

## Hodnotenie diplomovej práce Bc. Pauly Ďurčovej - Nová Kežmarská chata / Vysoké Tatry

Dostáva sa mi do rúk v poradí už 99. návrh na obnovenie Kežmarskej chaty. Ako porotca súťaže "Nová Kežmarská chata" v roku 2014 som mal možnosť hodnotiť 95 návrhov tohto objektu. Existujú ešte 3 projekty od architektov Jendrejáka (ŠPTÚ, SK), Suchomela a Nemca (SIAL, CZ) z rokov 1984/85. Tento - zatiaľ posledný - je bezpochyby najprepracovanešie dielo. Cieľom diplomového projektu bolo navrhnuť vysokohorskú chatu, ktorá sa nachádza vo Vysokých Tatrách v doline Bielych plies pri Veľkom Bielom plese v nadmorskej výške 1615 m.n.m. Stavba musí spĺňať základné požiadavky max zastavanej plochy 300 m<sup>2</sup>, jednoduché hmotové riešenie, odolnosť voči klimatickým podmienkam, energetickú sebestačnosť a ekologickú prevádzku v 5. stupni ochrany TANAP-u.

### *Situácia - urbanizmus*

Objekt sa nachádza na mieste pôvodnej chaty na východnom brehu plesa, na križovatke modrej a zelenej značky. Je to zároveň koncový bod červenej značky - Tatranskej magistrály. Chata je orientovaná tak, aby čo najúčinnejšie zachytávala slnečnú energiu a súčasne odolávala prevládajúcemu západnému prúdeniu vzduchu s nárazovým vetrom aj cez 200 km/hod.

### *Architektúra, typológia a konštrukcia*

Architektonický výraz objektu je strohý, ale moderný s dôrazom na funkčnosť a prevádzku. Hmota stavby je tvarovaná tak, aby čo najúčinnejšie odolávala poveternostným vplyvom počas všetkých ročných období. Hlavný vstup do chaty je umiestnený nad terénom cez predsadenú terasu, ktorá v lete tvorí tieniaci prístrešok no v zimných mesiacoch je práve toto veľakrát úroveň terénu nad kosodrevinou. Špecifická prevádzka ekologickej a energeticky nezávislej chaty je riešená správne a čo je najdôležitejšie s pochopením celkovej problematiky. Prevádzka chaty nekrižuje pohyb návštevníkov a turistov s ohľadom na požiarne predpisy. Vizualizácie dokazujú, že autorka má ucelenú predstavu aj o interiéri. Konštrukcia s použitím CLT panelov je súčasným trendom vo výstavbe podobných objektov hlavne v Alpách. Rýchlosť výstavby, ekologická nezávadnosť a suchý proces montáže - to je to, po čom všetci v tomto citlivom prostredí voláme.

### *Spracovanie*

Úroveň spracovania projektu a grafický prejav študentky sú na výbornej úrovni. Minimalistický prejav v architektonickom návrhu ide ruka v ruke s grafickým spracovaním.

### *Záver*

Pri návrhu mala študentka možnosť pracovať s množstvom materiálu v podobe súťažných návrhov, ktoré sú voľne dostupné na webe budúcej Kežmarskej chaty. Pravdepodobne aj táto skutočnosť zohrala úlohu v detailnom a veľmi dobrom, študentskom 99. návrhu. Práca presvedčivo dokazuje že ju architektúra nielenže baví, ale jej aj rozumie. Je to zatiaľ najpodrobnejšie spracovaný projekt Novej Kežmarskej chaty, s ktorým som sa stretol. Napriek drobným chybám a nepresnostiam považujem túto prácu za výbornú a navrhujem hodnotenie **A**.

Tomáš Bujna  
Vysoké Tatry 10. 6. 2019

