

OPONENTNÍ POSUDEK
na diplomní práci
Bc. Lenky Čurillové
Ateliér Prof. Ing. arch. Ireny Šestákové

DOMOV PRO SENIORY, PRAHA 2

Kvalitní bydlení pro seniory je určitě zadání, se kterým se budeme setkávat stále častěji. Málokdy budeme mít ale příležitost se podobnou typologií zabývat na natolik prestižním pozemku. Zadání diplomní práce očekává od projektanta, aby se jednak vypořádal s geniem loci, jednak navrhl budovu, která odpovídá požadavkům na kvalitní a důstojnou péči o seniory. Další výzvou je topografie – výškový rozdíl na pozemku obnáší celá dvě patra.

Urbanistická analýza situace na jedné straně vychází z blokové zástavby Vinohrad, na druhé straně reaguje na rozvolněnou zástavbu směrem k Churchillovu náměstí. Vzniklá kompozice hmot ustupuje od hraniční čáry, na severu pozemku vzniká malé náměstí, ke kterému by mohl být orientován hlavní vchod. Řešení hmot, jejich kompozici a volbu různých výšek považuji za zdařilé, stejně tak propojení s venkovním prostorem. Dobře umístěny jsou v komplexu domova jednotlivé funkce a jejich přístupnost. Přes velikost komplexu se zde budou klienti i návštěvníci dobře orientovat.

K návrhu si dovoluji dvě připomínky:

- Dostupnost zahrady z horního objektu je možná pouze přes velkoryse navrženou rampu. Překonání výšky celého patra přes rampu nebude pro mnohé obyvatele domu možné, favorizovala bych napojení domu přes spodní úroveň.
- Velikost oddělení v domě pro seniory je velice rozdílná, ve vyšších patrech bydlí na jednom patře pouze několik seniorů – pro paliativní péči je to jistě vhodné řešení, u dvou dalších podlažích by stálo za to zauvažovat o zmenšení společného prostoru a zázemí, aby zde mohly vzniknout další nadstandardní pokoje pro seniory.

Výraz domu nás automaticky nepřivádí k tomu, že se jedná o obytný dům nebo alespoň o určitou formu bydlení. Komplex asociuje typologii administrativní nebo veřejné budovy. Je ale možné, že je to pouze tím, že v návrhu není znázorněno další dělení oken, možnost jejich otevírání a zastínění či kvality struktury omítky. Hlubší zpracování nám zde bohužel zůstává autorka dlužná. Pozitivně hodnotím použití zelené střechy jako jednoho z faktorů udržitelné architektury.

Práci doporučuji k obhajobě a přeji podobné projekty v praxi.

Hodnocení: B



Ing. arch. Šárka Voříšková
Leipzig, 09.06.2019