

**Oponentní posudek diplomové práce**

Autor projektu:	Julie Pecharová
Vedoucí diplomové práce:	MgA. Ondřej Císler, Ph.D.
Název diplomové práce:	Nuselské náměstí
Oponent:	Ing. arch. Juraj Calaj

**Hodnocení návrhu:**

Předmětem posuzované diplomové práce je doplnění struktury města v Nuselském údolí. Návrh velmi dobře vychází z důkladné analýzy historie vývoje Nuslí a především razantního zásahu do městské struktury v podobě stavby Nuselského mostu a s tím spojenou asanací.

Správné určení polohy nového lokálního centra jako těžiště Jamrtálu vcelku přirozeně definuje potřebu náměstí, jehož hrany autorka nově definuje pomocí doplnění a uzavření stávající blokové zástavby. Navrhované hmoty citlivě vstupují do stávajícího uspořádání města a demolice jsou omezeny na nejnútnejší minimum. Zde je potřeba si uvědomit, že v devadesátých letech 20. stol. přibyla ve štítových stěnách dvou domů okna, která by patrně v praxi zamezila takto čisté dostavbě bloků. Avšak pro účely diplomové práce lze toto s patřičným odůvodněním zanedbat.

U definování stavebního programu dostavby autorka sympaticky klade důraz na sociální vyznění projektu a přesvědčivě argumentuje potřebou nové občanské vybavenosti Jamrtálu ve formě komunitního centra a školky. Program je dále vhodně doplněn bydlením převážně pro rodiny s dětmi. Pro lepší přehlednost mi zde chybí uvedení skladby bytů a kapacit dalších funkcí.

Při návrhu fasád se autorka vydala cestou hledání všeobjímající struktury a sjednotila jednotlivé hmoty pomocí striktního betonového rastru. Ten je dobře aplikovaný i přes rozdílné funkce v jednotlivých částech domů. Rastr fasády je vhodně doplněn kombinací dalších materiálů a prvků - probarvené omítky, šedých rámu oken a subtilního zábradlí. Elegantní přísnost fasád narušuje z mého pohledu nedotažené řešení atiky a nadpraží v patrech s větší světlou výškou. Dispoziční řešení je místy velkorysé, ale v zásadě přehledné a elegantní. Půdorysy by měly být doplněny výměrami jednotlivých prostor. Pozitivní je dotažení projektu až do úrovně interiérových vizualizací, které vhodně dotváří atmosféru návrhu.

Grafické zpracování diplomové práce je nadstandardní. Vše je dotaženo až na úroveň typografie. Orientaci a přehlednosti napomáhají značky v rozích výkresů. Práce je adjustována v elegantním sešitu s šitou vazbou. Třešničkou na dortu je možnost virtuální prohlídky nového náměstí.

Předložená práce je zpracována na velmi vysoké úrovni. Rozsahem a obsahem plně odpovídá stupni architektonické studie. Drobné nedostatky nejspíše plynou z rozsahu řešeného území a rozhodně nesnižují celkovou kvalitu odvedené práce. Julie se může bez obav a s radostí vydat na dráhu architekta!

**Diplomovou práci Julie Pecharové hodnotím známkou A.**

Gratuluji,  
Juraj Calaj