

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMNÍHO PROJEKTU

Zadání: Pelhřimov - nemísto
Autor: Bc. Tereza Mirská
Akademický rok 2017/2018 – letní semestr

Tereza absolvovala v našem ateliéru několik projektů. V její práci se vždy odrážela nesmírná pracovitost a zaujetí tématem.

Pro svůj diplomní projekt si vybrala vlastní téma – rodné město Pelhřimov. Problém Pelhřimova od počátku vnímala v nejširších souvislostech. Postupně v rámci analýz města ve fázi DSN krystalizovalo zadání, které má těžiště v linii současného dopravního průtahu městem. Tereza jako místní rodák, cítila potřebu otevřít diskuzi nad vývojem této lokality, která se díky realizaci vnějšího obchvatu města, může opět proměnit v město. Důležitou součástí transformovaného území se stala linie říčky Bělá, která díky nánosům dopravní infrastruktury téměř zmizela z paměti místa. Východiskem se stalo definování podmínek, za kterých bude možné přistoupit k revitalizaci území ať už to je redukce dopravy, integrace cyklistů a pěších do uličního prostranství či definování městské krajiny a prostupnosti. Cílem pak kultivace a prostorová definice veřejných prostranství, které mohou být základem pro živé a atraktivní město.

Ve své analytické práci správně odhalila potenciál zanedbaného území, především jeho současný neblahý dopad na provázanost městské struktury a prostupnosti. Pro mnohé z nás, kteří tímto územím projíždí, je toto skutečný obraz města Pelhřimov, a to si s ohledem na své cenné historické území nezaslouží. Ukazuje se, jak je klíčové nepromarnit šanci na revitalizaci území samotného, jak je důležité o věci diskutovat a uvědomit si širší vazby této lokality do celé struktury města.

Návrh se opírá o dvě klíčové severojižní linie, a to říčku Bělou a ulici Průběžnou, které se stávají páteří lokality. V návrhu se ukazuje, jak zásadní vliv mají na prostupnost a obsluhu navazujících částí města, severojižní, ale i východozápadní provázanost. Bělá přináší do středu města krajinu, Průběžná ulice zase město. Vzájemná vyváženost a prolínání těchto fenoménů, je pak základem pro charakter revitalizovaného území. Tereza zde předkládá vyzrálý názor, který v makro měřítku vypadá přirozeně a rostle. Je jen škoda, že nezbylo více času na větší propracování míst v mikro měřítku. Jsou to právě tyto obrazy, skrze které urbanista diskutuje s veřejností o svých plánech. Mnohdy jsou to právě drobná témata, která lidem přiblíží úvahy, a navíc je škoda je vypustit z prezentace, když se o nich v průběhu zpracování hovořilo. Vnímám to spíš, jako absenci grafického názoru na zobrazení těchto drobných úloh, než že by návrh nebyl promyšlen i v této rovině. Přes drobné výtky mohu konstatovat, že bych městu Pelhřimov takovou proměnu přál, ale hlavně bych přál Tereze aby měla šanci návrh prezentovat veřejně.

Grafická podoba práce je na kvalitní úrovni. Celkově projekt hodnotím jako velmi inspirativní, úplný a významně přínosný. Obsahově nelze nic vytknout. Dokazuje, že Tereza je připravena pustit se zodpovědně do opravdových projektů. Rád bych jí poděkoval za suverénní názor a projekt ohodnotil známkou B.

Boris Redčenkov
V Praze 11. 6. 2018

