořádek více kontejnerů, i na tříděný odpad častější odvoz plastů a papíru kontejner na papír pro chataře v ulici Ke Statku a K Dubné důstojnější a lépe umístěná kontejnerová místa odpádkové koše pro "pejskaře" obec bez odpadků na zemi	Technická vybavenost kanalizace a vodovod plynofikace benzínka
Doprava bezpečná cyklostezka cyklistické značky stojany na kola bezpečná cesta podél řeky k Davli (jiná než cyklostezka) bezpečnější cesta k autobusové zastávce most / lávka na druhou stranu řeky	Historické dědictví zachovalé historické jádro (kostel sv. Jiří, budova staré školy) areál papíren se zachovalým industriálním charakterem budov zachovalé nádraží s nádražní budovou a kvalitní restaurací se zahrádkou	Veřejný prostor zvelebené náměstí u nádraží centrum s vazbou na zrekonstruovanou továrnu se službami bezpečné živé obytné ulice ulice propojené s okolní přírodou lepší a živější centrum obce živější v oblasti statku

nahradit přívaz, územní plán s tím počítá

JAK BY JSTE CHARATERIZOVALI VRANÉ NAD VLTAVOU?

Polohou, okolím klidná obec blízko Prahy v malebném údolí na Vltavě, v krásné čisté přírodě, v lesích, kopcích a skálách, v zeleni, s hezkým okolím	Budoucím vývojem Rychle se rozšiřující obec o nové domy s mladými obyvateli přicházejícími před ruchem města, je potřeba ale pohlížet mez, aby narůstající nová zástavba neodnesla to, proč lidé z velkoměsta odešli, obec, kde je co zlepšovat Obec bez budoucnosti, bez zájmu o vlastní propagaci a bez snahy najít cestu k vylepšení vlastního vzhledu a zvýšení úrovně poskytovaných služeb, obec, která moc neví, co chce	Velikostí Vesnice Ani město, ani vesnice, obec střední velikosti, schizofrenní obec, jejíž oba póly se hledají Městečko Satelit, místo na přespání Předměstí Prahy
Vhodností pro bydlení Hezká, čistá, malebná a pohodová obec, atraktivní poklidné příjemné místo pro rodinný život a bydlení Zanedbaná, neupravená a neuklizená obec	Vybaveností Obec s dobrou občanskou vybaveností, s vlastní školkou, školou, zdravotním střediskem, lékárnou, obchody a velmi dobrým vlakovým spojením do Prahy Obec někdy až příliš odřízlá od okolního světa Obec se zaostala infrastrukturou, obec plná restaurací, s více hospod než obchodů s potravinami za přijatelné ceny, kde služby nejsou rentabilní vlivem blízkosti Prahy, s špatnými silnicemi a chodníky, obec bez zájmu o zvýšení úrovně poskytovaných služeb	Sociálním prostředím Relativně bezpečná obec s velice pestrým složením obyvatelstva, kde se probouzí jakási obecní aktivita (zatím v menší míře), kde se všichni znají (což je někdy na obtíž objektivnímu posuzování věcí), kde je bohatý společenský život, dobří a zajímaví lidé a dobrá "radnice", místo, kde je můj domov Obec s maloměstskými sklony, kde obyvatelé nejsou srostlí s obcí, ve které narůstá sociální nerovnováha mezi "novými" bohatšími obyvateli a starousedlíky, což se odráží v komunální politice, obec, kde zájem a nápady obyvatel, jak řešit problémy, se setkává na úřadě s negativismem, obec individualistů, kterým jde jen o vlastní prospěch, obec, kde vlivem přistěhování cizích se zde mění slušné poměry, obec, kde velkou roli pořád hrají nepřátelské osobní vztahy, pomlouvání, vytváření bariér
Rekreačním potenciálem Krásné, zajímavé a oblíbené rekreační a výletní místo, místo pro odpočinek a oddech	Historií, tradicí Postindustriální obec s tradicí a historií, se zachovalou původní zástavbou, s mnoha historickými, přírodními a technickými zajímavostmi	

nikdy se neshodnou všichni)

osobně vnímám Vrané nad Vltavou spíše jako vesnici s historickou koncepcí a ne jako satelit, ale díky stále se zmenšující možnosti zaměstnání se bohužel k satelitům čím dál tím více přibližuje

JAK SI PŘEDSTAVUJETE VRANÉ NAD VLTAVOU ZA 30 LET?

Bez výrazných změn stávající stav mi vyhovuje skoro stejně jako dnes, jen pár zlepšení za posledních 40 let k žádným výraznějším změnám nedošlo, neočekávám žádné závažné změny, tímto tempem se to za 30 let moc nezmění úplně stejně, bohužel	nezvětšování počtu nemovitostí další rozvoj by byl nesmyslný vzhledem k nedodělané technické infrastruktuře dostavěná ZŠ a MŠ s dostatečnou kapacitou architektonicky kvalitní revitalizace papírny se zachováním industriálního charakteru budov, adaptovaná na kulturní, sportovní a obchodní areál s možností moderního loftového bydlení opravené domy podél ul. Nádražní opravené bytové domy u kostela rekonstrukce sokolovny rekonstrukce elektrárny rekonstrukce panelových domů obecní i soukromý majetel opravený a udržovaný	Zeleň a úprava obce, příroda, krajina soběstačné zelené městečko propojené s okolní nádhernou přírodou udržovaná zeleň a celá obec upravené silnice a parky samé hezké domky a upravené zahrádky celkově zvelebeno, hezčí, čistší, upravenější zachovalá příroda stejně stromů obec obklopená zelení na okrajích obce louky a sady záplavy z důvodu přílišného zastavění pole, nedostatek podzemních vod polorozpadlá vesnice místo bez polí a lesů okolí zcela bez vzrostlých stromů, kopečky budou osázeny malými stromky
Stavební vývoj Vrané splyne s Prahou obávám se splynutí Vraného s Prahou upravená a klidná rezidenční okrajová čtvrť Prahy větší zastávanost, málo místa pro klid nezastavěná pole zastavění pole obávám se zastavění pole, ale asi k tomu dojde nové domy na úkor lesů bohužel splynutí Vraného, Březové a Skochovic žádný satelit s novostavbami Vrané bude typickým satelitem - spousta nových domů, kam jezdí lidé jen přespat promyšlená nová zástavba s dostatečnými odstupy a dostatkem místa na komunikace a chodníky větší a živější v oblasti u statku	Historické dědictví zachovalé historické jádro (kostel sv. Jiří, budova staré školy) areál papíren se zachovalým industriálním charakterem budov zachovalé nádraží s nádražní budovou a kvalitní restaurací se zahrádkou	Rekreace a volný čas krásná atraktivní výletní obec více míst na hraní pro děti rozmanitější dětské hřiště málo místa pro klid sportovní vyžití v bývalé papírně krásné místo nedaleko Prahy, které nás dobije nejen odpočinkem, ale zachovalou faunou a florou aby Vrané mělo poezii "lázeňského" městečka
Sociální prostředí po rocích tvrdé práce se vše kritizované podařilo společnou prací zastupitelstva a občanů zvrátit a napravit místo, kde se báječně žije dětem, dospělým i starým lidem vychovaná mládež vše záleží na lidech, kteří zde budou bydlet lidská společnost bude ještě ihostejnější ke světu kolem sebe a obklopí se virtuální realitou zásadní otázky přežití zcela zamávají současnými prioritami přes polovinu obyvatel budou tvořit Asiaté vesnice s opilci, narkomany a nezaměstnanými nikdo nikoho nezdraví a nikdo se o nikoho nezajímá kolonie bohatých podnikatelů starostou bude někdo z blízkých tým, co sedí nyní na úřadě upadající fotbalový tým, upadající zájmové kroužky Nezmaň a Skauti, spousta dětí, pro které se nenašlo místo ve školce, poflakující se mládež, zevláci v prahu u hodin chudoba	Veřejný prostor zvelebené náměstí u nádraží centrum s vazbou na zrekonstruovanou továrnu se službami bezpečné živé obytné ulice ulice propojené s okolní přírodou lepší a živější centrum obce živější v oblasti statku	Technická infrastruktura elektrické rozvody v zemi dodělaná kanalizace, vodovod
	Občanská infrastruktura škola s jídelnou, tělocvičnou, školka s dostatečnou kapacitou obec s fungující infrastrukturou na trochu vyšší úrovni dům pro seniory upravené centrum/náves s vazbou na rekonstruovanou továrnu se službami areál papíren adaptovaný na kulturní, sportovní a obchodní areál místo papírny nové byty, obchody, sportovní vyžití větší kulturní vyžití více moderních restaurací podél řeky a cyklostezky v obci pošta s dlouhou otevírací dobou papírnickví s možností kopírování a tisku	Doprava dodělané kvalitní silnice upravené a bezpečné chodníky z Prahy do Vraného a Skochovic povede cyklostezka bude zde konečná trasy metra D, Depo Vrané nad Vltavou lepší dopravní dostupnost lepší dopravní propojení s druhou stranou řeky, most / lávka přes řeku rozdělení dopravní zátěženosti alespoň do dvou hlavních ulic v obci kruhový objezd při přejezdu do obce elektrifikovaná železniční trať s novým svrškem rychlejší vlaky, kratší intervaly spojů obec bez cest

chybí i v okolních obcích

trochu přemrštěná představa, ale chápu co tím myslí.. Paní starostka mi řekla že v minulosti se byli u papíren krásné parkové úpravy se skleníky, prostor pro nedělní procházky...

JAKÉ OBCHODY A SLUŽBY BYSTE VE VRANÉM UVÍTALI?

Obchody	Služby	Rekreace a volný čas
lepší kvalita obchodů	bankomat	dětské hřiště
delší otevírací hodiny	pečovatelský dům	kino
cukrárna, kavárna (nekuřácká, s hernou pro děti)	rozvoz obědů	letní kino
pekárna	rehabilitace	koupaliště, aquapark
vinárna	delší otevírací doba obecního úřadu	galerie
dobrá restaurace	delší otevírací doba pošty (+ sobota dopoledne) a kvalitnější služby	hudební festivaly a další kulturní akce
pizzerie	oprava obuvi	
ovoce - zelenina	holičství, kadeřnictví	
masna, řeznictví	pedikúra	
větší a kvalitnější obchod s potravinami	kosmetika	
potraviny ve Skochovicích a Nové Březové	strážník	
knihkupectví	levné turistické ubytování	
prodejna Fair Trade		
trhy s produkty místních zemědělců, české potraviny	Sport	
drogerie	hodiny Zumbi	
papírnictví	bazén pro dospělé	
trafika	tenis	
lékárna	squash	
sex shop	florbal	
benzínka	hokej	
zverímex	fitness	
oblečení		
květiny		

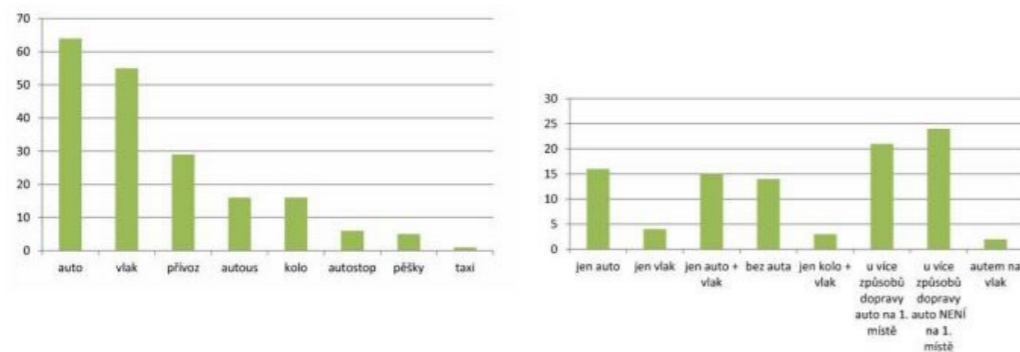
JAKÝM ZPŮSOBEM, KDE A JAK ČASTO TRÁVÍTE SVŮJ VOLNÝ ČAS VE VRANÉM NAD VLTAVOU A V JEHO NEJBLIŽŠÍM OKOLÍ?

procházky	další sportovní aktivity
údolí Březovského potoka	parčík u Akátku - hakisak, volejbal, fotbal
údolí Zvolského potoka	v Sokolovně - Zumba, cvičení
podél řeky k Praze	Lávka - tenis, trampolína
od statku na Březovou	in-line
podél řeky do Skochovic (+ s kočárkem)	lyže
Homole, skály	
do chat	koupání
v lese (+ sběr hub)	v řece
v Hladomoři	Lávka - dětský bazén
po vesnici	
ze školky s dětmi	setkání s přáteli
	u přehrady
venčení psa	parčík u Akátku (posezení, poker, hakisak, volejbal, fotbal)
údolí Březovského potoka	u večerky
údolí Zvolského potoka	v masné
	kulturní a společenské akce
kolo, jednokolka	knihovna
v lese	společenské akce ve Vraném
podél řeky k Praze	
na Březovou	
údolí Zvolského potoka	
běhání	
údolí Březovského potoka	
les mezi Skochovicemi a Březovou	

v současné době děti ze školky často prochází areálem papíren, podívat se k vodě

JAKÉ ZPŮSOBY DOPRAVY Z/DO VRANÉHO VYUŽÍVÁTE?

Kolik obyvatel z celkových 79 respondentů využívá daný způsob dopravy? Kolik obyvatel z celkových 79 respondentů využívá danou kombinaci způsobů dopravy?



MÍSTNÍ SPOLKY, DOBA BYDLENÍ VE VRANÉM, PŘÁNÍ ODSTĚHOVAT SE



DEMOGRAFICKÉ ÚDAJE



JAKÝM ZPŮSOBEM A KDE TRÁVÍTE SVŮJ VOLNÝ ČAS MIMO VRANÉ NAD VLTAVOU??

sportovní aktivity	práce, vzdělávání
volejbal	v práci
in-line brusle	na brigádě
squash	ve škole
florbal	vzdělávání
fotbal	
lezecká stěna	sociální aktivity
plavecký bazén	u příbuzných a známých
bowling	setkání s přáteli
lyže	s přáteli v parku
kolo	kavárna, restaurace, hospoda
procházky	s přítelem
pěší turistika	s rodinou
výlety	dětské koutky, akce pro děti
kanoistika	
orientační běh	
	ostatní
kulturní aktivity	nakupování
kino	ZOO
divadlo	výlety za kulturou a poznáním
koncerty	v teplých krajích
výstavy a galerie	na chalupě
knihovna	na diskotéce



NÁJEMCI - MALÍŘI, ZÁMEČNÍCI, ŘEMESLNÍCI

"Mám to tu moc rád, lidi tu fungují správně. Nájem je tu levnější než v Praze ale po povodních jsme to tu museli celé vyčistit na vlastní náklady takže to se k tomu musí připočítat.

Líbilo by se mi to trochu víc propojit, udělat z exteriéru interiér .

A okna až na zem aby to bylo jak ve výloze a já bych tu maloval a lidi by se sem chodili koukat a v noci by to tu svítilo a žilo.

Mastgroup vlastní několik dalších budov, a nechává je jen tak, až se dostanou do stádia kdy bude obhájitelné je zbořit a postavit místo nich obchodní centrum nebo drahé byty."

NÁDONÉ SEZNÁMENÍ PŘI PROHLÍDCE AREÁLU

"Právě jsu z obecního úřadu, chtěl bych tu uspořádat party..Jedna tu už byla a bylo to fajn tak snad vyjde i tahle druhá)"

PANÍ STAROSTKA - Mgr. Dana Ullwerová

"Původně tam byl park, parkové úpravy jejichž součástí byl i skleník. Líbilo by se mi to vrátit, mít to jako otevřený areál s přístupem k vodě. Ano a uvnitř výstavní síně a přidat například krytý bazén..Bohužel to jsou jenom sny protože vlastníkem je italská firma a pro ně to je pouze zdroj peněz.

Ivan Mečl, z rozhovoru pro A2LARM

Národní galerie ve Vraném nad Vltavou?

Zakládáme Národní galerii a hledáme někoho, kdo by tu založil Národní divadlo. Budou tu vzdělávací instituce, rád bych, aby tu byla knihovna, kavárny, plánujeme i koncerty vážné hudby. Bude to v podstatě takový Prager Kabarett, ale pod menším finančním tlakem. V Praze jsme museli nacpat do chřtánu hroučící se korporace šedesát tisíc korun měsíčně, takže na program skoro nic nezbylo. Bylo by nepříjemné chtít od ostatních, kteří tam vyvíjeli nějakou činnost, aby na ni ještě finančně přispívali. Tady budou realizovat své projekty zadarmo nebo jim ještě zaplatíme. Nájem tu samozřejmě je, ale je to nesrovnatelné. Zkrátka, dobré podmínky pro kulturní projekty dnes existují pouze v místech, která nejsou atraktivní. Jakmile se stanou atraktivními, přestávají být udržitelné pro nezávislou nízko-rozpočtovou aktivitu. Ten dům na Vltavské jsme v podstatě učinili přitažlivým. Když jsme tam přišli, nebyl tam nikdo. Během tří let se tam všichni nastěhovali a začali nám naznačovat, jak to máme dělat lépe. „Pane Mečl, kdybyste tu obden dělal koncert, tak byste na ten nájem měl.“ Ale takhle já to nechci. Nehodlám dělat kompromisy a organizovat věci, které se mi nelíbí nebo na které nemáme kapacity, jen proto, že musíme. Chci o tom, co dělám, přemýšlet. Dělat toho méně, lépe, a ne zešít z kulturního provozu beze smyslu.

ZÁVĚR

Obyvatelé Vraného nad Vltavou se bojí, že se z obce stane satelitní městečko kam se lidé přijíždějí jenom vyspat. Jelikož je Vrané nad Vltavou historicky obcí a není postaveno na "zelené louce", má poměrně dobře pokrytou a funkční občanskou vybavenost. Naopak stále větším problémem je poptávka po pracovních místech, kterou obec není schopná vyřešit.

Co se urbanismu týče, obyvatelé postrádají centrum obce, kde by se konaly trhy, sousedská setkání s možností posezení v hospodě a blízkostí kostela.

Jak jsem již zmínila občanská vybavenost je v obci poměrně dobrá, ale za zásadní nedostatek považují absenci seniorského domu. Populace stále stárne, a péče o seniory je stále palčivějším tématem. Žádný seniorský dům se nenachází ani v okolních spádových obcích . Mladí lidé odcházejí do měst, staří častěji preferují klid, menší měřítko a přírodu . A to vše Vrané nad Vltavou nabízí.

Co se týče volného času, obyvatelům chybí možnost sportovního vyžití - krásná a poměrně divoká příroda hned za hranicemi obce není dostačující - více kultivovaných prostor. Dochází tím k pochopitelnému paradoxu - lidé z města chtějí trávit čas mimo město, v přírodě, venku (v extravilánu), zatímco obyvatelé vesnic preferují trávení času uvnitř obce, (v intravilánu) a chybí jim k tomu ale upravené sportoviště, hřiště apod..

KONCEPT

CO	PROČ
domov důchodců + služby (mani, pedi, fyzió..)	- chybí v obci i v blízkém okolí - generuje pracovní příležitosti - výhodná pozice, blízkost Prahy, možnost seniory zaintegrovat do života obce
byty pro seniory, chráněné bydlení	- možnost samostatného a důstojného bydlení s možností obědů, péče..
vnitřní sportoviště	- v obci chybí - lidé chtějí trávit čas v obci ale není jak, čím..
curlingové hřiště	- jen jedno v ČR - na Roztylech, stále obsazené i zahraničními zájemci - blízkost vody - možnost využití při chlazení - reklama obci
prostor pro zájmové kroužky	stejný důvod - lidé tu chtějí trávit čas ale není jak a nechtějí, aby děti jezdily samy vlakem večer.. - chtěla bych docílit integrace seniorů a dětí
byty	- "změna bez růstu" - počet obyvatel stále roste, bylo by ale dobré využít stávající prostor a aby se nerozšiřovala a nezabírala zemědělskou půdu
komunitní knihovna	knihovna která aktivně vstupuje do života místní komunity. Komunitu v souvislosti s veřejnými knihovnami vymezujeme geograficky a v tomto smyslu je tedy tvořená lidmi, kteří patří k určitému místu a vytvářejí mezi sebou nějaké vztahy - propagace regionální historie, literatury, podpora kulturního dědictví, podpora dobrého soužití lidí v místě, podpora propojování veřejného a soukromého sektoru, rozvoj partnerství mezi organizacemi a představiteli veřejné správy, neziskovými organizacemi, podnikateli, občany atd..
multifunkční sál	-v obci chybí (po konzultaci s paní starostkou) - reprezentace - možnost výstav lokálních umělců - pořádání plesů, společenských akcí - návaznost na současný stav
výstava o výrobě a historii výroby papíru - workshopy, dílny	- reklama obci - generuje pracovní místa - napojení na industriální stezku z Prahy - důležitá součást historie obce
restaurace	-v obci restaurace, ale není otevřena o víkendy - možnost občerstvení pro návštěvníky z Prahy a cyklisty
kavárna	- v současné době zde funguje
protipovodní val	-eliminuje hrzobu záplav -na koruně valu cyklostezka
zázemí pro náplavku (pláž s kontejnery)	- nevyužitý potenciál břehu - toalety, šatny
taneční venkovní parket	- zábava - býval zde, ale byl zrušen
vytvoření industriální stezky	- propojení industriálních památek - osa Trojský pivovar - Lewitův mlýn Braník Ledárny - Modřany cukrovar - Vrané papírny - zapojení do celku (inspirace ERIH) - reklama pro obec

1 náměstí
ve Vraném chybí centrum
společné aktivity
rozsvícení vánočního stromu

2 náměstí - sekundární část
trhy
lanové centrum...

3. přechod materiálů - z
kamenného charakteru do
zeleného

4 pláž
zábava,

5 volná louka
piknik, relax

6 pobytová ulice
hry dětí, komunitní zahradky
umožnen průjezd zásobování



26

27

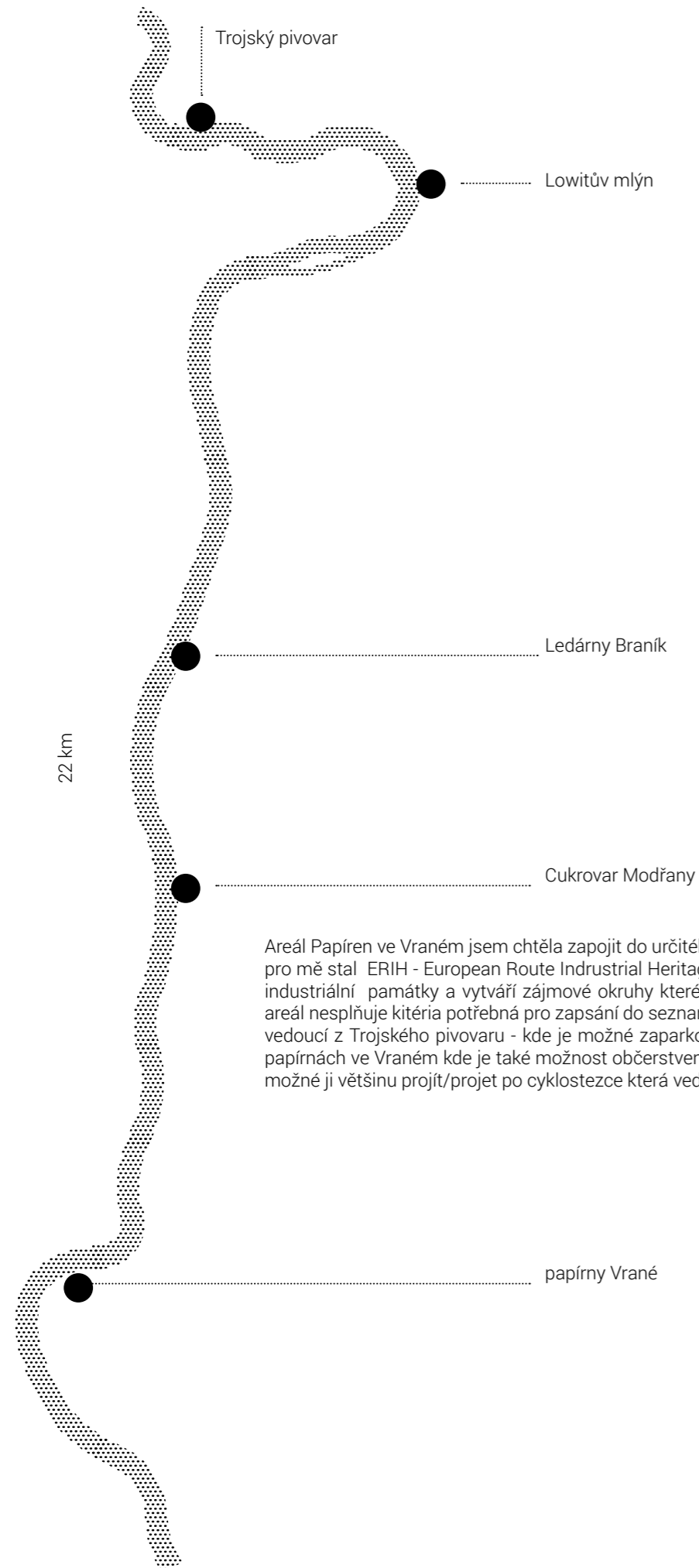
28

29

30

31

■ industriální stezka



Areál Papíren ve Vraném jsem chtěla zapojit do určitého "vyššího" programu. Inspirací se pro mě stal ERIH - European Route Industrial Heritage který spojuje světově významné industriální památky a vytváří zajímavé okruhy které je možné projít pěšky. Jelikož ale areál nespĺňuje kriteriá potřebná pro zapsání do seznamu ERIH vytvořila jsem kratší trasu vedoucí z Trojského pivovaru - kde je možné zaparkovat auto a občerstvit se a končí v papírnách ve Vraném kde je také možnost občerstvení. Celková vzdálenost je 22 km a je možné ji většinu projít/projet po cyklostezce která vede až do areálu papíren.



Trojský pivovar



Ledárny Braník



Cukrovar Modřany

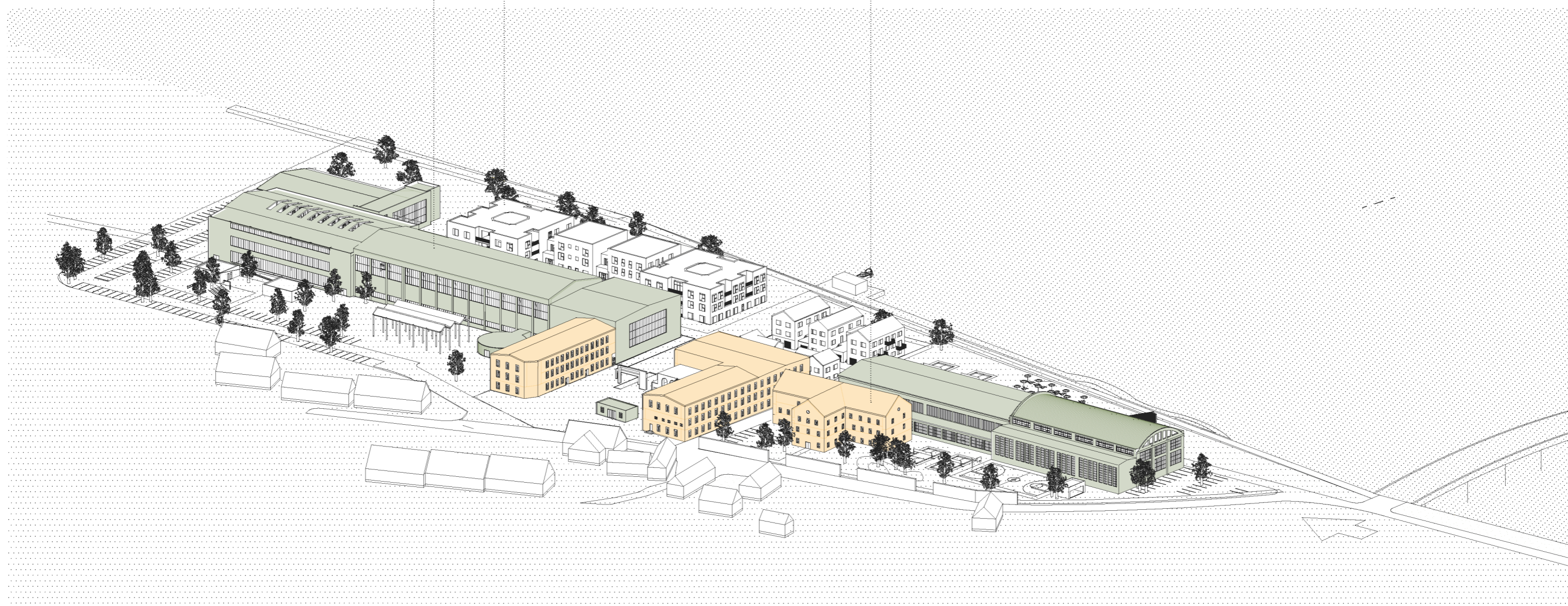
■ vrstvení

Jedním z konceptů přístupu k návrhu bylo rozdělení budov podle historických vrstev - nejstarší budovy původních papíren z 19. století, industriální haly z 20. století a mnou vložená nová zástavba. Každá z jednotlivých vrstev má svoje specifika a jsou na první pohled jasně definovatelná.

industriální haly - 20. století

původní budovy papíren na místě bývalého mlýna - 19. století

nová zástavba

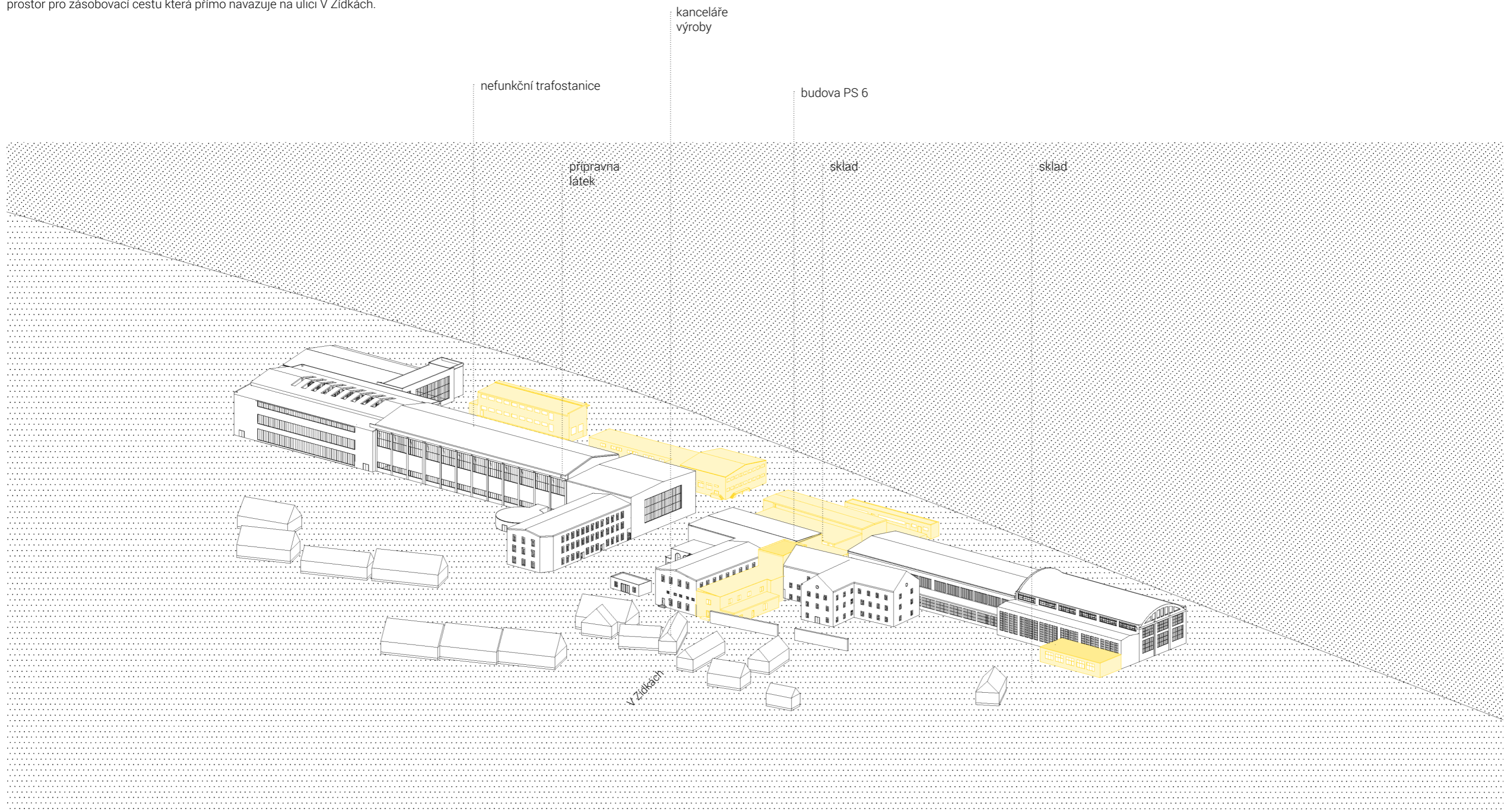


■ demolice

Po mnohačetných záplavách, zejména v roce 2002 je několik budov velice poškozených.

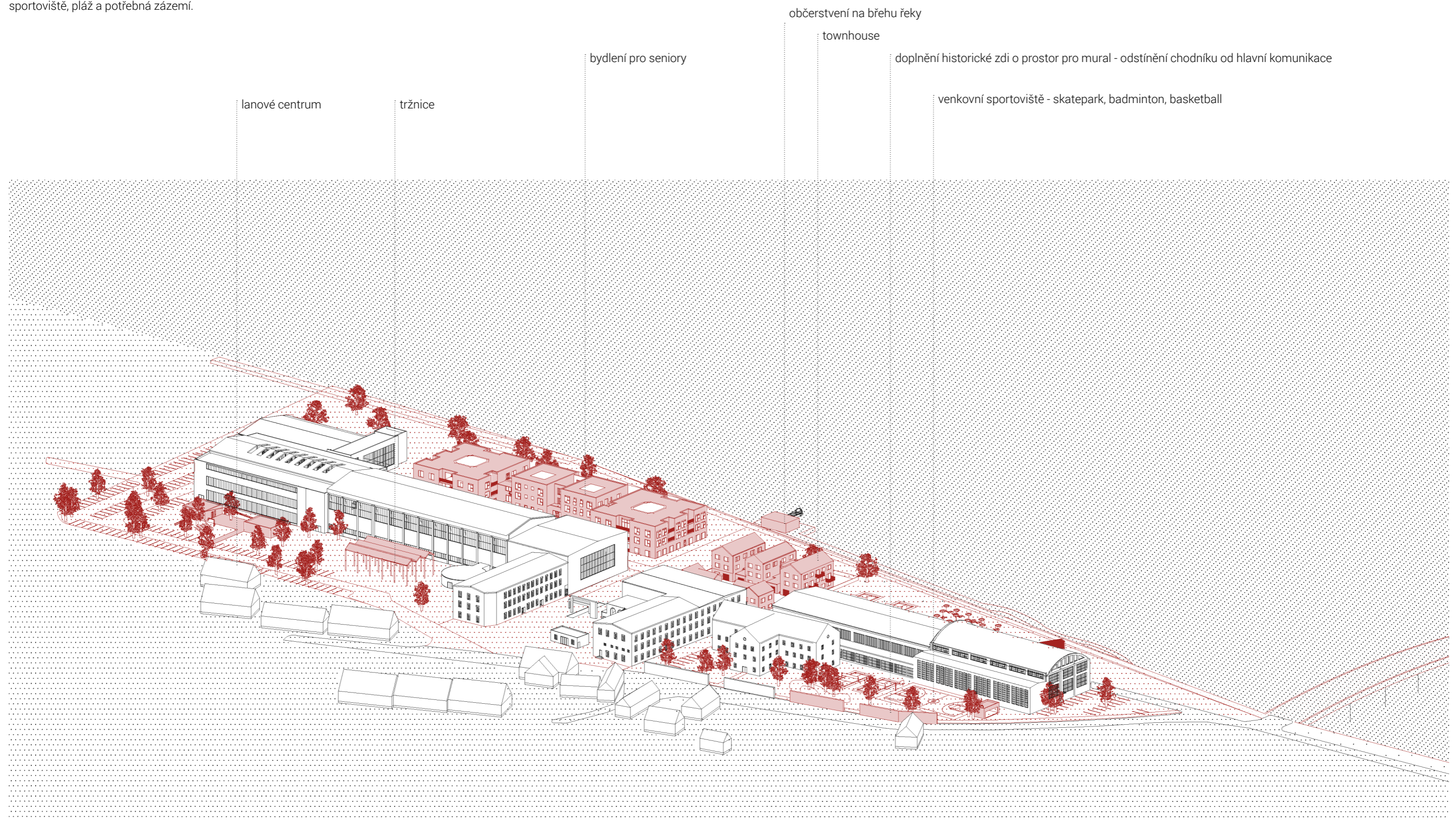
demolice HPP - 4 600 m²

zbouráním vytipovaných budov se očistí architektonicky významné budovy a zároveň vznikne prostor pro zásobovací cestu která přímo navazuje na ulici V Zídkách.



■ nová zástavba

na místě zbouraných budov jsem nově navrhla seniorské bydlení a townhousy pro lidi. Dále tržiště, sportoviště, pláž a potřebná zázemí.



■ funkce

lanové centrum

bydlení v industriální hale

chráněné bydlení

A0 multizánrová hala

tržnice

A4 bydlení pro seniory

bydlení s aktivním parterem

A2 knihovna

kavárna

restaurace

A1 muzeum věnované výrobě papíru, workshopy pro děti..

bydlení

občerstvení na břehu řeky

nová zástavba - townhouse

horolezecká stěna

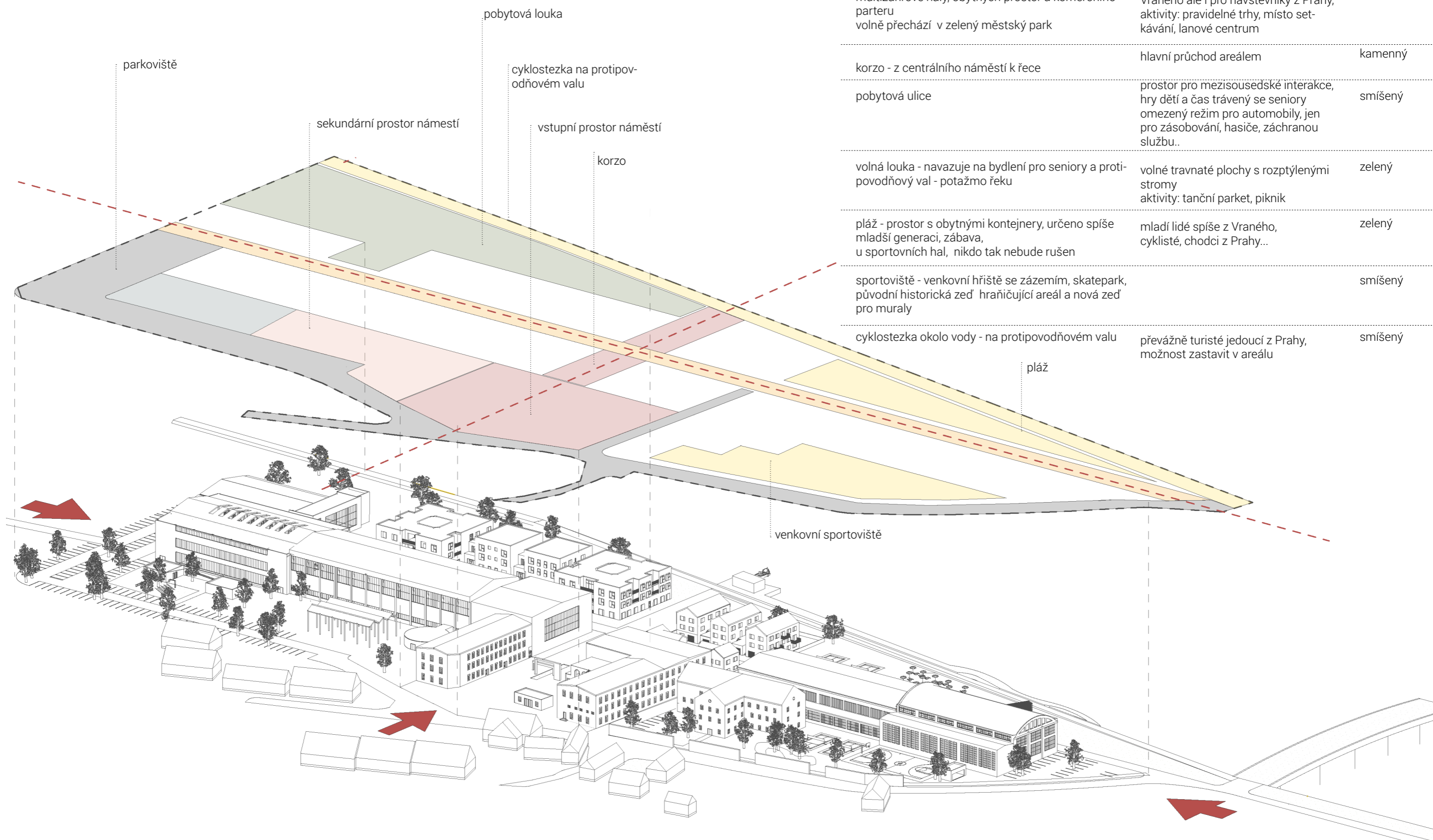
venkovní sportoviště - skatepark, badminton, basketball

A3 sportovní hala - squash, bowling, curling



prostranství

na místě zbouraných budov jsem nově navrhla seniorské bydlení a townhousy. Dále tržiště, sportoviště, pláž a potřebná zázemí.



POPIS	REŽIM	CHARAKTER
vstupní prostor náměstí - orámovaný dvěma původními budovami papíren	nejvyšší význam, ve Vraném nad Vltavou centrální prostor, náměstí, určen jak pro lidi z celé obce, tak pro návštěvníky z Prahy, aktivity: setkávání, venkovní sezení restaurace a kavárny, akce typu rozsvícení vánočního stromu..	kamenný
sekundární prostor náměstí - z něj vstupy do multižánrové haly, obytných prostor a komerčního parteru volně přechází v zelený městský park	význam převážně pro obyvatele Vraného ale i pro návštěvníky z Prahy, aktivity: pravidelné trhy, místo setkávání, lanové centrum	smíšený
korzo - z centrálního náměstí k řece	hlavní průchod areálem	kamenný
pobytová ulice	prostor pro mezisousedské interakce, hry dětí a čas trávený se seniory omezený režim pro automobily, jen pro zásobování, hasiče, záchranou službu..	smíšený
volná louka - navazuje na bydlení pro seniory a protipovodňový val - potažmo řeku	volné travnaté plochy s rozptýlenými stromy aktivity: tanční parket, piknik	zelený
pláž - prostor s obytnými kontejnery, určeno spíše mladší generaci, zábava, u sportovních hal, nikdo tak nebude rušen	mladí lidé spíše z Vraného, cyklisté, chodci z Prahy..	zelený
sportoviště - venkovní hřiště se zázemím, skatepark, původní historická zeď hraičující areál a nová zeď pro muraly		smíšený
cyklostezka okolo vody - na protipovodňovém valu	převážně turisté jedoucí z Prahy, možnost zastavit v areálu	smíšený

■ doprava

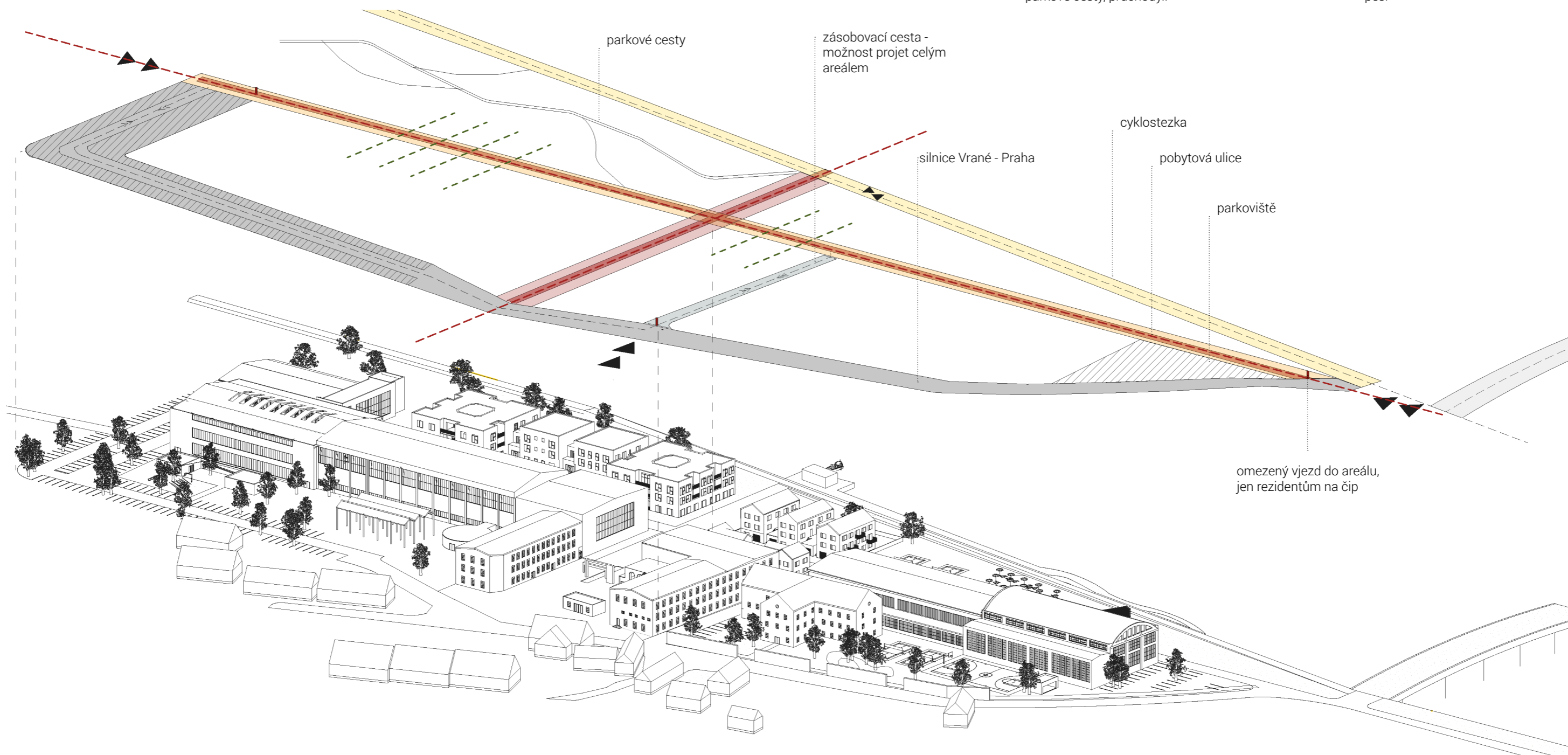
DOPRAVA V KLIDU

název	vázané	návštěvnícké	celkem	handicap
seniorské bydlení	7	10	17	2
seniorské bydlení - zaměstnanci			8	
chráněné bydlení	5	1	6	2
bydlení - hala	14	2	16	1
bydlení Mlýn I.	10	2	12	1
Mlýn I. - služby	1	4	5	1
bydlení Mlýn II.	13	2	15	1
bydlení nové	11	2	13	1
kavárna, restaurace	2	6	8	1
muzeum	4	13	17	1
knihovna	4	11	15	1
multižánrová hala	6	19	25	2
sportovní haly	5	22	27	2
venkovní sportoviště	1	6	7	1
trhy			9	1
			celkem 200 míst	

POPIS

REŽIM

cesta Praha - Vrané, frekventovaná - málo místa pro chodník a nebezpečné, úzké úseky z tohoto důvodu jsem chodník přeložila do areálu papíren za stávající zeď a na ni nově navazující graffiti zeď.	automobily, obousměrná
korzo -	pěší
pobytová ulice	pěší, možnost zásobování a vjezdu hasičů, záchrané služby, popelářů
zásobovací cesta - obousměrná, vznikla na uvol- něném místě po zbouraných budovách, přímo navazuje na ulici V Zídkách. Všechny budovy jsou obslužitelné, přístup do areálu je ale omezen.	pěší, cyklo
cyklostezka na protipovodňovém valu	pěší
parkové cesty, průchody..	pěší

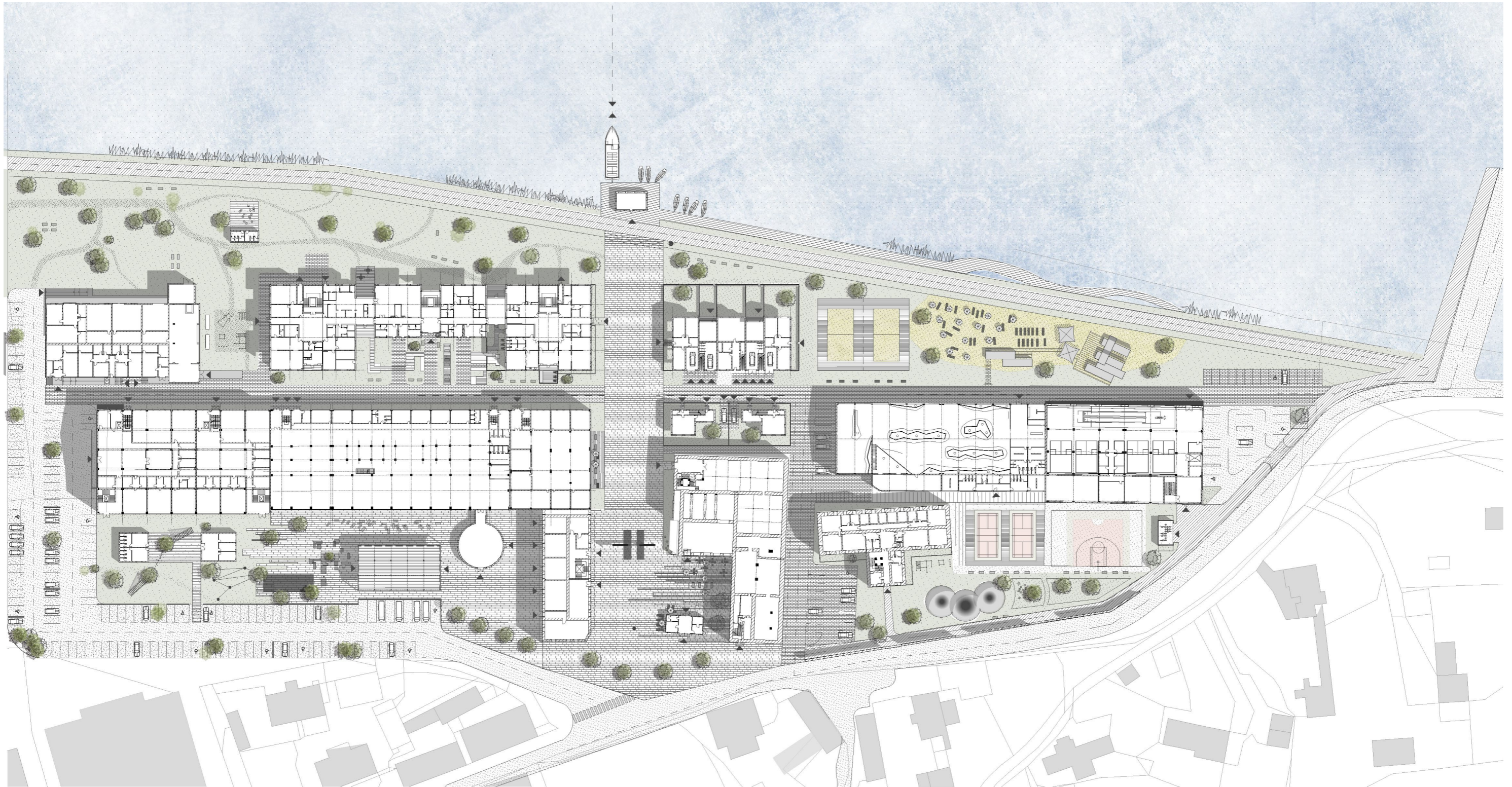


NÁVRH - urbanismus areálu

bilance

areál

plocha	4, 235 ha	
hustota	70/ha	
demolice HPP	4 600 m ²	
nová zástavba HPP	8 470 m ²	
rozvržení funkcí		
bydlení	16 504 m ²	53%
vzdělání a kultura	7121 m ²	23%
sport- indoor	4 892 m ²	16%
rekreace	2 480 m ²	8%





pohled na korzo vedoucí k řece s venkovním sezením u kavárny a restaurace



tržiště a vstup do multižánrové haly



veřejné sportoviště se skateparkem,
graffiti zdí a hřišti



pohled z protipovodňového valu
s cyklostezkou na pláž

NÁVRH - seniorské bydlení

bilance

počet seniorů	68
počet zaměstnanců	22
stacionář - počet seniorů	10
počet bytů - 2 lůžka	16
pokoje - 2 lůžka	8
pokoje - 1 lůžko	20
přechodné bydlení - 1 lůžko	1
přechodné bydlení - 2 lůžka	1
byt 2 lůžka -	50 m ²
pokoj 2 lůžka -	47 m ²
pokoj 1 lůžko -	23 m ²

bydlení pro seniory

Seniorské bydlení je navrženo jako železobetonová, monolitická, nepodsklepená, třípodlažní stavba s dvojitou větranou fasádou. Vytápění je zajištěno pomocí tepelných čerpadel. V prvním podlaží objektu je umístěna trafostanice a vzduchotechnika. Parkování s dostatečným počtem parkovacích míst pro handicapované je venkovní na území areálu. (viz. bilance parkování areálu)

Nejdůležitějším aspektem návrhu pro mě byla snaha o zapojení seniorského bydlení do celého areálu papíren a potažmo obce. Z počátku jsem uvažovala o umístění seniorského bydlení do jedné ze stávajících hal, ty ale nesplňují specifické požadavky na hygienickou a celkovou pohodu seniorů. Proto jsem navrhla budovu novou a to v místě bývalé trafostanice a úpravny látky, které jsou po povodních ve velmi špatném stavu a navíc nedisponují historickou ani architektonickou hodnotou. Dům je napojen na hlavní osu - korzo areálu, ze kterého je vstup do denního stacionáře. Hlavní vstup do domova je z pobytové ulice, která tvoří druhou osu areálu. Do protější, nižší části multižánrové haly jsem umístila prostory pro dětské kroužky, které ve Vraném nad Vltavou chybí a navíc tak bude docházet ke konfrontaci dětí a seniorů. Prostor mezi budovami má intimější charakter a senioři s dětmi zde mohou trávit společný čas například v komunitních zahradách nebo ve venkovním workoutovém hřišti.

Vedle vstupu do domu jsem umístila služby (manikúra, pedikúra, kadeřník, holič, masáže..) určené jak seniorům, tak obyvatelům Vraného, čímž bude zajištěno živé okolí domu a neustálé podněty pro seniory.

Centrální část domu chápu jako jakési srdce domu, kde jsou umístěny prostory pro společné aktivity - jídelna, lékaři a v druhém podlaží poté tělocvična, dílny a počítačová místnost. V levém křídle v prvním podlaží je umístěno zázemí domu a v pravém administrativa, prostory pro zaměstnance a denní stacionář s odlehčovací službou. Odlehčovací služba je druhem sociální služby určené pro seniory, kteří na určitý čas nemohou bydlet ve svém soukromém bytě, nebo bytě sdíleném s rodinou která se o něj za normálních podmínek pečuje.

V druhém podlaží jsou v obou křídlech umístěny byty a pokoje pro seniory. Všechny obytné prostory jsou uzpůsobeny tak, aby je nájemci mohli využívat i v případě že by se náhle ocitli na vozíčku.

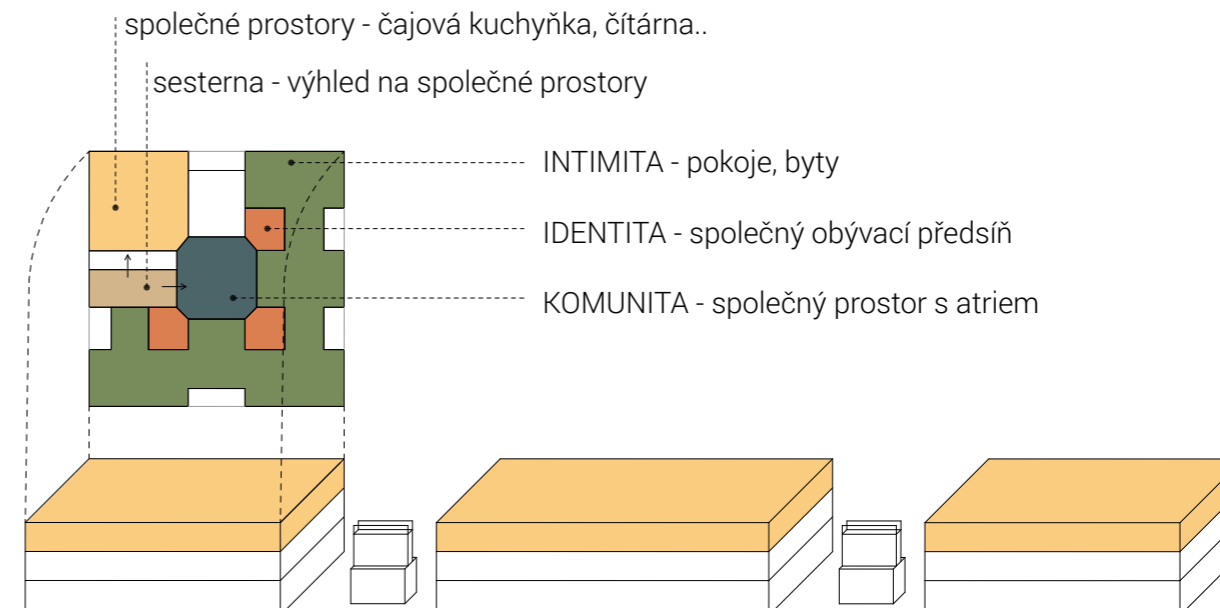
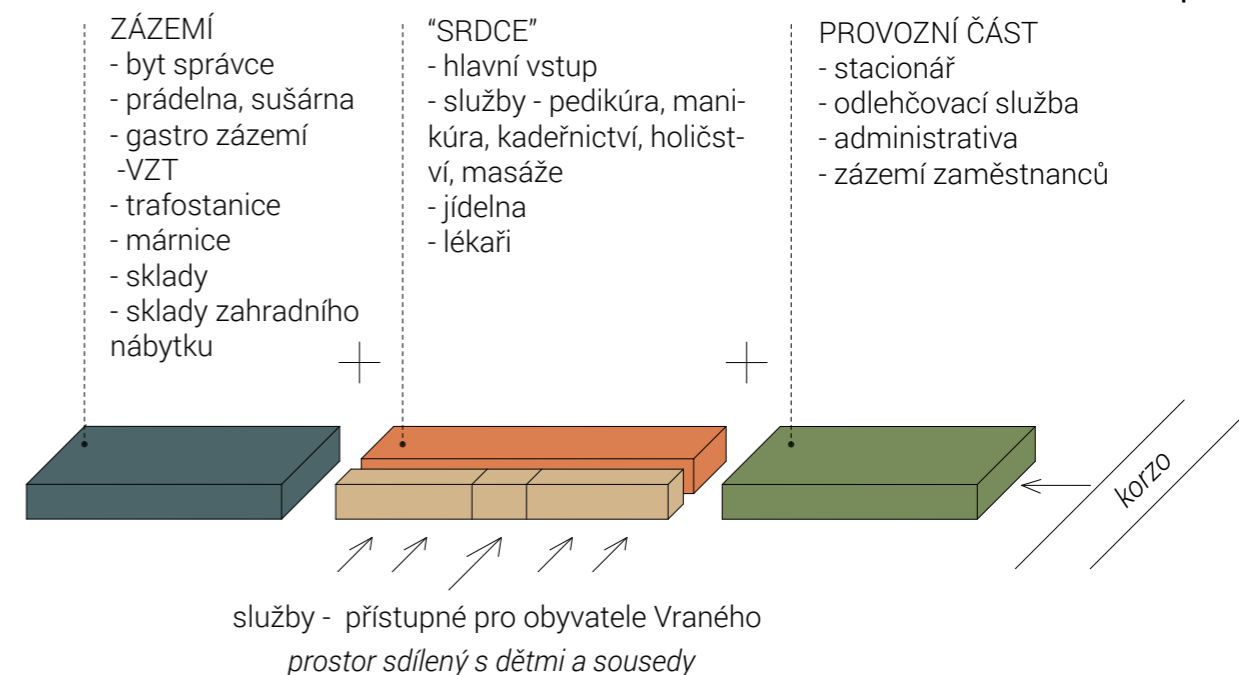
Principem domu je hierarchie prostor

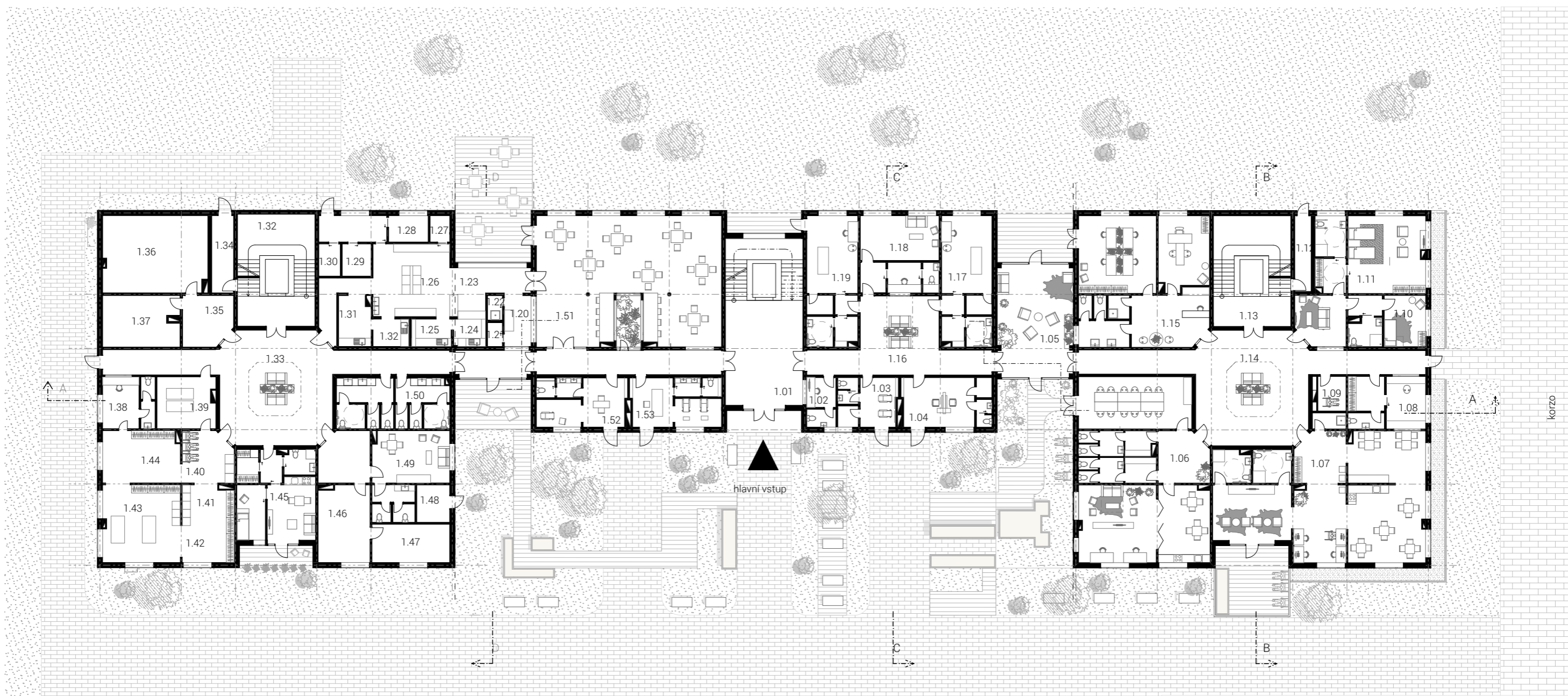
- Intimita* - jednotlivé byty / pokoje
- Identita* - společný předprostor bytů/ pokojů. /Hlavní myšlenkou je aby nájemci dobře znali své sousedy a dokázali se tak identifikovat s místem a neměli pocit instituce. V tomto prostoru je možné polečné sledování televize, hraní her apod./
- Komunita* - v podobě atria, čítárny, čajové kuchyňky a jižních teras nebo teras s výhledem na řeku a okolní kopce.

Komunitní prostor je v přímém kontaktu se sesternou, takže zaměstnanci mají možnost v případě potřeby podat okamžitou pomoc.

Do sousední haly jsem umístila chráněné bydlení pro cca osm lidí. Součástí haly jsou i prostory komunikující s navazující volnou loukou/parkem ve kterých může být umístěn například prodej zmrzliny a drobného občerstvení. Pracovní místa by byly přednostně nabízena seniorům, což jim nabízí možnost zůstat aktivně zaměstnaný i v pokročilém věku. Detailní řešení nebylo součástí zadání.

koncept





- 1.01 vstupní hala se schodištěm
- 1.02 recepcce se zázemím
- 1.03 holičství
- 1.04 kadeřnictví
- 1.05 zimní zahrada
- 1.06 zázemí pro zaměstnance - meeting room
- šatny, toalety
- kuchyňka
- 1.07 denní stacionář - dílny
- kuchyňka
- počítačová, televizní místnost
- úklid, toalety
- 1.08 recepcce se zázemím
- 1.09 sklad vozíků
- 1.10 odlehčovací služba - jednolůžkový pokoj

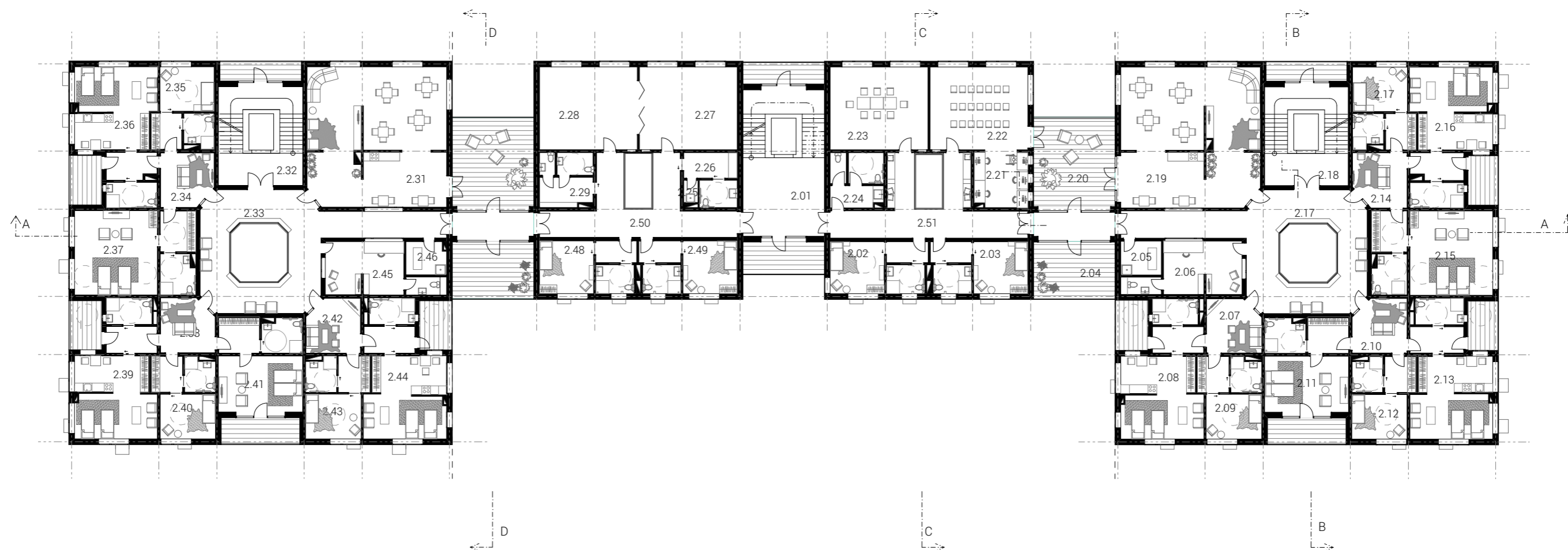
- 1.11 odlehčovací služba - dvouložkový pokoj
- 1.12 úniková cesta
- 1.13 schodiště
- 1.14 atrium
- 1.15 administrativa - kanceláře
- čajová kuchyňka
- toalety
- 1.16 čekárna
- 1.17 ordinace - převlékací box
- toaleta
- ordinace
- sklad
- 1.18 sesterna se zázemím
- 1.19 ordinace - převlékací box
- toaleta
- ordinace
- sklad

- 1.20 nápojový bar
- 1.21 sklad
- 1.22 úklid
- 1.23 ofis
- 1.24 bílé nádobí
- 1.25 černé nádobí
- 1.26 varna
- 1.27 denní sklad
- 1.28 sklad
- 1.29 odpady
- 1.30 chlazené odpady
- 1.31 hrubá přípravná
- 1.32 čistí přípravná
- 1.33 schodiště
- 1.34 úniková cesta
- 1.35 technická místnost

- 1.36 vzduchotechnika
- 1.37 trafostanice
- 1.38 recepcce se zázemím
- 1.39 márnice
- 1.40 sklad vozíků
- 1.41 špinavé prádlo
- 1.42 prádelna
- 1.43 sušárna
- 1.44 čisté prádlo
- 1.45 byt správce domu
- 1.46 sklad
- 1.47 sklad
- 1.48 sklad venkovního nábytku
- 1.49 zázemí zaměstnanců gastro provozu
- 1.50 toalety k jídelně
- 1.51 jídelna

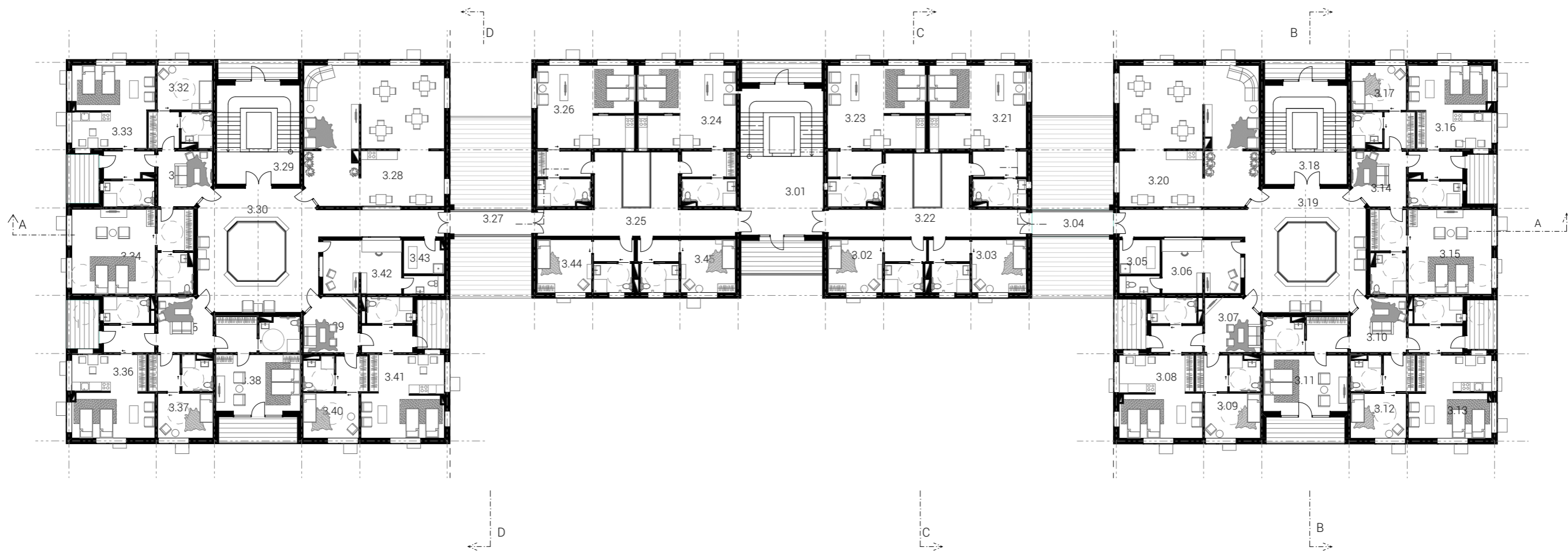
- 1.52 manikura, pedikura se zázemím
- 1.53 masáže se zázemím



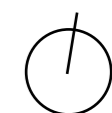


- | | | |
|--|--|--------------------------|
| 2.01 schodiště | 2.21 počítačová místnost | 2.41 pokoj |
| 2.02 pokoj | 2.22 společenská místnost | 2.42 obývací předsiň |
| 2.03 pokoj | 2.23 dílny | 2.43 pokoj |
| 2.04 jižní terasa | 2.24 toalety | 2.44 byt |
| 2.05 úklid | 2.25 úklid | 2.45 sesterna se zázemím |
| 2.06 sesterna se zázemím | 2.26 šatny, toalety | 2.46 úklid |
| 2.07 společná obývací předsiň | 2.27 tělocvična | 2.47 jižní terasa |
| 2.08 byt | 2.28 tělocvična | 2.48 pokoj |
| 2.09 pokoj | 2.29 šatny, toalety | 2.49 pokoj |
| 2.10 obývací předsiň | 2.30 terasa s výhledem na řeku | 2.50 atrium |
| 2.11 pokoj | 2.31 společenský prostor - čajová kuchyňka - čítárna | 2.51 atrium |
| 2.12 pokoj | | |
| 2.13 byt | 2.32 schodiště | |
| 2.14 obývací předsiň | 2.33 atrium | |
| 2.15 pokoj | 2.34 obývací předsiň | |
| 2.16 pokoj | 2.35 pokoj | |
| 2.17 schodiště | 2.36 byt | |
| 2.18 atrium | 2.37 pokoj | |
| 2.19 společenský prostor - čajová kuchyňka - čítárna | 2.38 obývací předsiň | |
| 2.20 terasa s výhledem na řeku | 2.39 byt | |
| | 2.40 pokoj | |

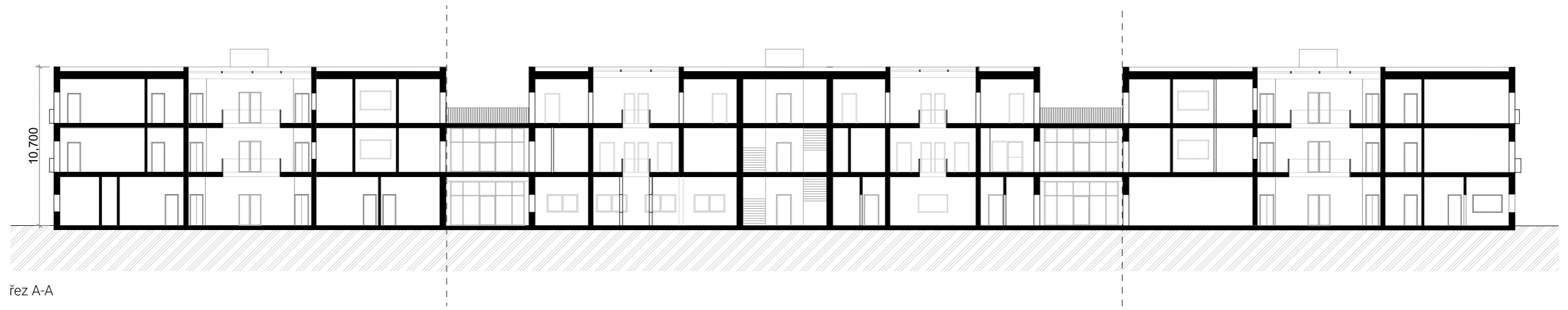




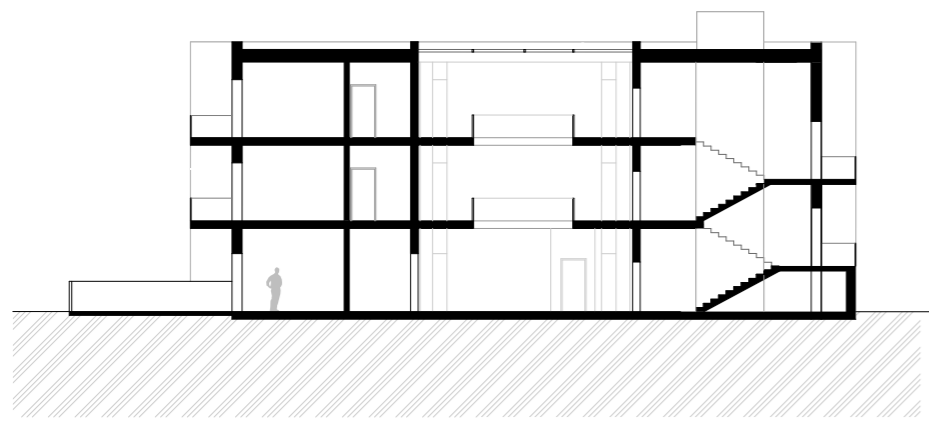
- | | | |
|---|---|--------------------------|
| 3.01 schodiště | 3.21 byt | 3.41 byt |
| 3.02 pokoj | 3.22 atrium | 3.42 sesterna se zázemím |
| 3.03 pokoj | 3.23 byt | 3.43 úklid |
| 3.04 spojovací můstek | 3.24 byt | 3.44 pokoj |
| 3.05 úklid | 3.25 atrium | 3.45 pokoj |
| 3.06 sesterna se zázemím | 3.26 byt | |
| 3.07 společná obývací předstíň | 3.27 spojovací můstek | |
| 3.08 byt | 3.28 společenský prostor - čajová kuchyňka
- čítárna | |
| 3.09 pokoj | | |
| 3.10 obývací předstíň | 3.29 schodiště | |
| 3.11 pokoj | 3.30 atrium | |
| 2.12 pokoj | 3.31 obývací předstíň | |
| 2.13 byt | 3.32 pokoj | |
| 2.14 obývací předstíň | 3.33 byt | |
| 2.15 pokoj | 3.34 pokoj | |
| 2.16 byt | 3.35 obývací předstíň | |
| 2.17 pokoj | 3.36 byt | |
| 3.18 schodiště | 3.37 pokoj | |
| 3.19 atrium | 3.38 pokoj | |
| 3.20 společenský prostor - čajová kuchyňka
- čítárna | 3.39 obývací předstíň | |
| | 3.40 pokoj | |



■ řezy 1:300



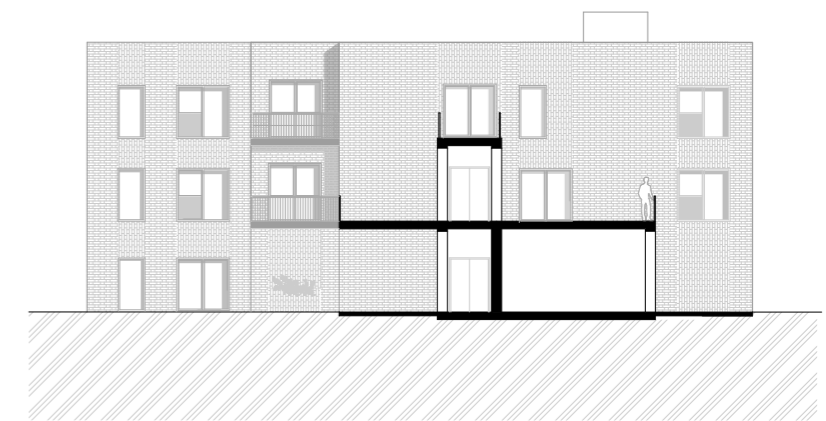
řez A-A



řez B-B



řez C-C

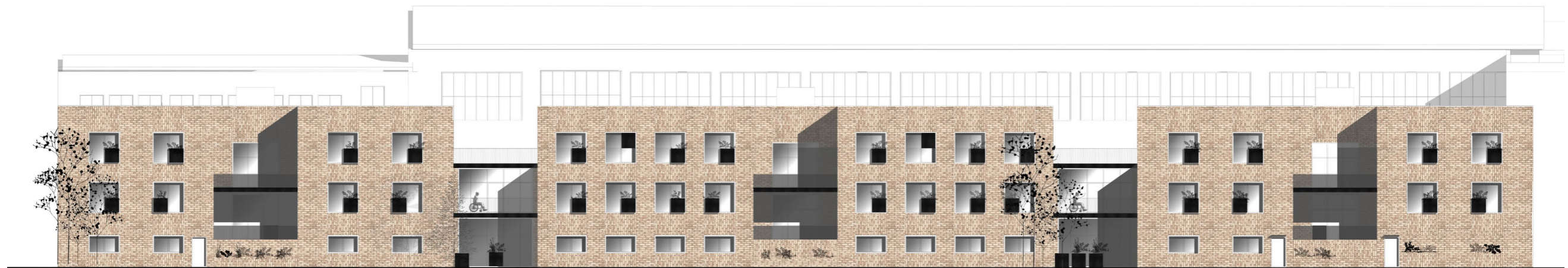


řez D-D

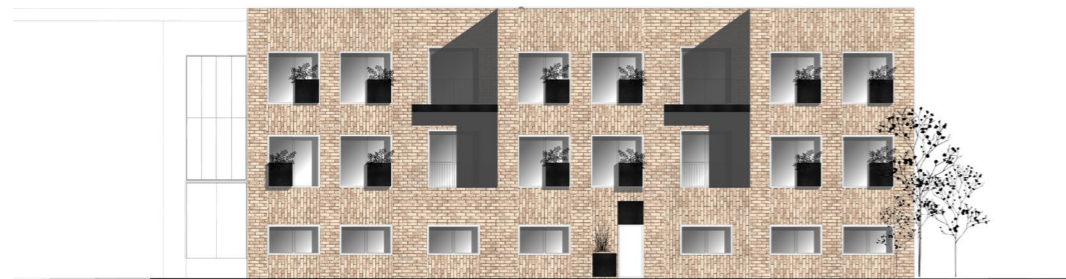
■ pohledy 1:300



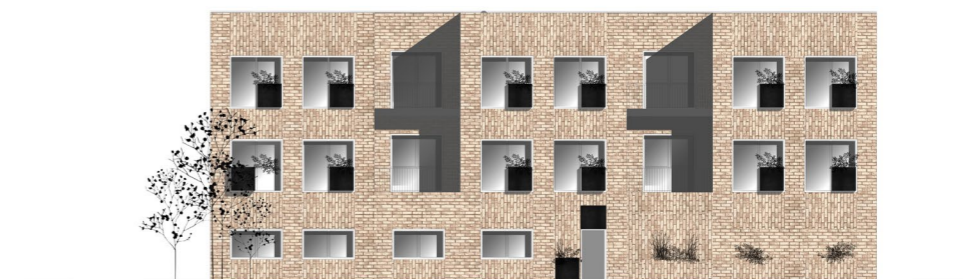
jižní pohled



severní pohled



východní pohled



západní pohled



pobytová ulice - společné aktivity pro děti a seniory



pohled do atria, bydlení pro senory

citace

- 1 Rolnický pivovar v Cerhenicích - Rolnický cukrovar v Cerhenicích [online]. Praha: VCPD FA ČVUT, 2003 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.industrialnitopografie.cz/karta.php?zaznam=V000013>
- 2 Obilní skladiště Hospodářského družstva - Obilní skladiště Hospodářského družstva [online]. Praha: Výzkumné centrum průmyslového dědictví FA ČVUT v Praze, 2013 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.industrialnitopografie.cz/karta.php?zaznam=V011414>
- 3 Vodní dílo Vrane nad Vltavou - Vodní dílo Vrané [online]. Praha: Výzkumné centrum průmyslového dědictví FA ČVUT v Praze, 2003 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.industrialnitopografie.cz/karta.php?zaznam=V000287>
- 4 Železniční stanice Zlonice - Železniční stanice Zlonice [online]. Praha: Výzkumné centrum průmyslového dědictví FA ČVUT v Praze, 2006 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.industrialnitopografie.cz/karta.php?zaznam=V008877>
- 5 S. Katzau, kolonie domů pro zaměstnance, Náchod - Kolonie rodinných dělnických domků [online]. Praha: archiweb.cz, 2003 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/en/b/kolonie-rodinnych-delnicky-domku>
- 6 demolice Waltrovky, Praha - Demolice továrny Waltrovka Praha [online]. Plzeň: APB-Plzeň, 2014 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <https://www.apb-plzen.cz/demolice-tovarny-waltrovka-praha>
- 7 Tomato museum - Tomato's Industrial Museum - Greekislands [online]. Greek: MyGuide, 2011 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <https://www.myguidegreekislands.com/things-to-do/tomatos-industrial-museum>
- 8 bývalá vápenka, Prokopské údolí, Praha - Vápenka, Prokopské údolí [online]. Praha: rajce.net, 2014 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: https://jirka-suchomel.rajce.idnes.cz/Vapenka_Biskup%2C_Kvis%2C_Kotrba_v_Prokopskem_udoli/
- 9 BalloonArt, Vídeň - Hugo Reinhold Gläser Balloonart Halle [online]. Praha: Výzkumné centrum průmyslového dědictví FA ČVUT v Praze, 2003 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.industrialnitopografie.cz/karta.php?zaznam=R000552>
- 10 Mikkeller, původné továrna dnes místo pro kulturní akce, setkávání.. vlastní foto
- 11 loftové prostory, New York - NEW YORK CITY COMMERCIAL INDUSTRIAL [online]. New York: Jenny Ladey, 2015 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.jennylandeyproductions.com/new%20york%20city/commercial/industrial/nycci5/nycci5.htm>
- 12 Warp speed ahead [online]. Spain: flickr.com, 2012 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <https://www.flickr.com/photos/stevenbley/7209468546/>
- 13 opuštěná ocelárna, Belvaux, Francie - Abandoned Steel Factory Belvaux, Esch-sur-Alzette. Repetition [online]. France: flickr.com, 2011 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <https://www.flickr.com/photos/luxbrand/6172981839/>
- 14 Industrial architecture [online]. pinterest [cit. 2019-05-20].
- 15 High Line, New York - Karen Cilento. "The New York High Line officially open" 09 Jun 2009. ArchDaily. Accessed 9 Feb 2019. <<https://www.archdaily.com/24362/the-new-york-high-line-officially-open/>> ISSN 0719-8884
- 16 Emscher Park. Německo - Beyond Plan B - Emscher Park [online]. Deutschland: Beyond Plan B, 2013 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: http://beyondplanb.eu/projects/project_emscherpark.html
- 17 Entrepotdok Magazijn,- Entrepotdok Magazijn Entrepotdok [online]. Praha: Výzkumné centrum průmyslového dědictví FA ČVUT v Praze, 2011 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.industrialnitopografie.cz/karta.php?zaznam=R000008>
- 18 Kraanspoor / OTH Architecten, Amsterdam - "Kraanspoor / OTH Architecten" 25 Jun 2008. ArchDaily. Accessed 9 Feb 2019. <<https://www.archdaily.com/2967/kraanspoor-oth-ontwerpgroep-trude-hooykaas-bv/>> ISSN 0719-8884
- 19 BalloonArt, Vídeň - Hugo Reinhold Gläser Balloonart Halle [online]. Praha: Výzkumné centrum průmyslového dědictví FA ČVUT v Praze, 2003 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.industrialnitopografie.cz/karta.php?zaznam=R000552>
- 20 Halle Almstom - Halle Alstom 12 Maison de l'Avocat [online]. France: Výzkumné centrum průmyslového dědictví FA ČVUT v Praze, 2012 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://www.industrialnitopografie.cz/karta.php?zaznam=R000168>
- 21 ukázka procesu gentrifikace- Mars Bar, corner of 2nd Ave. and E 1st St. East Village, NYC - 10 Years Later [online]. New York: James and Karla Murray Photography, 2003 [cit. 2019-02-09]. Dostupné z: <http://jamesandkarlamurray.blogspot.com/2014/03/mars-bar-corner-of-2nd-ave-and-e-1st-st.html>
- 22 Rod Nejedlý [online]. Praha: Nejedlý, 2015 [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: <http://www.rod-nejedly.estranky.cz/clanky/nejedly/rod-nejedly.html>
- 23 Vrané nad Vltavou - historie [online]. Vrané nad Vltavou: Ladislav Ryšánek, 2005 [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: <https://www.vranenadvltavou.cz/historicke>
- 24 Rod Nejedlý [online]. Praha: Nejedlý, 2015 [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: <http://www.rod-nejedly.estranky.cz/clanky/nejedly/rod-nejedly.html>

- 25 Vrané nad Vltavou [online]. Praha: pacifikem.cz, 2017 [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: https://www.pacifikem.cz/?inc=210_vra_foto&foto_id=2
- 25 Vrané nad Vltavou [online]. Praha: pacifikem.cz, 2017 [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: https://www.pacifikem.cz/?inc=210_vra_foto&foto_id=2
- 26 Square [online]. Landezine [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: <http://www.landezine.com/index.php/2016/06/place-des-anciens-fosses-by-huusler-associes/town-square-park-landscape-architecture-05/>
- 27 Barcelona [online]. Barcelona: Landezine, 2017 [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: <http://www.landezine.com/index.php/landscapes/locations/city-guide/barcelona/>
- 28 Copenhagen [online]. Copenhagen: Hand Luggage [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: <https://handluggageonly.co.uk/2015/06/25/how-to-spend-a-weekend-in-copenha->
- 29 "Kontenerart 2015 / Adam Wierciński Architekt" [Kontenerart 2015 / Adam Wierciński Architekt] 16 Abr 2016. ArchDaily Brasil. (Trad. Delaqua, Victor) Acesso do 20 Mai 2019. <<https://www.archdaily.com.br/br/785653/kontenerart-2015-adam-wiercinski-architekt>> ISSN 0719-8906
- 30 Top picnic spots [online]. central.park.com [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: <https://www.centralpark.com/things-to-do/activities/top-7-picnic-spots/>
- 31 Different kind of living [online]. Darcstudio [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: <https://www.ribaj.com/intelligence/different-kind-of-living>
- 32 Trojský pivovar [online]. Praha: zoon, 2018 [cit. 2019-05-18]. Dostupné z: <https://www.zoone.cz/>
- 33 Ledarný braník [online]. praha: městská část Praha 4, 2014 [cit. 2019-05-18]. Dostupné z: <http://www.praha4.cz/Prague-4-information.html>
- 34 Modřanský cukrovar [online]. wikipedia.org [cit. 2019-05-20]. Dostupné z: https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Cukrovar_Mod%C5%99any

další zdroje:
studie zeleně ateliéru Kontinual
databáze VCDP FA ČVUT v Praze
Industriální topografie
obecní časopis Zrcadlo
archivní mapy ČÚZK
Google Maps

