

Posudek vedoucího diplomové práce

studentky	BcA. Štěpán Strnad
ateliér	Tvarůžek / Blaha
vedoucí práce	Mgr.A. Martin Tvarůžek
oponent práce	Ing. Daniel Leško (společnost GRANDPANO)
název projektu	AR edukační zařízení

V úvodní fázi projektu se autor zabývá studiem všech souvislostí zadané tematiky – virtuální reality. Věnuje pozornost jak samotné technologii, tak také produktům, resp. odvětvím, které ji využívají. Sbírá i formou videí z přednášek a prezentací informace o produktech, které jsou již na trhu, aby získal detailní přehled o aktuální úrovni využití a potenciálu této moderní technologie. V následující etapě projektu se soustředí na definování produktů, které souvisejí s prostředím učeben a edukačním procesem a jejichž designu se bude věnovat v tvůrčí fázi.

V tvůrčí fázi postupuje metodicky správně, od konceptu a celku k rozpracování vybraných konceptů a detailům. Tvoří ve variantách, primárně s ohledem na ergonomii a funkčnost vlastního vzdělávacího systému. V průběhu projektu konzultuje jak s odborníky zabývajícími se virtuální realitou, tak s lidmi se zkušenostmi ze školství a verifikuje tak svoji vizi.

Samotné formální zpracování projektu je provedeno na odpovídající úrovni ve všech jeho produktech, současně svým tvaroslovím odráží výjimečnost technologie, což je jednou z úloh designu - odrazit formálním zpracováním výrobku jeho funkce, proces používání a případně také nadčasovost daného řešení.

Celý projekt je poctivě zpracován od analytické fáze, přes vyhodnocení poznatků, zpracování designu produktové rodiny až ke grafické části týkající se jak výrobků, tak doprovodných materiálů. Drobné výtky mám ke kvalitě hmotových modelů, kladně však hodnotím dobrou práci se zdroji, přehlednost a logickou etapizaci Závěrečné zprávy.

Na představeném projektu velmi oceňuji vedle autorovy ambice ukázat virtuální realitu v jiných souvislostech, než je zábavní průmysl, případně architektura, se kterými bývá většinou její využití veřejností spojováno, také inovaci, za kterou je nové využití jakékoliv technologie jednoznačně považováno. V tomto případě je navíc technologie aplikována do prostředí škol a vzdělávacích institucí, může tedy mít v budoucnu velmi pozitivní společenské dopady.

Autor naplnil předem stanovené cíle a představuje produktovou rodinu, která splňuje položky definované v zadání a jejíž estetická hodnota je odpovídající nárokům, které jsou na tento typ výrobků kladeny.

Doporučuji tuto diplomovou práci k ústní obhajobě a navrhuji ji hodnotit známkou - **A – výborně**

V Brně dne 8.6.2018