

## POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Název projektu: Košice Továrenská – bytový dům  
Diplomant: Bc. Šárka Gulášiová  
Vedoucí projektu: doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný

Téma bytového domu na hranici košické městské památkové rezervace s přímou vazbou na hlavní urbanistickou kompoziční osu a současně vnitřní dopravní okruh představuje z více hledisek docela obtížný úkol. Právě z těchto hledisek se pokusím práci diplomantky ohodnotit.

Urbanistický koncept, artikulující ulici mezi protilehlými bloky Východoslovenského muzea a Ředitelstvím drah rozdělením navrhovaného objektu na dvě nadzemní části pomocí komunikace pro pěší, hodnotím kladně. Rovněž umístění komerčních prostor ve vazbě na tuto komunikaci, podobně jako úroveň bytů ve zvýšeném přízemí, svědčí ve prospěch tvorby veřejného prostoru vně a polosoukromého prostoru uvnitř obou navržených částí. Výškový rozdíl úrovně chodníku a zvýšeného přízemí, který v obou dvorech umožňuje realizovat vegetační vrstvu, nebo potlačit strop nad vjezdovou rampou do garáží, však není přesvědčivě vyřešen v pásu plochy ohraničené obvodovými stěnami nadzemní části, jak ukazuje příčný řezopohled B. Jakému účelu by měl tento obestavěný prostor sloužit?

Kladem návrhu je organizace dopravy v podzemních garážích ve vazbě na charakter a průjezdnost povrchových komunikací. Uspořádání sklepních kójí v jihozápadním nároží by však zasloužilo reflexi větších bytů s většími nároky na úložné plochy. Pozitivně vnímám provozní schéma domu určené rozmístěním vertikálních komunikací v čelech jednotlivých částí i vzájemně propojenými pomocí vnitřních ochozů. Velkorysé pojetí systému pavlačového domu utváří atraktivní sdílené prostory posilující charakter domu. Dispozice jednotlivých bytů, představující řadu standardních i méně standardních řešení, přičítám snaze o zajištění co nejpestřejší nabídky. Nejsem přesvědčen, že v textové části uvedená celková plocha komunikací odpovídá skutečnosti.

Snaha o zpracování konstrukčního detailu fasády je chvályhodná, avšak představené řešení stupňovitého nástupu na balkón je chybné. Jakým způsobem by mělo být korigováno?

Diplomní projekt Šárky Gulášiové vnímám přes výše popsané nedostatky jako akceptovatelný, doporučuji jej přijmout a hodnotím stupněm C.

Tomáš Hradečný

V Praze 7. 6. 2019