

p  koj  
místo  
pro člověka

---

Diplomová práce

*Autor projektu* Bc. Michaela Hudečková  
*Vedoucí práce* doc. Ing. arch. Miroslav Cikán

2019 | Fakulta architektury ČVUT v Praze





*„Zde jsem člověkem,  
zde smím jím býti.“*

J. W. Goethe



# téma

## **Uzdravení.**

Uzdravení místa trpícím jizvami po válečném bombardování.  
Uzdravení člověka poškozeného nemocí na duši i na těle.

**Pokoj** jako obytná nika, pokoj jako vnitřní klid a smíření. Pokoj jako místo rozhovoru, ulehnutí, setkání, rozjímání, bytí.

Rakovina je nemoc postihující stále více obyvatel nejen v České republice. Prognózy naznačují, že počet nemocných bude nadále růst. Doléčení pacientů před návratem do běžného života však stále zůstává na odpovědnosti klasických lázeňských zařízení, jejichž povaha neodpovídá nárokům onkologických pacientů. Pro zabránění recidivy nemoci vyžadují oproti klasickému přístupu psychosomatický přístup k léčbě zohledňující fyzickou, psychickou (i duchovní) rekonvalescenci a nabídku programu umožňující nasměrovat svůj život po tak těžkém zásahu novým směrem.

Téma revitalizace vybrané lokality historického centra Moravského Krumlova na areál rekondičního centra pro onkologické pacienty propojuje myšlenku uzdravení člověka i místa. Návrh se zabývá doplněním městské struktury s navázáním na místní potenciály a atraktory centrem, které má potenciál jak místo obohatit o nové obsahové i prostorové příležitosti, tak těžit z jeho kvalit a místního společenství.

*Analytická část* čerpající především z předdiplomního semináře podrobněji rozvíjí téma rekonvalescenčního centra na základě studie problematiky a referencí. Následně volí vhodnou lokalitu, jejíž prostředí analyzuje. *Návrhová část* se zabývá jak uzdravením místa v širším měřítku města, tak samotným návrhem centra Pokoj ve vybrané lokalitě.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

## ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Michaela Hudečková

datum narození: 17. 10. 1993

akademický rok / semestr: 2018/2019, letní semestr

obor: architektura a urbanismus

ústav: 15127

vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Miroslav Cikán

téma diplomové práce: Pokoj – místo pro člověka

viz přihláška na DP

### zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

„Zde jsem člověkem, zde smím jím být.“ (J. W. Goethe)

Revitalizace vybrané lokality historického centra Moravského Krumlova na areál rekondičního centra pro onkologické pacienty.

Rekondiční centrum jako obytný Pokoj města Moravského Krumlova se má stát místem celostního uzdravení člověka i místa. Člověka – poškozeného nemocí na duši i těle, místa – trpícího jizvami po válečném bombardování a odsunem části původních obyvatel.

Pokoj jako obytná nika, pokoj jako klid a smíření.

Rakovina je nemoc postihující stále více obyvatel nejen v České republice. Prognózy naznačují, že počet nemocných bude nadále růst. Doléčení pacientů před návratem do běžného života zůstává však stále na odpovědnosti klasických lázeňských zařízení, jejichž povaha neodpovídá nárokům onkologických pacientů. Ti ve většině případů čelí otázkám vlastní smrti a pro zabránění recidivy nemoci vyžadují psychosomatický přístup k léčbě a jemu přizpůsobené prostředí pro rekondescenci.

Základní cíle návrhu:

A/ Návrh prostorového, hmotového a materiálového řešení daného území včetně navazujících veřejných prostranství, deklarujících prostorové vztahy, povahu objektu, obytnost a atraktivitu.

B/ Návrh objektu respektujícího kontextuální hmotné a nehmotné vazby místa s obohacením o nosný obsah vybraného cíle s následným typologickým, konstrukčním a materiálovým řešením objektu.

2/

Program rekondičního centra bude odpovídat kvalitnímu obytnému prostředí obohaceného o typologie, reprezentující rekondescenci člověka v psychosomatickém pojetí.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítko zpracování

- Situace (1:400-1:000)
- Půdorysy (včetně parteru), řezy, pohledy (1:100-1:350)
- Ověřovací perspektivy s návazností na okolní zástavbu
- Hlavní materializovaná perspektiva nebo zákres do fotografie
- Záběr z vnitřního prostoru, ověřující jeho obytnost
- Průvodní zpráva

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

- Fyzický model
- Portfolio, formát A4, 2x (nadměrné výkresy možno zmenšit)
- CD
- Plakát

Konkrétní zadání programu a jednotlivých měřítek může být v průběhu semestru upřesněno.

Datum a podpis studenta

Datum a podpis vedoucího DP

Datum a podpis děkana FA ČVUT registrováno studijním oddělením dne

6.9. 2019

26.2. 2019

26.2. 2019

# ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE

## FAKULTA ARCHITEKTURY

**AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Michaela Hudečková**  
AR 2018/2019, LS

**NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:**  
(ČJ) POKOJ – MÍSTO PRO ČLOVĚKA

(AJ) ROOM – THE PLACE FOR HUMAN

**JAZYK PRÁCE: ČEŠTINA**

<b>Vedoucí práce:</b>	<b>doc. Ing. arch. Miroslav Cíkán</b>	<b>Ústav: 15127</b>
<b>Oponent práce:</b>	<b>Ing. arch. Vladimír Fialka</b>	
<b>Klíčová slova (česká):</b>	Pokoj, rekonvalescenční centrum, onkologie, psychosomatika, ubytování, Moravský Krumlov, obytnost, uzdravení, revitalizace	
<b>Anotace (česká):</b>	<p>„Zde jsem člověkem, zde smím jím býti.“ (J. W. Goethe) Revitalizace vybrané lokality historického centra Moravského Krumlova na areál rekondičního centra pro onkologické pacienty.</p> <p>Rekondiční centrum jako obytný Pokoj města Moravského Krumlova se má stát místem celostního uzdravení člověka i místa. Člověka – poškozeného nemocí na duši i těle, místa – trpícího jizvami po válečném bombardování a odsunem části původních obyvatel.</p> <p>Pokoj jako obytná nika, pokoj jako klid a smíření.</p> <p>Rakovina je nemoc postihující stále více obyvatel nejen v České republice. Doléčení pacientů před návratem do běžného života zůstává však stále na odpovědnosti klasických lázeňských zařízení. Předmětem návrhu je propojení uzdravení místa a člověka – návrh kvalitního, obytného prostředí reflektující lidské potřeby i zadanou situaci.</p>	
<b>Anotace (anglická):</b>	<p>„Here I am human, here I may be.“ (J. W. Goethe) Revitalisation of the selected location in the historical center of Moravský Krumlov to reconditioning center for cancer patients.</p> <p>Reconditioning Center as a Living Room of the town of Moravský Krumlov is to become a place of holistic healing of man and place. Man - damaged by illness on soul and body, place - suffering from scars after war bombing and removal of part of indigenous people.</p> <p>A room like a residential niche, a room as peace and reconciliation.</p> <p>Cancer is a disease affecting more and more people not only in the Czech Republic. However, the treatment of patients before returning to normal life remains the responsibility of classical spa facilities. The subject of the proposal is the linking of the healing of the place and the human - the design of a quality, living environment reflecting human needs and the given situation.</p>	

## Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracovala samostatně a že jsem uvedla veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne

23.5. 2019

podpis autora-diplomanta





# obsah

---

## ANALYTICKÁ ČÁST

### **východiska**

- Esej | 12
- Typologická škála | 15
- Reference | 16

### **téma a program**

- Hesla | 28
- Struktura | 30
- Program | 32
- Lokace | 36

### **místo**

- Výběr | 38
- Historiel | 42
- Analýza města | 46
- Analýza centra | 56
- Fotodokumentace | 62

---

## NÁVRHOVÁ ČÁST

### **struny uzdravení | 68**

#### **Pokoj**

- Průvodní zpráva | 82
- Situace | 88
- Koncept | 94
- Axonometrie | 98
- Půdorysy | 108
- Pohledy | 108
- Řezy | 108
- Hmotové uliční perspektivy | 108
- Materialita | 122

---

## ZDROJE





---

ANALYTICKÁ ČÁST



východiska

---

**ANALYTICKÁ ČÁST**

## Člověk.

Můžeme někdy porozumět lidskému bytí ve vší jeho plnosti?

Každý jím jsme, ale přesto nedokážeme pochopit všechny aspekty této pozoruhodné bytosti ve vší její celistvosti. Jsme *tělo* – to viditelné. Jsme ale také něco víc – co dává tělu život, co odlišuje člověka od zvířat.

V průběhu dějin vykryštovalo několik pohledů na chápání lidské bytosti ve formě náboženství a filosofii. Evropské myšlení nejvíce ovlivnila řecká platónská filosofie a židovská tradice reprezentovaná biblickým Starým zákonem, která se stala základem pro křesťanství.<sup>1</sup>

Smýšlení o aspektech lidské bytosti se odrazilo i ve vnímání zdraví a procesu uzdravování. Už před dvěma tisíci lety se mezi lékaři a mysliteli v antickém Řecku vedly spory v otázce tzv. *monismu* a *dualismu*. Filozofové zastávající monistickou teorii hlásali, že vše na světě má jedinou podstatu a nelze tedy ani v otázce zdraví oddělit tělesné od duševního. Lékař Galén, ačkoliv v zásadě dualista, věřil v souvislost mezi náchylností ke stresu a původem nemoci, když tvrdil, že melancholické ženy jsou obzvláště náchylné k rakovině reprodukčních orgánů, neboť mají nadbytek černé žluči (spojováno s melancholií). Také Aristoteles (2. stol. př. n. l.) píše: „Nemělo by se léčit tělo bez duše.“<sup>2</sup>

Oproti tomu dualistická filosofie, kterou ve svých dialozích rozvíjel i Platón, zastávala názor, že lidské *tělo* (čistě organické) a lidskou *duši* (čistě mentální) je možné léčit odděleně. Mezi zastávce patřila Asklepiovská lékařská škola (přibližně od 1200 př. n. l.), na niž se odkazuje i dnešní medicína. Ta se zaměřila na hledání konkrétní příčiny nemoci napadající konkrétní orgán v těle, proti které předepsala adekvátní léčbu.<sup>2</sup>

Platónovo striktní rozlišení duše (*psýché*) a těla (*sóma*), kdy tělo je pouze nedokonalým obrazem dokonalé duše, se však značně liší od biblického pojetí, které mělo na Evropu významný vliv ve formě křesťanského náboženství. To se složkami člověka zabývá vždy pouze ve vztahu k Bohu a významy jednotlivých pojmů jsou často mnohoznačné. V zásadě se setkáváme se trichotomií významů zjednodušeně přeložených jako tělo (h. *basar*, ř. *sóma*), duše (h. *nefeš*, ř. *psýché*) a duch (h. *ruach*, ř. *pneuma*).<sup>3</sup>

Křesťanská trichotomie se výrazně projevila v následné péči o člověka, kterou převážně obstarávala církev – ať už z milosrdenství, přesvědčení či z mocenských důvodů. Spravovala

<sup>1</sup> Claude Tresmontant: *Bible a antická tradice*. Praha: Vyšehrad, 1998. ISBN: 788070212707.

<sup>2</sup> Cai Song: *Základy psychoneuroimunologie*. Brno: Artax, 2002. Str. 9-14. ISBN: 80-903063-3-0

<sup>3</sup>Hebrejský pojem *basar* znamená člověk z masa - ve své tělesnosti, slabosti. Vyjadřuje však i lidstvo jako celek ve smyslu společenství a sounáležitosti. Termín *nefeš*, který novozákonní řečtina překládá jako *psýché*, je sídlem pocitů a emocí. V širším významu znamená „člověk potřebný, kterému se něco nedostává.“ Třetí rozměr člověka je dle židů *ruah* (řecky *pneuma*) – *dech*, vítr a Boží životodárná síla, vyjadřuje otevřenost člověka vůči Bohu nebo působení Boha v člověku. Vyvolává touhu po Bohu a připravuje člověka na setkání s Božím Duchem. Je přechodem od řádu přirozeného k nadpřirozenému, tím, co odlišuje člověka od zvířat. V Pavlových epistolách se často pojem *pneuma* (*duch* – to nadpřirozené) staví do protikladu se *sarx* – to přirozené, označující lidskou křehkost a sklon k hříchu, člověka pozemského, bez rozlišení těla a duše. (Výklad dle PhDr. Richarda Machana, Ph.D. a knihy Claude Tresmontant: *Bible a antická tradice*. Praha: Vyšehrad, 1998.)

<sup>4</sup>Příklady výzkumů na poli psychosomatiky a příbuzných oborů:

Sir William Osler [19.stol.] / zkoumání vlivu psychického stavu na průběh plicní tuberkulózy, rozpoznání

kostely, kláštery, špitály, chudobince, později i nemocnice a hospice – typologie, které často propojovaly péči o ducha, duši i tělo. Teprve s rozvojem medicíny a hledáním odpovědí na morální otázky týkající se pitev a zásahů do lidského těla inspiroval rozdělení odpovědnosti za ducha, duši a za tělo mezi duchovní, filosofy a lékaře René Descartes (17. stol.).<sup>2</sup>

V současné době však myšlenka holistického přístupu mezi odbornou a laickou veřejností stále více rezonuje. Mnohé výzkumy potvrzují výraznou závislost mezi psychikou a imunitním systémem.<sup>4</sup> Této závislosti lze využít jak při hledání příčiny onemocnění, tak při léčbě. Několik studií prokázalo příznivý vliv relaxace, meditace, hypnózy, informovanosti o nemoci a sebeotevření se na rychlost rekonvalescence. Velkým tématem v oblasti psychosomatiky jsou závažné nemoci jako je rakovina, kde se v roli významného stresoru projevuje strach ze smrti nebo úmrtí blízkého člověka. Experimentální výzkum (Fawzy et al., 1993; Fawzy a Fawzy, 2000) ukázal, že kombinace vlivů správné výživy, pobytu na slunci, informovanosti o nemoci, individuální psychologické péče a skupinové intervence napomáhá k lepší obnově lymfocytů a imunitních buněk, snižuje depresi, úzkosti, vyčerpání a zmatenost, pacienti mají více radosti ze života a jejich strategie zvládání stresu je účinnější. Po pětiletém sledování bylo zjištěno také méně úmrtí a snížení případů recidivy nemoci.

Otázka a role duchovní složky v životě člověka zůstane však asi vždy zahalena jistou rouškou tajemství. Téma spirituality je v naší společnosti územím, kde je třeba našlapovat opatrně. Nedokážeme ji vnímat zcela autonomně bez jakýchkoliv náboženských konotací, které bývají pro mnoho lidí problematické. Avšak je to jediná oblast naší bytosti, která dokáže jaksí reagovat a hledat odpovědi na otázky vlastní smrtelnosti, které, pokud nepřijdou dříve, doženou každého vážně nemocného. Maslow zařadil duchovnost na špičku své pyramidy potřeb. Píše:

*„Člověk má vyšší transcendenční přirozenost a ta je součástí jeho biologické podstaty jako příslušníka biologického druhu, který prošel evolucí, jejímž vrcholem je podstata lidství.“<sup>7</sup>*

Také současní američtí neurovědci A. Newberg a M. Waldman potvrzují, že Bůh má v lidském mozku své místo – prý kousek od oblasti, kde sídlí naše ego.<sup>8</sup> Ať už se s těmito myšlenkami ztotožňujeme nebo ne, modlitba a kontemplace má objektivně prospěšný dopad na lidskou psychiku (a tedy i dle uvedených výzkumů na zdraví jako takové) – je spojena se soustředěním, relaxací a zpřítomněním mysli neboli *mindfulness*.<sup>8</sup> Také vliv hodnotového žebříčku křesťanství a dalších náboženství na kvalitu lidského života je zřejmý.<sup>8</sup>

---

psychosomatického charakteru lupus erythematodes

A. Meyer (1. pol. 20. stol.) / zakladatel psychobiologie

F. Alexander a H. Flanders Dunbar (20. stol.) – základy psychosomatiky, studie vztahu mezi fyzickým onemocněním a stresovými událostmi

T. H. Holmes, R. H. Rahe (20. stol.) / Tabulka životních událostí (vliv stresových situací na zdravotní stav)

Hans Selye (20. stol.) / vliv stresorů na patologické změny s uplatněním endokrinního systému

George Solomon, Robert Ader, Robert Danzer (20. stol.), navaz. Cai Song a kolektiv (21. stol.) / základy psychoneuroimunologie – závislost behaviorálních, nervových, endokrinních a imunitních funkcí

Maes a spol. (1999) – prokázání vlivu stresu na imunitní systém

C. Song: *Základy psychoneuroimunologie*. Brno: Artax, 2002. Str. 9-14. ISBN: 80-903063-3-0

R. Honzák: *Psychosomatická prvouka*. Praha: Vyšehrad, 2017. Str. 33-49. ISBN: 9788074299124

To, co jsme již dříve tušili, ale redukcionalistický přístup medicíny bral jen málo v potaz, se dnes začíná vědecky potvrzovat. Nemoci jsou zákeřnější, doba *tekutá*. Nová fakta nám dávají možnost vyvíjet účinné přístupy v oblasti prevence i procesu uzdravování.

Nabízí nám nástroje, jak sestavit léčbu i léčebné **prostředí**, které má moc podpořit rekonvalescenci i *polidštit* fázi života strávenou bojem s onemocněním.

Ačkoliv je věda v oblasti psychosomatiky stále na začátku, může být cestou, jak výrazně pomoci při léčbě a rekonvalescenci právě tak vážných a životem otřásajících nemocí jako je rakovina.

---

<sup>5</sup>Studie prokazující vliv psychosociálních faktorů na imunitní systém:

Kiecolt-Glaser a Glaser, 1992; van Rood et al., 1993 / vliv relaxace

Smith et. al., 1985 / vliv meditace

Zachariae et al., 1989 / vliv hypnózy

Gruber et. al., 1900; McGrady et al., 1992 / biofeedback

Pennebaker et al., 1988; Esterling et al., 1990; Christensen et al., 1996 / sebeotevření se

Fawzy a Fawzy, 2000; Schedlowski et al., 1994 / strukturovaná psychoedukativní intervence

Volker Tschuschke: *Psychoonkologie. Praha: Portál, 2004. Str. 158. ISBN: 9788071788263*

<sup>7</sup> A. Maslow: *Náboženství, hodnoty a vrcholné zážitky. Brno: Holar, 2017. ISBN: 978-80-906731-0-6*

<sup>8</sup> Radkin Honzák: *Psychosomatická prvouka. Vyšehrad, Praha, 2017. Str. 154. ISBN: 9788074299124*

# tělo-duše-duch

zažité typologie péče o složky člověka

V průběhu lidských dějin postupně vykristalizovala více méně ustálená typologická škála objektů či dílčích provozů navazující na určité archetypy a pokrývající péči o tělo, duši a ducha.

péče o tělo



## Nemocnice

Nemocnice, polikliniky, LDN a specializovaná pracoviště. Léčba klasickou medicínou, intenzivní lékařská péče.

## Obvodní lékař

### Sportoviště

Veškerá sportovní vybavenost, udržování fyzické kondice.

## Zdravá strava

Obchody se zdravou výživou, stravovací zařízení, farmy a ekologické zemědělství.

péče o duši



## Lázně

Doléčení závažných onemocnění a úrazů založené na léčebných kúrách a zdravotním tělocviku a rehabilitaci. Závislost na přírodních léčebných zdrojích. Většinou areál několika velkokapacitních zařízení. Specifický charakter.

## Sanatorium

Léčba či doléčení fyzicky (i psy-chicky) dlouhodobě nemocných, dříve spojeno s nevléčitelnými nemocemi. V přírodním prostředí, většinou ale bez vazby na typickou lázeňskou kulturu.

úrazu či nemoci, dlouhodobé pobyty, nezávislost na přírodních léčebných zdrojích.

## Wellness

Sauna, pára, perličkové koupele, masáže, zábaly, bazény. Wellness zařízení a wellness hotely. Fyzický i psychologický odpočinek.

## Rehabilitační centrum

Rozhýbání pacienta po

## Psychiatrická zařízení

Psychiatrická léčebna, ordinace psychiatra. Medikace a intenzivní lékařská péče.



## Sanatoria pro psychicky nemocné

Zaměření na psychózy, deprese, úzkosti, neurózy a další.

## Burn-out centra

Pobytová zařízení pro léčbu syndromu vyhoření pod vedením terapeutů, koučů a psychologů. Komunitní, venkovský charakter, malokapacitní objekt.

## Psycholog

Terapie bez potřeby medikace, poradenství a prevence.

## Rekreační zařízení

Hotely, wellness hotely, pensiony, chaty, kempy a další rekreační objekty.

Dále kavárny a provozy spojené s gastroturistikou a jinými požitky, parky, volná krajina.

Autoreflexe, odtržení od zajetých kolejí, načerpání.

péče o ducha



## Klášter

Nepřetržitá péče o ducha, celo-životní pobyt. Uzavřená komunita.

## Poutní místa a ubytování

Sváteční/osobní pouti ve vazbě na liturgický rok či významné osobní události.

Víkendy a týdny duchovní obnovy.

## Kostel

Kostel, modlitebna, chrám, mešita a další. Povaha pravidelné péče o ducha s možností konzultace s duchovním. Komunitní charakter.

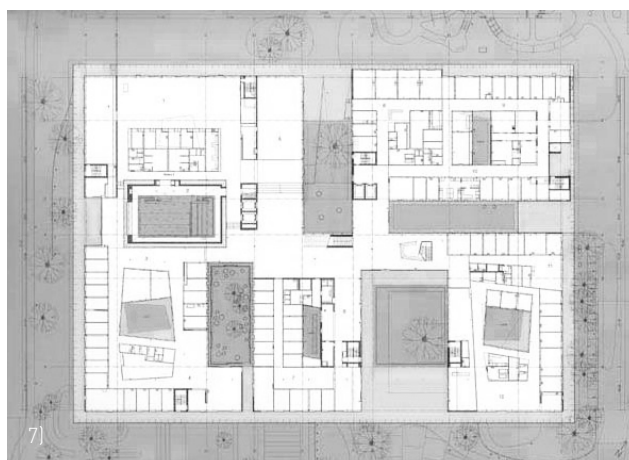
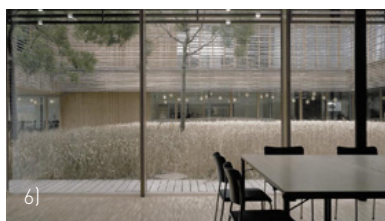
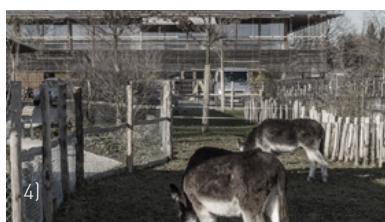
## Drobné sakrální objekty

Kaple, poklona, Boží muka, křížová cesta, drobné posvátné místo. Povaha zastavení ve všedním dni.

# 1 REHAB Basel

▪ Rehabilitační centrum

Herzog & de Meuron  
Basilej, Švýcarsko, 2002



Soukromé rehabilitační centrum REHAB v Basileji slouží pro dlouhodobou fyzickou rekonvalescenci tělesně ochrnutých a mozkově postižených pacientů po nehodě nebo těžké nemoci.

Návrh dává důraz na deinstitucionalizaci prostředí, které by mělo působit spíše jako příjemné místo pro život než nemocnice a léčebné zařízení. Za tímto účelem architekti vytvořili bohatě strukturovaný prostor dávající příležitosti pro letmý sociální kontakt i pouhé pobývání, kromě zdravotnického a rehabilitačního vybavení obsahuje i prostory jako je knihovna, internetová kavárna a kaple. Hlavním materiálem je pro svou hapticitu a psychologické působení dřevo. Silné propojení interiéru a exteriéru je dáno několika vnitřními dvory se zahradami, které přivádějí do stavby dostatek denního světla a spolu se zahradou obtékající stavbu umožňují příjemný výhled do zeleně.

Budova je členěna pouze do dvou nadzemních podlaží, horizontální orientace byla zvolena především kvůli co největšímu usnadnění pohybu špatně pohyblivých pacientů. Soukromé ubytování se nachází v horním patře objektu. Objekt počítá také s ubytováním doprovodu nebo užší rodiny.

## Hesla návrhu:

Deinstitucionalizace / každodenní život / lidskost / členitá struktura / příjemné prostředí / kvalita života / propojení vnitřku a vnějšku / horizontalita / bez bariérovost

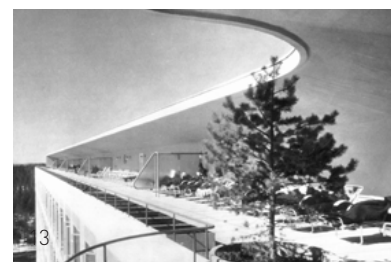
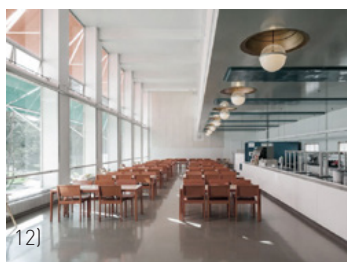
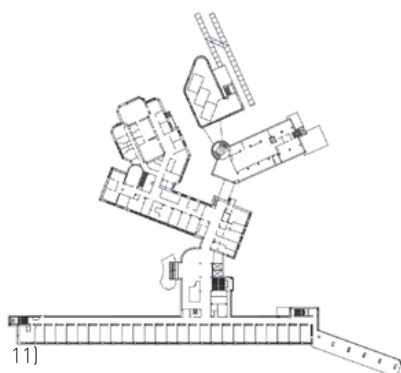
<b>Cíl:</b>	rehabilitace, návrat fyzické samostatnosti
<b>Péče:</b>	stálá lékařská péče týmu specialistů
<b>Délka pobytu:</b>	až 18 měsíců
<b>Kapacita</b>	200+
<b>Zastavěná plocha:</b>	9500 m <sup>2</sup>
<b>Lokace:</b>	suburbie většího města (Basilej - 171,5 tis. obyvatel)



## 2. Paimio Sanatorium

Sanatorium / rehabilitační centrum

Alvar Aalto  
Paimio, Finsko, 1933



Sanatorium bylo vystavěné pro léčbu nebo spíše prodloužení doby dožití pacientů s tuberkulózou, která v té době v podstatě nebyla vyléčitelná. Prospíval však čistý vzduch, pobyt na slunci, odpočinek, pohyb a dobré hygienické podmínky, které ještě nebyly samozřejmostí. Poloha v podstatě v lese při malém městečku není však pouze odpovědí na tyto potřeby, avšak také na požadavek izolace pacientů od svého okolí.

Stavba je členěna do několika křídel o různém počtu podlaží, která jsou nepravidelně umístěna v prostoru, avšak propojena body dotyku. Vytváří tak specifickou síť vzájemných vazeb, kde různé vzájemné vzdálenosti dávají prostor pro vznik odlišných meziprostorů a dvorů. Objekt je zónován dle požadavků na oslunění. Ve výrazném jižním křídle jsou umístěny pokoje, na střeše se pak nachází dlouhá terasa pro pobyt a slunění se. Návrh počítá vzhledem k izolované poloze i s ubytováním veškerého personálu.

V 60. letech byl objekt přeměněn na nemocnici, v současnosti slouží jako soukromé rehabilitační centrum pro děti spadající pod fakultní nemocnici v Turku.

### Hesla návrhu:

Sanatorium v přírodě / slunce a čistý vzduch / hygiena / samostatný celek / izolace / zónování / členitá struktura

**Cíl:** prodloužení doby dožití pacientů nemocných tuberkulózou

**Péče:** stálá lékařská péče

**Délka pobytu:** několik měsíců

**Kapacita:** 200+

**Zastavěná plocha:** 3450 m<sup>2</sup>

**Lokace:** okraj malého města (Paimio - 10,5 tis. obyvatel, 30 km vzdálené Turku - 190 tis. obyvatel)

### 3. Psychiatrické centrum Bodensee Psychiatrické a psychoterapeutické centrum

Huber Staudt Architekten  
Friedrichshafen, Německo, 2011



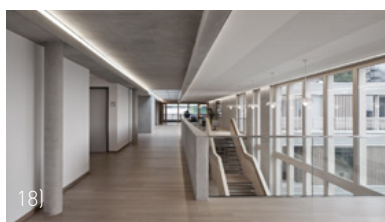
15)



16)



17)



18)



19)



20)



21)



22)

Psychiatrická a psychoterapeutická klinika se nachází na okraji nemocničního kampusu v německém Friedrichshafenu. Léčí psychické poruchy dospělých širokého spektra, zaměřuje se však především na akutní psychické krize, deprese a psychózy.

Nabídka kliniky zahrnuje: psychoterapii individuální a skupinovou, ergoterapii, arte- a muzikoterapii, pohybovou terapii, uvolňovací techniky, terapii vařením, terapii prací, výchovu v oblasti psychologie, metakognitivní trénink, terapii se zvířaty a další.

Stavba je uspořádána kolem vnitřního dvora. Pacienti jsou ubytováni ve dvou blocích propojených můstkem přes dvůr v samostatných nebo dvoulůžkových pokojích s vlastní koupelnou. Uprostřed dispozice se vždy nachází společenská místnost se společnou kuchyní. Klienti se učí samostatnému fungování, doprovází je v tom však zkušený personál. Terapeutické místnosti se nachází v přízemí budovy a jsou přímo napojené na vnitřní dvůr. V interiéru i exteriéru stavby dominují mezi pohledovými materiály dřevo a beton. Značné prosklení fasád především směrem do vnitřního dvora dodává budově na lehkosti a otevřenosti.

#### Hesla návrhu:

Příjemné prostředí / komunita / otevřenost / začlenění do krajiny / místní materiály

#### Cíl:

léčba psychických poruch, krizí, depresí a psychóz

#### Péče:

stálá lékařská a psychiatrická péče až několik měsíců

#### Délka pobytu:

44 lůžek

#### Kapacita

#### Zastavěná plocha:

3274 m<sup>2</sup>

#### Lokace:

nemocniční kampus, suburbie středně velkého města (Friedrichshafen - 59 tis. obyvatel)



## 4. Centrum sestry Margareth Smith Centrum pro léčbu závislostí

Kuch Stephenson Gibson Malo Arch.  
and Engineer + Montgomery Sisam Arch.  
Thunder Bay, ON, Canada, 2009



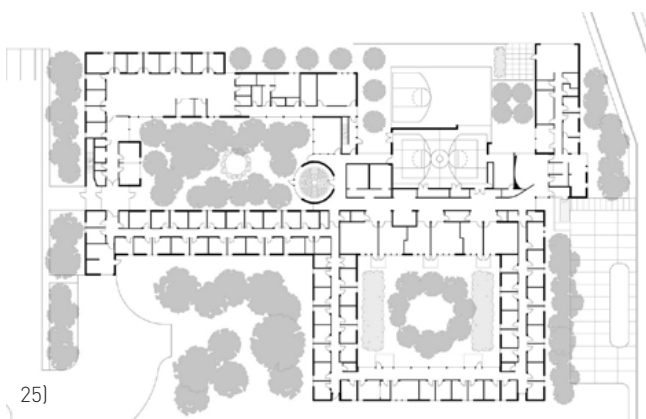
23)



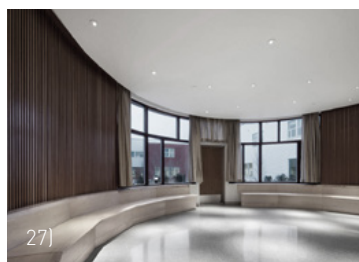
24)



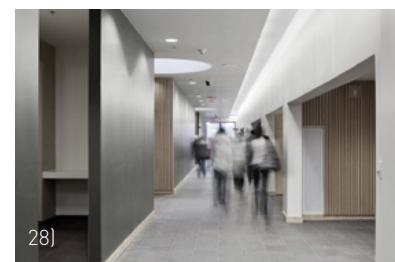
26)



25)



27)



28)

Centrum je svou tematikou a duchovními hodnotami moderním příkladem navázání na tradici klasických milosrdných řádů a obecné tendence církve starat se o potřebné. Je spravováno organizací St. Joseph's Care Group, jehož hodnotami jsou především holistický (celostní) přístup, důstojnost a respekt, přijetí, důvěryhodnost a víra. Tyto hodnoty inspirovaly také návrh budovy. Klíčovým motivem se také stává dostatek a různé formy vedení přirozeného světla.

Provozy jsou seskupeny kolem dvou pravoúhlých dvorů - jeden slouží pro klienty ubytované, druhý pro neubytované. Součástí návrhu je tělocvična, venkovní hřiště, kruhová kaple i terapeutické místnosti.

Specializovaní pracovníci jsou vyškoleni v oborech psychologie, sociální péče a ošetřování. Součástí týmu jsou také odborníci na zvládání stresu, duchovní poradci, terapeuti a traumatologové.

### Hesla návrhu:

Uzdravující prostředí / komunita / otevřenost / důvěryhodnost / holistický přístup / světlo / důstojnost / respekt / víra

<b>Cíl:</b>	léčba závislostí (drogy, alkohol, gamblerství, poruchy příjmu potravy a další)
<b>Péče:</b>	specializovaný tým pracovníků, primárně nelékařská
<b>Délka pobytu:</b>	individuální / bez pobytu
<b>Kapacita</b>	40 lůžek
<b>Zastavěná plocha:</b>	4830 m <sup>2</sup>
<b>Lokace:</b>	uvnitř města (u parku vedle centra ostatních služeb St. Joseph's Care Group, Thunder Bay - 121,5 tis. obyvatel)

Zdroj: ArchDaily.cz: Sister Margaret Smith Addictions Treatment Centre / Kuch Stephenson Gibson Malo Architects and Engineer + Montgomery Sisam Architects. [online]. [cit. 28.1.2019].

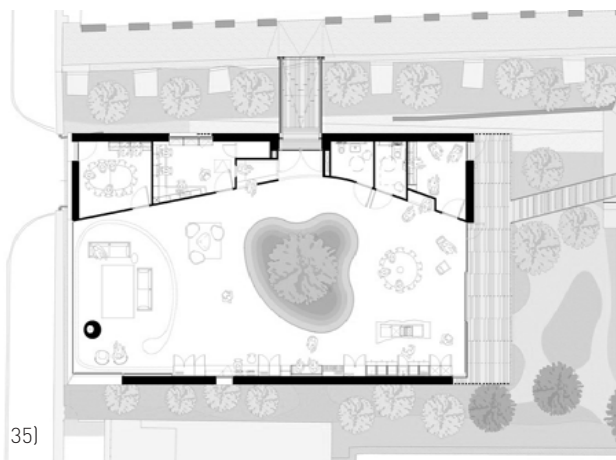
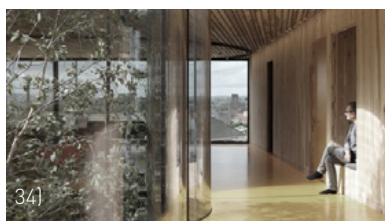
Dostupné na: <https://www.archdaily.com/109414/sister-margaret-smith-addictions-treatment-centre-montgomery-sisam-architects>

sjcg.net: Adult Addiction Programs. [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné na: [http://www.sjcg.net/services/mental-health\\_addictions/mha-gambling/adult/main.aspx](http://www.sjcg.net/services/mental-health_addictions/mha-gambling/adult/main.aspx)

## 5. Maggie´s Oldham

Poradní a terapeutické centrum pro léčbu rakoviny

dRMM  
Oldham, Velká Británie, 2017



Maggie´s centra tvoří síť poradenských center pro onkologické pacienty ve Velké Británii a Hong-Kongu. Jsou umístována zpravidla přímo v nemocničních areálech, ale svou osobitou architekturou se od výrazu nemocnice velmi odlišují. Zprostředkovávají klientům informace o nemoci i bezpečí, přijetí a příjemnou atmosféru.

Centrum ve městě Oldham je jedno z nejnovějších. Stavba, kterou tvoří v podstatě jeden velký plynoucí prostor, levituje nad štěrkovou zahradou, se kterou je propojena zakřiveným atriem. Architekti se zaměřili na psychologické působení každého detailu - materiálů (volba dřeva), barevnosti, světla, tvarů, pobytových míst. Součástí prostoru je společná kuchyň, místo pro rozhovory lze oddělit závěsem.

### Hesla návrhu:

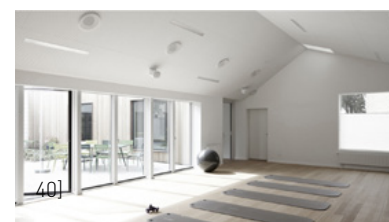
Deinstitucionalizace / příjemné prostředí / otevřenost / domácí atmosféra / důvěryhodnost / bezpečí / útočiště / přítomnost / komfort / identita

<b>Cíl:</b>	podpora onkologických pacientů a jejich blízkých, osvěta
<b>Péče:</b>	tým školených pracovníků (psychologové, terapeuti, odborníci)
<b>Zastavěná plocha:</b>	260 m <sup>2</sup>
<b>Lokace:</b>	nemocniční kampus, předměstí středně velkého města (Oldham - 103,5 tis. obyvatel)

## 6 Livsrum Næstved

Poradní a terapeutické centrum pro léčbu rakoviny

EFFEKT  
Næstved, Dánsko, 2013



Projekt Livsrum neboli "Prostor pro život" je síť poradenských center pro onkologické pacienty inspirovaný britskými Maggie's centry. Jsou umístovány v blízkosti nemocničních areálů, ale bývají začleněna do přilehlé městské struktury a výrazně se svým architektonickým pojetím liší od nemocniční typologie. Nabízí poradenské služby v oblasti onkologické péče včetně mnoha podpůrných aktivit.

Livsrum ve městě Næstved je navrženo jako klastř sedmi malých domků uspořádaných kolem dvou vnitřních dvorů. Každý domek je nositelem specifické funkce a dohromady tvoří sekvenci několika navazujících prostor, kterými jsou knihovna, kuchyně, konzultační místnosti, obchod, tělocvična a wellness.

Projekt získal v roce 2015 ocenění za nejlepší stavbu zdravotnické péče na světě.

### Hesla návrhu:

Deinstitutionalizace / příjemné prostředí / komunita / otevřenost / začlenění do struktury města / domácí atmosféra / důvěryhodnost / bezpečí / útočiště / přítomnost / komfort / identita

**Cíl:** podpora onkologických pacientů a jejich blízkých, osvěta

**Péče:** tým školených pracovníků (psychologové, terapeuti, odborníci)

**Zastavěná plocha:** 740 m<sup>2</sup>

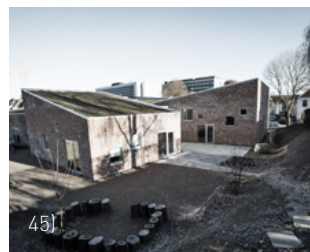
**Lokace:** uvnitř středně velkého města, v blízkosti nemocničního kampusu (Næstved - 43 tis. obyvatel)



## 7 Livsrum Aalborg

▪ Poradní a terapeutické centrum pro léčbu rakoviny

Polyform  
Aalborg, Dánsko, 2013



Projekt Livsrum neboli *"Prostor pro život"* je síť poradenských center pro onkologické pacienty inspirovaný britskými Maggie's centry. Jsou umístována v blízkosti nemocničních areálů, ale bývají začleněna do přilehlé městské struktury a výrazně se svým architektonickým pojetím liší od nemocniční typologie. Nabízí poradenské služby v oblasti onkologické péče včetně mnoha podpůrných aktivit.

Návrh Livsrum centra ve městě Aalborg spočívá v rozčlenění hmoty do pěti hmot, které se svým měřítkem i materiálem přibližují okolní vilové zástavbě. Hmotové a materiálové řešení vychází však opět především z pozitivního psychologického působení na návštěvníka, první dojem by měl vzbudit důvěru, bezpečí a pocit domova.

Uskupení budov tvoří nepravidelný vnitřní dvůr s průhledy do menší přilehlé zahrady. Vnitřní prostory mají různé světlé výšky a pobytové niky pro spontánní posezení a rozhovory.

### Hesla návrhu:

Deinstitucionalizace / příjemné prostředí / komunita / otevřenost / začlenění do struktury města / domácí atmosféra / důvěryhodnost / bezpečí / útočiště / přítomnost / komfort / identita

**Cíl:** podpora onkologických pacientů a jejich blízkých, osvěta

**Péče:** tým školených pracovníků (psychologové, terapeuti, odborníci)

**Zastavěná plocha:** 1000 m<sup>2</sup>

**Lokace:** na předměstí středně velkého města, v blízkosti nemocničního kampusu (Aalborg - 112 tis. obyvatel)

## 8 Centrum pro rakovinu a zdraví

Poradní a terapeutické centrum pro léčbu rakoviny

Nord Architects  
Kodaň, Dánsko, 2011



Centrum pro rakovinu a zdraví vzniklo na základě spolupráce *Danish Cancer Society* (Dánská onkologická společnost) a města Kodaň. Je poradním a rehabilitačním centrem pro pacienty ve všech fázích onkologického onemocnění a jejich blízké. Kromě odborných konzultací, porozumění, přijetí a příjemného, komunitního prostředí nabízí pestrý program skládající se z diskuzních, terapeutických skupin pro nemocné, příbuzné i pozůstalé, hodin jógy, kurzů odvykání kouření, kurzů zdravého vaření, přednášky a workshopy na téma zdravého životního stylu a další. Součástí je i posilovna a malé venkovní hřiště.

Všechny prostory obíhají kolem nepravidelného vnitřního dvora. Ústředním místem dispozice je kavárna - prostor pro setkání a rozhovory nebo pouhé pobývání.

Centrum pořádá i tematická setkání a kongresy pro profesionály. Věnuje se i výzkumným projektům.

### Hesla návrhu:

Deinstitucionalizace / destigmatizace / příjemné prostředí / komunita / otevřenost / domácí atmosféra / důvěryhodnost / bezpečí / útočiště / přítomnost / komfort / identita / lifestyle / osvěta

**Cíl:** podpora onkologických pacientů a jejich blízkých, osvěta, výzkum

**Péče:** tým školených pracovníků (psychologové, terapeuti, odborníci)

**Zastavěná plocha:** 2250 m<sup>2</sup>

**Lokace:** uvnitř velkého města, v blízkosti nemocničního kampusu (Kodaň - 531 tis. obyvatel)



## 9 Další koncepty

- Specifická centra pro léčbu rakoviny a jiných nemocí

### Gerson Institute



/ Dobogókői, Maďarsko  
/ Tijuana, Mexiko

Léčebné zařízení na základě terapie Dr. Maxe Gersona, která spočívá v aktivaci samouzdravujícího procesu těla pomocí rostlinných šťáv a zdravého životního stylu. Kapacita objektu je do 30 osob.<sup>1</sup>

#### Zaměření

Rakovina, diabetes, srdeční onemocnění, artritida, autoimunitní onemocnění a další.

#### Nabídka

Skupinová a individuální psycho-terapie, relaxace, reflexologie, meopatie, akupunktura, výuka zdravého životního stylu, jóga a další.

#### Doba pobytu

Dvoutýdenní turnusy

#### Lokace

GI Maďarsko - na okraji vesnické osady, v přírodě (Budapešť cca 30 km)

### Die Arche



/ Zislow, Německo

Centrum nabízí léčebné i rekreační pobyty a pobytové semináře. Aplikuje principy zdravého životního stylu *NEW START*, jehož hesly jsou: *Nutrition* (výživa), *Excercise* (pohyb), *Water* (voda), *Sunlight* (slunce), *Temperance* (střídmost), *Air* (vzduch), *Rest* (odpočinek), *Trust* (víra).<sup>2</sup>

#### Zaměření

Diabetes, srdeční onemocnění, nadváha, obnova imunity, deprese, snížení cholesterolu, artritida, alergie a další.

#### Nabídka

Lékařský dohled, wellness, masáže, koupele, kolonhydroterapie, zábaly, pohybové aktivity (nordic-walking, vodní tělocvik, kurz vaření, vege-tariánská strava, kognitivní psycho-terapie, přednášky a další.

#### Doba pobytu

Jedno až třítydenní pobyty / individ.

#### Lokace

Okraj obce Zislow, u jezera

### Sanatorium Dr. Hollera



/ Bad Margentheim, Německo

Léčba na základě principů celostní medicíny. Program stanoven v rámci pobytového balíčku nebo individuálně.<sup>3</sup>

#### Zaměření

Rakovina, poruchy imunity, burn-out syndrom, diabetes a další.

#### Nabídka

Lékařská péče (laboratoř, EKG, ergonomie, ultrazvuk, sono a další), pohybová cvičení, relaxační rehabilitační bazén, psychoterapie, masáže, lymfodrenáže a další.

#### Doba pobytu

Min. 1 týden

#### Lokace

Okraj obce Weimar poblíž Sacra-menta

<sup>1</sup> Gerson Institutue, oficiální stránky: About Us. [online]. [cit. 29.1.2019]. Dostupné na: <https://gerson.org/gerpress/about-us/>. Včetně obrázku.

<sup>2</sup> Landhaus Die Arche, oficiální stránky: Seminare, Medical Wellness. [online]. [cit. 29.1.2019]. Dostupné na: <https://www.diearche.de/>. Včetně obrázku.

<sup>3</sup> Sanatorium Dr. Holler, oficiální stránky, [online]. [cit. 29.1.2019]. Dostupné na: [www.sanatorium-holler.de](http://www.sanatorium-holler.de).



## Nemocnice a sanatorium Dr. Barnera



/ Braunlage, Německo

Luxusní sanatorium v přírodě zaměřující se na pacienty s psychiatrickými problémy. Založeno roku 1900. O pacienty pečují tým složený z lékařů, psychiatrů a odborníků na celostní medicínu.<sup>4</sup>

### Zaměření

Deprese, strach, reakce na extrémní psychologickou zátěž, neurózy, osobnostní poruchy, burn-out syndrom, psychosomatická léčba.

### Nabídka

Skupinová a indiv. psychoterapie: Gestalt, hypnóza, kognitivní terapie, pohybová terapie; jóga, Tai ji, tanec, jízda na koni, konzultace s výživovým poradcem, kreativní psaní a další.

### Doba pobytu

Individuální

### Lokace

V přírodě, poblíž národního parku Harz

## Karinakoti



/ Turku, Finsko

Hospic a nemocnice v přírodě zaměřující se na umírající a onkologické pacienty, kterým poskytuje lékařskou i duchovní a příjemné, domácí prostředí. Součástí areálu je i ekumenická kaple a ubytovací zařízení vhodné jak pro příbuzné nemocného, tak pro pořádání kongresů, školení či pro dovolenou.<sup>5</sup>

### Zaměření

Hospic pro nevléčitelně nemocné, pobyty a péče o onkologické pacienty.

### Nabídka

Odborná lékařská péče, asistence při sžívání se rodiny s nemocí, domácí prostředí, individuální pokoje, kaple, sauna, konzultace s duchovním, společenské prostory.

### Doba pobytu

Individuální

### Lokace

Okraj města při jezeře Lemunaukko

## Sanatorium Schönbach



/ Meziboří, Litvínov, ČR

Sanatorium v Meziboří nabízí léčebné, rekondičně-rehabilitační, regenerační i relaxační pobyty. Je zřizováno poliklinikou Paralelcus. Pobyty zde pořádá Liga proti rakovině, sdružení zdravotně postižených i různé sportovní oddíly. Vhodné je i pro jednotlivce nehledající rušné lázeňské prostředí.<sup>6</sup>

### Zaměření

Dýchací onemocnění, celulitida, nadváha, bolavá záda a klouby, únava.

### Nabídka

Vodoléčba, elektrolyčba, inhalace, tělocvik, lymfodrenáž, relaxační a léčebné pobyty.

### Doba pobytu

Jeden den až tři týdny

### Lokace

Okraj obce Meziboří

<sup>4</sup>Dr. Barner, oficiální stránky: Indikationen. [online]. [cit. 29.1.2019]. Dostupné na: <https://psychosomatik-barner.de/indikationen/>

<sup>5</sup>Karinakoti, oficiální stránky: Saattohoitoa Karinakodissa. [online]. [cit. 1.1.2019]. Dostupné na: <https://www.karinakoti.fi/saattohoitoa-karinakodissa>

<sup>6</sup>Sanatorium v Meziboří, oficiální stránky. [online]. [cit. 11.1.2019]. Dostupné na: <http://sanatoriummezibori.cz>

## 10. Iniciativy a organizace zabývající se podporou onkologických pacientů v ČR

### LIGA PROTI RAKOVINĚ

Nezisková organizace angažující se v oblasti prevence nádorových onemocnění a výchově ke zdravému způsobu života, zlepšení kvality života onkologických pacientů a podpory onkologického výzkumu. Zajišťuje nádorovou telefonní linku, organizuje rekondiční pobyty, protikuřácké programy a Český den proti rakovině.

{[www.lpr.cz](http://www.lpr.cz)}

### ARCUS - ONKO CENTRUM

Občanské sdružení nabízející pomoc a poradenství onkologickým pacientům a jejich příbuzným. Pořádá rekondiční, ozdravné a vzdělávací pobyty, onkologické kongresy a semináře. Informační a poradenské místo se nachází ve Znojmě a v Prostějově.

{[www.arcus-oc.org](http://www.arcus-oc.org)}

### KLÁRA POMÁHÁ

Organizace pro podporu pečujících a pozůstalých. Pořádá konference a přednášky, vede poradní centrum pro pečující a pozůstalé v Brně, zřizuje kontaktní místo v Liberci, Bystřici nad Perštejnem a v Suchdole na Olomoucku.

{[www.klarapomaha.cz](http://www.klarapomaha.cz)}

### ONKO-AMAZONKY

Spolek zaměřující se na budování komunity a podporu onkologicky nemocných, poradenství a osvětu. Organizuje výlety a rekondiční pobyty pro klienty s rakovinou či po rakovině.

{[www.onko-amazonky.cz](http://www.onko-amazonky.cz)}

### ONKO-NIKÉ

Nezisková organizace sdružující pacientky po rakovině prsu, působí v Krnově.

{[www.onko-nike.cz](http://www.onko-nike.cz)}

### HAIMA

Spolek angažující se v pomoci rodinám s dětmi s onemocněním krvetvorby a rakovinou na Klinice dětské hematologie a onkologie FN Motol v Praze.

{[www.haima.cz](http://www.haima.cz)}

### PINK BUBBLE

Nadační fond pomáhající dětem a mladým lidem s onkologickým onemocněním.

{[www.pinkbubble.cz](http://www.pinkbubble.cz)}

### KLÍČEK

Nadace podporující vážně nemocné děti a jejich rodiny.

{[www.klicek.org](http://www.klicek.org)}

### DŮM PRO JULII

První hospic pro nevléčitelně nemocné děti v České republice.

{[www.dumprojulii.cz](http://www.dumprojulii.cz)}

**téma a program**

---

**ANALYTICKÁ ČÁST**

# Pokoj

## Rekondiční centrum pro onkologické pacienty

Rakovina je nemoc postihující stále více obyvatel všech věkových skupin nejen v České republice. Prognózy žel naznačují, že počet nemocných bude nadále růst, statistiky však s každým rokem zaznamenávají menší procento úmrtnosti - resp. větší počet pacientů, kterým se podaří rakovinu vyléčit. V rámci Národního onkologického programu byla stanovena síť odborných zdravotnických pracovišť (onkologické ústavy a onkologická nemocniční oddělení) doplněná o drobná vyšetřovací centra a kapacity LDN a hospiců. Doléčení pacientů před návratem do běžného života však zůstává stále na odpovědnosti klasických lázeňských zařízení. Jejich povaha neodpovídá nárokům onkologických pacientů, kteří ve většině případů přímo čelili či čelí otázkám vlastní smrti a pro co možná nejlepší zabránění

recidivy nemoci vyžadují psychosomatický přístup k léčbě - program osvojování zdravého životního stylu včetně zvládnání stresu jako extrémně rizikového faktoru.

Rekonvalescenční centrum je připraveno nabídnout jak ***douzdravení v komplexnosti lidského bytí*** - po stránce tělesné, tak po stránce duševní, potažmo i duchovní. Je určeno pro ***samostatné klienty*** nevyžadující intenzivní lékařskou péči, kteří se nachází ***na začátku, uprostřed či nakonci své cesty k uzdravení***. Důraz klade i na ***podporující prostředí***, které mívá významný dopad na rychlost ***společenské reintegrace*** (komunita, vedení, možnost pobytu v doprovodu blízké osoby, četnost letmého sociálního kontaktu díky lokaci uprostřed obce).



3v1

- **důraz na obnovení všech složek lidské bytosti**  
tělo + duše (+duch), osvojení si dobrých návyků,  
jak o tyto složky pečovat



podpora

- **léčba v podporujícím prostředí**  
komunita, vedení, možnost pobytu v doprovodu  
blízké osoby, četnost letmého sociálního  
kontaktu díky lokaci uprostřed obce



spolupráce

- **začlenění** do struktury obce  
**sdílení některých služeb** s širší veřejností,  
obohacení nabídky služeb  
napojení na obecní spolky a aktivity,  
**vzájemné obohacování**  
**využívání stávajících služeb** a jejich podpora  
centrem a jeho klienty  
tvorba nových **pracovních míst**

# situace

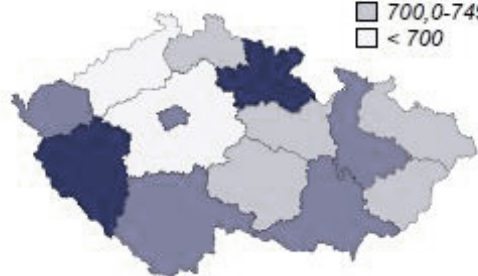
## Onkologická onemocnění v ČR

Každým rokem onemocní v České republice 78-100 tis. lidí zhoubným nádorem,<sup>1</sup> z nichž pro více jak čtvrtinu z nich je toto onemocnění smrtelné. Žije zde tedy kolem 560 000 osob, kterým někdy byla diagnostikována rakovina.<sup>2</sup> V rámci světa je Česko se svou četností onkologických onemocnění 14., v Evropě zaujímá 8. místo.<sup>3</sup> Vzhledem ke stále stárnoucí populaci, zhoršujícímu se životnímu prostředí a změně životního stylu včetně vystavování se dlouhodobému chronickému stresu nelze ani v budoucnu očekávat výrazný posun k lepšímu. Kde však můžeme pozorovat stagnaci či dokonce zlepšení situace, je úmrtnost (mortalita). S počtem vyléčených případů však roste i recidiva nemoci.<sup>2</sup>

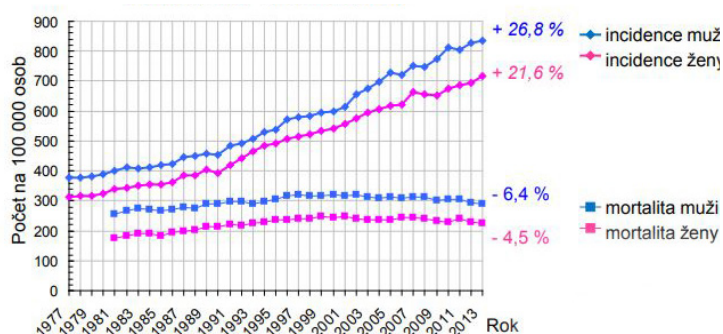
Nejčastější onkologickou diagnózou bývá kožní nádor jiný než melanom, rakovina tlustého střeva a konečníku a karcinom dýchacího ústrojí u obou pohlaví, dále rakovina prostaty u mužů a rakovina prsu u žen.

Alarmující data spolu se závěry Světové zdravotnické organizace (WHO) vedla k vytvoření Národního onkologického programu ČR, v rámci něhož byla stanovena tzv. onko-sít - struktura onkologické péče ČR.<sup>5</sup>

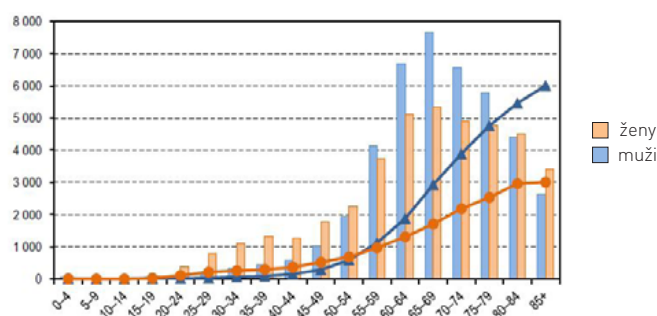
Počet nově diagnostikovaných ZN na 100 000 osob



Rozložení indikace onkologického onemocnění v ČR.<sup>4</sup>



Incidence a mortalita onkologických onemocnění v ČR.<sup>4</sup>



Věkové rozložení pacientů s indikovanou rakovinou, počet na 100 000 obyvatel (2011)<sup>7</sup>

	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Česká republika	87 366	90 294	93 252	95 635	98 532	100 254	78 625
Jihomoravský kraj	10 415	10 813	11 048	11 614	11 947	12 162	10 896

Počet hlášených onkologických onemocnění v ČR.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Národní onkologický registr: Stav hlásivost NOR, data k 31. 12. 2018. [online]. [cit. 8.1.2019]. Dostupné na: <https://www.linkos.cz/lekar-a-multidisciplinari-tym/ekonomika/sledovani-a-predikce-dat-v-onkologii/narodni-onkologicky-registr/stav-hlasivosti-nor/>

<sup>2</sup> Linkos.cz, Národní onkologický program: Česká republika a rakovina v číslech. Údaje ze statistiky ÚZIS a softwaru SVOD dostupné k datu 9. 10. 2018. [online]. [cit. 8.1.2019]. Dostupné na: <https://www.linkos.cz/narodni-onkologicky-program/co-musite-vedet/ceska-republika-a-rakovina-v-cislech/>

<sup>3</sup> Ferlay J, Soerjomataram I, Ervik M, Dikshit R, Eser S, Mathers C, Rebelo M, Parkin DM, Forman D, Bray F. GLOBOCAN 2012 v1.0, Cancer Incidence and Mortality Worldwide: IARC CancerBase No. 11 [Internet]. Lyon, France: International Agency for Research on Cancer; 2013. [online]. [cit. 8.1.2019]. Dostupné na: <http://globocan.iarc.fr>, 5/11/2015

<sup>4</sup> Zdroj obrázku: Národní onkologický registr: data k roku 2013. [online]. [cit. 8.1.2019]. Dostupné na: <https://www.linkos.cz/lekar-a-multidisciplinari-tym/ekonomika/sledovani-a-predikce-dat-v-onkologii/narodni-onkologicky-registr/>

<sup>5</sup> Oficiální stránky NOP ČR: Homepage. [online]. [cit. 4.1.2019]. Dostupné na: <http://www.onconet.cz/>.

<sup>6</sup> Onconet.cz: Česká onkologie v číslech: stručné shrnutí. Údaje ze statistiky Národního onkologického registru ČR k roku 2011. [online]. [cit. 4.1.2019]. Dostupné na: <http://www.onconet.cz/index.php?pg=aktuality&aid=981>

<sup>7</sup> ÚZIS ČR: Zhoubné nádory v roce 2011. [online]. [cit. 4.1.2019]. Dostupné na: <https://www.uzis.cz/rychle-informace/zhoubne-nadory-roce-2011>.

# struktura

## Onkologická péče v ČR

V rámci Národního onkologického programu ČR byla vytvořena tzv. onko-sít - struktura onkologické péče ČR sestávající z následujících pracovišť:

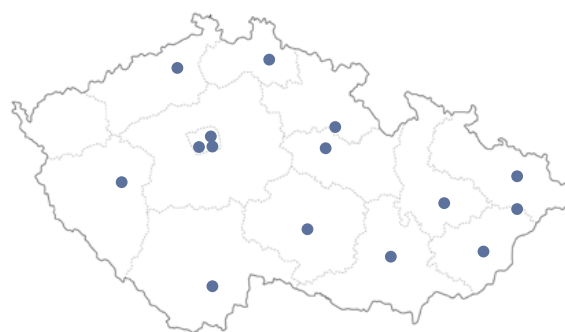
### Komplexní onkologická centra - KOS (15)

Onkologické ústavy a onkologická nemocniční oddělení (zejm. krajských a fakultních nemocnic)

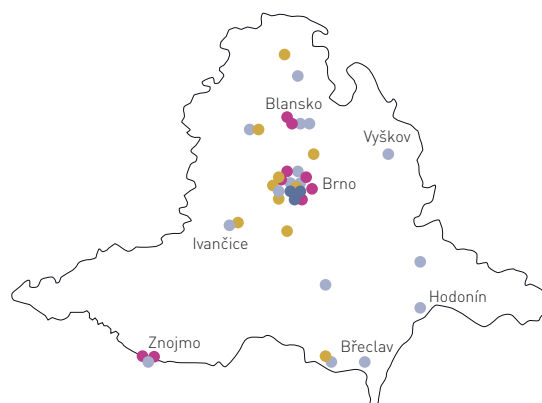
### Regionální onkologické skupiny - ROS a další poskytovatelé onkologické péče

Dílčí pracoviště spadající pod konkrétní KOS, poskytující akutní lůžkovou protinádorovou péči, diagnostiku, prevenci, následnou lůžkovou a paliativní lůžkovou péči.

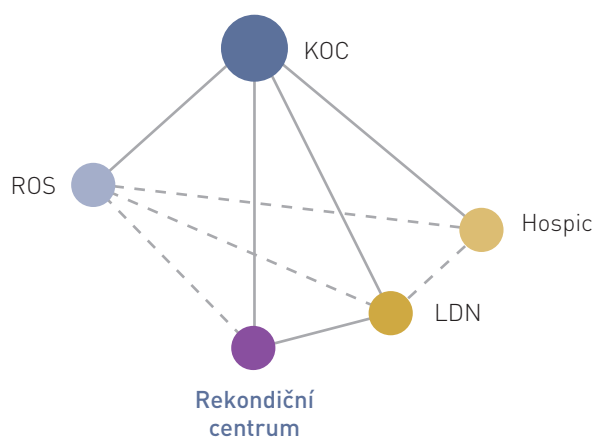
- Pracoviště spolupracující s KOS
- Centrum prevence rakoviny prsu a rakoviny tlustého střeva
- LDN a hospice



Sít KOS v České republice.<sup>1</sup>



Onko-sít v rámci Jihomoravského kraje.<sup>1</sup>



## Místo ve struktuře

Současná onko-sít zahrnuje z hlediska následné péče léčebny dlouhodobě nemocných (LDN) a hospice. LDN se zaměřují na fyzické doléčení pacientů, kteří stále vyžadují lékařskou pomoc a dohled s klidem na lůžku, ale pobyt v akutním lůžkovém zařízení již nepotřebují. Hospice jsou naopak útočištěm nevléčitelně nemocné umírající pacienty.

Rekondiční centrum má své místo někde mezi LDN a návratem do normálního života. Je alternativou klasických lázní, které svou nabídkou ani celkovou strukturou nejsou pro onkologické pacienty nevhodnější.

Při kapacitě 30-40 osob se po dvoutýdenních pobytech v rekondičním centru vystřídá až 1000 klientů. Ze statistik Národního onkologického registru a ÚZIS vyplývá, že po odečtu procenta mortality a procenta onemocněných dětí a osob výrazně vysokého věku, by **v rámci kraje pod KOC mohla fungovat 1-3 taková centra.**

<sup>1</sup> Převzato z oficiálních stránek Národního onkologického programu: Onconet.cz: Homepage. [online]. [cit. 4.1.2019]. Dostupné na: <http://www.onconet.cz/>.

# lidé

Celková kapacita objektu vychází z ideálního počtu klientů v terapeutické skupině (6-8, nejvíce 10 osob), které jsou stanoveny čtyři. Od tohoto údaje se odvíjí i počet zaměstnanců, který je dán i rozmanitou paletou terapeutických a léčebných činností.

## Klienti



**Terapeutická skupina**  
(4x8 osob)



**Možnost doprovodu**  
blízké osoby  
(7 míst)

## Personál



### Administrativa

recepční  
vedoucí ředitel  
účetní a personální  
koordinátor klientů  
koordinátor aktivit  
PR a marketing



### Terapeuti

psychoterapeut  
arteterapeut  
muzikoterapeut  
specialisté



### Pohyb a wellness

cvičitel  
masáže a procedury  
fyzioterapeut  
bylinná kosmetika



### Duchovní

kněz  
pastor



### Strava

dietolog  
kuchaři  
zam. bioobchodu



### Zdravotníci

lékař  
sestra  
bylinkář



### Údržba

údržbář  
zahradník  
uklízečka

Šedě je vyznačen personál příležitostně docházející nebo služba zajištěná v okolí.



# harmonogram

Rehabilitační centrum funguje primárně ve dvoutýdenních cyklech, v rámci kterých jsou provozovány aktivity každodenní (všechny druhy terapií, kurzy cvičení, duchovní program v kapli, wellness a procedury) a příležitostné (workshopy a přednášky o zdravém životním

stylu a psychologii, výlety, duchovní pouti, slavnosti a párty, grilování atp.). Klient má možnost s doporučením konzultanta výrazně ovlivnit výsledné složení svého programu. Důraz je kladen na dostatek volného času a individuální i organizovaný pobyt ve volné přírodě.



## Dvoutýdenní pobyty

Pobyty jsou realizovány primárně ve dvoutýdenních cyklech. Několikrát do roka jsou organizovány i víkendové pobyty.



## Individuální nastavení

Po příjezdu klient projde konzultací s lékařem, psychologem, dietologem a koordinátorem, se kterými sestaví program, jenž mu bude nejlépe vyhovovat.



## Čtyři terapeutické skupiny

Klienti absolvují skupinové aktivity ve čtyřech terapeutických skupinách po osmi lidech.



## Dostatek volného času

Důraz je dán na osobní volno, které může být alternativou ke skupinovým aktivitám.

## Typický denní harmonogram

7:00	Ranní povzbuzení (kaple)
7:15	Rozcvička
7:30-8:30	Snídaně
9:00	Skupinová terapie
10:30	Pilates
12:00-13:00	Oběd
13:00-14:00	Volný čas / rozhovory a konzultace
14:00	Arteterapie
15:30	Wellness a procedury / individuální pohyb
17:00-18:00	Volný čas / rozhovory a konzultace
18:00-20:00	Večeře
20:00-21:30	Přednáška / workshop (i pro veřejnost) / večerní bohoslužba / individuální program

# činnosti

Cílem pestré skladby činností klientů je osvojení si zdravého životního stylu jako základního faktoru prevence rakoviny a zamezení recidivy nemoci. Základními body takového životního stylu jsou<sup>1</sup>:



Zdravá strava



Spánek



Pohyb

Prevence  
stresu

Zdravé prostředí



Nekouřit



Vyhýbat se alkoholu

## Tělo

### Potřeby



### Činnosti



### Prostory

Spánek

Obývání, odpočívání

Ubytování

Strava

Zdravé stravování

Zdravé vaření  
Kurzy a přednáškyJídlna/restaurace  
Kavárna  
Prostor pro kurzy vaření  
a přednášky  
Obchod se zdravou výživou  
Bylinková zahrada

Pohyb

Indoor aktivity

Individuální  
a organizované procházky  
Běh  
Jízda na kole  
Kolektivní sportyZrcadlový sál  
Posilovna  
Bazén  
Volná příroda  
Půjčovna kol  
Stojany na kola  
Venkovní hřiště/tělocvična

Fyzická léčba

Konzultace a prohlídky doktora  
Dávkování předepsaných léčiv  
Základní testy  
Soustavná kontrolaOrdinace lékaře  
Sesterna

Šedě jsou vyznačeny činnosti a prostory zajištěné okolím.

<sup>1</sup>Dle serveru o prevenci rakoviny Linkos.cz.

Linkos.cz: Životní styl. [online]. [cit. 4.1.2019]. Dostupné na: <https://www.linkos.cz/onkologicka-prevence/zasady-zdraveho-zivotniho-stylu/>

## Duše

Potřeby	→	Činnosti	→	Prostory
Vnitřní klid Prevence stresu Společenství Sounáležitost		Individuální terapie Skupinová psychoterapie  Arteterapie Muzikoterapie Přednášky, workshopy		Místnost pro rozhovor Kancelář psychologa Místnost pro skup. terapii Arteterapeutická místnost Muzikoterapeutická místnost Prostor pro akce Dvůr
Uvolnění Relax Obnova sebevědomí		Masáže Saunování Bylinná kosmetika		Masážní lůžko Sauna a wellness Kosmetické lůžko
Letmý sociální kontakt		Pozorování Small talk Veřejné akce centra Veřejné akce města		Kavárna Dvůr Město

## Duch

Potřeby	→	Činnosti	→	Prostory
Existenční otázky Vyrovnání se se smrtí Vnitřní klid		Meditace Rozhovor s duchovním Přednášky a kurzy		Ekumenická kaple Kostel Barokní krajina

# nároky na umístění



## nároky *centra* na místo

- **ATRAKTIVNÍ** krajina i urbánní struktura, blízkost kulturních i přírodních atraktorů a hodnot, napojení na naučné stezky a cyklotrasy, element vody výhodou
- **REKREAČNÍ/VENKOVSKÝ** charakter
- **DOSTUPNOST funkcí** sdílených s obcí - kostel (zastoupení alespoň dvou různých náboženství/ církví), sportovní zázemí (tělocvična školy, sokolovna, hřiště, kurty, jezdecký areál...), hospůdka, cukrárna, obchod, kultura, knihovna ...
- **DOSTUPNOST volné krajiny**, možnost pohledu z nadshledu, fenomén cesty na horu
- **DOSTUPNOST většího města** a odborné zdravotnické instituce
- **INTEGRACE** do sídla, vymezení se - *"patřím k obci, ke společenství, kde je můj domov"*, nevyčleňování mimo nebo příliš na okraj, kde by komunita mohla být označována jako *"ti divní"* nebo *"ti nemocní"* (labeling)
- přímá vazba na zahradu nebo vnitřní dvůr
- **PRACOVNÍ SÍLA** - možnost spolupráce se zaměstnanci jiných institucí (lékař, kněz, jeptišky, učitel hudby/výtvarné výchovy ZUŠ, cvičitel/trenér...)
- návaznost na místní tradici, příběh, historii výhodou



## nároky *místa* na centrum

- využití rezerv místo zastavování volné krajiny
- ovlivnění klíčových oblastí kvalitní zástavbou - **ZKVALITNĚNÍ klíčového veřejného prostoru**
- **DOSTUPNOST funkcí** centra, které sdílí s obcí
- **INTEGRACE**, zamezení labelingu
- **obohacení nabídky** sídla, atraktor pro turisty i potenciální nové obyvatele
- **ZAPOJENÍ** do aktivit města, **spolupráce**
- pravidelný příliv **NOVÝCH NÁVŠTĚVNÍKŮ** města, ekonomický přínos

místo

---

ANALYTICKÁ ČÁST

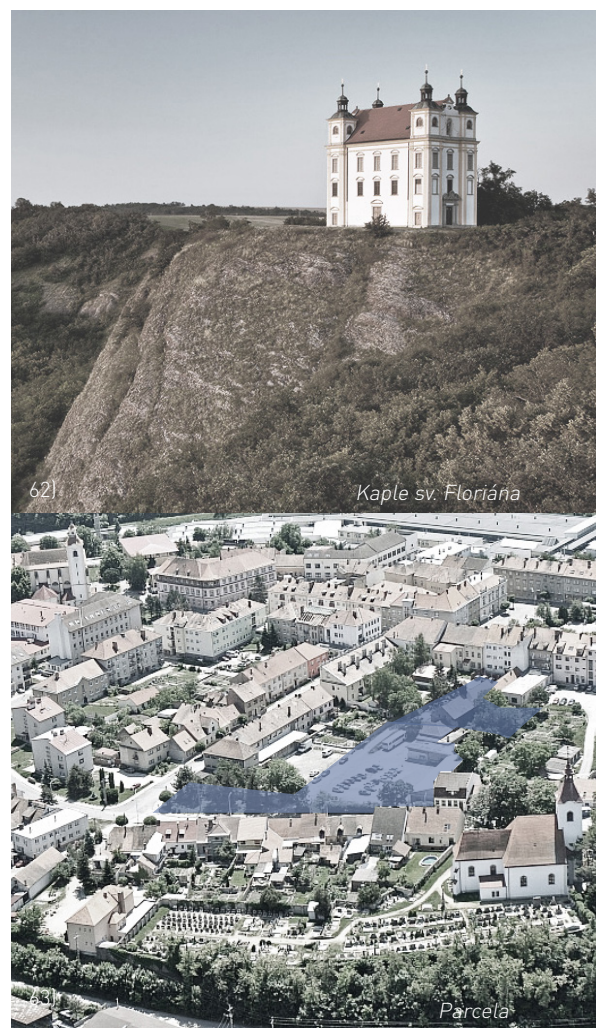
# V srdci obce i krajiny



Moravský Krumlov je malé město ležící na půl cesty mezi Brnem a Znojmem na pomezí Bobravské vrchoviny a Boskovické brázdy. Stejně jako v Českém Krumlově se centrum města rozprostírá na ostrohu v meandru řeky, jejíž působení vtisklo okolní krajině nezaměnitelný ráz. Panorama města doplňují významné kulturní vertikály jako zámek, klášter, kostel Všech Svatých a nad sídlem se tyčící poutní kostel sv. Floriána, ochránce před požáry.

Ačkoliv se město potýká s typickým problémem stárnutí obyvatel vlivem odsunu mladých do větších měst, bývá i díky mnohým školám na náměstí často příjemně živo. Nadějí místních je i návrat Muchovy Slovanské epopoje, které býval domovem právě Krumlovský zámek.

Historický avšak témeř venkovský charakter, zaklesnutí sídla do krajiny, začínající vinařská oblast, turisticky zajímavé okolí, fungující obecní komunita, dobrá dostupnost větších měst, klid a příroda i služby na dosah - to vše jsou kvality dodávající vybrané lokalitě na atraktivitě.



621

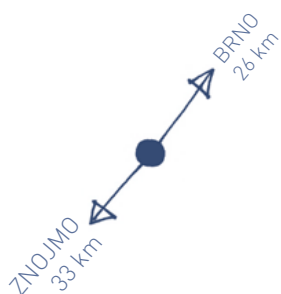
Kaple sv. Floriána

Parcela



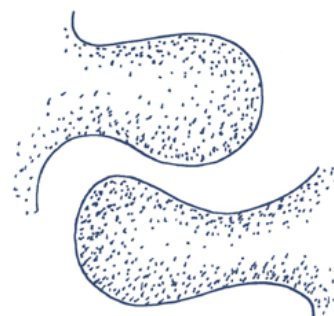
64

Pohled od sv. Floriána



### Dostupnost větších měst

Brno ani Znojmo nejsou daleko. Není tak problém oživit si program návštěvou divadla nebo v akutních stavech využít služeb Masarykova onkologického ústavu v Brně. Spojení s Brnem usnadňuje přímá vlaková linka.



### Dostupnost volné krajiny i služeb

Díky specifické morfologii tvarované řekou Rokytnou je z městského ostrohu, poskytující plnou občanskou vybavenost, volná krajina dostupná na dosah - vizuálně i fyzicky.



### Atraktivní okolí

Kromě atraktorů v samotném Krumlově a vinařských oblastí se v blízkém okolí nachází přírodní rezervace s naučnou stezkou, obora, Mohelenská step s Dalešickou přehradou, historické Dolní Kounice s klášterem Rosa Coeli a další. Městem také prochází Znojemská cyklostezka.



### Krajinný ráz a malebnost

Díky specifické morfologii vytvářené meandry Rokytky tvoří centrum na vyvýšeném ostrohu kompaktní zástavba, jejíž půdorysný otisk si i přes značné válečné škody zachoval historický ráz. Okolní krajina nabízí mnoho výhledových vazeb a míst, z nichž nejznámější je kostel sv. Floriána.



### Fungující komunita

V Krumlově funguje mnoho aktivních kulturních i volnočasových spolků, pořádající různé akce. To spolu s velikostí města a spádovostí místních škol způsobuje, že se obyvatelé často osobně znají a setkávají.



### Paměť a příběh

Historie města sahá až do 13. století. Bylo sídlem několika slavných rodů, církevních řádů i židů, kteří zde po sobě zanechali židovský hřbitov a židovskou čtvrť. Do území zasahuje i jihomoravská barokní krajina.









Vyznačení zvolené parcely (cuzk.cz)

## Parcela

Zvolená parcela se nachází v centru Moravského Krumlova v klidné ulici Palackého. Její jedinečná poloha nabízí dosažitelnost městské vybavenosti i většiny místních atraktorů v pěší vzdálenosti (1-5 min), také volná krajina je přímo na dosah. Bývalá židovská čtvrť a na nároží dříve stávající kaple se špitálem jen podporují sílu historického i významového kontextu. Parcely náleží městu, součástí je i budova historické sýpky.

# příběh

První písemný doklad o existenci osady na území Moravského Krumlova je datován do poč. 13. století. Archeologické nálezy však dokazují existenci osídlení již v době 3500 př. n. l.

Roku 1260 přidelil Přemysl Otakar II. místní osadě městská práva. Tou dobou stával ještě na místě dnešního zámku hrad pánů z Obřan. Ten po vymření rodu přešel do zástavního vlastnictví Jindřichovi z Lipé, jehož rod se zde u moci držel s přestávkou za husitských válek až do 17. století. Za jejich vlády působil v Krumlově věhlasný lékař Paracelsus a starý hrad byl přestavěn na renesanční zámek s arkádovým nádvořím. Po bitvě na Bílé hoře koupil vylidněné a vypálené město rod Lichtensteinů a stalo se jejich dědičným knížectvím. Krumlov znovu utrpěl při drancování Švédů a o pár let později rozsáhlým požárem, který vedl obyvatele ke zvolení si sv. Floriána (ochránce před ohněm) za svého patrona a postavení kaple světce nad městem. Dalším tvrdým zásahem byly napoleonské a prusko-rakouské války v 19. stol. Tou dobou měl Krumlov 1830 obyvatel - 992 české a 838 německé národnosti. Počátkem 20. století připadlo město rodu Kinských, kteří byli posledními majiteli panství.

Na počet i národnostní složení obyvatel do té doby tvořené Čechy, Němci a židy měla velký vliv 2. sv. válka. Město bylo součástí okupačního pásma, proto se z Krumlova muselo vystěhovat na 1200 Čechů. Židé, kterých bylo tou dobou ve městě asi ---, byli deportováni do koncentračních táborů.

Poslední velkou ránu utrpělo město při bombardování sovětských, osvobodeneckých vojsk. Zasáhla stovky domů, mezi nimi i špitál s kaplí, pravděpodobně nejstarší chrám v Moravském Krumlově. Město bylo časem postupně obnovováno. Mezi lety 1963-2011 byl zámek domovem pro Muchovu Slovanskou epopej.

## Řády, klášter a špitál s kaplí

Nejstarším řádem sídlícím ve městě byl Řád německých rytířů, který přišel do Krumlova počátkem 13. století. Byl to řád v Čechách oblíbený jak pro své pečovatelské sklony, tak pro duchovní službu obyvatelstvu. Zřizovali špitál s kaplí Nejsvětější Trojice (možná nejstarší chrám v Krumlově) a kostel sv. Vavřince s řádovou školou (dnes Všech Svatých). Ve špitále se řád staral o šest poutníků, žebráků, starých lidí či nemocných, kaple prošla barokní přestavbou. Za Josefa II. bylo sloužení mší v kapli zakázáno, špitál



Panorama Moravského Krumlova, jih, 1723-28, Archiv města Brno



Moravský Krumlov, A. Jellouschek, 1935



Město po bombardování 1948, sbírky NPÚ Brno.



Špitální kaple na detailu veduty J. J. Gutweina, 1698-1714



však do jisté míry fungoval dále. Obě stavby však byly na konci 2. sv. války velmi poničeny, což i přes snahu o obnovu kaple zapříčinilo jejich úplný zánik.

V polovině 14. století byl v Krumlově také zřízen klášter augustiniánů eremitů (poustevníků), kteří zaměřovali svou pozornost zejména na městské prostředí a jeho obyvatele. Po třicetileté válce jej spravoval řád pavlínů. V budově v současné době sídlí městský úřad.

## Židovská komunita

Židé byli podobně jako v dalších moravských městech součástí zdejšího obyvatelstva už od 14. století. Jednalo se o svébytnou komunitu podléhající přímo panovníkovi, většinou oproti ostatním obyvatelům znevýhodňovanou. Z původních několika rodin se počet židů postupem času rozšířil. V 16. století, kdy byla vybudována zdejší synagoga [zničena při bombardování 1945], zde žilo rodin 26, v roce 1830 pak 49. Písemné prameny zmiňují i přítomnost židovského špitálu, rabinátu, školy, dům šámese a tradičních lázní mikve. Dochovaný hřbitov se nachází na okraji města u křižovatky ulic Zámecká a Ivančická.

Židovská čtvrť se nachází v dnešní ulici Palackého a těsném okolí. Tvoří ji kompaktní zástavba jedno a dvoupodlažních domků do ulice orientovaných okapnicí. Čtvrť se postupně rozrůstala z horní části ulice (Ober Judengasse) dál, až se křesťanský kostel sv. Vavřince i kaple se špitálem staly její součástí. Po zrovnoprávnění obyvatel tolerančním patentem obývali židé domy i jinde ve městě, provozovali obchody či průmysl (tkalcovna a barvírna Samuela Geiringera, knihtiskárna Karla Schwarze). Časem se ale židé začali stěhovat do větších měst a jejich počet klesal. V průběhu 2. sv. války byl zbytek menšiny deportován do koncentračních táborů.

Město Moravský Krumlov: Plán rozvoje 2016-2022. [online]. [cit. 4.1.2019] Dostupné na: <https://www.mkrumlov.cz/program-rozvoje-mesta-na-obdobi-2016-2022/d-2501>.

M. Brücková: Moravský Krumlov ve svých osudech, Brno: Muzejní a vlastivědná společnost, 2009. ISBN: 978-80-86249-56-8

E. Grunová, J. Klenovský: Židovská obec v Moravském Krumlově. Brno: Město Moravský Krumlov, 2011.

NPÚ, ÚOP v Brně - Starý fotoarchiv, inv. č. 39367



Židovská ulice (Palackého) se špitální kaplí, 1940, sbírka MKS

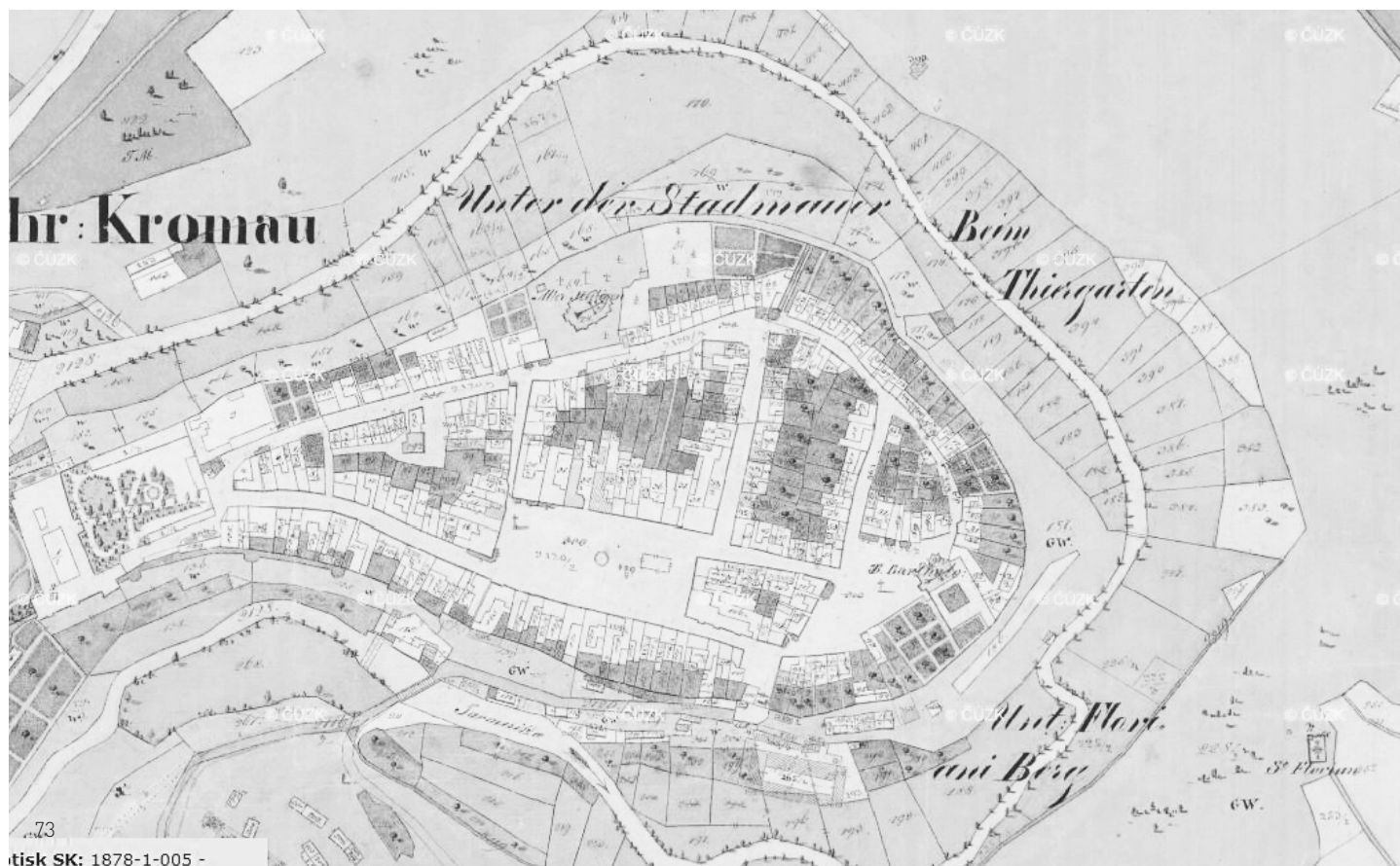


Špitální kaple po bombardování, 1945, sbírka B. Švece

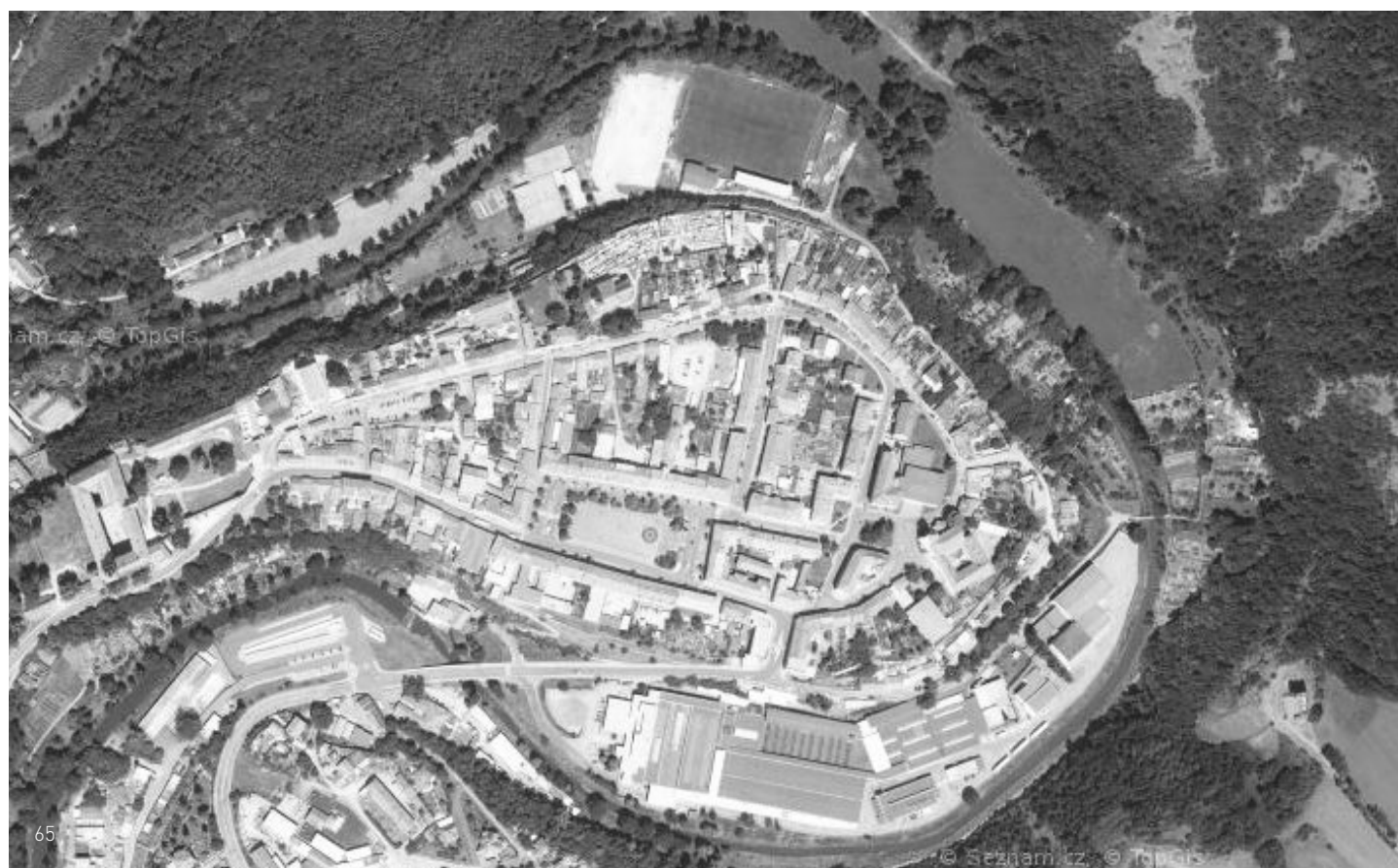


Židovská ulice (dnešní Palackého) před 1. sv. v., sbírka J. Širokého



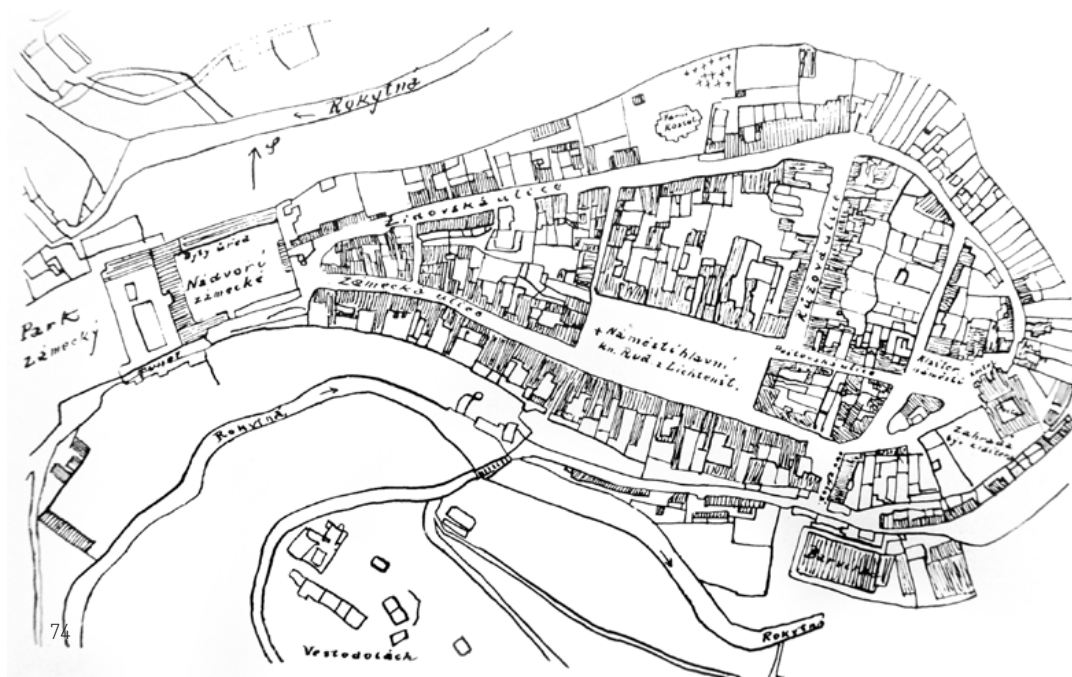


Mapa stabilního katastru, Moravský Krumlov (ČUZK)

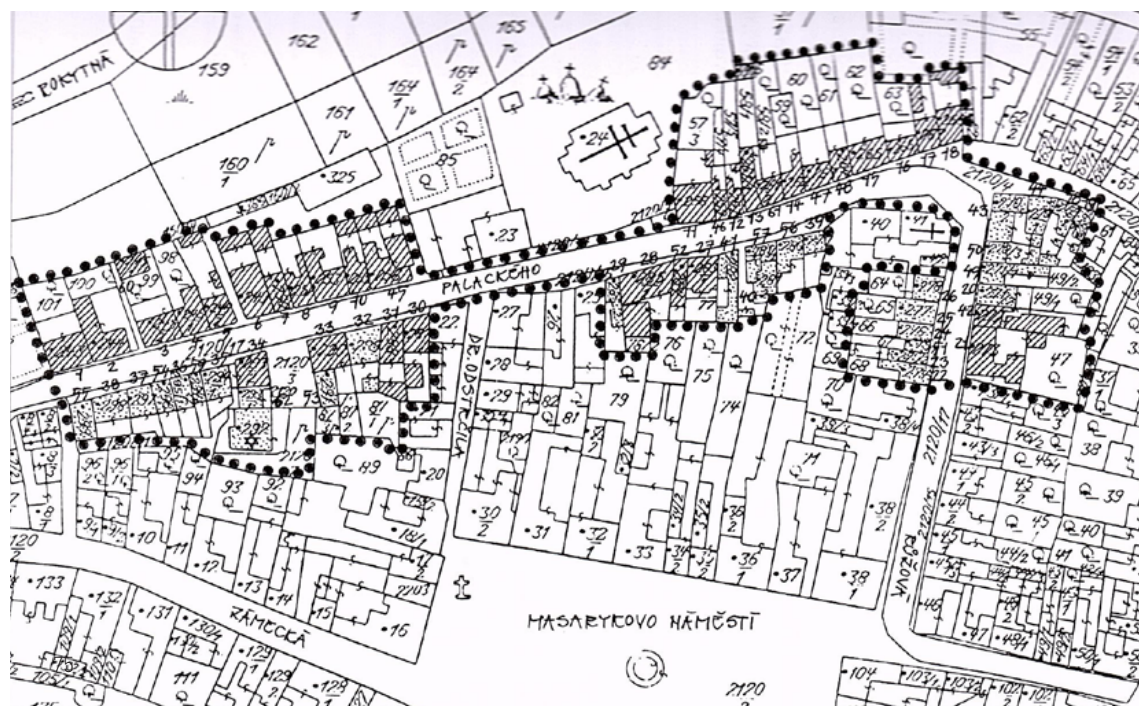


Srovnání: současný stav Moravského Krumlova (maps.google.com)





Mapa Moravského Krumlova, 1913, V. Haňák: Vlastivěda moravská, Moravsko-krumlovský okres, Brno: Múzejní spolek v Brně, 1913.



Plán domů židovské čtvrti (šrafovane stojící, tečkovaně zbořené), kresba J. Klenovský. E. Grunová, J. Klenovský: Židovská obec v Moravském Krumlově. Brno: Město MK, 2011.

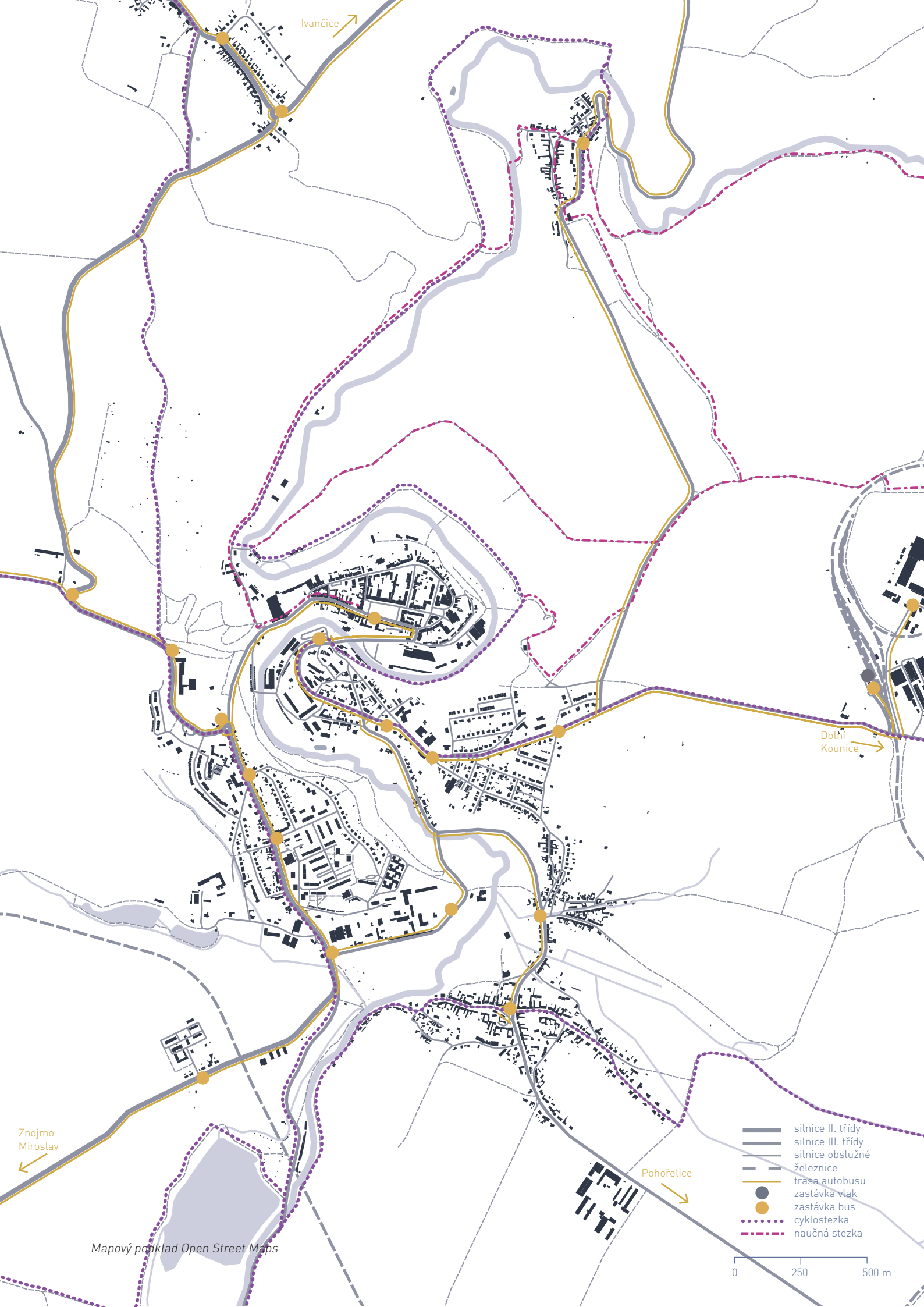
# dopravní dostupnost

## Velká a větší města

	vzdušnou čarou	autem	MHD
Brno	26 km	40 km / 40 min	33 km / 45 min
Znojmo	28 km	33 km / 34 min	36 km / 56 min
Vídeň	93 km	130 km / 1h 46 min	182 km / 2h 32 min

## Malá města

	vzdušnou čarou	autem	MHD
Ivančice	7 km	11 km / 12 min	11 km / 19 min
Oslavany	8 km	15 km / 17 min	15 km / 34 min
Dolní Kounice	11 km	20 km / 22 min	15 km / 29 min
Miroslav	11 km	15 km / 17 min	17 km / 27 min
Rosice	15 km	24 km / 30 min	28 km / 50 min



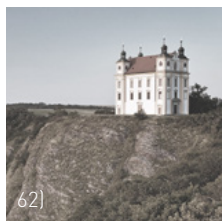
Mapový podklad Open Street Maps



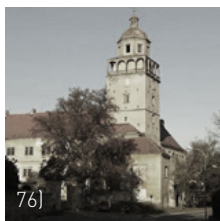
# atraktory

## Blízké

1 Poutní kostel sv. Floriána



2 Zámek



3 Zámecký park discgolf



4 Knižecí dům muzeum, galerie



5 Židovský hřbitov



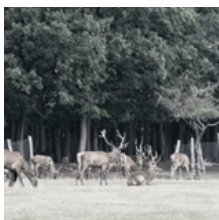
6 Krumlovsko-rokytenské slepence (NPR)



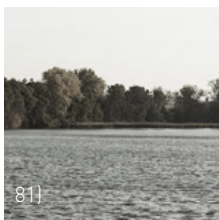
7 Vodopád



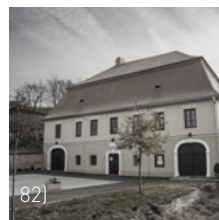
8 Krumlovská obora



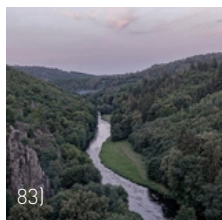
9 Týnský rybník



10 Drápalův mlýn vinařství



## Vzdálené



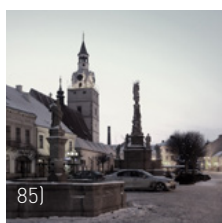
PP Střední Pojhlaví  
10 km

Údolí řeky Jihlavy, výhledy, přírodní rezervace, zřícenina hradu Templštejn, skalní útesy



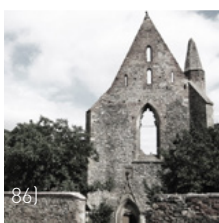
Zámek Miroslav  
13 km

Zámek, vinařská obec, NPP Miroslavské kopce s výhledem na Pálavu



Ivančice  
11 km

Expozice rodáků A. Muchy a V. Menšíka, židovská čtvrť, kino, farmářské trhy, centrum města, Ivančický viadukt



Dolní Kounice  
20 km

Torzo kláštera Rosa Coeli, zámek, židovský hřbitov a synagoga, kaple sv. Antonína s křížovou cestou a vyhlídkou, kostely



Mohelenská step  
16 km

Expozice rodáků A. Muchy a V. Menšíka, židovská čtvrť, kino, farmářské trhy, centrum města, rozhledna

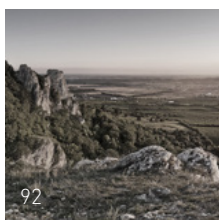
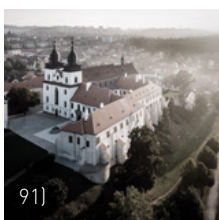
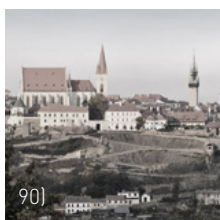


Dalešická přehrada  
20 km

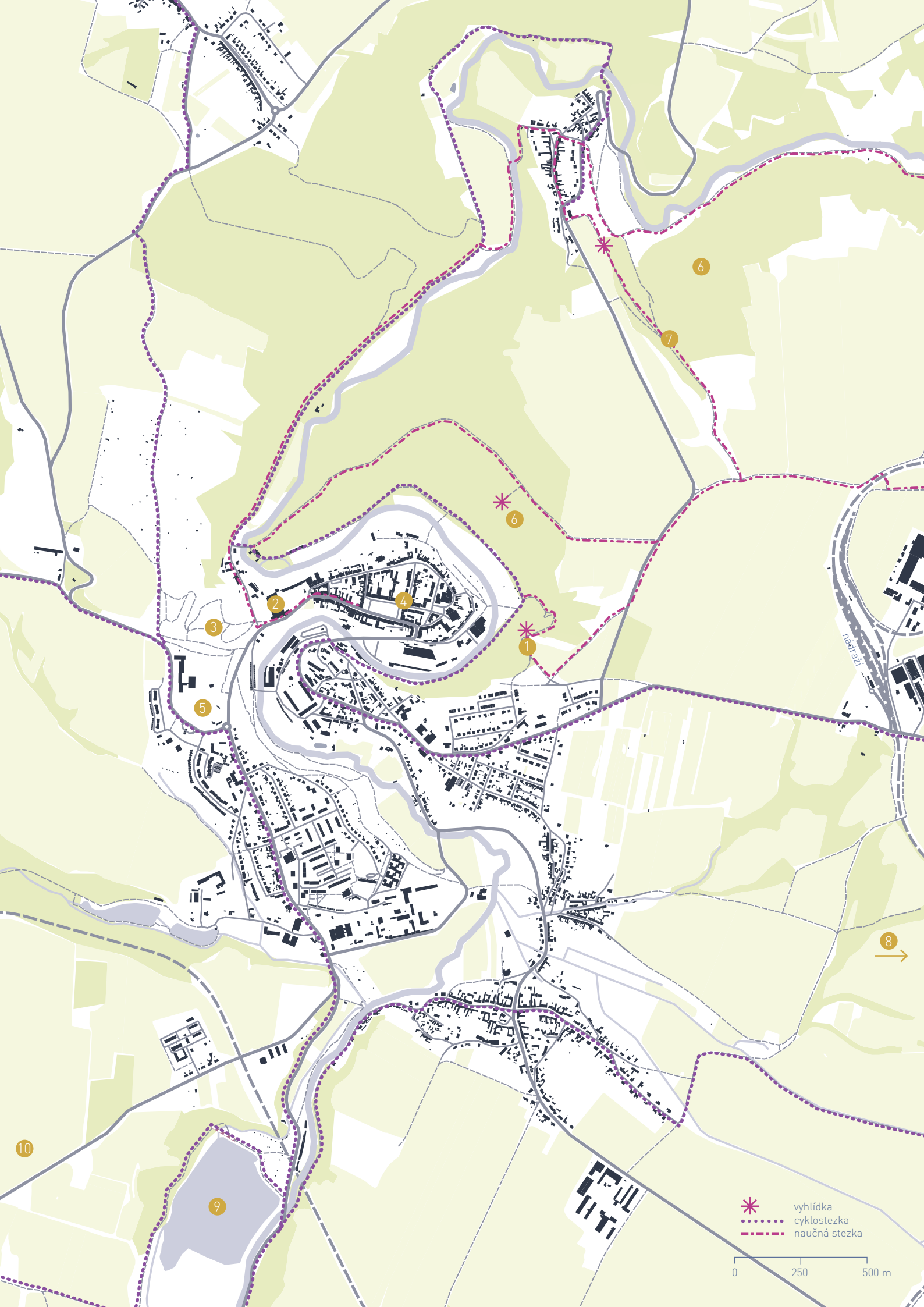
Koupání, prohlídka elektrárny, zříceniny Rabštejn, Kokštejn, Holoubek, Kozlov, Čalovice, staré mlýny



Brno (UNESCO)  
26 km (autem 40 km)  
Znojmo (NKP)  
NP Podyjí  
33 km  
Třebíč (UNESCO)  
46 km  
CHKO Pálava, 35 km







- \* vyhlídka
- ..... cyklostezka
- naučná stezka

0 250 500 m

nádraží

8 →

10

9

5

3

2

4

6

6

1

7

6

# občanská vybavenost

## Správa a kultura

- 1 Zámek (galerie)
- 2 Sokolovna
- 3 Muzeum a galerie Knížecí dům
- 4 Knihovna, Dům dětí a mládeže
- 5 Městský úřad
- 6 Finanční úřad
- 7 Úřad práce
- 8 Městská policie
- 9 Policie ČR
- 10 Společenský sál

## Sakrální objekty, hřbitovy

- 1 Kostel Všech Svatých se hřbitovem
- 2 Kostel sv. Bartoloměje
- 3 Poutní kostel sv. Floriána
- 4 Sbor Českobratrské církve ev.
- 5 Židovský hřbitov

## Základní služby

- 1 Obchod s potravinami
- 2 Pošta

## Školy, zdravotní a sociální vybavenost

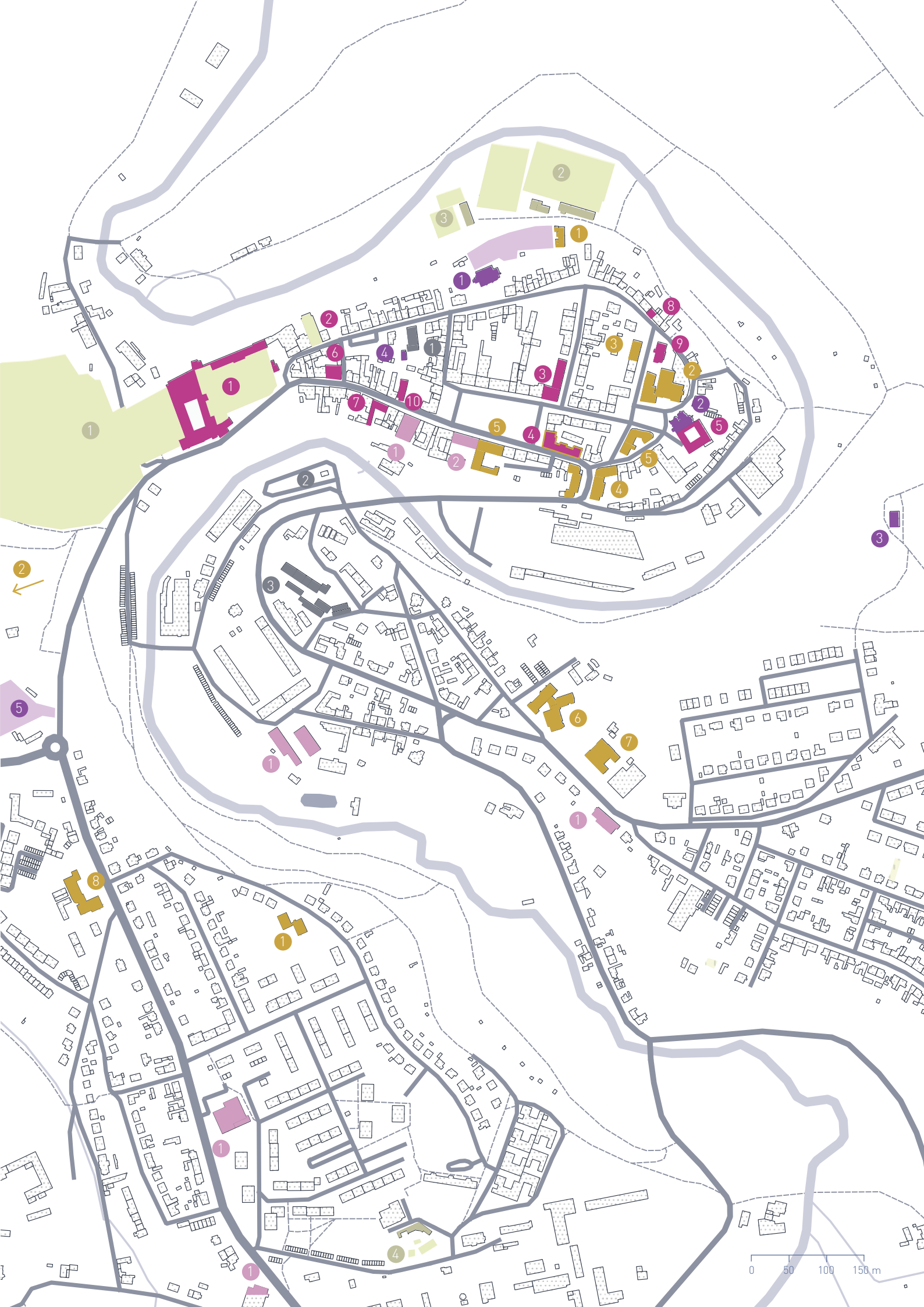
- 1 MŠ
- 2 ZŠ
- 3 ZUŠ
- 4 Gymnázium
- 5 SŠ dopravy, obchodu a služeb
- 6 Dům s pečovatelskou službou
- 7 Výchovný ústav, dětský domov, ZŠ a SŠ
- 8 Poliklinika

## Sport a rekreace

- 1 Zámecký park, discgolf
- 2 Fotbalové hřiště
- 3 Tenisové kurty
- 4 Koupaliště

## Ostatní

- 1 Hasičská zbrojnice
- 2 Autobusové nádraží
- 3 Ekodvůr



# aktivity

## a sociální interakce

### 1 Zámek a nádvoří

Vrabčákfest - rockový festival (MKS)  
 Bezgestfest - přehlídka regionálních amatérských divadel (MKS)  
 Setkání pěveckých sborů (MKS)  
 Pivní slavnosti (MKS)  
 MHF concentus moravie - mezinárodní hudební feestival (MKS)  
 Kinematograf bratří čadíků (MKS)  
 Výstavy a koncerty kapel (MKS)  
 Rock Heart - metalový festival (MKS)  
 Biofest - letní kino (MKS)

### 2 Náměstí TGM

Malý festival loutky (MKS)  
 Krumlovské burčákobraní (MKS)  
 Advent na náměstí (MKS)  
 Farmářské trhy (MKS)

### 3 Společenský sál MK

Divadelní představení (pizzerie u Vočka)  
 Koncerty

### 4 Knižecí dům

Přednáškové cykly (muzeum MK)  
 Nedělní pohádky (MKS)  
 Filmové večery (MKS)  
 a další akce MKS

### 5 Kostel Všech Svatých

Bohoslužby  
 Koncerty (ZUŠ, MKS)

### 6 Sbor Českobratrské církve evangelické

Bohoslužby

### 7 Poutní kostel sv. Floriána

Floriánská pouť (MKS)

### 8 Sály ZUŠ

Koncerty, soutěže pro žáky, vystoupení (ZUŠ)  
 Hudební slavnosti (ZUŠ)

### 9 Sál Domu dětí a mládeže

Maškarní (DDM)

### 10 Knihovna

Literární kavárna (Knihovna MK)  
 Den otevřených dveří (Knihovna MK)  
 Cestopisy (Knihovna MK)  
 akce pro děti (Knihovna MK)  
 (Autorská) čtení, recitace žáků (Knihovna MK)

### 11 Městský úřad

Výstavy o akcích (MKS)  
 Výstavy žáků ZUŠ (ZUŠ)

### 12 Areál Vrabčí hájek

#### (u rybníků ve Vrabčím hájku)

Vrabčákfest - rockový festival (MKS)  
 Djembe maraton (spolek ALMA)  
 Rybářský karneval (MKS)

### 13 Orlovna Rakšice

#### (MČ Rakšice)

Ples města (město MK)  
 Biblická představení (římskokatolická farnost)  
 Taneční večer (ZUŠ)  
 Ples gymnázia  
 ples VOŠ  
 Masopust, silvestr, zábavy, oslavy, svatby,...

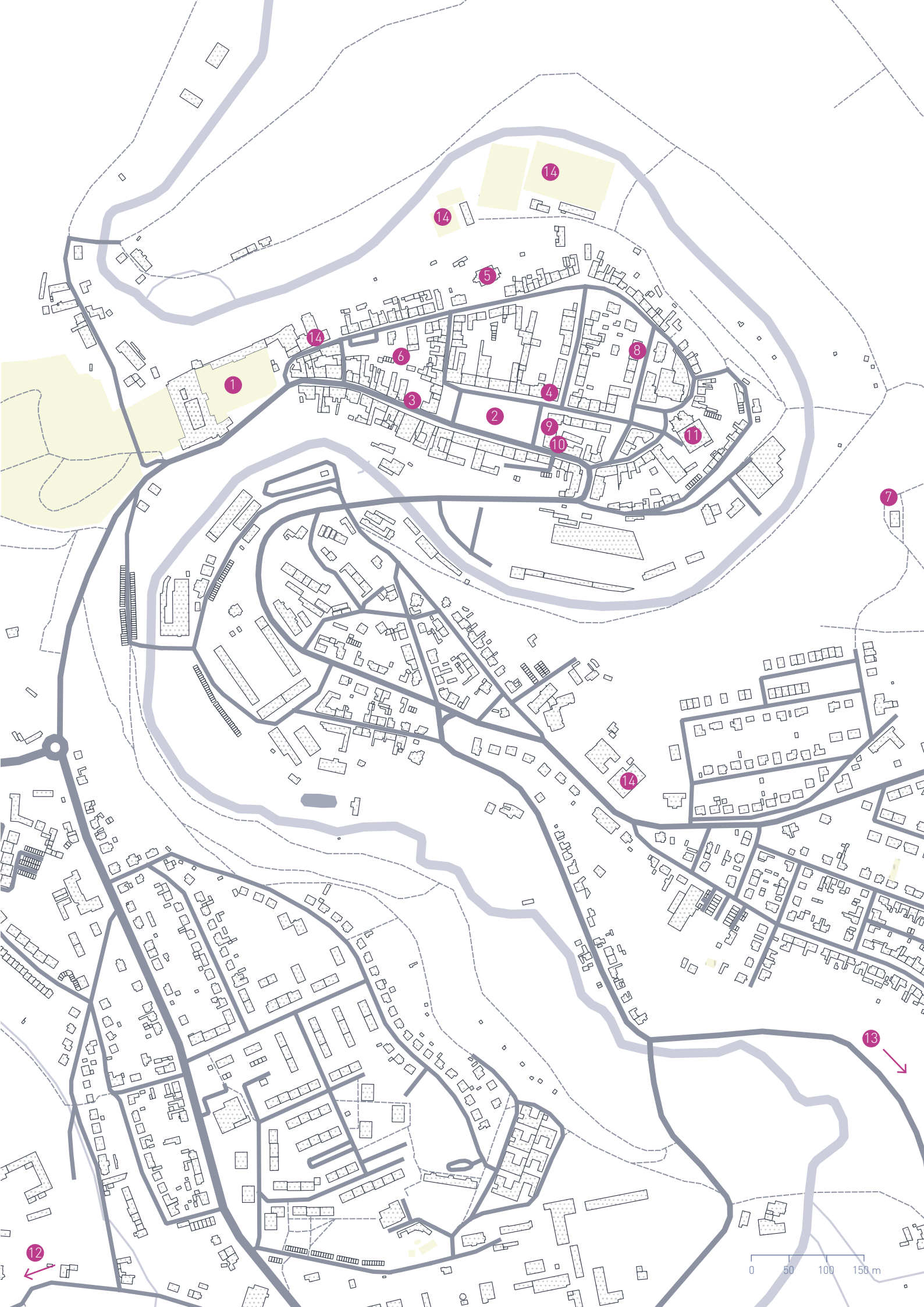
### 14 Sportovní zařízení a areály

Sportovní akce a kolektivní sporty

### Výletníci MK

Zájezdy a výlety





1

14

3

14

2

4

9

10

5

14

8

11

14

7

13

12

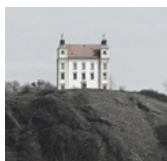
0 50 100 150 m

# Pole viditelnosti

Vzhledem v významným vyhlídkovým bodům je panorama města i jeho střešní krajina významným faktorem podílejícím se na celkovém krajinném rázu. Malebnost místa dotváří vzájemné vazby viditelnosti významných kulturních a duchovních dominant.



Vyhlička  
od sv. Floriána



Vyhlička  
od křížku



Vyhlička  
z Vinohradů



Mapa viditelnosti s rozlišením jednotlivých dominant. Šipkami zvýrazněny vedoucí pohledy uvnitř města. (Zdroj dat: ags.cuzk.cz)

- B Kostel sv. Bartoloměje a jeho viditelnost
- K Kostel Všech Svatých a vid.
- F Poutní kostel sv. Floriána a vid.
- Z Zámecká věž a vid.
- + Křížek a jeho viditelnost





Z

K

B




F

T









# prostupnost

Specifická morfologie říčního ostrohu, vazba na krajinu, omezený prostor pro výstavbu, zahuštěnost a charakter výstavby židovské čvrti i bombardování v polovině 20. století - to jsou faktory hrající hlavní roli při utváření i proměně prostupnosti centra města.

-  vstup do volné krajiny
-  průjezdnost
-  pěší prostupnost

# podlažnost

Zástavba z centra města sestává z několika charakteristických měřítek, kterými jsou zejména jednopodlažní domky židovské čvrti, tři až čtyřpodlažní domy na náměstí a vzdělávací instituce v okolí kláštera a významné, ojedinělé dominanty: zámek, kostel Všech Svatých, klášter (a kaple sv. Floriána), jejichž role je potvrzena vertikálou věže.

-  1NP
-  2NP
-  3NP
-  4NP
-  5NP
-  6NP a více

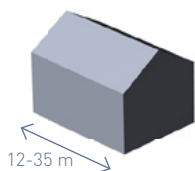
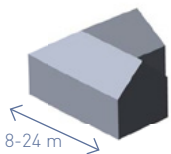
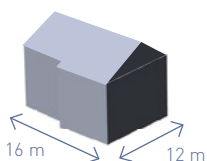
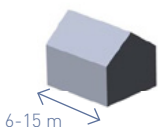
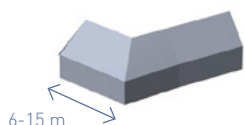
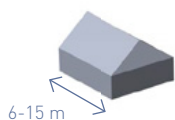




0 50 100 150 m

# Měřítko zástavby

Většinu zástavby centra města tvoří jedno a dvoupodlažní domy a domky, z nichž výrazněji vystupují budovy ohraničující náměstí a solitéry významných historických staveb - zámek, kostel a klášter, jehož měřítku se připodobňují i kolem stojící stavby vzdělávacích institucí. Měřítkové vztahy a intenzitu zástavby ilustrují řezy vzorků typické místní zástavby.



## (Židovský) domek

Podlažnost:	1NP
Zapojení do zástavby:	řadový dům
Orientace:	okapní
Tvar střechy:	sedlová

## Domek nastavený

Podlažnost:	2NP
Zapojení do zástavby:	řadový dům
Orientace:	okapní
Tvar střechy:	sedlová

## Bytovka

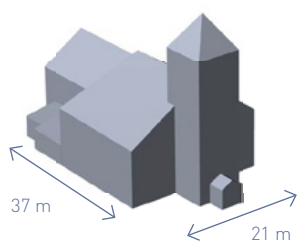
Podlažnost:	3NP
Zapojení do zástavby:	solitér
Orientace:	všesměrná
Tvar střechy:	sedlová dělená

## Dům v hlavní ulici

Podlažnost:	2NP
Zapojení do zástavby:	řadový dům
Orientace:	okapní
Tvar střechy:	sedlová

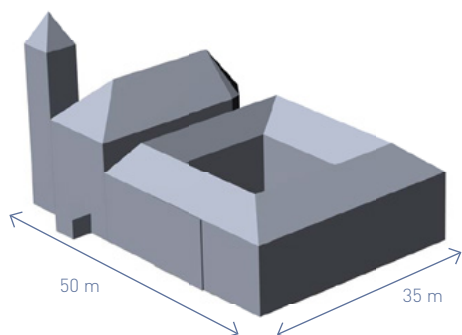
## Dům na náměstí

Podlažnost:	3-4NP (ojediněle 2NP)
Zapojení do zástavby:	řadový dům
Orientace:	okapní
Tvar střechy:	sedlová



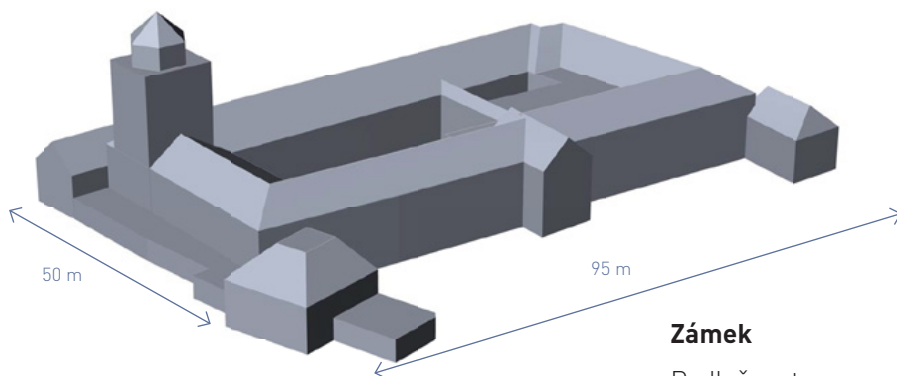
### Kostel Věch Svatých

Podlažnost:	1NP
Výška věže:	cca 20 m
Zapojení do zástavby:	solitér
Orientace:	presbytářem na SV
Tvar střechy:	sedlová



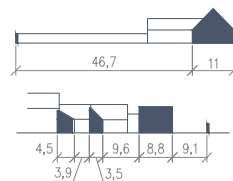
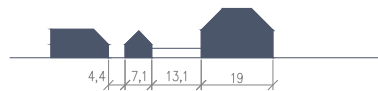
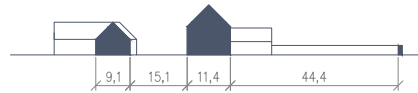
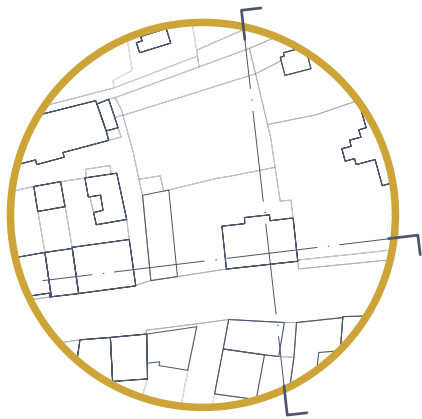
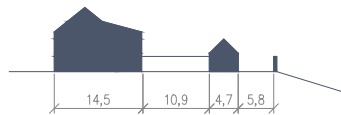
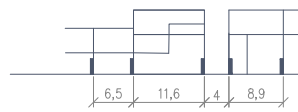
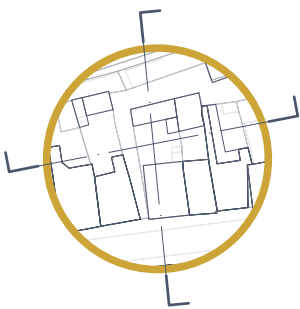
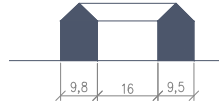
### Klášter

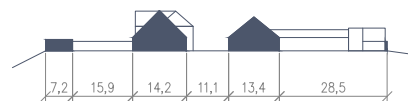
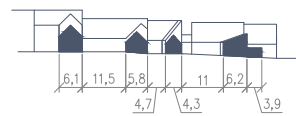
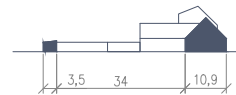
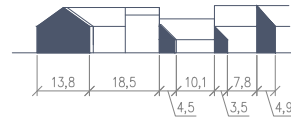
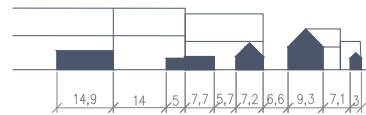
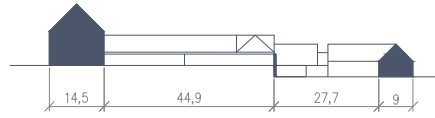
Podlažnost:	3NP (kostel 1NP)
Výška věže:	cca 25 m
Zapojení do zástavby:	solitér
Orientace:	presbytářem na SV
Tvar střechy:	sedlová



### Zámek

Podlažnost:	2-3NP
Výška věže:	cca 29 m
Zapojení do zástavby:	solitér
Orientace:	vstup na delší straně
Tvar střechy:	sedlová





















---

NÁVRHOVÁ ČÁST







struny uzdravení

---

NÁVRHOVÁ ČÁST

# cestou k uzdravení

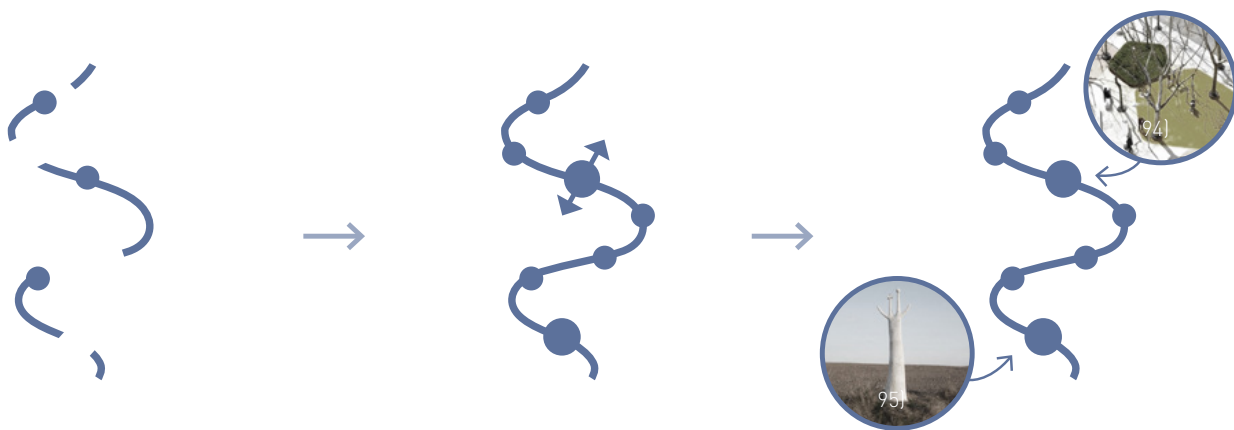
## Strategie revitalizace města

Moravský Krumlov, ačkoliv město s bohatou historií a malebnou krajinou, se stejně jako mnoho dalších českých maloměst potýká s **problémy** jako je místy až žalostný stav veřejných prostranství a kulturních památek, nevhodná zeleň, ne vždy šťastná dostavba poválečných proluk či absence širší nabídky gastroprovozů a rekreačních aktivit. **Potenciály** místa spočívající v jeho jedinečné lokaci, výhledových vazbách, obsáhnutelnosti historického centra, komunitní atmosféře, významných kulturních vertikálách či dosažitelnosti přírodní a říční krajiny

však mají dostatečnou sílu, aby při správně zacíleném vynakládání prostředků město **zobytlnily a učinily atraktivnějším pro obyvatel i návštěvníky**.

Širší záběr návrhu se proto věnuje vytýčení tří pobytových strun<sup>1</sup> s uzlovými body, které určují **hlavní linie kultivace města** a zároveň **ukotvují navrhované centrum v širších vazbách**. Struny a jejich tematizace vychází ze současné situace, kterou doplňují a hierarchizují.

## Strategie uzdravení



- 1. Určení struny**  
a jejího charakteru  
včetně určení současných  
významných bodů

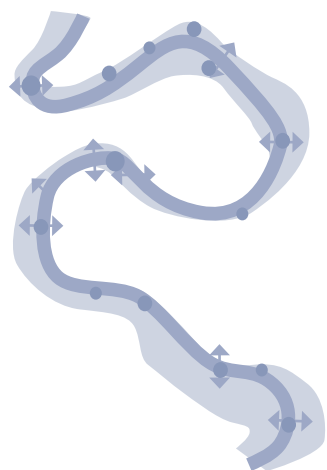
- 2. Doplnění struny**  
a bodů (ideální četnost,  
prostupnost, hierarchie),  
zohlednění prostorových  
vztahů v území

- 3. Cílená kultivace**  
obvodů strun (povrchy, fasády)  
se zaměřením na zvolené body  
(interakční prvky, intervence)



**Identita a jasný charakter v území / různorodost prostředí a aktivit**  
**posílení současných potenciálů / cílení vynakládaných prostředků**  
**pobytnost místa jakotři složky lidské bytosti - tělo, duše (společenství), duch**

<sup>1</sup>Při návrhu čerpáno z Gehlovy strategie pro Aspern: Gehl Architects ApS, Stadt Wien: Partitur des öffentlichen Raums, Wien, 2009.



Cesta vody

**Vymezení**

Prostor řeky a říční nivy

**Povaha**

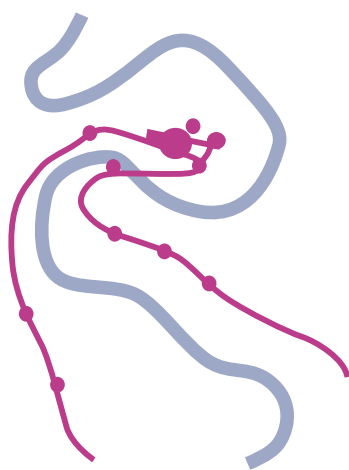
Rekreace, zelená-modrá páteř

**Náplň**

Rovinná kontinuální trasa s body přístupů k vodě, dětská a sportovní hřiště, street workout, stáje a pastviny, piknikové louky, zahrádky, grilovací místa, občerstvení a další

**Prostorové vztahy**

Kontinuita a rovinatost, blízkost a dostupnost ze všech míst díky páteřní povaze meandrující řeky, dostatek příčných propojení, umístování bodů v hlavních výhledových vazbách, panoramatická cesta v pohledu *zdola*



Cesta společenství

**Vymezení**

Hlavní veřejná prostranství s kumulací služeb a křížením cest

**Povaha**

Setkávání a sociální interakce kulturní a sociální identita obce

**Náplň**

Hlavní veřejná prostranství, služby, občanská vybavenost, ruch, cíle cesty

**Prostorové vztahy**

Aktivní a otevřený parter v návaznosti na dostatečný prostor pro chodce a veřejný život, kvalitní městský mobiliář s orientací na pohledové osy. Výběžky cesty spojují historické centrum s ostatními zastavěnými meandry města



Cesta Ducha

**Vymezení**

Spojnice míst s duchovním/transcendentalním obsahem a míst klíčových výhledů

**Povaha**

Rozjímání, putování přírodní i městskou krajinou, prostor pro nalézání cesty ke svému nitru/Bohu, kontakt v vaším řádem

**Náplň**

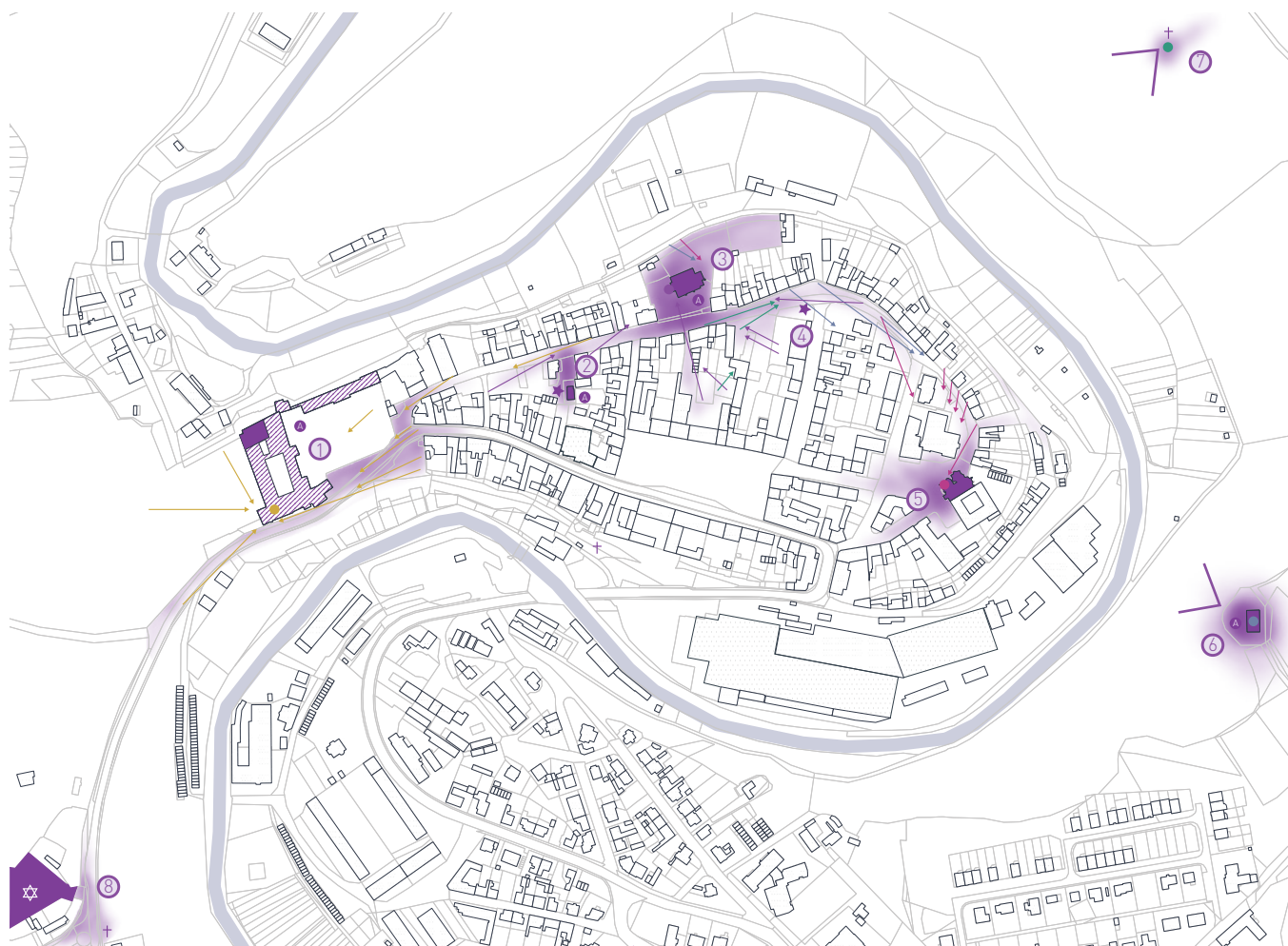
Body zastavení s přidaným obsahem (duchovním, kulturně-historickým) i reprezentace pouhou lavičkou s výhledem

**Prostorové vztahy**

Dynamický průběh profilu cesty jako alegorie cesty životem, střídání pohledů *shora a zdola*, přírodní a městské krajiny, cesta *barokní krajiny*

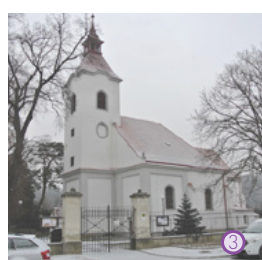
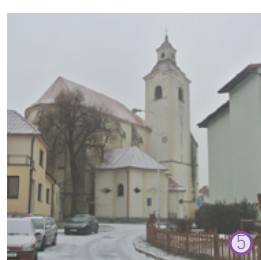
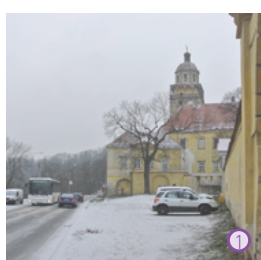
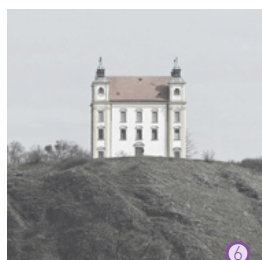
# Cesta ducha

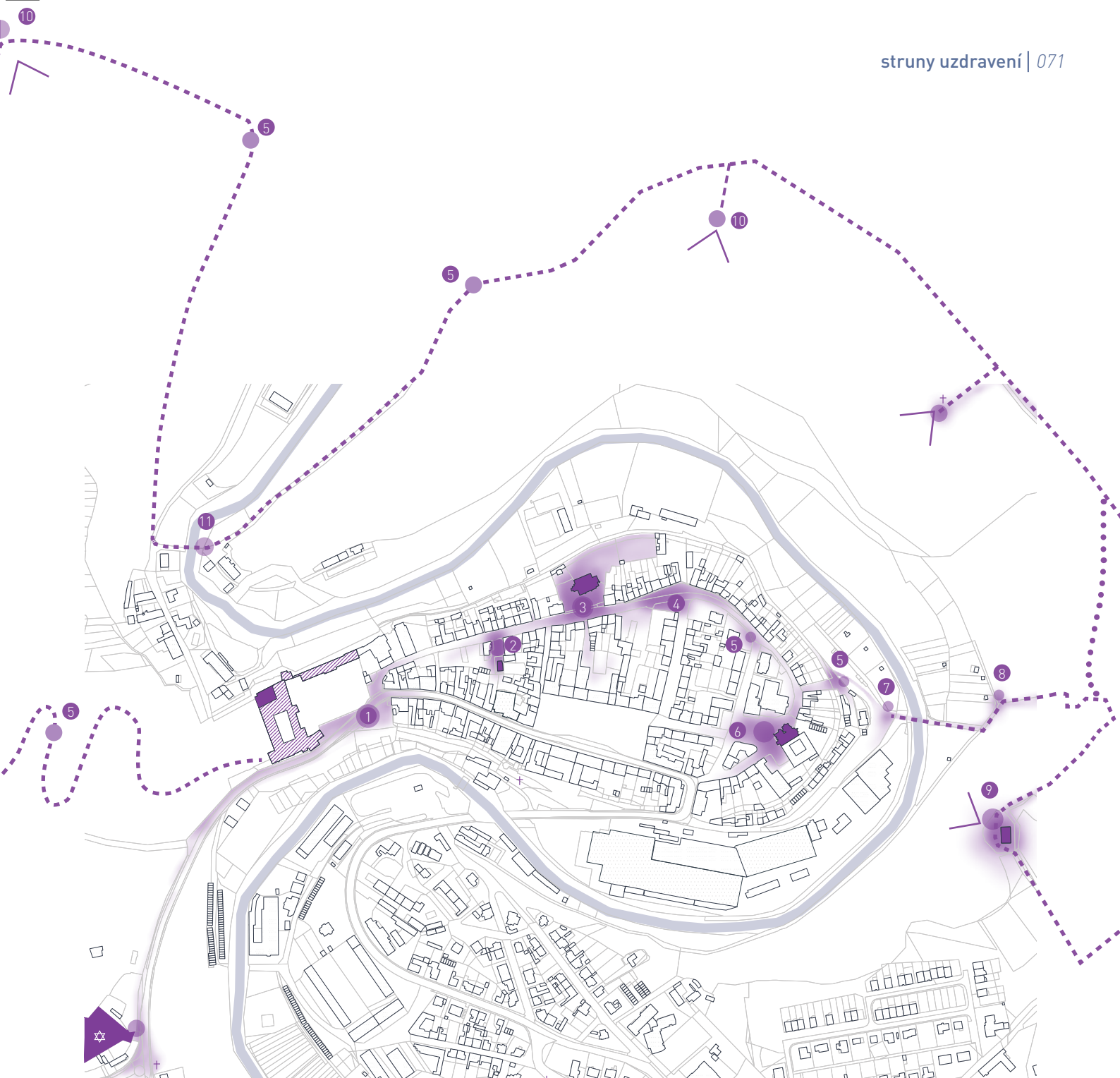
Fialová struna



**Stávající** síla míst v návaznosti na aktivity (A, viz analytická část) a viditelnosti (šipky) duchovních a duchovně-kulturních dominant včetně zaniklých (hvězdička).

- |  |                     |
|--|---------------------|
| ① Zámek se zámeckou kaplí a parkem             | ⑦ Vyhlídka u křížku |
| ② Modlitebna evangel. církve, zaniklá synagoga | ⑧ Židovský hřbitov  |
| ③ Kostel Věch Svatých se hřbitovem             |                     |
| ④ Zaniklá špitální kaple                       |                     |
| ⑤ Kostel sv. Bartoloměje s klášterem           |                     |
| ⑥ Poutní kostel sv. Floriána s vyhlídkou       |                     |





**Posílení** struny novými interakčními body, kultivace a posílení stávajících míst, uzavření cesty do okružní trasy.

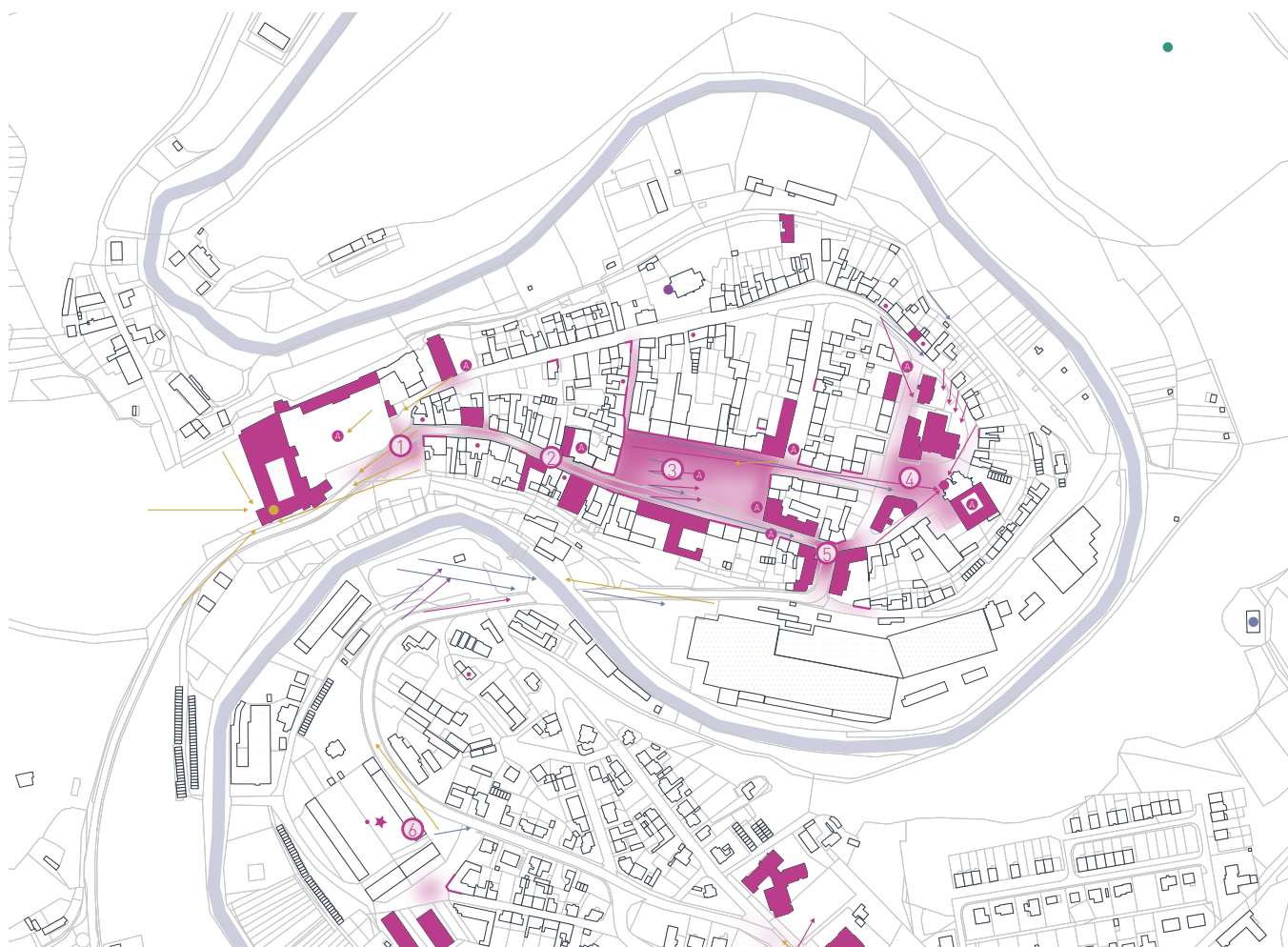
- 1 ● Kultivace prostranství, pobytový charakter
- 2 ● Kultivace prostranství, připomínka synagogy a židovského obyvatelstva
- 3 ● Doplnění mobiliáře a um. děl do areálu kostela, kultivace povrchů před kostelem
- 4 ● Obnova zaniklé špitální kaple na ekumenický duchovní prostor - Kaple Uzdravení, vodní prvek
- 5 ● Místo spočinutí, zastavení
- 6 ● Kultivace, nahrazení nevhodné zeleně, vytvoření souvislé pobytové plochy, prvek paměti místa  
Místo spočinutí  
Alegorická socha u přechodu řeky, kultivace
- 8 ● Nová křížová cesta ke sv. Floriánu
- 9 ● Znovuočtení kostela
- 10 ● Nové vyhlídkové body, sochy v krajině, pobyt. char.
- 11 ● Zastavení u hospůdky





# Cesta společenství

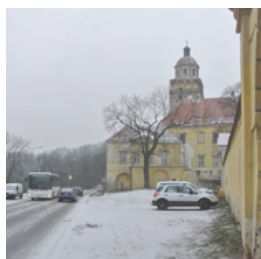
Červená struna



**Stávající** síla míst v návaznosti na aktivity a občanskou vybavenost (A, viz analytická část) a viditelnosti dominant (šipky), včetně míst zaniklých (hvězdička).

- ① Prostranství před zámekem s kavárnou
- ② Rušná ulice
- ③ Hlavní náměstí s vyhlídkou na sv. Floriána
- ④ Shluk institucí
- ⑤ Křižovatka u gymnázia a hospody

- ⑥ Bývalý zámecký hospodářský dvůr

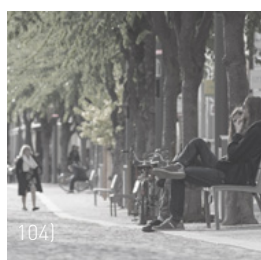






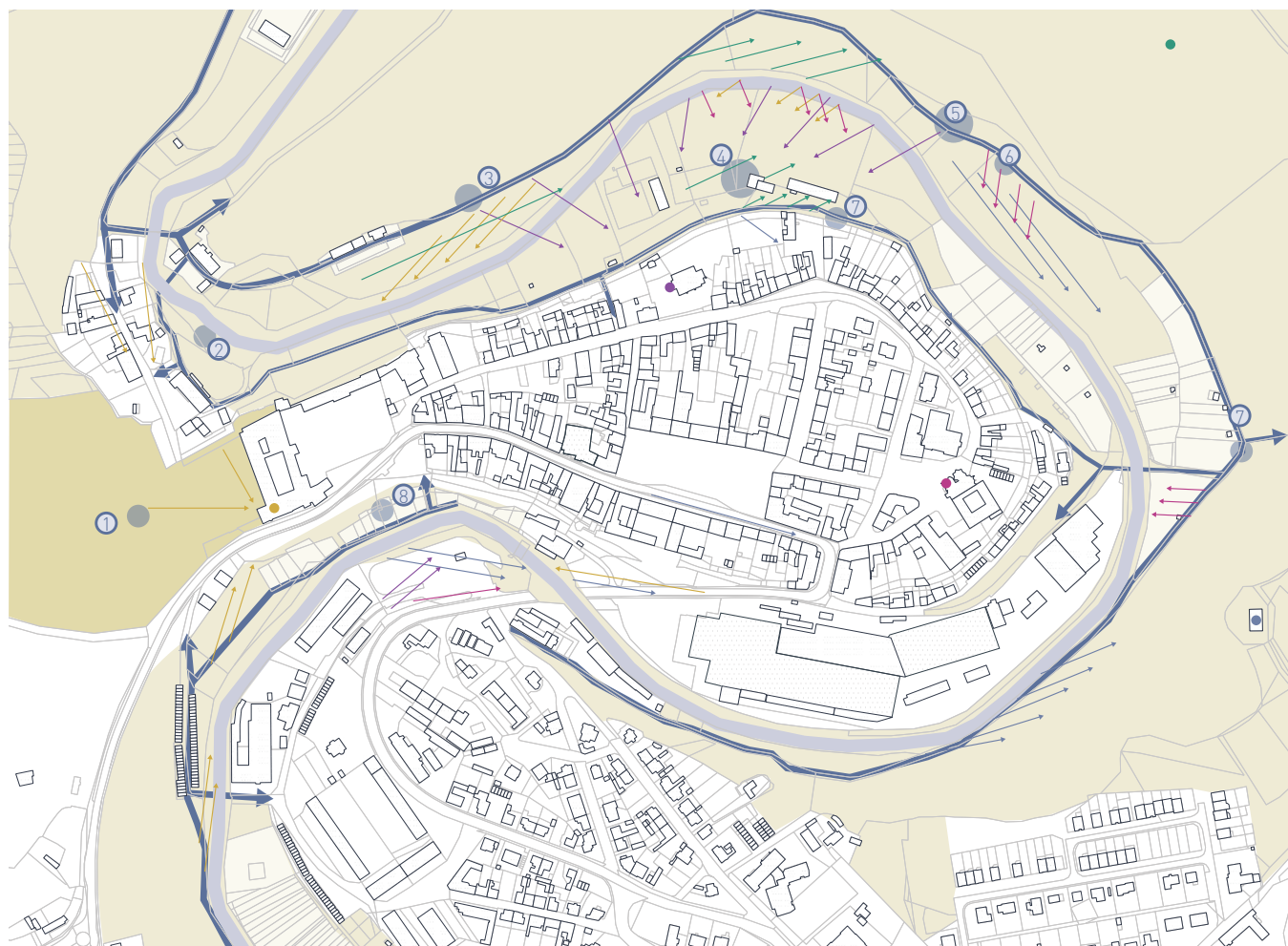
**Posílení** struny kultivací hlavních prostranství a novými interakčními body, napojení struny na ostatní zastavné ostrohy města

- 1 ● Kultivace prostranství, široká zahrádka, sezónní bistra
- 2 ● Otevření parterů, zahuštění službami, kultivace a zobytnění ulice, *pedestrian-friendly*
- 3 ● Revitalizace náměstí, vhodná zeleň, napojení parterů na prostor náměstí - eliminace podélných bariér
- 4 ● Zobytnění plochy před institucemi pro všechny generace - kreativní mobiliář, vhodná zeleň, sjednocení pobytové plochy
- 5 ● Zdůraznění symbolu brány města - reprezentativní charakter
- 6 ● Uzel u autobusového nádraží, bistra, půjčovna kol, pobytový charakter, kultivace
- 7 ● Konverze (části) hospodářského dvora na multifunkční areál s ubytováním, restaurací a kreativními profesemi



# Cesta vody

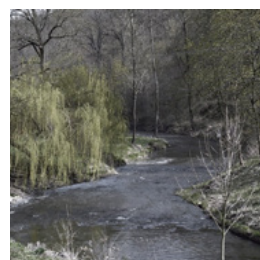
Modrá struna



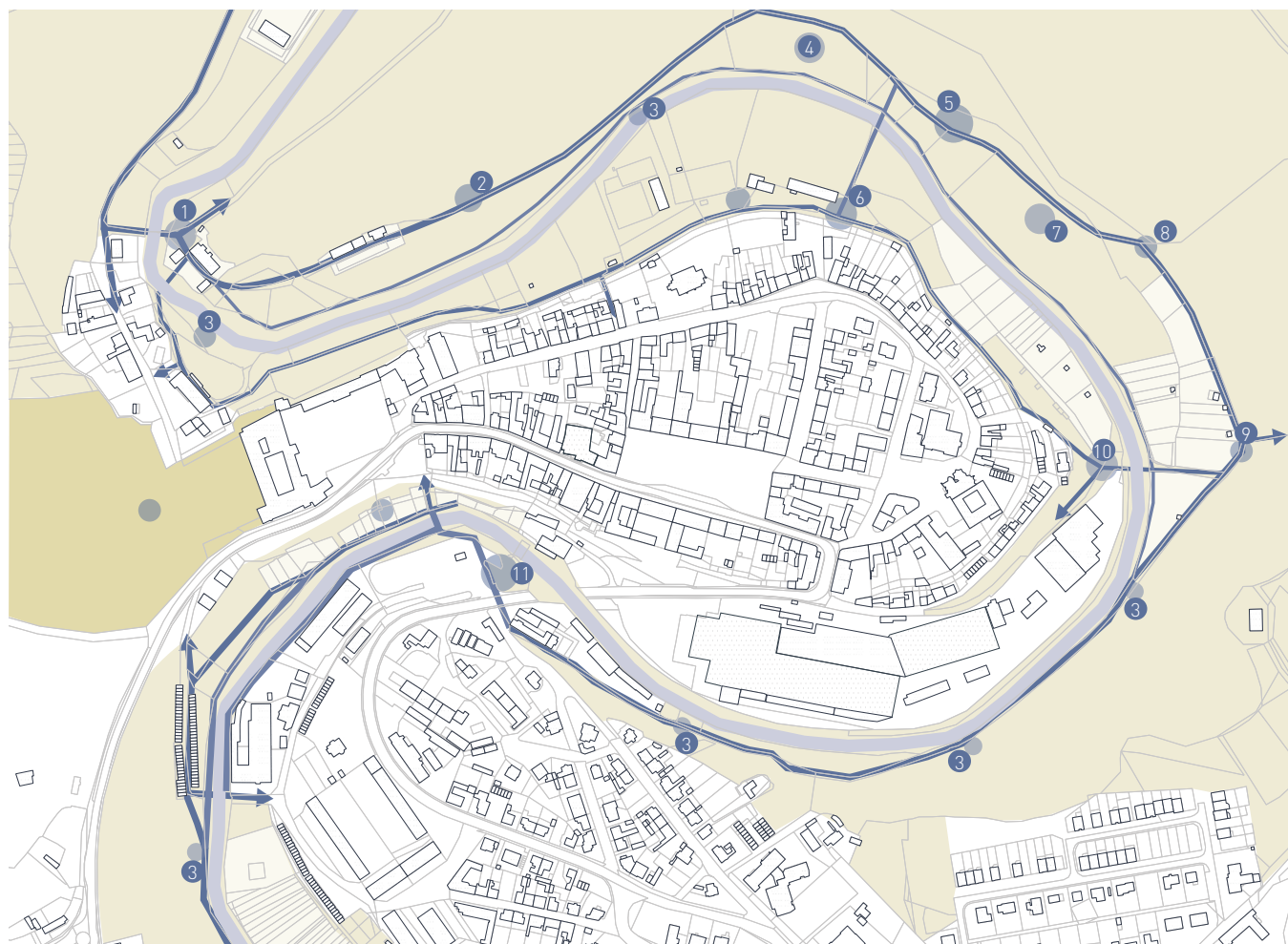
**Stávající** podoba cesty podél řeky v návaznosti na současné uzly a viditelnosti dominant (šípky).

- ① Discgolf v zámeckém parku
- ② Jez
- ③ Skupina památných stromů
- ④ Sportoviště
- ⑤ Dětské hřiště
- ⑥ Vrbová alej

- ⑦ Lavička
- ⑧ Zahrádky

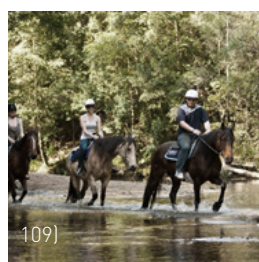


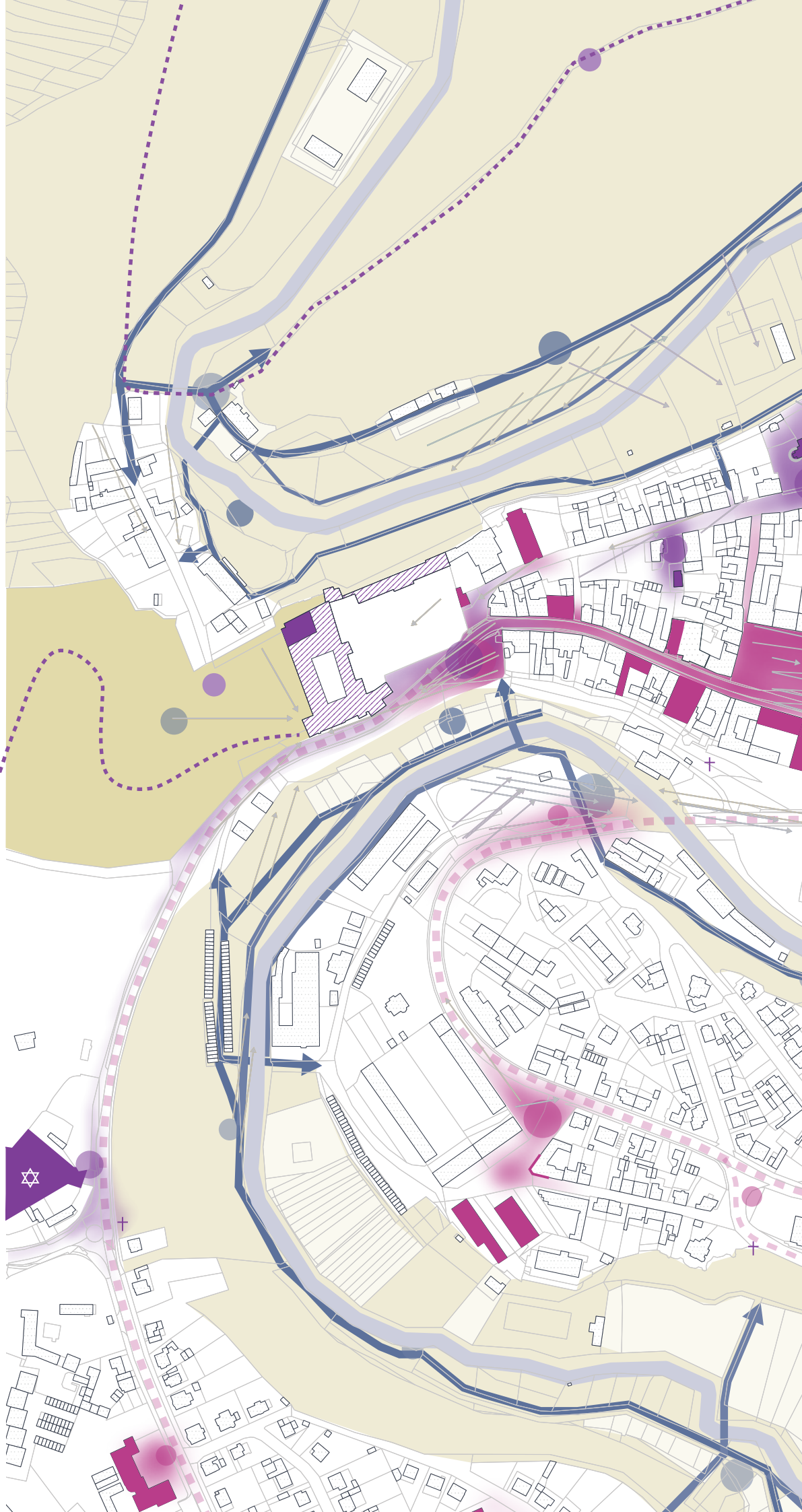




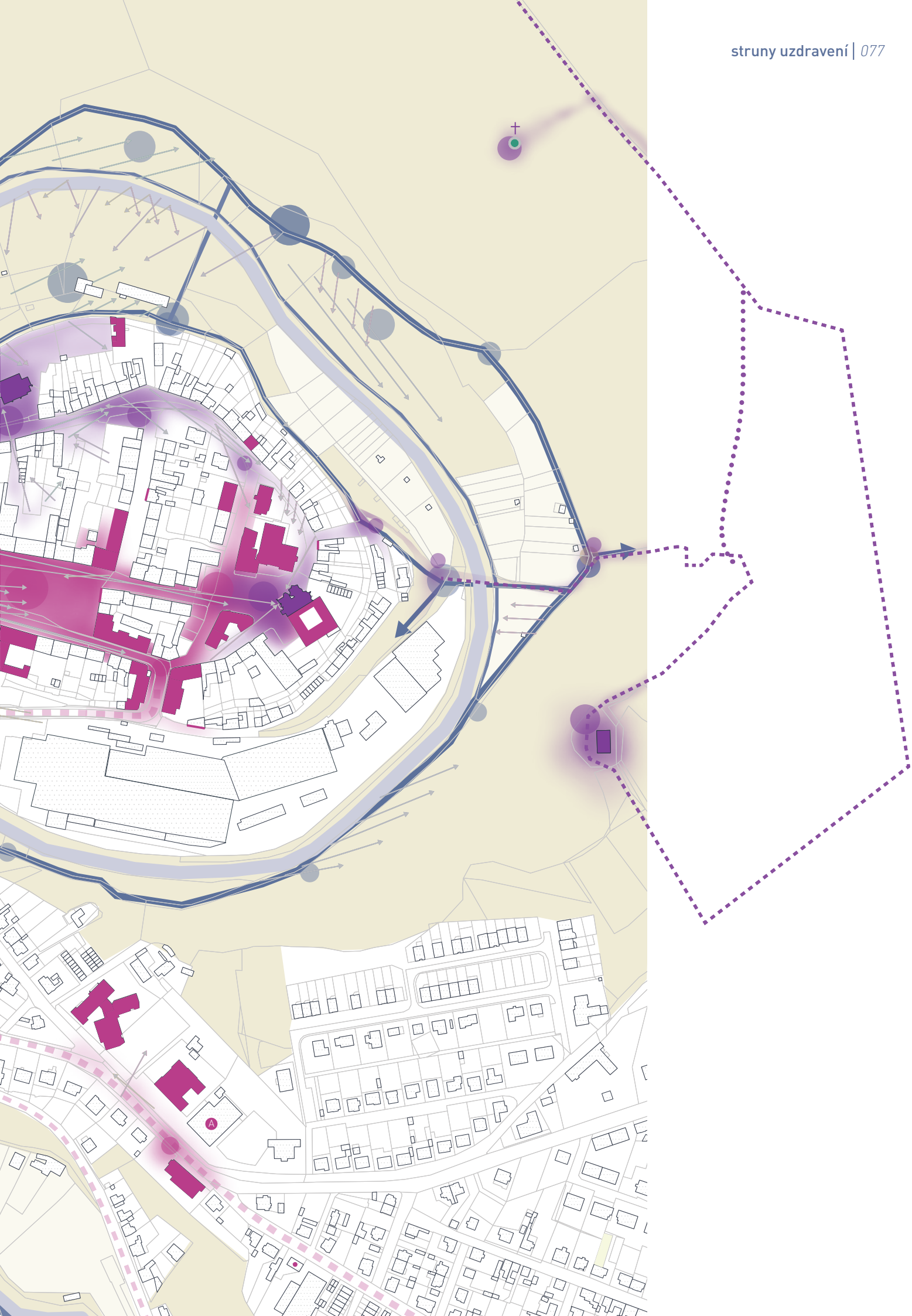
**Posílení** cesty podél řeky, vytvoření konstituty, doplnění příčných návazností, zahuštění novými uzly a aktivitami.

- |   |   |    |  |
|---|---|----|--|
| 1 | Hospůdka u mostku                                     | 7  | Sečená louka pro dětské hry sport, pastva koní                                   |
| 2 | Zastavení s posezením u tří stromů                    | 8  | Zastavení, miniworkout   |
| 3 | Bod přístupu k vodě/miniworkout                       | 9  | Zastavení, začátek křížové cesty   |
| 4 | Sečená pikniková louka                                | 10 | Kultivace plácku, pobytový charakter   |
| 5 | Hřiště a grillpoint                                   | 11 | Uzel u autobusového nádraží, bistra, půjčovna kol, pobytový charakter, kultivace |
| 6 | Rozšíření a kultivace zázemí sportoviště, občerstvení |    |  |

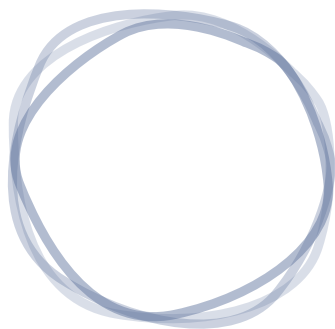












POKOJ

---

NÁVRHOVÁ ČÁST









## Průvodní zpráva

### 1. Základní údaje

Účel stavby:	Rekonvalescenční centrum pro onkologické pacienty
Místo stavby:	Palackého 97, 672 01 Moravský Krumlov Pozemky č. 255, 256, 254/1, 266
Celková plocha pozemku: <sup>1</sup>	3817 m <sup>2</sup>
Zastavěná plocha pozemku:	2829 m <sup>2</sup>

### 2. Prostorové souvislosti

Zvolené místo stavby se nachází v památkové zóně historického centra Moravského Krumlova, nacházejícím se na říčním ostrohu řeky Rokytné. Jedná se o jednu z největších proluk v těsné blízkosti hlavního náměstí, která po utrpění škod z druhé světové války dosud nebyla znovu zastavěna. Ze severu přiléhá ke klidné ulici Palackého lemované kompaktní, řadovou zástavbou jednopodlažních a dvoupodlažních domků bývalé židovské čtvrti. Ze strany vnitrobloku pak navazuje zástavba polyfunkčních dvou až čtyřpodlažních domů při hlavním náměstí. Součástí zvoleného pozemku je i historická sýpka z přelomu 19. a 20. století. Funkční struktura bloku je smíšená s převažující obytnou funkcí. V územním plánu je celá plocha bloku řazena do kategorie *plochy smíšené obytné městského centra*.

Přes parcelu prochází průjezd do vnitrobloku z ulice Palackého. Navazuje na něj pěší, veřejný, domovní průchod vedoucí na hlavní náměstí. Tato kontinuita byla v návrhu zachována.

V rámci návrhu byla okolní situace kromě samotného rekonvalescenčního centra doplněna o několik hmot dotvářející přímo navazující urbanistickou strukturu.

### 3. Stavební pozemek

Členitý pozemek, jehož hranice je dána respektováním současného vlastnictví a členění parcel, zasahuje hluboko do vnitrobloku. V současné době se na pozemku nachází garáž, drobná dílna autobusové společnosti (určeno k demolicí) a historická sýpka, kterou navrhuji ke konverzi. Z hlediska výškového členění je pozemek rozdělen při čele sýpky opěrnou zdí na dvě úrovně s rozdílem zhruba 3 m, ostatní plochy se mírně svažují směrem na sever.

Pozemek je připojen k veřejné komunikaci ze severu (ul. Palackého), návrh počítá se zachováním veřejného průjezdu do vnitrobloku - odděluje ho od parcely v podobě obytné ulice.

### 4. Urbanistické řešení

V rámci návrhu byla okolní situace kromě samotného rekonvalescenčního centra doplněna o několik hmot dotvářející přímo navazující urbanistickou strukturu. Obě nároží při křižovatce ulic Růžová a Palackého byla podpořena dostavbou, kdy na nároží řešeného bloku je navrhována obnova špitální kaple zaniklé po 2. sv. válce jako ekumenické kaple Uzdravení.

<sup>1</sup>Včetně průjezdu do vnitrobloku.



Urbanisticky byla řešena i část vnitrobloku při polyfunkčních domech. Doplněná hmota odráží měřítko sýpky a dává příležitost vzniku živého, obytného vnitrobloku přiléhajícího ke kulturnímu centru (Knížecí dům).

Návrh se zabývá i řešením přilehlého parteru ul. Palackého. Zeleň přimyká v podobě předzahrádek k domkové zástavbě, řeší členění povrchů a celkové uspořádání podřizuje okolním vizuálním vazbám.

Kontinuita současného průjezdu do vnitrobloku byla zachována a průjezd byl od parcely oddělen jako obytná ulice.

Urbanistické řešení při uliční čáře ul. Palackého vytváří spolu s dostavbou obou nároží sérii obytných nik v jinak přímé ulici. Čelní fasáda centra se přimyká k současné kompaktní řadové zástavbě a svým výškovým členěním navazuje na rytmus ulice s jedno a dvoupodlažními domy.

Samotná stavba rekonvalescenčního centra byla za účelem navázání na strukturu okolní zástavby rozčleněna do několika dílčích hmot proložených atrií, vycházejících z měřítka přilehlého okolí a jeho možného dalšího vývoje. Vložená struktura pracuje výškou jednoho a dvou podlaží, kdy se přízemní část směrem na jih postupně stává součástí přilehlého terénu. Jeho rovná, pochozí střecha s terasami a zelení se tak přimyká více povaze vnitroblokových dvorů a zahrad a dále nezahušťuje střešní kajinu.

## 5. Architektonické řešení, koncept

Základní strategií pro vytvoření bohatého obytného prostředí je rozčlenění objektu do dílčích hmot (*pokojů*) a jejich negativů (obytných *atrií*) reprezentující různé obsahové náplně a typologie. Vzájemné postavení dílčích hmot se odvíjí od vnitřní komunikační struktury. Tu tvoří jednoduché schéma šesti uzlů propojených na principu "větrného mlýna" - přesmyk cest vytváří pobytové niky a eliminuje jinak dlouhé chodby připomínající nemocniční prostředí. Nejde tedy pouze o chodbu, ale o prostor setkávání, pobývání, pozorování, prostor pro rozhovory či hry.

Některé hmoty se propisují do druhého podlaží a stávají se součástí střešní krajiny, jiné zůstávají přízemní s plochou, zelenou střechou, které se ve vnímání z ptáčích perspektivy stávají součástí vnitroblokových zahrad a dvorů. Objekty vystupující do druhého podlaží jsou zastřešeny vlastní střešní krajinou na principu lomenicových střech. Ta je osobitou, současnou interpretací rozmanité střešní krajiny Moravského Krumlova a proměnlivého reliéfu okolní krajiny.

Vnější fasády tvoří kompaktní fasáda prolomená dřevěnými okny, výraz stavby se tak přimyká k charakteru fasád okolní zástavby. Do vnitřních dvorů se fasády otevírají po vzoru římských atriových domů. Tvoří je převážně prosklená fasáda vertikálně členěná dřevěnými sloupky.

## 6. Provozní řešení

Provozy reprezentované jednotlivými hmotami - *pokoji* jsou propojeny sítí komunikací - jedním, plynulým komunikačním prostorem rozevírajícím se v v šesti hlavních uzlech do obytných nik.

Provozy je možné rozlišit na *soukromé* (soukromé ubytování v pokojích) a *sdílené* (možnost využívání veřejností za určitého režimu - stravování, lékař, psycholog, wellness a fitness). Soukromé provozy se přimykají k západní části parcely, která přiléhá sousedícím zahradám. Je tak možné obyvatelům zajistit vyšší míru soukromí a orientaci do klidných atrií a zahrad. Při

východní straně parcely sousedící s průjezdem do vnitrobloku jsou řazeny provozy s možností sdílení a bez výlučných nároků na přímý kontakt se zahradou či dvorem. Část wellness a fitness je vybavena i vlastním vstupem.

První čtyři uzly se přimykají k hlavnímu vnitřnímu dvoru, symbolu komunity, prostoru pro rozmanité akce a události pod širým nebem. Prvním uzlem je při vstupu do objektu prostor foyer s recepcí, malým bioobchodem, vstupem do restaurace a do administrativního bloku. Komunikačním jádrem se také dostaneme do horní místnosti pro workshopy či horního patra jídelny s terasou a prostorem pro kurzy vaření. Druhý uzel spojuje v přízemí ordinaci lékaře, kanceláře psychologů a terapeutické místnosti. S třetím uzlem reprezentující zázemí klientů v podobě kuchyně a společenské místnosti je propojený širším krčkem. Společně tvoří jakési srdce - střed areálu. Odtud je možné pokračovat v rovině přízemí či po schodech nahoru do dalších částí ubytování, na střešní terasy nebo do horní terapeutické místnosti určené pro arte- a muzikoterapii.

Ubytování tvoří celkem 26 pokojů hotelového standardu, z nichž čtyři jsou bezbariérové apartmány s vlastní kuchyňkou a možností přistýlky, tři jsou jednolůžkové a ostatní dvoulůžkové. Ubytovací bloky se přimykají k polosoukromým atriím, do kterých mají pokoje v přízemí přímý vstup s terasou.

Do wellness a fitness části se dostaneme vnitřní komunikací, je však napojena na veřejné prostranství i samostatným vstupem pro možnost snadnějšího využívání části širší veřejností. Po vstupu pokračujeme přes šatny a umývárny rovněž k vnitřnímu bazénu a saunám nebo po schodech nahoru k procedurám či posilovně a zrcadlovému sálu nacházejícím se v konverzovaném objektu sýpky.

Vnější bazén umístěný v horní zahradě zadní části areálu je oproti vnitřnímu bazénu určen pouze pro ubytované klienty.

V podzemním podlaží se nachází hromadné garáže s technickým zázemím, zázemím zaměstnanců a pronajímatelnými sklady pro ubytované klienty.

## 7. Kapacity, stavební program

Rekondiční centrum je určeno především pro doléčení onkologických pacientů po úspěšně prodělané léčbě. Tito pacienti jsou stabilizovaní, samostatní a nejsou závislí na intenzivní lékařské péči. Program byl sestaven tak, aby co nejlépe odpovídal potřebám doléčení takových klientů v psychosomatickém pojetí - s péčí o tělo, duši (i ducha - zajištěno externě).

Kapacita objektu vychází z ideálního počtu klientů v terapeutické skupině (6-10). Program počítá se zázemím pro čtyři takové skupiny (4x8) a možností doprovodu blízké osoby (+9) nebo případnou rezervou pro další účastníky.



Provoz	Plocha (m <sup>2</sup> )	Provoz	Plocha (m <sup>2</sup> )
Vstup, recepce	99,2	Psychoterapie	169,4
Bioobchod	20,4	Kancelář psychologa	2x 12,6
Sklad obchodu	17,6	Konzultační místnost	12,6
Administrativa	108,6	Malá terapeutická místnost	24,2
Kancelář	2x31,4	Velká terapeutická místnost	51,8
Jednací místnost	12,4	Workshopy a kurzy	55,6
Sklady	12,4	Wellness a Fitness	697,6
Ředitelna	21,0	Předprostor, šatny a umýv.	188,5
+ Konzultační místnosti	2x7,2	Zrcadlový sál	107,3
Ubytování	396,1	Posilovna	54,0
Pokoje dvoulůžkové	10x22,0	Sklad	8,2
	3x19,5	Bazén a wellness	263,8
Pokoje jednolůžkové	3x19,5	Procedury	75,8
Bezbariérový dvoulůžkový	22,0	Správa a údržba	141,2
Apartment	4x36,7	Sklad náradí	8,5
Stravování	251,6	Prádelna	25,2
Odbytová plocha	66,5	Technické zázemí	107,5
Kurzy vaření/odbytová plocha	51,2	Garáže	1285,2
Zázemí přípravný	109,2		
WC	24,7		
Lékař a sestra	42,8		
Sestra	14,9		
Noční místnost	10,2		
Vyšetřovna	17,7		

## 8. Stavební řešení

### Založení

Založení objektu se předpokládá na kombinaci monolitické železobetonové vany (na půdorysu 1. PP) se základovými pasy (ostatní části). Potřebné zabezpečení základu sýpky bude individuálně posouzeno po odhalení základové konstrukce a zjištění jejího stavu.

### Svislé konstrukce

Nosný systém suterénu tvoří rastr železobetonových sloupů s průvlaky v kombinaci se železobetonovými stěnami. Nosný systém ostatních podlaží tvoří kombinace zděných, nosných stěn a subtilních ocelových sloupů vylívaných betonem. V exteriéru jsou použity sloupy dřevěné. Obvodové zdivo je navrženo z broušených, cihelných tvárnic s výplní z minerální izolace. Příčky jsou tvořeny zděnými tvárnicemi. Stěny sýpky tvoří původní zdivo z klasických pálených cihel.

### Vodorovné konstrukce

Strop suterénu je tvořen železobetonovou deskou vynášenou železobetonovými průvlaky. Obdobně je řešen i strop v prvním nadzemním podlaží. Strop a zároveň zastřešení druhého nadzemního podlaží tvoří železobetonová, monolitická lomenice s uzavřeným obvodem. Strop sýpky se předpokládá původní železobetonový vynášený ocelovými sloupky na ose objektu. V části zrcadlového sálu bude tento strop demolován a vznikne velkorysý, převýšený prostor.

### Výplně otvorů

Na objektu jsou navrženy dva typy zasklení. Převážná část fasád orientovaných do veřejného prostranství a fasády obytných pokojů má výplně okenních otvorů tvořeny dvojitým zasklením v hlubokém, dřevěném rámu na principu fasády *pfosten-riegel*. Parapet je kryt titanzinkovým plechem s povrchovou úpravou s imitací dřeva. Fasády orientované do vnitřních atrií jsou převážně tvořené kontinuálním zasklením izolačním trojsklem vynášeným dřevěnými sloupky s dřevěnou krycí lištou (princip vertikálního kotvení *pfosten-riegel*). Otevíravé otvory včetně vstupních dveří jsou navrženy jako prosklené v principu fasádního systému.

Vstupy do vnitřních místností tvoří dřevěné dýhované dveře, odstín dub, u vstupů do pokojů, kanceláří terapeutů a ordinace lékaře s horním světlíkem. Výplně dveřních otvorů v technických místnostech tvoří dveře foliované, barva antracit.

Výplně otvorů sýpky jsou tvořeny dřevěnými okny či prosklenými dveřmi s plným dřevěným obložení parapetu, nadpraží a ostění.

### Úpravy povrchů

Vnější úpravy - povrch zděných svislých konstrukcí bude opatřen ručně nahazovanou hrubou vápennou omítkou ve světlém odstínu. Fasáda sýpky bude zapravena maltou a natřena bílým fasádním nátěrem s ponechanou strukturou cihly. Dřevěné konstrukce budou proti vnějším vlivům opatřeny slabovrstvou ochrannou lazurou.

Vnitřní úpravy - povrchy vnitřních stěn tvoří hladká omítka s bílým nátěrem. V hygienických místnostech budou stěny obloženy teracovým obkladem.

Povrch lomenicové stropní konstrukce 2. NP zůstává v pohledovém betonu.

### Podlahy

Vnitřní pochozí vrstvu prvního podlaží tvoří lité teraco, v pokojích ubytovaných a malých terapeutických místnostech pak dřevěná dubová podlaha. Ve druhém nadzemním podlaží je navržena technická podlaha kryta teracovými dlaždicemi, v pokojích opět dřevěnou, dubovou podlahou. Atria a pochozí střechy jsou dlážděny vápencovými dlaždicemi úzkého formátu s minimálními sparami. Povrch tanečního sálu sýpky tvoří odpružená taneční podlaha v bílé barvě. V posilovně je instalován zátěžový koberec v našedlém odstínu.

## Střecha

Střecha jednopodlažních objektů je řešena jako plochá s kombinací intenzivní zelené střechy a pochozí plochy. Pochozí plochy jsou kryté vápencovými dlaždicemi úzkého formátu s minimálními sparami. Intenzivní střecha s tloušťkou substrátu 350 mm je osázena nízkou vegetací ve skladbě odpovídající lokálním společenstvům. Atiky ploché střechy jsou opatřeny oplechováním z TiZn plechu, směrem do atria je atika nahrazena dřevěným laťkovým plotem kotveným do stropní konstrukce.

Povrch lomenicových střech je tvořen sklovláknobetonovými deskami. Rozhraní mezi svislou a vodorovnou konstrukcí je bezatikově ukončeno rozdělovacím plechem s výztužnými žebry.

Jako střešní krytina dřevěného krovu sýpky je navržena původní bobrovka (recyklace stávajících nepoškozených dílů).

## 8. Technické zařízení budovy

### Vytápění

Vytápění objektu je zajištěno teplovodním systémem. Teplá voda bude ohřívána v místě spotřeby. Ve společných prostorách bude vytápění podlahové, v pokojích a kancelářích pak deskovými radiátory s možností vlastní regulace. V objektu bude navržena rekuperační jednotka.

### Větrání

V objektu je navržena strojovna vzduchotechniky s VZT jednotkou v návaznosti na šachtu a strojovna chladicí jednotky. Předpokládá se kombinace přirozeného a nuceného větrání.

### Odvodnění, hospodaření s dešťovou vodou

Šikmé střechy budou v místě úžlabí odvodněny střešními vtoky vedenými ve stěnových konstrukcích nebo při nich. Obdobně bude řešeno odvodnění střech plochých. Vnitřní dvory budou vyspádovány a též odvodněny. Dešťová voda bude sbírána do dešťové jímky a zpětně využita na zavlažování zahrady a zelených střech. Na nezastavěných částech pozemku je počítáno s přirozeným vsakem.

### Elektrika

Rozvodna je spolu se záložním zdrojem energie umístěna v suterénu objektu v návaznosti na instalační šachtu.

### Požární řešení

Stavba je dělená na požární úseky oddělené požárními konstrukcemi. Z každého místa objektu jsou dostupné minimálně dvě únikové cesty. Součástí objektu musí být značení směrů únikových cest, osvětlení, elektronická požární signalizace a hydranty.

# Místo Pokoje

Centrum Pokoj zaceluje svou strukturou jednu z největších proluk v historickém centru města Moravský Krumov, které od svého smutného vzniku na konci druhé světové války zatím nebyly zastavěny.

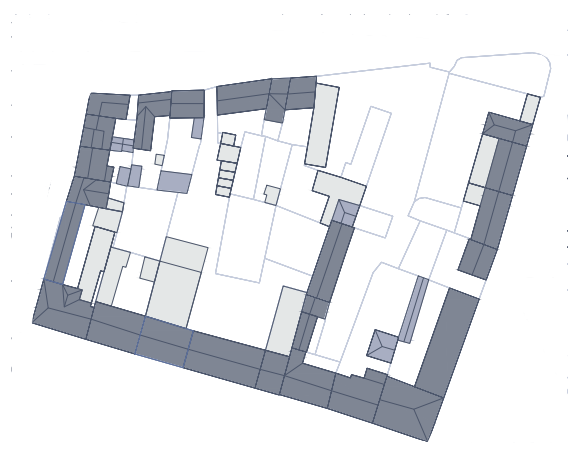
Hmotové řešení návrhu se odvíjí od měřítka a intenzity lokální zástavby. Počítá však s možností dalšího rozvoje a zahušťování lokality dle vzorů z jiných částí historického cetra. Tento pravděpodobný vývoj ve své výsledné hustotě a intenzitě reflektuje.

*Ve schématech možného zahuštění nejde o urbanistický návrh, ale pouze o schematické znázornění možných rezerv a výslednou hustotu lokality. Jedná se o variantu doplnění současné situace při zachování nebo jen minimálními změnami dnešní parcelace.*

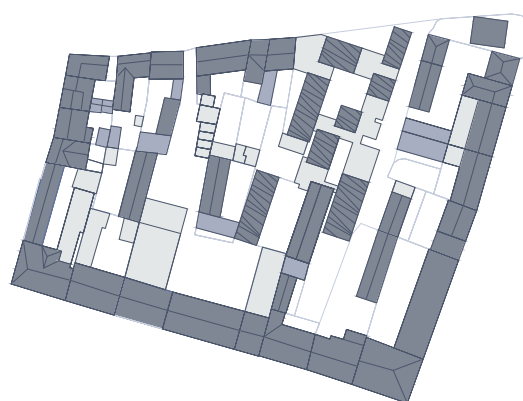


Historická stopa dle katastrální mapy evidenční (1826-56)

Schéma možného zahuštění  
dle zapojení do střešní krajiny



Současný stav



Možný vývoj

- Objekty určující střešní krajinu a hlavní tvar zástavby
- Objekty dotvářející střešní krajinu
- Objekty nezapojené do střešní krajiny





SCHWARZPLAN 1:5000

Schéma možného zahuštění  
Teplé a studené objekty



Současný stav



Možný vývoj

- Teplé objekty (obytné a polyfunkční domy)
- Studené objekty (dílny, sklady, hospodářské objekty, jednotlivé prodejny)





KOSTEL VŠECH SVATÝCH

KAPLE  
UZDRAVENÍ

KAVÁRNA | KREATIVNÍ ZBOŽÍ | EXPOZICE

NÁMĚSTÍ TGM

KNÍŽECÍ DŮM

LEGENDA

- ..... hranice řešeného území
- nová dostavba
- ▨ stávající zástavba
- - - konverze objektu
- ▨ rezervy zahuštění bloku
- △ vstup
- - - průchod

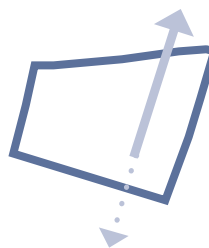
0 10 15 m M 1:750





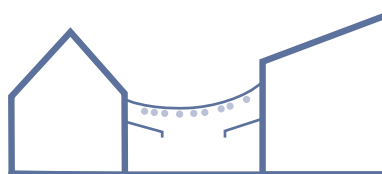
### Pobytové zálivy

Urbanistické řešení při uliční čáře ul. Palackého vytváří spolu s dostavbou obou nároží sérii obytných nik v jinak přímé ulici.



### Zachování prostupnosti

Vjezd do vnitrobloku a půchod až na hlavní náměstí zůstává zachován.



### Živý dvůr

Vnitroblok historického Knížecího domu se sídlem muzea a kulturního střediska je uzavřen novou hmotou s kavárnou a obchody s kreativním zbožím.



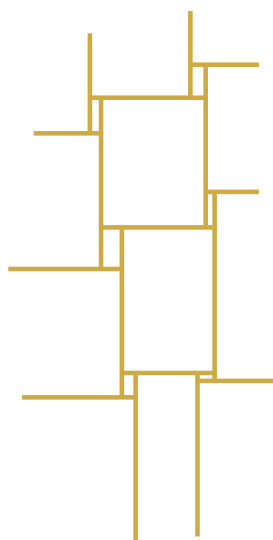
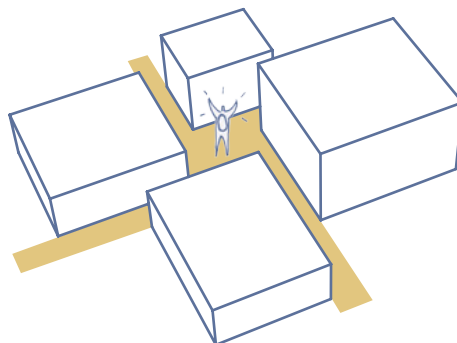






# Za obytnost!

Základní strategií pro vytvoření bohatého obytného prostředí je rozčlenění objektu do dílčích hmot (*pokojů*) a jejich negativů (obytných *atrií*) reprezentující různé obsahy. Vzájemné postavení dílčích hmot se odvíjí od jednoduchého principu "větrného mlýna" - přesmyk cest vytváří pobytové niky a eliminuje jinak dlouhé chodby. Nejde tedy pouze o chodbu, ale o prostor setkávání, pobývání, pozorování, prostor pro rozhovory či hry.



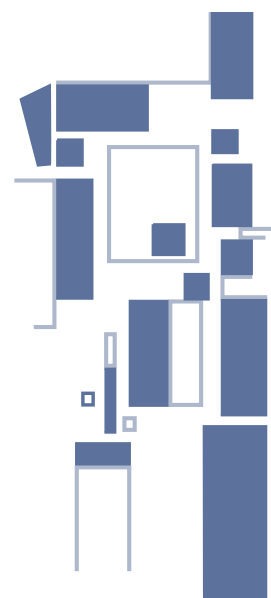
## Šest uzlů

Komunikační síť tvoří šest uzlů na principu *větrného mlýna*.



## Atria

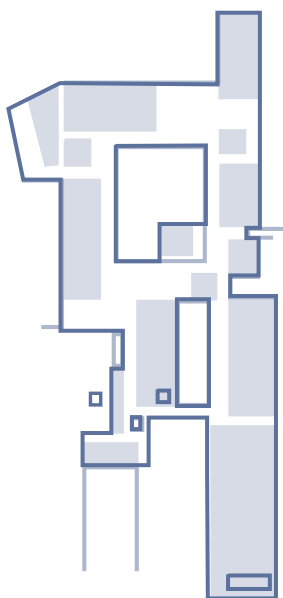
Struktura stavby je členěna pobytovými a osvětlovacími atrií.



## Struktura přízemí

Vnitřní struktura jednotlivých *pokojů* - objemů s obsahy, sleduje základní zastavovací princip.





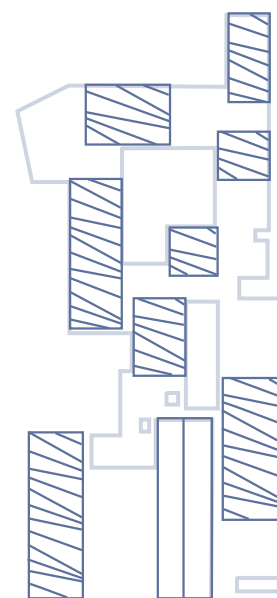
### Deska

Přízemní pokoje včetně komunikačních prostor přikrývá stropní konstrukce splývající s úrovní zvýšeného terénu.



### Vystupující objekty

Do druhého podlaží vystupuje pouze několik hmot. Stavba tak reaguje na měřítko a strukturu okolní zástavby.



### Střešní krajina

Objekty 2. NP přikrývá střešní krajina z betonové lomenice. Svou různorodostí reaguje na rozmanitost okolních střech a přírodní krajiny.







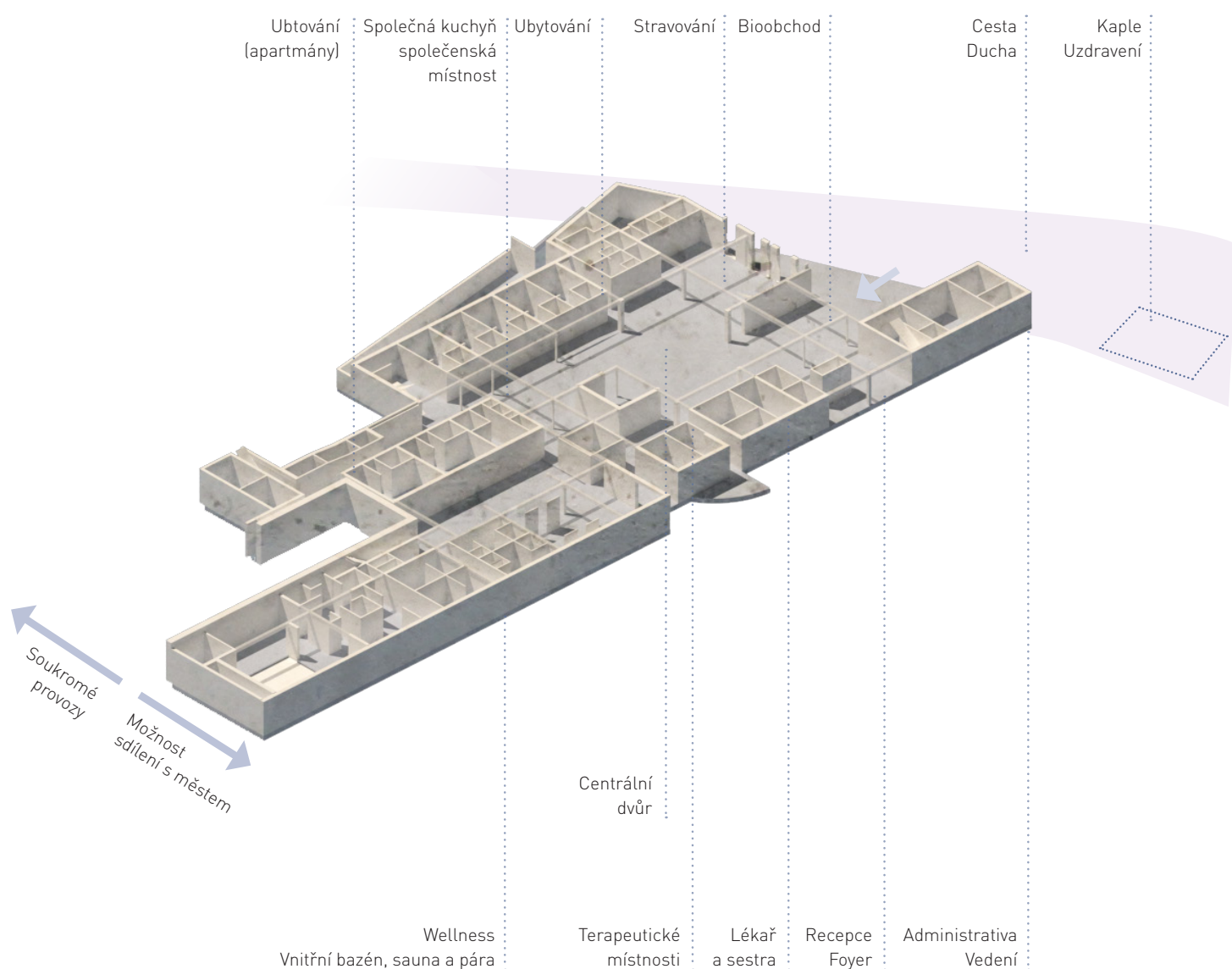






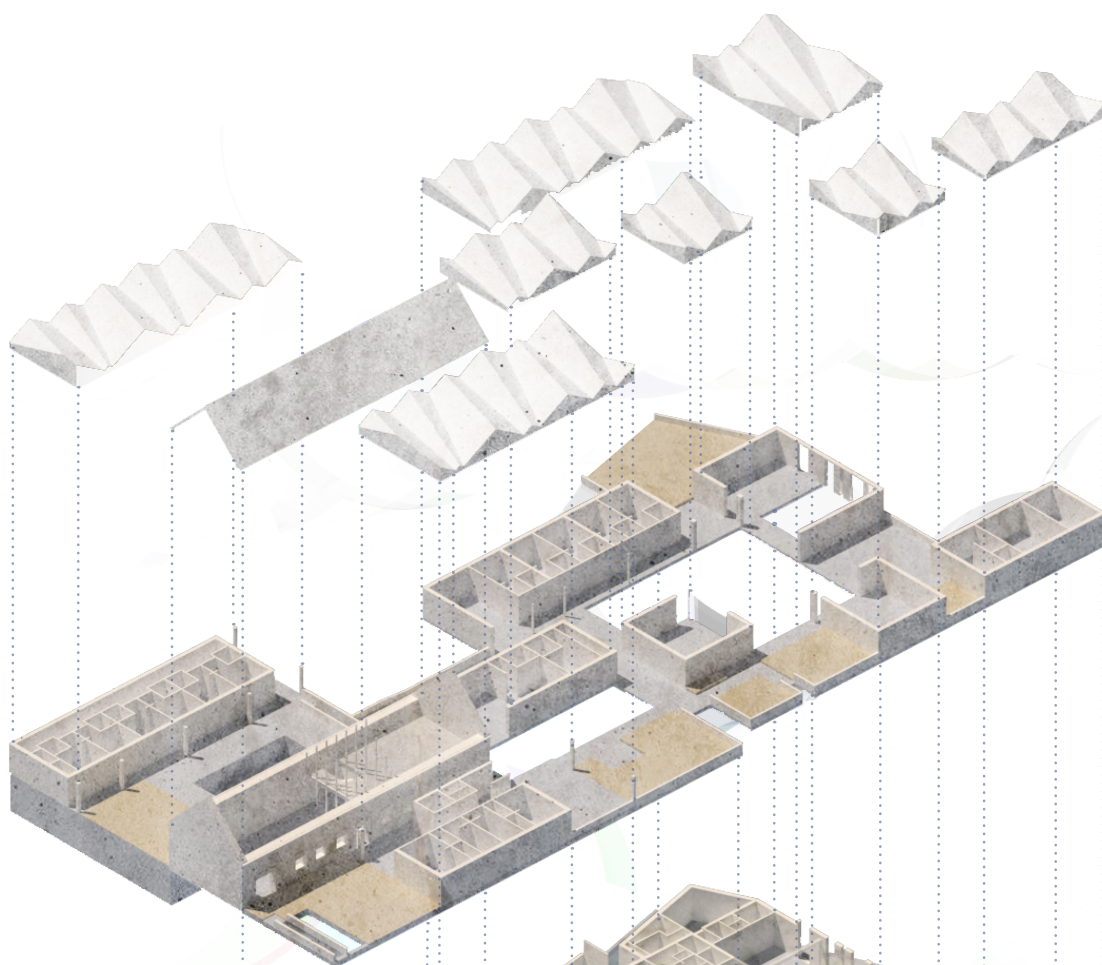
# tělo, duše, duch

Jednotlivé objemy - *pokoje* - představují různé obsahy a vnitřní náplně. Ty reprezentují péči člověka v psychosomatickém pojetí - jeho tělo (stravování, wellness, kúry a pohyb), duši (psychoterapie, arte. a muzikoterapie) i ducha. Spirituální složka je reprezentována přimknutí centra k duchovní straně místa a záměrem obnovy sousedící špitální kaple na ekumenickou kapli Uzdravení.



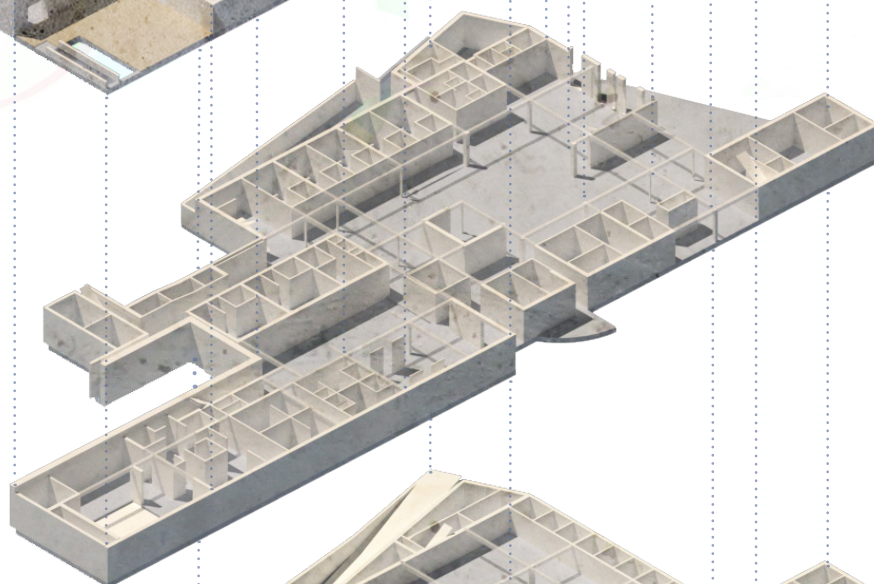
### Střešní krajina

Vybíhající objekty přikrývá osobitá střešní krajina vycházející z různorodosti střech v okolí, která dodává centru identitu a osobitý charakter.



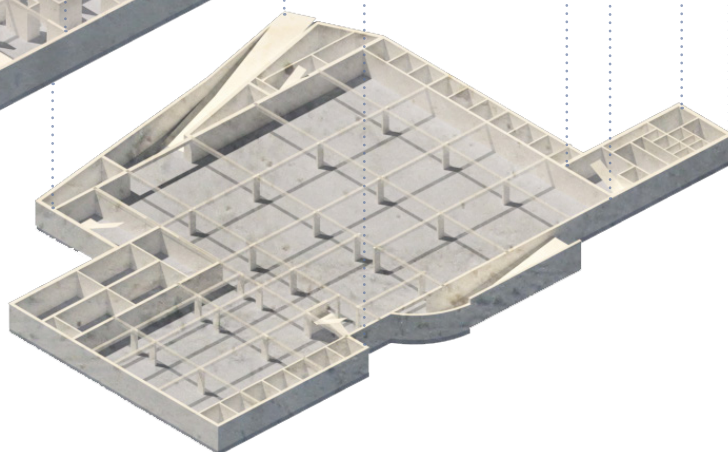
### Druhé podlaží

Nad stropní desku navazující na úroveň podlahy sýpky vybíhá několik objektů, rovné střechy jsou kombinací pochozích teras a zelené střechy.



### První podlaží

Hlavní podlaží se vstupem a klíčovými provozy seskupených v šesti uzlech kolem vnitřních dvorů.



### Suterén

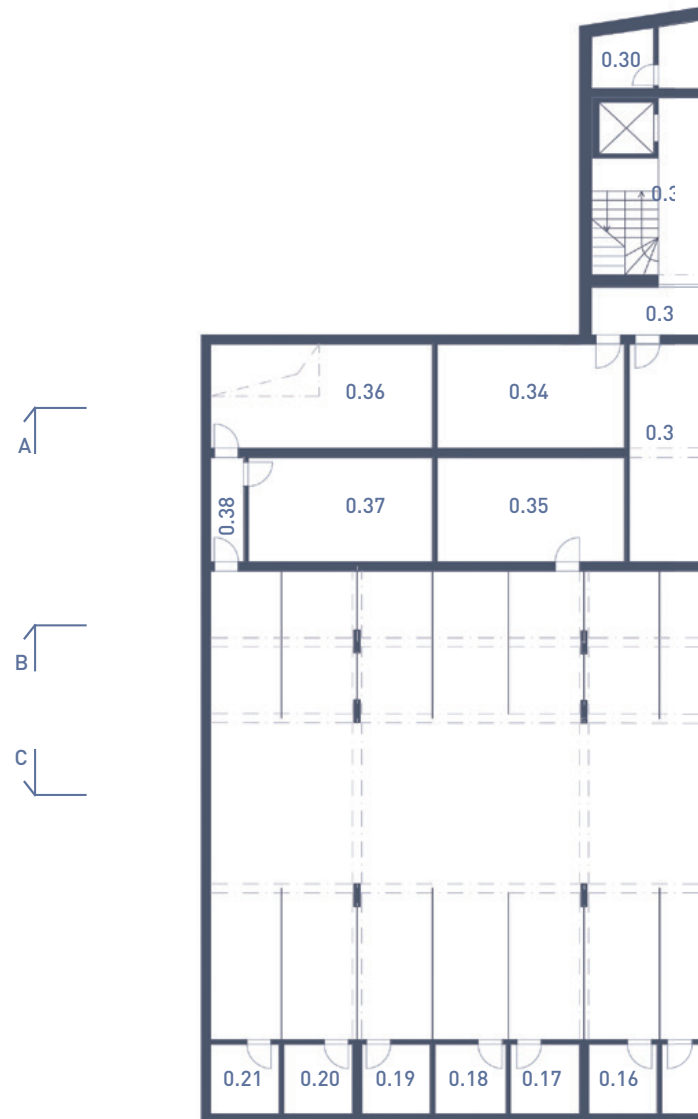
Hromadné garáže (45 míst) s technickým zázemím a pronajímatelnými sklady pro dlouhodobě ubytované.









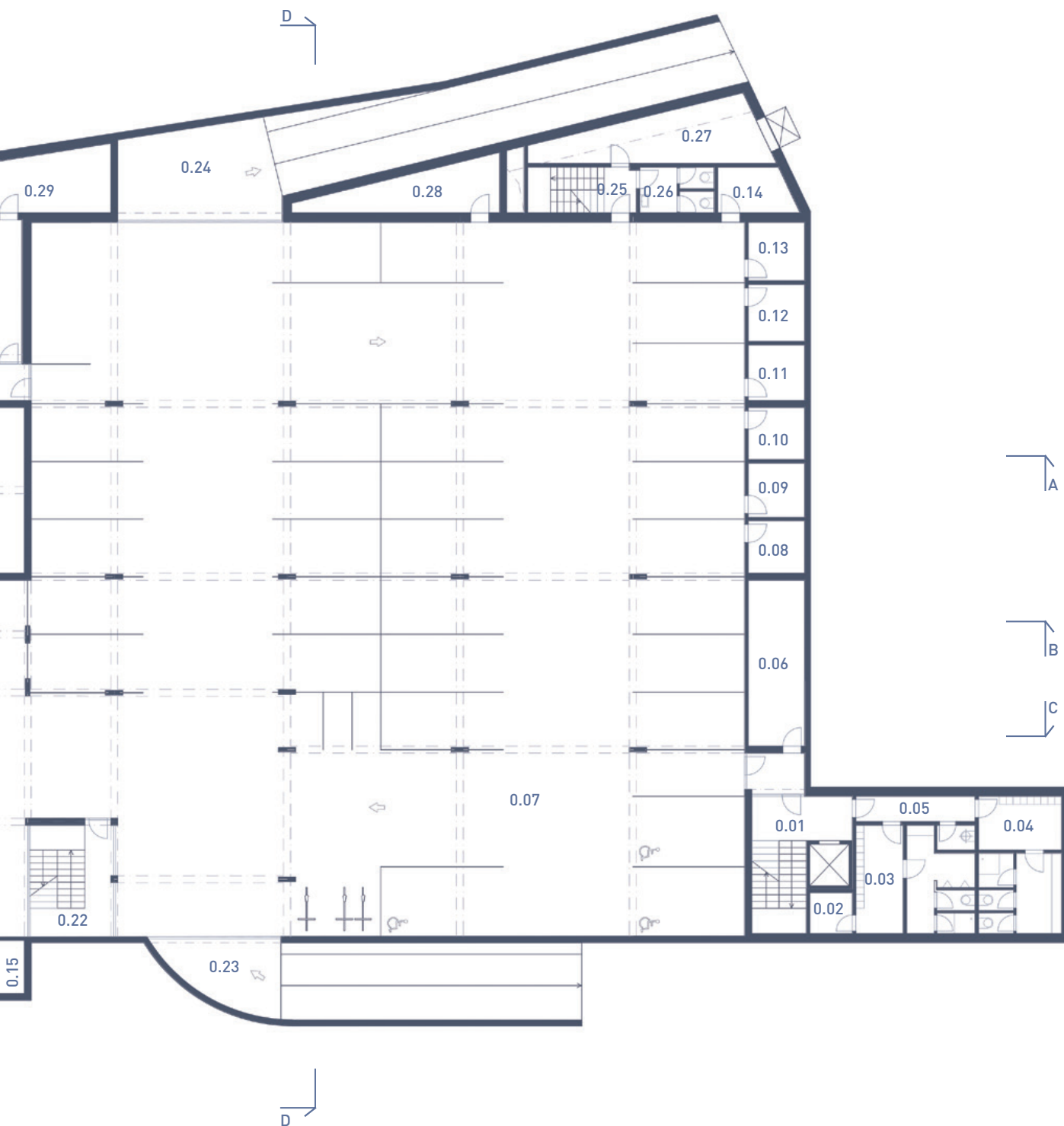


## PŮDORYS 1. PP 1:250



## LEGENDA MÍSTNOSTÍ

0.01	komunikační jádro	22,1 m <sup>2</sup>	0.23-24	rampy vjezd, výjezd	147,5 m <sup>2</sup>	0.33	prádelna	25,2 m <sup>2</sup>
0.02	strojovna výtahu	3,3 m <sup>2</sup>	0.25	schodiště zázemí kuchyně	9,1 m <sup>2</sup>	0.34	sklad nábytku/ rez. TM	24,4 m <sup>2</sup>
0.03	zázemí zaměst. - muži	23,6 m <sup>2</sup>	0.26	zázemí personálu kuchyně	6,5 m <sup>2</sup>	0.35	zdroj tepla, ohřev TUV	24,4 m <sup>2</sup>
0.04	zázemí zaměst. - ženy	21,4 m <sup>2</sup>	0.27	odpadky	20,2 m <sup>2</sup>	0.36	strojovna VZT	28,7 m <sup>2</sup>
0.05	chodba	5,7 m <sup>2</sup>	0.28	rozvodna	14,5 m <sup>2</sup>	0.37	chlazení	24,1 m <sup>2</sup>
0.06	sklad bioobchodu	17,6 m <sup>2</sup>	0.29	sklad pomůcek	15,6 m <sup>2</sup>	0.38	chodba	3,7 m <sup>2</sup>
0.07	hromadné garáže	1285,2 m <sup>2</sup>	0.30	strojovna výtahu	3,8 m <sup>2</sup>			
0.08-21	sklady pro ubytované	79,8 m <sup>2</sup>	0.31	komunikační jádro	26,3 m <sup>2</sup>			
0.22	venkovní schodiště	18,3 m <sup>2</sup>	0.32	zádveří, chodba	7,2 m <sup>2</sup>			







PŮDORYS 1. NP 1:250



## LEGENDA MÍSTNOSTÍ

1.01	zádveří	12,8 m <sup>2</sup>	1.09	příslušenství recepce	3,7 m <sup>2</sup>	1.20	stravování	94,9 m <sup>2</sup>
	obytná komunikace	371,2 m <sup>2</sup>	1.10-11	konzultační místnosti	2x7,2 m <sup>2</sup>	1.21	zásobování	3,9 m <sup>2</sup>
1.02	foyer s recepcí	95,5 m <sup>2</sup>	1.12	sestra	14,9 m <sup>2</sup>	1.22	sklad	8,1 m <sup>2</sup>
1.03	bioobchod	20,4 m <sup>2</sup>	1.13	noční místnost	10,2 m <sup>2</sup>	1.23	přípravna pokrmů	24,8 m <sup>2</sup>
1.04	komunikační jádro	22,7 m <sup>2</sup>	1.14	vyšetřovna	17,7 m <sup>2</sup>	1.24	sklad	3,9 m <sup>2</sup>
1.05	kancelář	31,4 m <sup>2</sup>	1.15-16	kancelář psychologa	2x12,6 m <sup>2</sup>	1.25	WC muži	8,9 m <sup>2</sup>
1.06	jednací místnost	12,4 m <sup>2</sup>	1.17	malá terapeutická místnost	24,2 m <sup>2</sup>	1.26	WC ženy	7,6 m <sup>2</sup>
1.07-08	sklad	8,0 m <sup>2</sup>	1.18	konzultační místnost	12,6 m <sup>2</sup>	1.27	WC bezbariérové	4,3 m <sup>2</sup>
1.08	sklad	3,3 m <sup>2</sup>	1.19	společenský prostor s kuchyní	68,7 m <sup>2</sup>	1.28-32	dvoulůžkové pokoje	5x22 m <sup>2</sup>



1.33	komunikační jádro	36,7 m <sup>2</sup>	1.44	strojovna výtahu	3,2 m <sup>2</sup>	1.53	WC muži, ženy	4,6 m <sup>2</sup>
1.34	sklad	3,9 m <sup>2</sup>	1.45	zádveří	3,9 m <sup>2</sup>	1.54	úklidová místnost	2,9 m <sup>2</sup>
1.35	úklidová místnost	2,6 m <sup>2</sup>	1.46	zádveří	12,9 m <sup>2</sup>	1.55	bazénová technika	12,5 m <sup>2</sup>
1.36	dvoulůžkový pokoj bezbar.	22,0 m <sup>2</sup>	1.47	vstup, šatny, chodba well.	164,2 m <sup>2</sup>	1.56	únikové schodiště	8,7 m <sup>2</sup>
1.37-38	apartmány (bezbar.)	3,9 m <sup>2</sup>	1.48	WC muži	21 m <sup>2</sup>	1.57	hlavní dvůr	235,3 m <sup>2</sup>
1.39-40	sklad	8,8 m <sup>2</sup>	1.49	WC ženy	21 m <sup>2</sup>	1.58	zahrada	91,4 m <sup>2</sup>
1.41	šachta vzduchotechniky	6,5 m <sup>2</sup>	1.50	sprchy, sušárna muži	20,4 m <sup>2</sup>	1.59	dvůr	100,6 m <sup>2</sup>
1.42	hospodaření s vodou	13,8 m <sup>2</sup>	1.51	sprchy, sušárna ženy	20,4 m <sup>2</sup>	1.60	atrium	10,3 m <sup>2</sup>
1.43	bazénová technika	12,9 m <sup>2</sup>	1.52	wellness, bazén	201,8 m <sup>2</sup>			



PŮDORYS 2. NP 1:250



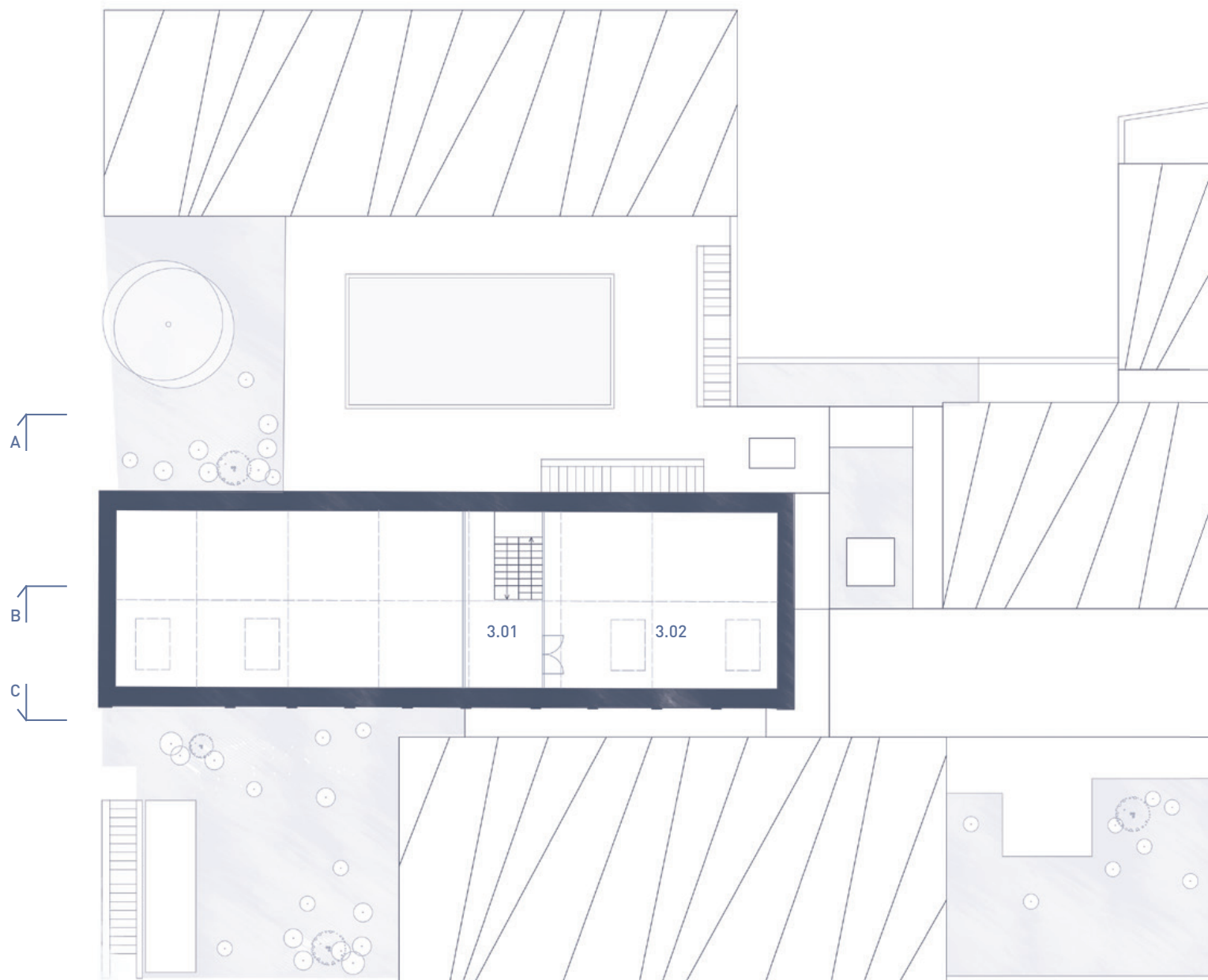
## LEGENDA MÍSTNOSTÍ

2.01	komunikační jádro	12,8 m <sup>2</sup>	2.15	chodba	26,8 m <sup>2</sup>	2.25	úklidová místnost	2,25 m <sup>2</sup>
2.02	kancelář	95,5 m <sup>2</sup>	2.16	dvoulůžkový pokoj bezbar.	22 m <sup>2</sup>	2.26	WC personál	2,25 m <sup>2</sup>
2.03	ředitelna	21,0 m <sup>2</sup>	2.17	apartmán bezbar.	36,7 m <sup>2</sup>	2.27	WC bezbariérové	5,3 m <sup>2</sup>
2.04	Workshopy a semináře	55,6 m <sup>2</sup>	2.18-19	WC muži, ženy	5,2 m <sup>2</sup>	2.28	schodišťová hala	24,0 m <sup>2</sup>
2.05	balkon jídelny/kurzy vaření	64,5 m <sup>2</sup>	2.20	obytná chodba	58,4 m <sup>2</sup>	2.29	posilovna	54,0 m <sup>2</sup>
2.07	velká terap. místnost	51,8 m <sup>2</sup>	2.21	kosmetická lůžka	20,8 m <sup>2</sup>	2.30	sklad nářadí	8,2 m <sup>2</sup>
2.08-12	dvoulůžkové pokoje	5x21,5 m <sup>2</sup>	2.22	koupele	15,2 m <sup>2</sup>	2.31	sklad nářadí údržby	8,5 m <sup>2</sup>
2.13	chodba	35,3 m <sup>2</sup>	2.23	zábaly	15,2 m <sup>2</sup>	2.32	zdracadlový sál	107,3 m <sup>2</sup>
2.14	komunikační jádro	36,7 m <sup>2</sup>	2.24	masážní lůžka	20,8 m <sup>2</sup>	2.33	chodba	37,8 m <sup>2</sup>





2.34-36	jednolůžkové pokoje	3x19,5 m <sup>2</sup>
2.37-39	dvoulůžkové pokoje	3x19,5 m <sup>2</sup>
2.40	venkovní WC (pohotovost.)	2,6 m <sup>2</sup>
2.41	úklidová místnost	22,0 m <sup>2</sup>
2.42	bazén	63 m <sup>2</sup>
2.06	pochozí terasy	580,9 m <sup>2</sup>
	zelené střechy, zahrady	550,4 m <sup>2</sup>



PŮDORYS 3. NP 1:250



## LEGENDA MÍSTNOSTÍ

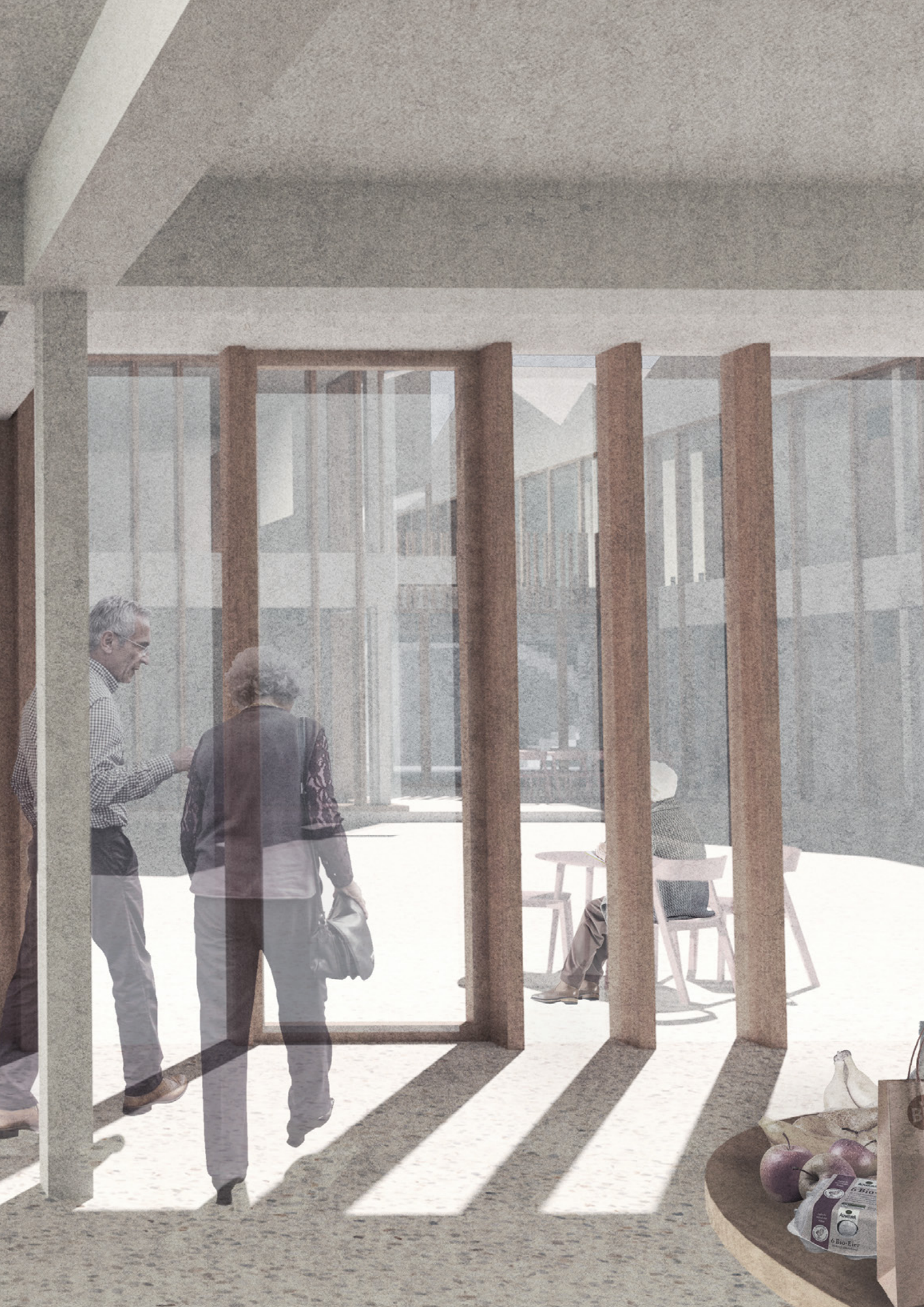
3.01	schodišťová hala	12,8 m <sup>2</sup>
3.02	herna - ping-pong a jiné	95,5 m <sup>2</sup>



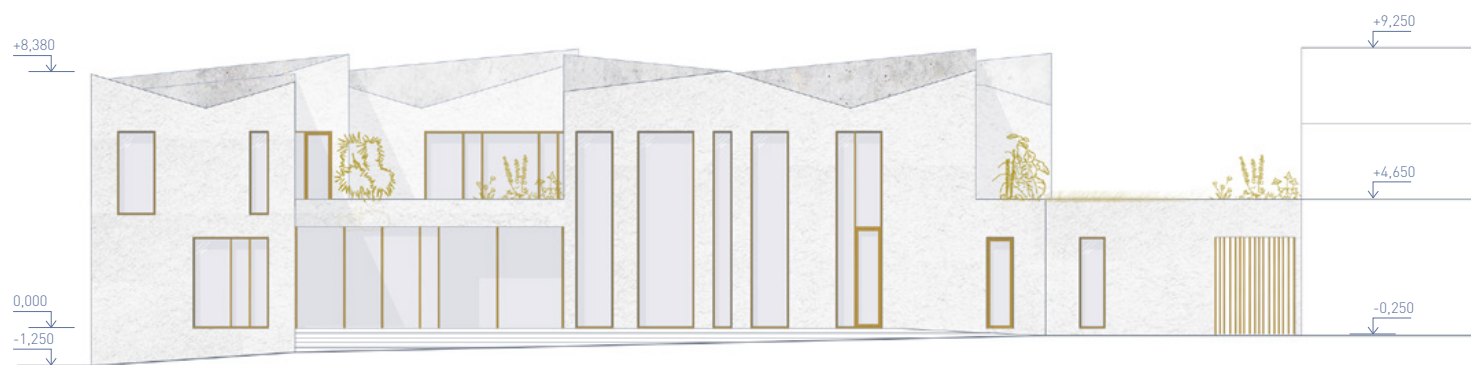












Pohled severní (vstup z ul. Palackého), 1:250

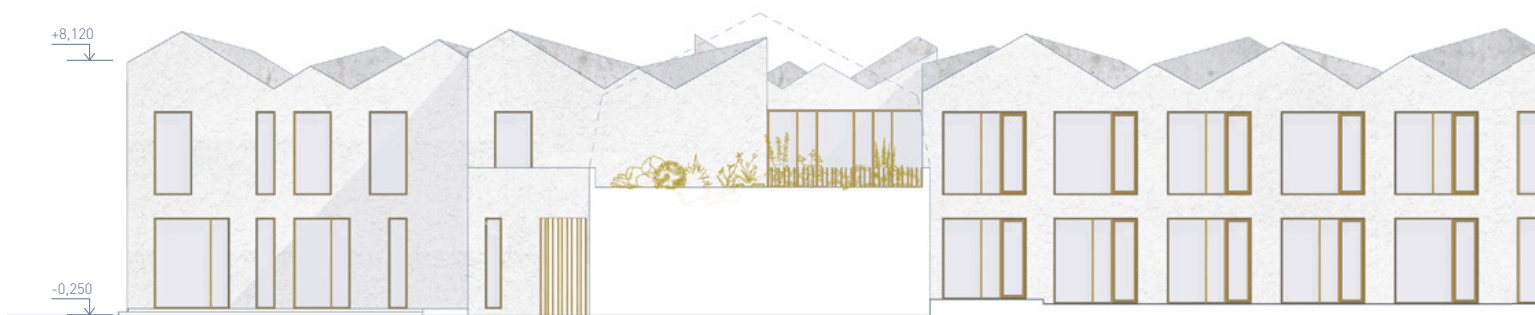




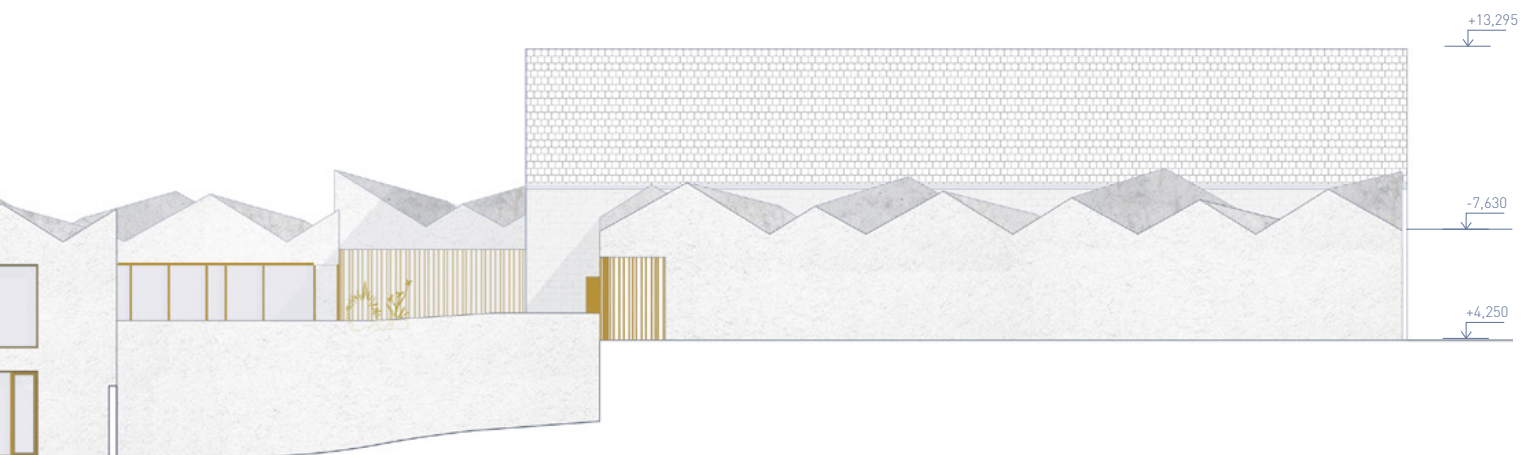
Pohled jižní, 1:250



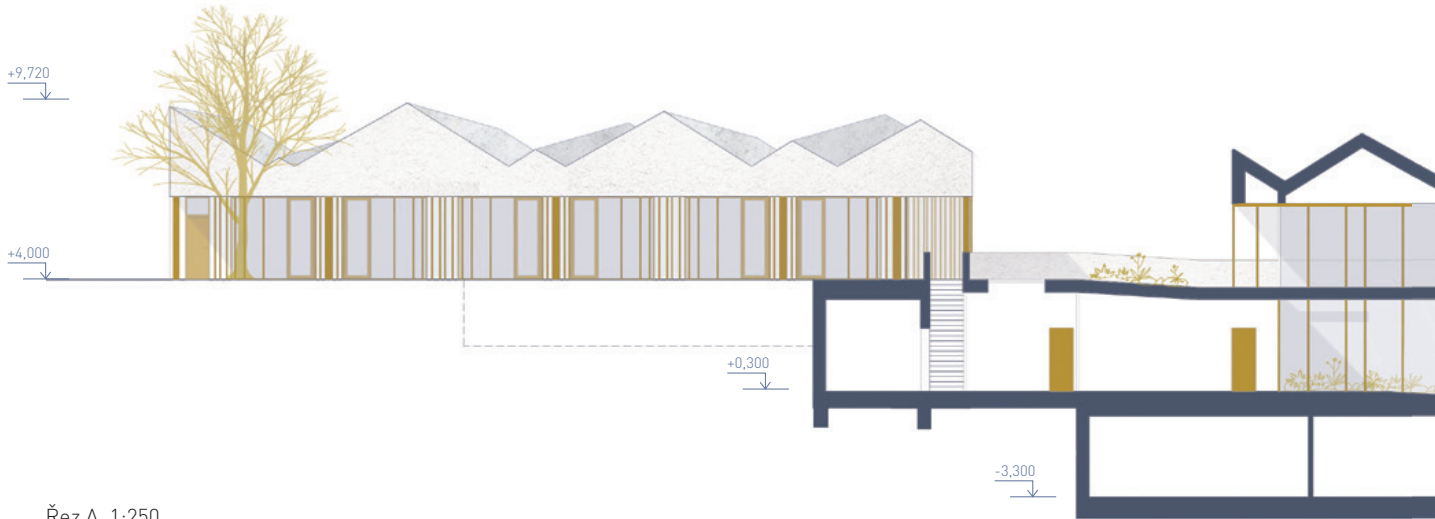
Pohled východní, 1:250



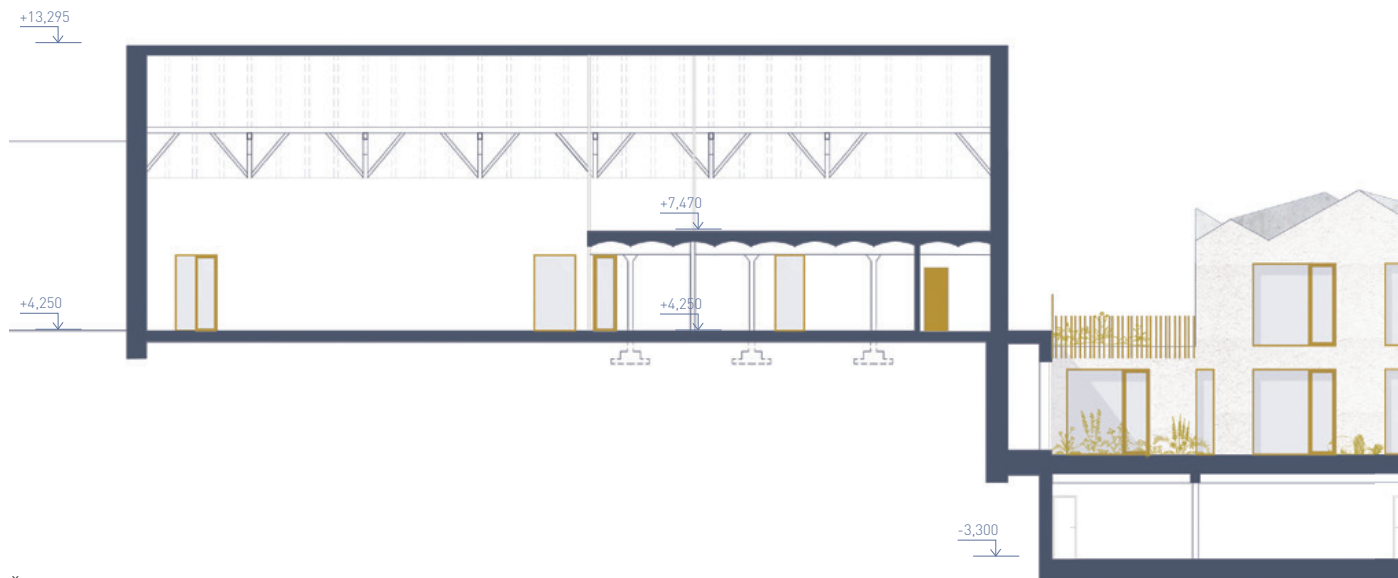
Pohled západní, 1:250







Řez A, 1:250



Řez B, 1:250



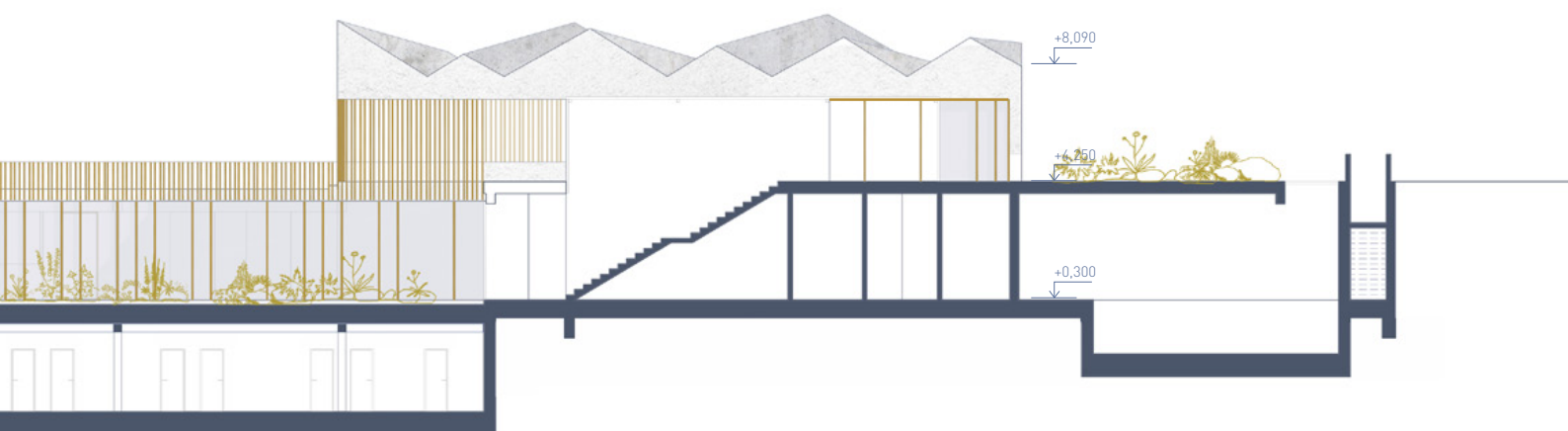


Řez D, 1:250



Řez C, 1:250







Pohled ulicí Palackého směrem ke kostelu Věch Svatých

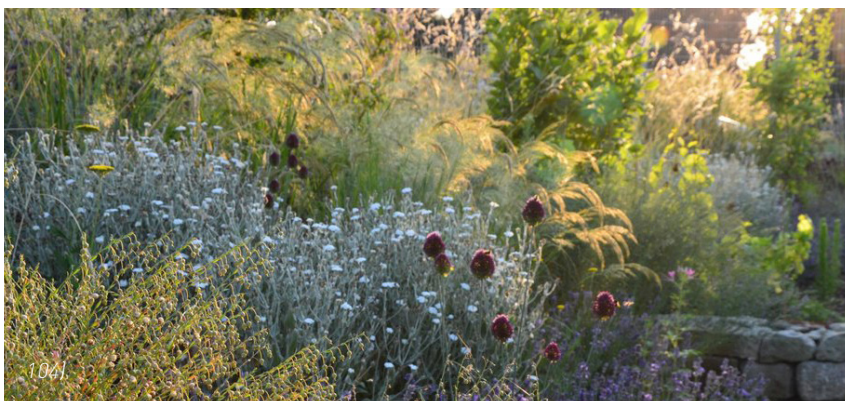
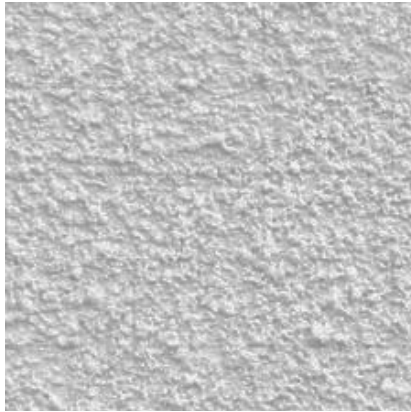


Pohled ulicí Palackého směrem ke kapli Uzdravení



# Materiály

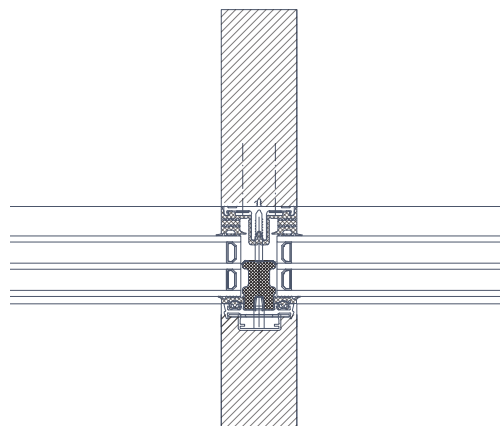
Jednotlivé povrchy byly voleny s ohledem na své psychologické působení a materialitu okolí. Fasády kryje hrubá, světlá omítka. Okenní otvory, dveře, sloupky prosklených fasád, podlahy v jednotlivých pokojích stejně jako vnitřní nábytek jsou dřevěné, dubové (nebo v jeho odstínu). Ostatní vnitřní podlahy kryje teracová dlažba, vnější dvory a střešní terasy pak vápencová dlažba v beresparé pokládce. Betonové střechy si uchovávají svou materiálovou podstatu z obou stran - vnitřní zůstává v pohledovém betonu, vnější kryjí sklovláknobetonové desky. Změkčujícím prvkem jsou střešní zahrady a květináče ve dvorech osázené převážně trvalkovými záhony a bylinkami.



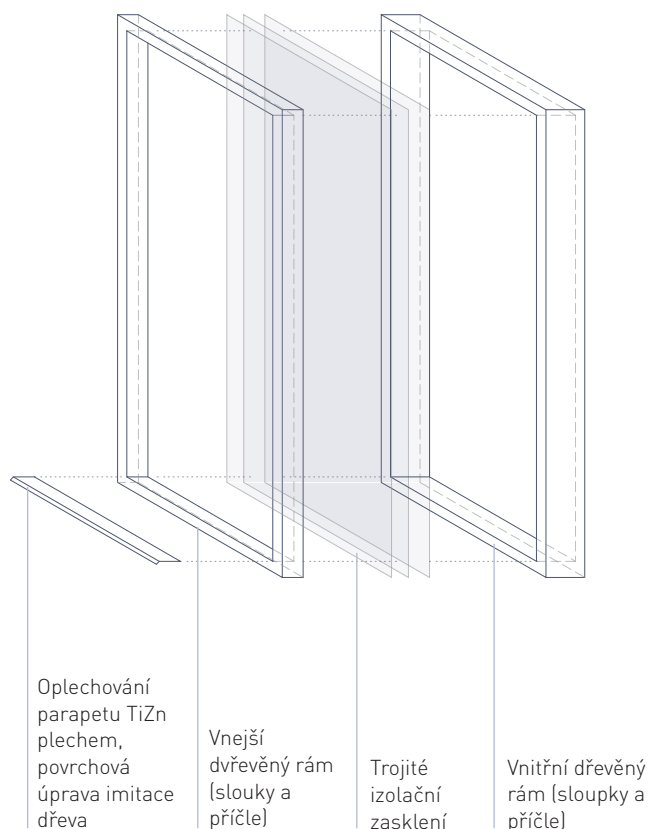
## Okno do duše

Na objektu jsou navrženy dvě povahy fasád. Směrem ven stavba drží kompaktní fasádu prolomenou okenními otvory a navazuje tak na charakter okolní zástavby. Inspirována římským atriovým domem se však fasáda směrem dovnitř otevírá do velkorysých, kontinuálních prosklených ploch rytmičky členěných fasádními sloupky.

Pro oba typy fasád bylo důležité zdůraznění hloubky a hravého rytmu. Za tímto účelem se oba typy zasklení inspiroují fasádním principem *pfosten-riegel*. Hloubka okenních otvorů je tak zdůrazněna širokým orámováním. U prosklených fasád jsou horizontální prvky redukovány na minimum. Zdůrazněn je vertikální princip, čehož je dosaženo nahrazením střední příčle bezrámovým zasklením.

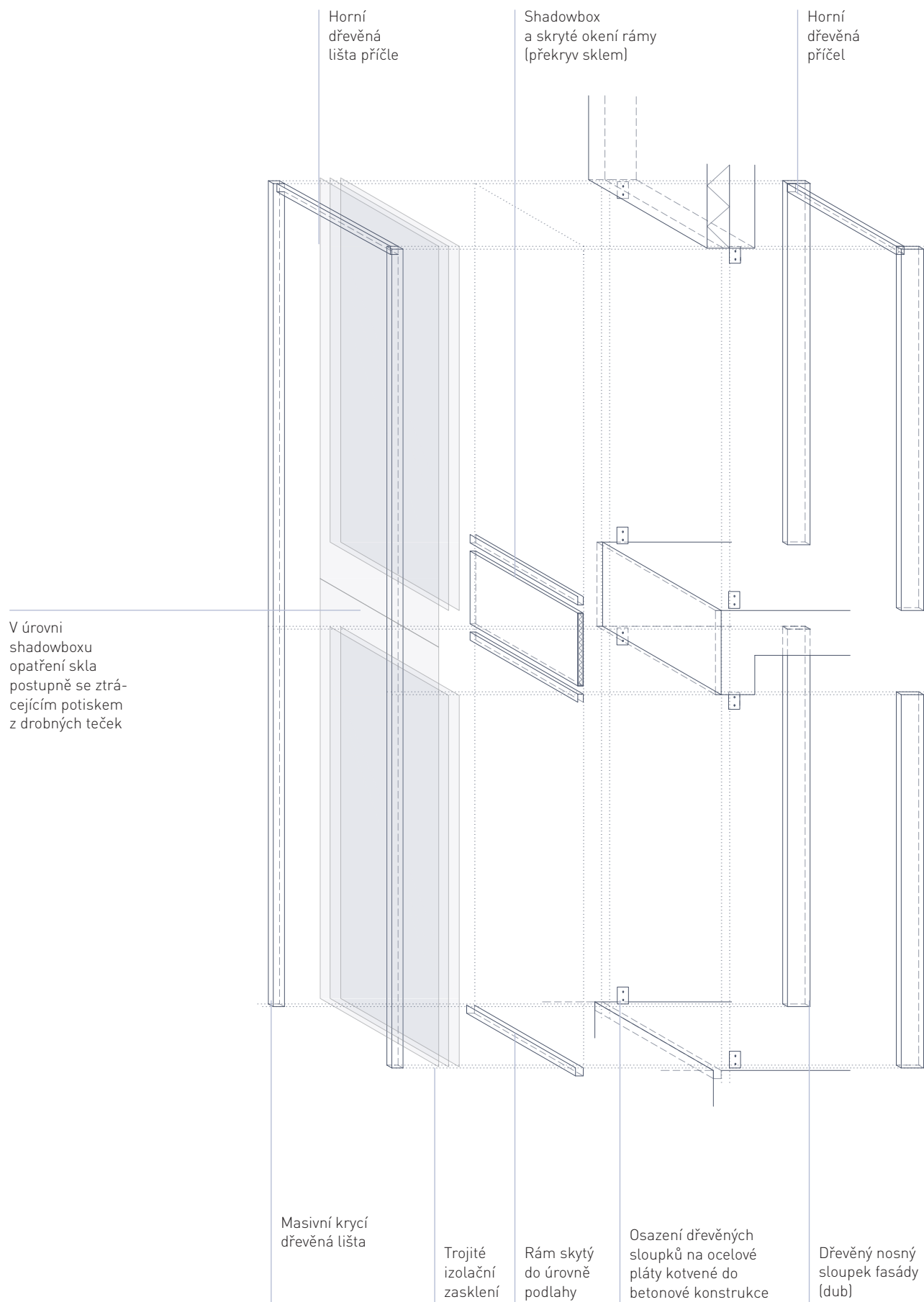


Princip zasklení *pfosten-riegel* ve dřevě, sloupek 1:5  
(dle RAICO, raico.de)



Princip okenních otvorů vnější fasády





*Princip vysoké fasády orientované do dvora*





horní patro  
restaurace









---

**ZDROJE**

Další zdroje a prameny  
neuvezené v přímých odkazech

### Konzultanti - profesanti

doc. Ing. Daniela Bošová, Ph. D. – požární řešení

Ing. Zuzana Vyoralová, Ph. D. – technické zařízení budov

Ing. Jan Špilar – dopravní řešení

doc. Dr. Ing. Martin Pospíšil, Ph. D. – statické řešení

Ing. arch. Aleš Mikule – technický detail

### Zdroje obrazových ilustrací:

- 1) Rehab Basel. In: rehab.ch [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné z: <https://www.rehab.ch/en/home.html>
- 2) Rehab Basel. In: www.architecturerevived.com [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné z: <https://www.architecturerevived.com/rehab-basel-switzerland/>
- 3) Rehab Basel. In: archiweb.cz [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/en/b/rehab-basel>
- 4) Rehab Basel. In: rehab.ch [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné z: <https://www.rehab.ch/gutes-tun-fuer-das-rehab/stiftung-pro-rehab-basel.html>
- 5) Rehab Basel. In: 11870.com [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné z: <https://11870.com/pro/rehab-basel/media/7d61127a>
- 6) Rehab Basel. In: rehab.ch [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné z: <https://www.rehab.ch/en/home.html>
- 7) Rehab Basel. In: archiweb.cz [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/en/b/rehab-basel>
- 8) Paimio Sanatorium. In: alaraalto.fi [online]. [cit. 12.12.2019]. Dostupné z: <https://www.alvaraalto.fi/en/architecture/paimio-sanatorium/>
- 9) Paimio Sanatorium. In: Alvar Aaltos Architecture [online]. [cit. 12.12.2019]. Dostupné z: <http://alvaraaltosarchitecture.blogspot.com/2014/09/the-paimio-sanatorium.html>
- 10) Paimio Sanatorium. In: finnishdesignshop.com [online]. [cit. 12.12.2019]. Dostupné z: <https://www.finnishdesignshop.com/architecture/alvar-aalto-and-the-colors-of-the-paimio-sanatorium>
- 11) Paimio Sanatorium, půdorys. In: all-art.org [online]. [cit. 12.12.2019]. Dostupné z: <http://www.all-art.org/Architecture/25-9.htm>
- 12) Paimio Sanatorium, In: paimiosanatorium.fi [online]. [cit. 12.12.2019]. Dostupné z: [http://www.paimiosanatorium.fi/wp-content/uploads/2014/07/Paimio\\_int\\_sh\\_3.jpg](http://www.paimiosanatorium.fi/wp-content/uploads/2014/07/Paimio_int_sh_3.jpg)
- 13) Paimio Sanatorium, In: paimiosanatorium.fi [online]. [cit. 12.12.2019]. Dostupné z: <http://www.paimiosanatorium.fi/wp-content/uploads/2014/07/kattoterassipaimio.jpg>
- 14-22) Psychiatric Centre Friedrichshafen / Huber Staudt Architekten. In: Archdaily.com [online]. [cit. 12.12.2018]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/486389/psychiatric-centre-friedrichshafen-huber-staudt-architekten>
- 23-28) Sister Margaret Smith Addictions Treatment Centre / Kuch Stephenson Gibson Malo Architects and Engineer + Montgomery Sisam Architects. In: In: Archdaily.com [online]. [cit. 4.,112018]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/109414/sister-margaret-smith-addictions-treatment-centre-montgomery-sisam-architects>
- 29-35) Maggie's Oldham / dRMM. In: Archdaily.com [online]. [cit. 4.,112018]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/874795/maggies-oldham-drmm>
- 36-42) Livsrum - Cancer Counseling Center / EFFEKT. In: Archdaily.com [online]. [cit. 4.,112018]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/464296/livsrum-cancer-counseling-center-effekt>
- 44-49) Livsrum / Polyform. In: Archdaily.com [online]. [cit. 21.,112018]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/471391/livsrum>
- 51-55) Centre For Cancer And Health / Nord Architects. In: Archdaily.com [online]. [cit. 21.,112018]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/430800/centre-for-cancer-and-health-nord-architects>
- 56) Gerson Institue, oficiální stránky: About Us. [online]. [cit. 29.1.2019]. Dostupné na: <https://gerson.org/gerpress/about-us/>.
- 57) Landhaus Die Arche, oficiální stránky: Seminare, Medical Wellness. [online]. [cit. 29.1.2019]. Dostupné na: <https://www.diearche.de/>.

- 58) Sanatorium Dr. Hollera. In: fnweb.de ., Sascha Bickel [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné na: [https://www.fnweb.de/fraenkische-nachrichten\\_artikel,-bad-mergentheim-sanatorium-dr-holler-in-schwierigkeiten-\\_arid,1204548.html](https://www.fnweb.de/fraenkische-nachrichten_artikel,-bad-mergentheim-sanatorium-dr-holler-in-schwierigkeiten-_arid,1204548.html)
- 59) Klinik Dr. Barner. In: psychosomatik-barner.de [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné na: <https://psychosomatik-barner.de/>.
- 60) SAATTOHOITOA KARINAKODISSA. In: Karinakoti.fi [online]. [cit. 28.1.2019]. Dostupné na: <https://www.karinakoti.fi/kuvagalleria>
- 61) Sanatorium Schönbach. In: sanatoriumvmezibori.cz [online]. [cit. 22.1.2019]. Dostupné na: <http://www.sanatoriumvmezibori.cz/>
- 62) Kaple sv. Floriána. In: itras.cz [online]. [cit. 1.2.2019]. Dostupné na: <http://itras.cz/kaple-sv-floriana-moravsky-krumlov/galerie/17822/>
- 63) Panorama Moravského Krumlova. In: znojensko.info.cz. [online]. [cit. 24.,112018]. Dostupné z: <https://znojensko.info/zarizeni/mkrumlov-letecke-5.jpg>
- 64) Panorama Moravského Krumlova. In: penziontrikoruny.cz. [online]. [cit. 21.,112018]. Dostupné z: <http://www.penziontrikoruny.cz/slovanska-epopej/>
- 65) Ortofotomapa MK. In: maps.google.com [online]. [cit. 1.2.2019]. Dostupné na: <https://www.google.com/maps/place/Moravsk%C3%BD+Krumlov/@49.0441022,16.3391482,12z/data=!3m1!4m1!4m5!3m4!1s0x4712a53139deb263:0x400af0f66157bb0!8m2!3d49.0489313!4d16.3116979>
- 66) Panorama Moravského Krumlova, jih, 1723-28, Archiv města Brna. In: E. Grunová, J. Klenovský: Židovská obec v Moravském Krumlově, Brno: Město Moravský Krumlov, 2011.
- 67) Moravský Krumlov, A. Jellouschek, 1935. In: M. Brücková: Moravský Krumlov ve svých osudech, Brno: Muzejní a vlastivědná společnost, 2009. ISBN: 978-80-86249-56-8
- 68) Město po bombardování 1948. sbírka NPÚ v Brně – Starý fotoarchiv, inv. č. 39367
- 69) Špitální kaple na detailu veduty J. J. Gutweina, 1698-1714. In: M. Brücková: Moravský Krumlov ve svých osudech, Brno: Muzejní a vlastivědná společnost, 2009. ISBN: 978-80-86249-56-8
- 70) Židovská ulice Palackého se špitální kaplí, sbírka dany Leikepové. In: E. Grunová, J. Klenovský: Židovská obec v Moravském Krumlově, Brno: Město Moravský Krumlov, 2011
- 71) Špitální kaple po bombardování. In: znicenekostely.cz [online]. [cit. 21.,1. 2018]. Dostupné z: <http://www.znicenekostely.cz/?load=detail&id=18174>
- 72) Židovská ulice (dnešní Palackého) před 1. sv. v., sbírka J. Širokého. In: E. Grunová, J. Klenovský: Židovská obec v Moravském Krumlově, Brno, Město Moravský Krumlov, 2011
- 73) Mapa stabilního katastru. In: archivnimapy.cuzk.cz [online]. [cit. 21.,1. 2018]. Dostupné z: <https://archivnimapy.cuzk.cz/uazk/pohledy/archiv.html>
- 74) Mapa Moravského Krumlova, 1913, V. Haňák: Vlastivěda moravskoá, Moravsko-krumlovský okres, Brno: Musejní spolek v Brně, 1913.
- 75) Plán domů židovské čtvrti, J. Klenovský. In: E. Grunová, J. Klenovský: Židovská obec v Moravském Krumlově, Brno, Město Moravský Krumlov, 2011
- 76) Zámek Moravský Krumlov, M. Struharik. In: mapy.cz [online]. [cit. 21.,1. 2018]. Dostupné z: <https://mapy.cz/zakladni?x=16.3072157&y=49.0490788&z=17&source=base&id=1701775&gallery=1>
- 77) Zámecký park. In: Wikipedia.org [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Moravsk%C3%BD\\_Krumlov\\_-\\_z%C3%A1meck%C3%BD\\_park\\_obr4.jpg](https://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Moravsk%C3%BD_Krumlov_-_z%C3%A1meck%C3%BD_park_obr4.jpg)
- 78) Knižecí dům. In: honzovycesty.blogspot.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <http://honzovycesty.blogspot.com/2015/05/moravsky-krumlov.html>
- 79) Židovský hřbitov. In: honzovycesty.blogspot.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <http://honzovycesty.blogspot.com/2015/05/moravsky-krumlov.html>
- 80) Vodopád u Rokytne. In: vodopady.info [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <http://www.vodopady.info/cz/vysocina/Vysocina.php?page=rokytna>
- 81) Týnský rybník. In: mapy.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://mapy.cz/zakladni?x=16.3041139&y=49.0274443&z=15&source=base&id=2034499&gallery=1>
- 82) Drápalův mlýn. In: vinovin.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://www.vinovin.cz/vino-tichy-vinarstvi>
- 83) Střední Pohlaví. In: off-limits.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://www.off-limits.cz/probehle-akce/2018-07-15-prehrada-mohelno-prirodni-park-stredni-pojihlavi-beh/strana-2/>
- 84) Zámek Miroslav. In: novinky.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://www.novinky.cz/vase-zpravy/jihomoravsky-kraj/znojmo/3440-37814-zamek-v-mirolavi-slouzil-i-jako-internat-po-rekonstrukci-znovu-odkryl-svou-krasu-a-tajemstvi.html>
- 85) Ivančice. In: jizni-morava.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://www.jizni-morava.cz/tic/754-kulturni-ainformacni-centrum-ivancice>
- 86) Rosa Coeli. In: navyletbrno.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <http://www.navyletbrno.cz/dolni-kounice-a-rosa-coeli/>
- 87) Hadcová step. In: hotel-valec.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://www.hotel-valec.cz/kratke-navstevy/okoli/hadcova-step/>
- 88) Vodní nádrž Dalešice. In: navylet.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://www.navylet.cz/cs/cil/vodni-nadrz-dalesice-kramolin>



- 89) Vila Tugendhat. In: denik.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: [https://www.denik.cz/ze\\_sveta/brno-se-s-pomoci-vily-tugendhat-predstavuje-v-new-yorku-20121002.html](https://www.denik.cz/ze_sveta/brno-se-s-pomoci-vily-tugendhat-predstavuje-v-new-yorku-20121002.html)
- 90) Znojmo. In: czechtourism.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://www.czechtourism.com/tourists/stories/jizni-morava/?lang=pl-PL>
- 91) Třebíč. In: kudyznudy.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://www.kudyznudy.cz/kam-pojedete/vysocina/vysocina/trebic.aspx>
- 92) Pálava. In: penzionzivapalava.cz [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <http://www.penzionzivapalava.cz/>
- 93) Historické foto, NPÚ, ÚOP Brno, starý fotoarchiv, inv. č. 39363
- 94) Plaza de Santa Barbara v Madridu. In: tublr.com [online]. [cit. 8.,2. 2018]. Dostupné z: <https://wishflowers.tumblr.com/post/111196925298/fabriciomora-plaza-de-santa-b%C3%A1rbara-madrid>
- 95) Boží muka. In: geocaching.com [online]. [cit. 4.3. 2018]. Dostupné z: [https://www.geocaching.com/geocache/GC1Z3Y4\\_keltska-bozi-muka?guid=88daccb6-0ab3-48fe-89a0-025eef3677fc](https://www.geocaching.com/geocache/GC1Z3Y4_keltska-bozi-muka?guid=88daccb6-0ab3-48fe-89a0-025eef3677fc)
- 96) Boží muka Hostětín. In: hostetin.veronica.cz [online]. [cit. 4.3. 2018]. Dostupné z: <https://hostetin.veronica.cz/rodinna-dovolena-turisticke-zazitky-v-bilych-karpatech-kraji-zitkovskych-bohyni>
- 97) Kaple Sazovice. In: ceskatelevize.cz [online]. [cit. 4.3. 2018]. Dostupné z: <https://ct24.ceskatelevize.cz/kultura/2350717-obrazem-kostel-v-sazovicich-patri-mez-deset-nejlepsich-svetovych-staveb-roku-2017>
- 98) Náves Dolní Břežany. In: ekis-as.cz [online]. [cit. 4.3. 2018]. Dostupné z: <http://www.ekis-as.cz/cz/reference/InzenyrskeStavby?str=2>
- 99) Kostel sv. Ducha. In: atelierstepan.cz [online]. [cit. 11.3.. 2018]. Dostupné z: <http://www.atelier-stepan.cz/projekty/#projects>
- 100) Goethova lavička. In: idnes.cz [online]. [cit. 11.3.. 2018]. Dostupné z: [https://www.idnes.cz/karlovy-vary/zpravy/goethova-lavicka-v-chebu.A161103\\_2283500\\_vary-zpravy\\_ba](https://www.idnes.cz/karlovy-vary/zpravy/goethova-lavicka-v-chebu.A161103_2283500_vary-zpravy_ba)
- 101) Náves Velká Polom. In: msstavby.cz [online]. [cit. 21.3.. 2018]. Dostupné z: <https://www.msstavby.cz/naves-velka-polom-22-08-2017/>
- 102) Zelný trh v Brně. In: pohlednice-tap.cz [online]. [cit. 21.3.. 2018]. Dostupné z: <https://pohlednice-tap.cz/zbozi-pohlednice-zelny-trh-brno-1224.html>
- 103) Zelný trh v Brně. In: firesta.cz [online]. [cit. 21.3.. 2018]. Dostupné z: <http://www.firesta.cz/mobilier-namesti/brno-zelny-trh>
- 104) Mírové nám. v Trenčíně. In: archiweb.cz [online]. [cit. 21.3.. 2018]. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/b/rekonstrukce-mieroveho-namestia-v-trencine>
- 105) Workout MK. In: znojemsky.denik.cz [online]. [cit. 21.3.. 2018]. Dostupné z [https://znojemsky.denik.cz/zpravy\\_region/venkovni-sportovni-deti-se-prekonavaji-v-klicich-misto-vypitych-piv-rika-autor-20151009.html](https://znojemsky.denik.cz/zpravy_region/venkovni-sportovni-deti-se-prekonavaji-v-klicich-misto-vypitych-piv-rika-autor-20151009.html)
- 106) Discgolf. In: hostynsko.cz [online]. [cit. 21.3.. 2018]. Dostupné z: <http://www.hostynsko.cz/sluzba/8513/>
- 107) Cyklostezka Peklo – Náchod. In: hkregion.cz [online]. [cit. 28.3.. 2018]. Dostupné z: <https://www.hkregion.cz/dr-cs/104436-.html>
- 108) Altán, Prostřední Bečva. In: archiweb.cz [online]. [cit. 28.3.. 2018]. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/b/revitalizace-navsi-v-prostredni-becve>
- 109) Koně. In: big4.com.au [online]. [cit. 28.3.. 2018]. Dostupné z: <https://www.big4.com.au/caravan-parks/nsw/central-coast/nrma-ocean-beach-holiday-resort/see-and-do/glenworth-valley-outdoor-adventures-56b2423cb042386245d4acf6>
- 110) Sportovní stezka Písek. In: tipykamnavylet.cz [online]. [cit. 28.3.. 2018]. Dostupné z: <https://www.tipykamnavylet.cz/sportovni-stezka-na-americe-pisek-zadne-vstupne-508>
- 111) French Spirit. In: Partero.cz [online]. [cit. 28.3.. 2018]. Dostupné z: <https://www.partero.cz/zahrady-index#/french-esprit>

### Další materiály a mapové podklady:

Pro tvorbu map využita data Open Street Map (Dostupné z: [Openstreetmap.com](http://Openstreetmap.com)) a katastru nemovitostí (ČÚZK.cz) poskytovaných pomocí aplikace BimTechTools pro Autocad 2017.

Pro tvorbu map viditelnosti použita data z webové aplikace <http://ags.cuzk.cz/dmr/>.

Zaměření pozemku a dokumentaci sýpky poskytl stavební úřad města Moravský Krumlov.







