

DIPLOMNÍ PRÁCE  
ZIMNÍ SEMESTR 2019

**JIŘÍ MOŠNER**

**URBÁNNÍ BLOK  
BASILEJSKÉ NÁMĚSTÍ PRAHA  
3 ŽIŽKOV**

VEDOUcí DIPLOMNÍ PRÁCE  
Ing. arch. Jan Sedlák  
Asistent ing. arch. Ivan Hnízdil

**ZADÁNÍ**

Úkolem předložené diplomní práce je dopracování návrhu domovního bloku v komplexu Nákladového nádraží Praha Žižkov na Basilejském náměstí dle připomínek uvedených v rámci její první obhajoby.

Předložená práce je upravena a výrazně obsahově prohloubena.

Diplomant navazuje na již předloženou práci, která vychází z urbanistického konceptu, který zpracovával jako semestrální práci a slouží mu jako potřebný kontext dílčího řešení území.

**MÍSTO A JEHO KONTEXT**

V současnosti je pozemek nezastavěnou součástí komplexu Nákladového nádraží, resp. jeho severozápadní části. Zároveň je součástí, jihovýchodním kvadrantem dosud nedokončeného Basilejského náměstí. Západní hranici pozemku tvoří třída Želivského, jedna z nejvíce dopravně exponovaných tříd této části města. Plocha nákladového nádraží je jedním z významných pražských brownfieldů. Na jeho zástavbu byla již zpracována řada studií, z nichž některé měly dokonce podobu podrobné regulace.

**ZÁKLADNÍ POJETÍ NÁVRHU A VLASTNÍ ŘEŠENÍ**

Vlastní řešení vychází z programu, jímž je funkčně a typologicky hybridní, velkoměstský domovní blok, složený ze dvou částí, obytné a víceúčelové, administrativně komerční, dotvářející nedokončené Basilejské náměstí. Jedná se vlastně o typickou situaci domovního bloku při hlavní třídě, kombinujícího různé typologie staveb. Koncepce je založena opakujícím se typu obytných domů, sekcí a soliterně pojaté budovy s vybaveností v parteru. Tato forma je výsledkem bohatě doloženého studia typologie domovních bloků v centrálních částech města.

Dominantní obytná část bloku je tvořena opakujícími se obytnými domy, sekcemi s velmi různorodou skladbou a formu bytů.

Jednotný charakter jejich průčelí skrývá jedenáct podrobně doložených typů bytů různých velikosti a uzpůsobení. Pestrot skladby bytů odráží připomínky k malé nabídce odlišných bytů, které padly při obhajobě původní práce.

Koncept celku je založen na kompaktní zástavbě domovního bloku jasně oddělující vnější veřejný a vnitřní poloveřejný prostor. Zde na základě připomínek také došlo k eliminaci původně nachovaných průchodů, transitů a jakémusi „zvnitřnění“ vnitrobloku jako prostoru polosoukromého, resp. sociálně kontrolovaného.

Řešení vnějších i vnitřních průčelí je pojato v jednotném, modernistickém duchu odkazujícím k meziválečné architektuře. Jejich jednota a lapidárnost je ožívována na vnější i vnitřní straně balkony. Celek vytváří dojem monumentality, nikoli vzdálené Havlíčkově letenské zástavbě (tzv. Molochov).

Víceúčelová budova dotváří nedokončený koncept eliptického Basilejského náměstí a přidává mu dnes chybějící životnost v podobě veřejného (komerčního) parteru. Vlastní řešení průčelí je pojato obdobně lapidárně jako průčelí obytných domů. Zde by pro lepší posouzení bylo vhodné ilustrovat jeho působení v rámci okolních budov vytvářejících tento veřejný prostor.

## ZÁVĚR

Předložená diplomní práce je dokončením práce již obhajované. Reflektuje prakticky všechny připomínky zde vznesené. Navíc je také významně obohacena a prohloubena. Prohloubení lze konstatovat i na úrovni technického pojetí jako průkazu znalosti stavebně technických řešení (detailní zpracování části administrativní budovy). Za uznání stojí obsah a kvalita přiloženého portfolia, resp. stostránkové publikace s četnými ilustracemi. Po formální a obsahové stránce se jedná o velmi solidní až výjimečnou práci. Vybavení a grafická úroveň projektu jsou na velmi dobré úrovni.

## HODNOCENÍ

Diplomant splnil požadavky zadání i vznesených připomínek. Projekt je zpracován kvalitativně i obsahově na velmi dobré úrovni. Svou závěrečnou diplomní prací ukazuje, že je schopen řešit i složitější architektonické úkoly, před které před něj praxe postaví.

Doporučuji projekt k obhajobě s návrhem klasifikace B – velmi dobře.

ing. arch. Jan Sedlák  
V Praze dne 31. 1. 2019