

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉHO PROJEKTU MILADY VORZOVÉ

Milada Vorzová k nám do ateliéru přišla po dokončení bakalářského studia v Liberci. V Klatovech zpracovávala projekt komunitního centra s knihovnou při městských hradbách a knihovnu zpracovala v mimořádném projektu interieru. S diplomem jsme tedy rádi souhlasili.

Vybrala si sama velice komplikovaný smíchovský pozemek. Komplikovaný množstvím charakterů, komplikovaným topografií, v sousedství portálu Strahovského tunelu. Volné pozemky v okolí jsou v současné době masivně zastavovány, také Miladou vybrané místo bývalé Neubertovy tiskárny již zná své projekty.

Milada v zimním semestru dopodrobna zanalyzovala historii i současnost místa a připravila si základní urbanistickou rozvahu. Vlastní projekt celého městského bloku zpracovávala ve velkém klidu, s kontinuálním pracovním nasazením, skoro až rutinérsky. Vybrala si funkci, našla si místo, to adekvátně naplnila, zaplnila. Zvolila evidentně správnou hustotu zastavění

Její projekt obytného komplexu je zpracován v ohromujícím rozsahu. Dobře jsou vyřešeny prostory ve spádnicí Kmochovy ulice, poloveřejný dvůr, nástupy do domů a garáže. Diskusi s name snad vyvolával jenom jižní samostatný objekt umístěný na hraně pozemku, na hraně svahu s naddimenzovanou galerií, skrytou okolnímu světu.

Jsou kompletně popsána všechna podlaží, zařízení dispozice vybraných bytů potom prezentuje v detailu, s důrazem na velkorysé příčné provětrání bytů. Při srovnání s nabízenými developerskými dispozicemi se radují.

Pokud mi něco v projektu chybí, možná je to stejně invenční práce se zahradou vnitrobloku a vazba na park.

Jak jsem již napsal rozsah a míra propracování diplomního projektu Milady Vorzové je ohromující, proto neváhám s návrhem komisi k přijetí a hodnotím jej stupněm **A - výborný**.

V Praze 11.6. 2018

Tomáš Novotný