

DIPLOMOVÁ PRÁCE

AKADEMICKÝ ROK:

2017 – 2018 LS

JMÉNO A PŘIJMENÍ STUDENTA:

ALICE SVOBODOVÁ



PODPIS:

E-MAIL: svobodova.alice@gmail.com

UNIVERZITA:

ČVUT V PRAZE

FAKULTA:

FAKULTA STAVEBNÍ

THÁKUROVA 7, 166 29 PRAHA 6

STUDIJNÍ PROGRAM:

ARCHITEKTURA A STAVITELSTVÍ

STUDIJNÍ OBOR:

ARCHITEKTURA A STAVITELSTVÍ

ZADÁVAJÍCÍ KATEDRA:

K129 - KATEDRA ARCHITEKTURY

VEDOUCÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE:

doc. Ing. arch. Zdeněk Jiran

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ CENTRUM -
ZÁMECKÝ AREÁL LITĚŇ

TITLE OF THESIS:

EDUCATION AND CULTURAL CENTRE -
CHATEAU LITEN



Poděkování

Mé poděkování patří především vedoucím ateliérových projektů z katedry architektury, kteří mě během studia posouvali dál, děkuji jim za odborné vedení, trpělivost a ochotu, kterou mi v průběhu celého studia věnovali. Za vedení a konzultace diplomové a předdiplomní práce patří poděkování doc. Ing. arch. Zdeněkovi Jiranovi, Prof. Akad. arch. Mikuláši Hulcovi, Ing. arch. Jiřímu Pošmournému a Ing. Petrovi Tejovi, Ph.D..

Čestné prohlášení

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci vypracovala samostatně po konzultacích s vedoucím práce a uvedenými konzultanty a s použitím odborné literatury a dalších informačních zdrojů, které jsou uvedeny na konci práce.

DIPLOMOVÁ PRÁCE_ ZÁKLADNÍ ÚDAJE

STUDENT:	ALICE SVOBODOVÁ
VEDOUCÍ DP:	doc. Ing. arch. Zdeněk Jiran
KONZULTANTI:	doc. Ing. Eva Burgetová, CSc. (Katedra konstrukcí pozemních staveb) Ing. Robert Jára (Katedra ocelových a dřevěných konstrukcí) doc. Ing. Michal Kabrhel, Ph.D. (Katedra technických zařízení budov)
NÁZEV DP:	Kulturně vzdělávací centrum - Zámecký areál Líteň
TITLE OF THESIS:	Education and Cultural Center - Chateau Liten
UNIVERZITA:	ČVUT v Praze, fakulta STAVEBNÍ
OBOR:	Architektura a stavitelství
KATEDRA:	K129 – Katedra Architektury
ROK:	2017/2018

ANOTACE

Diplomová práce je věnována novostavbě kulturně vzdělávacího centra uprostřed zámeckého areálu Líteň.

Navazují tak na svůj předdiplomní projekt, který je přiložen v první části portfolia a klade důraz na znovuzačlenění areálu do života Litně. Navrhovaná novostavba se hmotově přizpůsobuje stávající zástavbě a pokorně tak reaguje na konverzi historických budov areálu, včetně dominantního zámku.

Stává se tak místem, které vnáší do areálu prostor pro kulturní vyžití ať už v podobně víceúčelového sálu, tak v podobě knihovny, jejíž funkce rozhodně není jen vzdělávací.

ABSTRACT

The master's thesis is a proposal for a new cultural and educational center in the middle of the Liten Castle area.

It is a continuation of my pre-diploma project, attached to the first part of the portfolio, that seeks to reconnect the entire area into the center of Liten's life. The volume of the new proposal adapts to the city landscape and thus humbly reacts to the conversion of the historical buildings of the complex, including the predominant castle.

Hence, it becomes a place for cultural enjoyment within the complex in the form of a multi-purpose hall but also in the form of a library that also goes far beyond just educational purpose.

OBSAH

FORMÁLNÍ ČÁST

TITULNÍ LIST	
ZÁKLADNÍ ÚDAJE, ANOTACE	01
OBSAH	02
ZADÁNÍ	03

PŘEDDIPLOMNÍ ČÁST

ANALÝZY ÚZEMÍ	05
PROBLÉMOVÁ MAPA	06 - 07
PRŮVODNÍ TEXT	08
SITUACE	09
FUNKČNÍ DĚLENÍ ZÁMECKÉHO AREÁLU, ŘEZ LITNÍ	10 - 11
HMOTOVÁ IDEA ZÁMECKÉHO AREÁLU	12 - 13

ARCHITEKTONICKÁ ČÁST

KOORDINAČNÍ VÝKRES	16
NOVÉ POVRCHY A MOBILIÁŘ	17
3D ŘEZ CYKLOBOCHODEM	18
POHLED NA PIVOVAR	19
PŮDORYS CYKLOSERVISU, PŮJČOVNY A OBCHODU	20
CYKLOSERVIS, PŮJČOVNA A OBCHOD - SEVERNÍ POHLED	21
PŮDORYS PIVOVARU	22
PIVOVAR - ZÁPADNÍ POHLED	23
PŮDORYS ADMINISTRATIVNÍ BUDOVY - SPRÁVY AREÁLU	24
ADMINISTRATIVNÍ BUDOVA - SEVERNÍ A VÝCHODNÍ POHLED	25

KONCEPT	27
3D ŘEZ A-A	28
3D ŘEZ B-B, D-D	29
SITUACE	30
PŮDORYS 1.NP	31
PŮDORYS 2.NP	32
PŮDORYS 3.NP	33

ŘEZY	34 - 35
POHLED SEVERNÍ	36 - 37
POHLED VÝCHODNÍ	38
POHLED JIŽNÍ	39
3D ŘEZY VYUŽITÍ SÁLU	40
SCHÉMA MOŽNOSTÍ VYUŽITÍ SÁLU	41
VIZUALIZACE	42 - 53

STAVEBNÍ ČÁST

PRŮVODNÍ ZPRÁVA A SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA	55 - 60
ŘEZ D-D	61
PŮDORYS 1.NP	62 - 63
STAVEBNĚ ARCHITEKTONICKÝ DETAIL - FAŠÁDA	64 - 65
STAVEBNĚ ARCHITEKTONICKÝ DETAIL - STŘECHA	66
PROSTUP TEPLA KONSTRUKCEMI	67
PROTOKOL K ENERGETICKÉMU ŠTÍTKU OBÁLKY BUDOVY	68
ENERGETICKÝ ŠTÍTEK OBÁLKY BUDOVY	69
KONCEPT POŽÁRNÍ ZPRÁVY	70
SCHÉMA PBŘS	71

STATICKÁ ČÁST

KONSTRUKČNÍ SCHÉMA	73
STATICKÁ ČÁST - PŘEDBĚŽNÝ NÁVRH	74
SCHÉMA STŘEŠNÍ KONSTRUKCE	75

TZB ČÁST

TECHNICKÁ ZPRÁVA	77
NÁVRH DIMENZE VZDUCHOTECHNICKÉ JEDNOTKY	78
SCHÉMA VEDENÍ VZDUCHOTECHNIKY	79

ZDROJE	80
--------	----



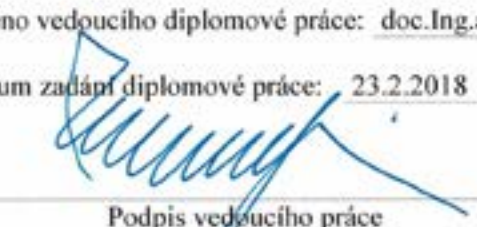

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE
Fakulta stavební
Thákurova 7, 166 29 Praha 6

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE


I. OSOBNÍ A STUDIJNÍ ÚDAJE

Příjmení: <u>Bc. Svobodová</u>	Jméno: <u>Alice</u>	Osobní číslo: <u>410597</u>
Zadávací katedra: <u>Katedra architektury</u>		
Studijní program: <u>Architektura a stavitelství</u>		
Studijní obor: <u>Architektura a stavitelství</u>		

II. ÚDAJE K DIPLOMOVÉ PRÁCI

Název diplomové práce: <u>Kulturně vzdělávací centrum - Zámecký areál Liteň</u>	
Název diplomové práce anglicky: <u>Educational and Cultural Center - Chateau Liten</u>	
Pokyny pro vypracování: Zámecký areál v Litni tvoří urbanisticky významnou součást obce a svým prostorovým potenciálem umožňuje umístění mnoha společensky významných aktivit nadmístního významu. Návrh na využití dochovaných zámeckých i hospodářských budov, včetně doplnění areálu vhodnými novostavbami, jsou vedeny snahou současných majitelů o obnovu hudebního a kulturního života, podporou tvůrčích aktivit mladých umělců napříč uměleckými žánry a snahou o záchranu a prezentaci kulturního bohatství zámeckého areálu při využití jeho jedinečného genia loci, spojeného s rodinou jeho předchozích majitelů - rodiny Daubkových, pobytem a tvorbou spisovatele Svatopluka Čecha i významné české pěvkyně Jany Novotné. Úkolem diplomního projektu je navázat na urbanisticko -analytickou část před-diplomního projektu - vypracovat návrh rekonstrukce a dostavby areálu tak, aby doplnil jeho společenské a kulturní zázemí, navázal na hierarchicky uspořádané veřejné prostory obce a technicky správně dokumentoval novostavbu i stavební intervenci v historických budovách. Součástí je i návrh venkovních terénních a zahradních úprav areálu. Základní půdorysy a řezy návrhu budov zpracovány v úrovni dokumentace pro stavební řízení (DSP), včetně vybraných stavebně architektonických detailů a konceptu technického řešení budov. Měřítko - 1:200 (1:100), detaily v měřítku 1:20 až 1:5. Součástí je průvodní a technická zpráva včetně tabulky bilancí ploch. Seznam doporučené literatury: Obecně závazné ČSN, platné ve stavebnictví, odborná literatura vztahující se ke zvolenému tématu.	
Jméno vedoucího diplomové práce: <u>doc.Ing.arch. Zdeněk Jiran</u>	
Datum zadání diplomové práce: <u>23.2.2018</u> Termín odevzdání diplomové práce: <u>20.5.2018</u> <i>Údaj uveďte v souladu s datem v časovém plánu příslušného ak. roku</i>	
 Podpis vedoucího práce	 Podpis vedoucího katedry

III. PŘEVZETÍ ZADÁNÍ

<i>Beru na vědomí, že jsem povinen vypracovat diplomovou práci samostatně, bez cizí pomoci, s výjimkou poskytnutých konzultací. Seznam použité literatury, jiných pramenů a jmen konzultantů je nutně uvést v diplomové práci a při citování postupovat v souladu s metodickou příručkou ČVUT „Jak psát vysokoškolské závěrečné práce“ a metodickým pokynem ČVUT „O dodržování etických principů při přípravě vysokoškolských závěrečných prací“.</i>	
<u>23.2.2018</u> Datum převzetí zadání	 Podpis studenta(ky)



KATEDRA
ARCHITEKTURY
FAKULTY
STAVEBNÍ
ČVUT V PRAZE

K 129 • THÁKUROVA 7 • 166 29 PRAHA 6 • TEL.: 224 354 717 • E-MAIL: k129@fvv.cvut.cz •

STUDIJNÍ PROGRAM: ARCHITEKTURA A STAVITELSTVÍ
ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE - příloha 1 SPECIFIKACE ZADÁNÍ

Diplomovou práci (DP) konzultuje diplomant kromě vedoucího práce i se specialisty z kateder KPS, TZB a ODK či BZK. DP bude vypracována v návaznosti na předdiplomní projekt jako návrh/studie stavby (STS) – stavební část - určeného objektu. Základní půdorys a řez bude zpracován v detailu projektu – dokumentace pro stavební řízení (DSP). Dále bude DP obsahovat návrh vybraných stavebně architektonických detailů a koncepty technických řešení. Základní měřítko – detail upravitelství - je 1:200 (1:100), pro interiéry 1:50, pro detaily 1:20 až 1:5. Pro specifické části lze zvolit měřítko s ohledem na podrobnost řešení.

1. Část: **ARCHITEKTONICKÁ A STAVEBNÍ** **objem v DP: arch.60%+stav.20%**

Konzultant za KATEDRU ARCHITEKTURY - vedoucí diplomní práce

Konzultant za katedru k124: **doc.Ing. Eva Burgetová, CSc.**

Datum: 5.4.18 podpis konzultanta: 

Upřesnění úkolů:
V širší návaznosti na v předdiplomní práci zpracovaný koncept tématu vypracovat návrh/studii stavby (STS) - stavební část. Základní půdorys a řez v detailu projektu - dokumentace pro stavební řízení (DSP). Dále zpracovat:

- řešení obvodového pláště v m. 1:50 + 1:2 (komplexní detaily) vč. barevnosti a materiálů
- komplexní detaily řešení střechy/střešní terasy vč. zeleně
- skladby podlahových konstrukcí vč. finálních materiálů
- řešení parteru – vnitřního nádvoří (zádlážby, drobná architektura, zeleň, osvětlení)

2. Část: **STATICKÁ** **objem v DP: 10%**

Konzultant: **Ing. Robert Jára** katedra: k134

- Upřesnění úkolů:
- předběžný statický výpočet v rozsahu *nicel. zedřezání: k...*
 -

Datum: 3.5.2018 podpis konzultanta: 

3. Část: **TZB** **objem v DP: 10%**

Konzultant: **doc. Ing. Michal Kabrhel, Ph.D.** katedra: k125

- Upřesnění úkolů:
- koncept řešení *VETŘNÍ*
 - *SCHEMA SYSTÉMU, HNOZENÍ, NÁVROU, NAVRHY VED. JEDNOTEK*
KONCEPT VYTAPENÍ

Datum: 3.5.2018 podpis konzultanta: 

Jméno a příjmení diplomanta: Alice Svobodová

Podpis vedoucího diplomové práce:  Datum: 11.5.2018



DOSTUPNOST_ výhledy, vzdálenosti okolních měst



NÁVAZNOST NA OKOLÍ_ turistické stezky, naučné stezky, cyklostezky



VYBAVENOST LITĚŇ_ městský úřad, školy, kostel, lékárna, hřiště, obchody, restaurace, pošta, kino, knihovna, benzínová pumpa, nádraží, autobusové zastávky

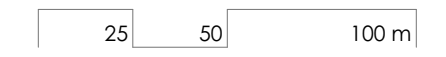
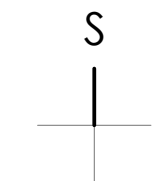


PAMÁTKOVÁ OCHRANA_ 6 kulturních památek v zámeckém areálu + další historicky a architektonicky cenné stavby areálu



- ŘEŠENÉ ÚZEMÍ ZÁMECKÉHO AREÁLU
- ▨ NEPŘÍSTUPNÉ ÚZEMÍ, UZAVŘENOST CELÉHO AREÁLU
- ▒ PROBLEMATICKÁ ÚZEMÍ LITNĚ
- NÁVRH BOURÁNÍ ČI RADIKÁLNÍ ZMĚNY STAVEB

- ROZTRŽIŠTĚNOST ZÁSTAVBY A VYBAVENOSTI LITNĚ
- CHYBĚJÍCÍ PŘEDPROSTOR - SHROMAŽDOVACÍ PROSTOR U ZÁKLADNÍ ŠKOLY
- NEVHODNĚ VOLENÁ ZELEŇ A POVRCHY - ZELEŇ JAKO OPTICKÁ BARIÉRA
- UZAVŘENOST ZÁMECKÉHO AREÁLU
- NEVYUŽITÝ POTENCIÁL BÝVALÉHO PANSKÉHO DVORA, NYNĚJŠÍ BARIÉRA LITNĚ
- PROBLEMATICKÁ DOPRAVA V DŮLEŽITÝCH MÍSTECH - RUŠIVÝ ELEMENT VÝRAZNÉHO A NĚKOLIKRÁT OPAKUJÍCÍHO SE DOPRAVNÍHO ZNAČENÍ, NEVZHLEDNĚ ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
- NEPŘÍZIVNÉ VYUŽITÍ POZEMKU - ČASTÉ ZMĚNY, KRÁTKODOBÉ VYUŽITÍ NEPŘÍSPÍVAJÍCÍ SVĚMU OKOLÍ
- NEFUNKČNÍ A CHYBĚJÍCÍ VAZBY
- VZDÁLENÉ VLAKOVÉ NÁDRAŽÍ - NEPŘEHLEDNOST, ŠPATNÁ DOSTUPNOST
- CHYBĚJÍCÍ NEBO NEVYHOVUJÍCÍ PŘEDPROSTORY DŮLEŽITÝCH STAVEB (MĚSTSKÝ ÚŘAD, POŠTA, ŠKOLA, KOSTEL, NÁDRAŽÍ)
CHYBĚJÍCÍ NEBO ŠPATNĚ ŘEŠENÉ MĚSTOTVORNÉ PRVKY



PROBLÉMOVÁ MAPA

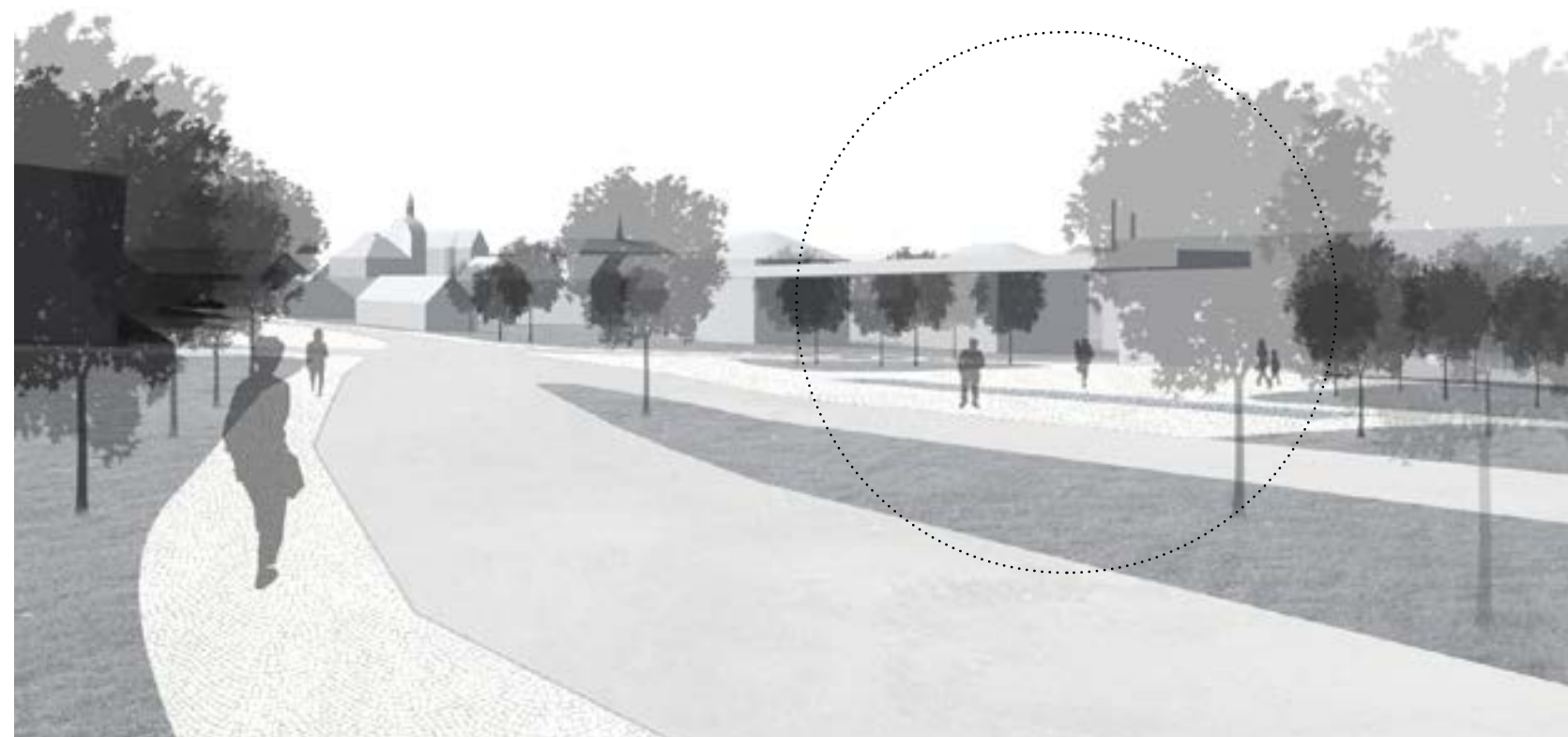
LITEŇ BYLA_ Historie Litně a zámeckého areálu, dřív jednoho z největších panství v Čechách, sahá až do 12. století. Od roku 1850 vlastnil panství rytířský rod Daubků, do kterého se začátkem 20. století přivdala pěvkyně Jarmila Novotná, díky které je dnes Liteň známá jako místo pro konání koncertů a pěveckých festivalů. Také zde nalezneme několik připomínek na spisovatele Svatopluka Čecha, který zde vyrůstal a jeho otec byl správcem panství.

LITEŇ JE_ V dnešní době Liteň čítá na tisíc obyvatel, dělí se na 4 části a v poměrně rozsáhlém zámeckém areálu se nachází 6 kulturních památek a 6 hospodářských, architektonicky a historicky významných, budov. Za zmínku stojí také hrobka rodiny Daubků a židovský hřbitov, kam se dostaneme z centra Litně po naučných stezkách, kostel sv. Petra a Pavla, pomník Svatopluka Čecha a Muzeum Svatopluka Čecha a Jarmily Novotné, které se nachází hned u západního vchodu do zámeckého areálu.

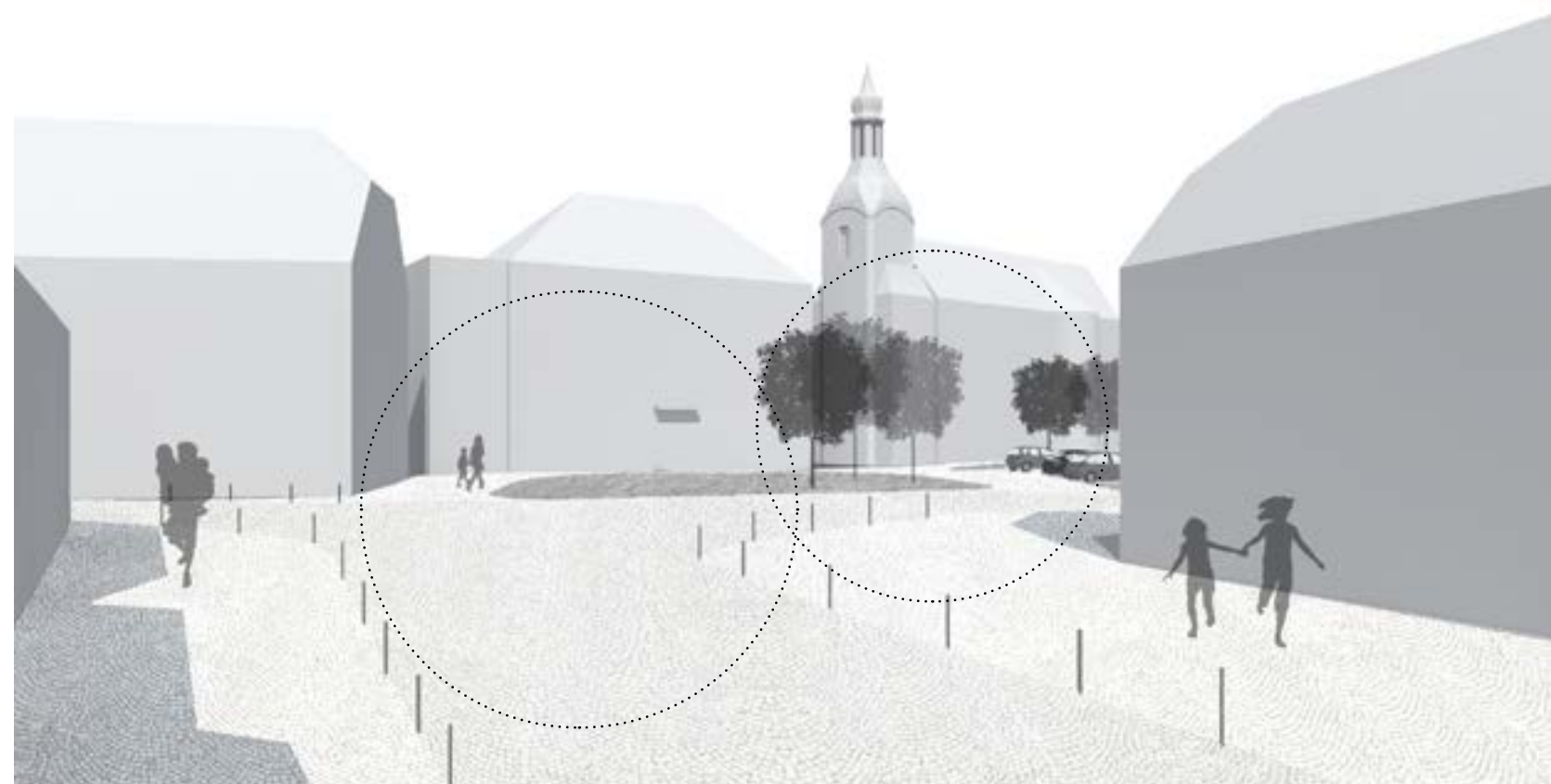
Liteň je v dnešní době rozříznutá do několika nekomunikujících celků, odříznutá uzavřeným zámeckým areálem a zdá se být v nevyhovujícím stavu, ať už se jedná o chybějící předprostory důležitých míst, nepřehlednost a chybějící vazby mezi jednotlivými důležitými částmi, jako jsou škola, městský úřad, pošta a nádraží.

LITEŇ BY MOHLA BÝT_ K mé vizi na novou Liteň jsem přistupovala s jistou opatrností, reálnou představou a samozřejmě s vědomím nutného rozfázování jednotlivých kroků, které zde prezentuji v jednom celku, ke zlepšení celého území. Důležitým faktorem pro oživení Litně vnímám otevření zámeckého areálu a vrácení ho do života Litně. Navrhují zde nové přístupy a prostupy areálem, zbavení se bariér a nabídnutí nových průchodů. Celý areál dělím do tří fungujících center - kulturní, vzdělávací a rekreační.

Centrum Litně nemám potřebu přemístit do jiné části, ba naopak zcelit historicky fungující část a pomoci jí zvednout úroveň na fungující, přehledný, přitom naprosto jednoduchý celek. Propojuji tak běžným prvkem zklidněné dopravy místo dnešního náměstí a místo základní školy, ze kterého se tak stává centrum důležité občanské vybavenosti a zároveň tak centrem Litně. Vytvářím i nový dopravní uzel, který je v dobré docházkové vzdálenosti jak zmíněnému centru, tak i zámeckému areálu. Celou Liteň tak vnímám, jako jasně dělený celek na jednotlivé funkční části, které spolu komunikují a nevzniká mezi nimi žádná bariéra.



NOVÉ ŘEŠENÍ DOPRAVY_ vytvoření dopravního uzlu spojující vlak a autobus, důstojný příjezd do Litně

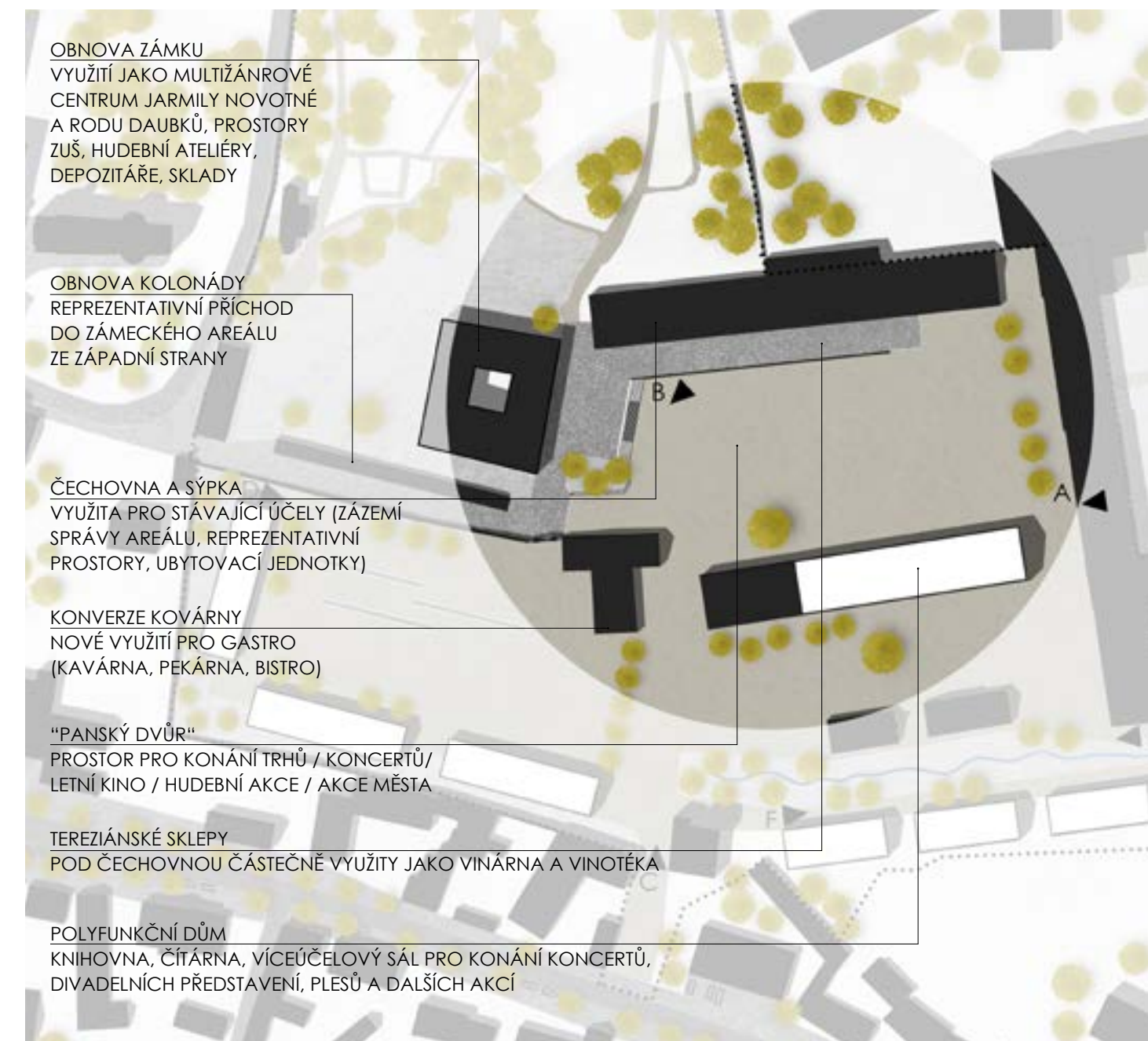


NOVÉ ŘEŠENÍ PŘEDPROSTORU ŠKOLY_ zklidnění dopravy, kultivace zeleně, nový předprostor školy a parkovací stání



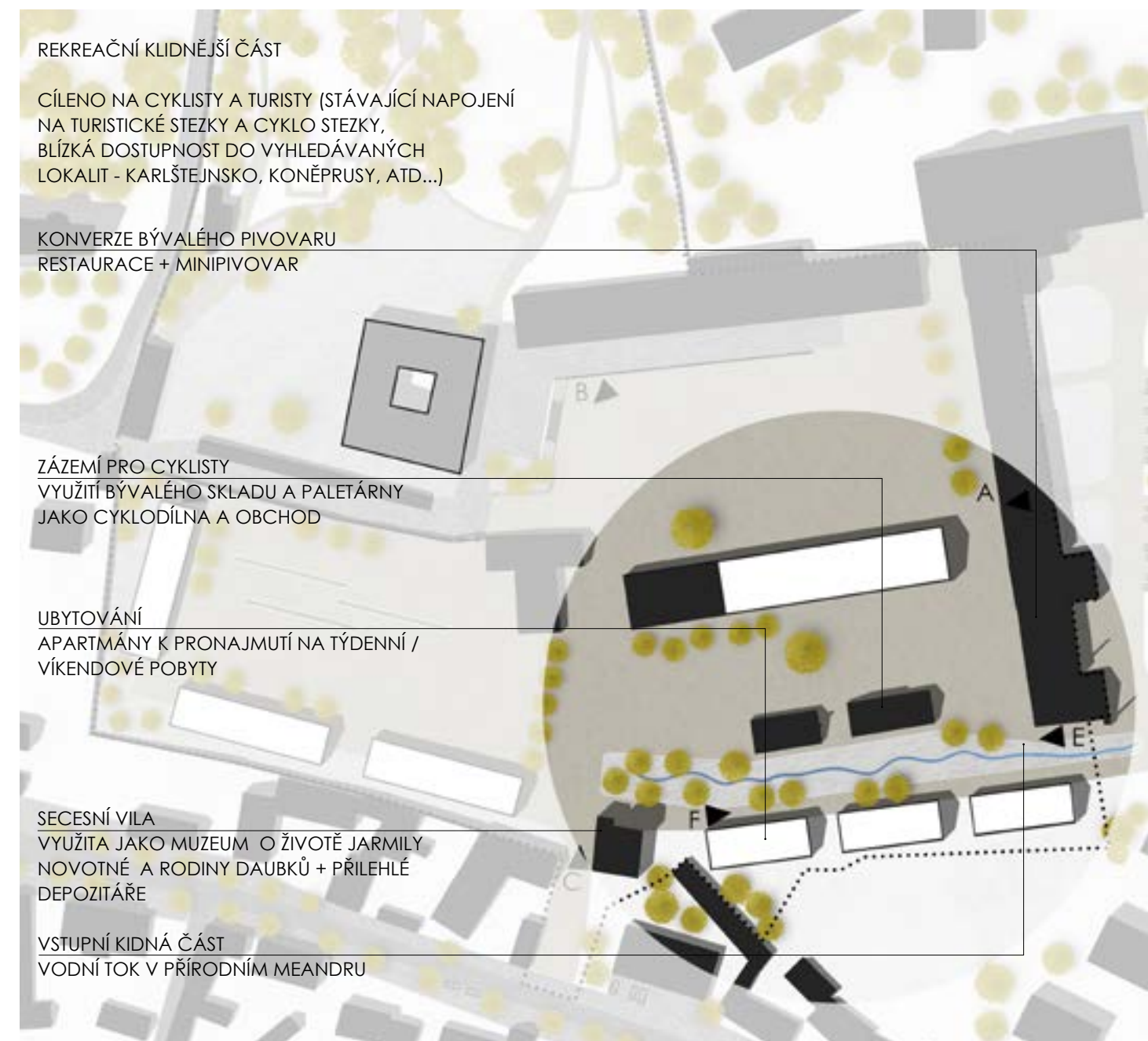


FUNKČNÍ DĚLENÍ ZÁMECKÉHO AREÁLU



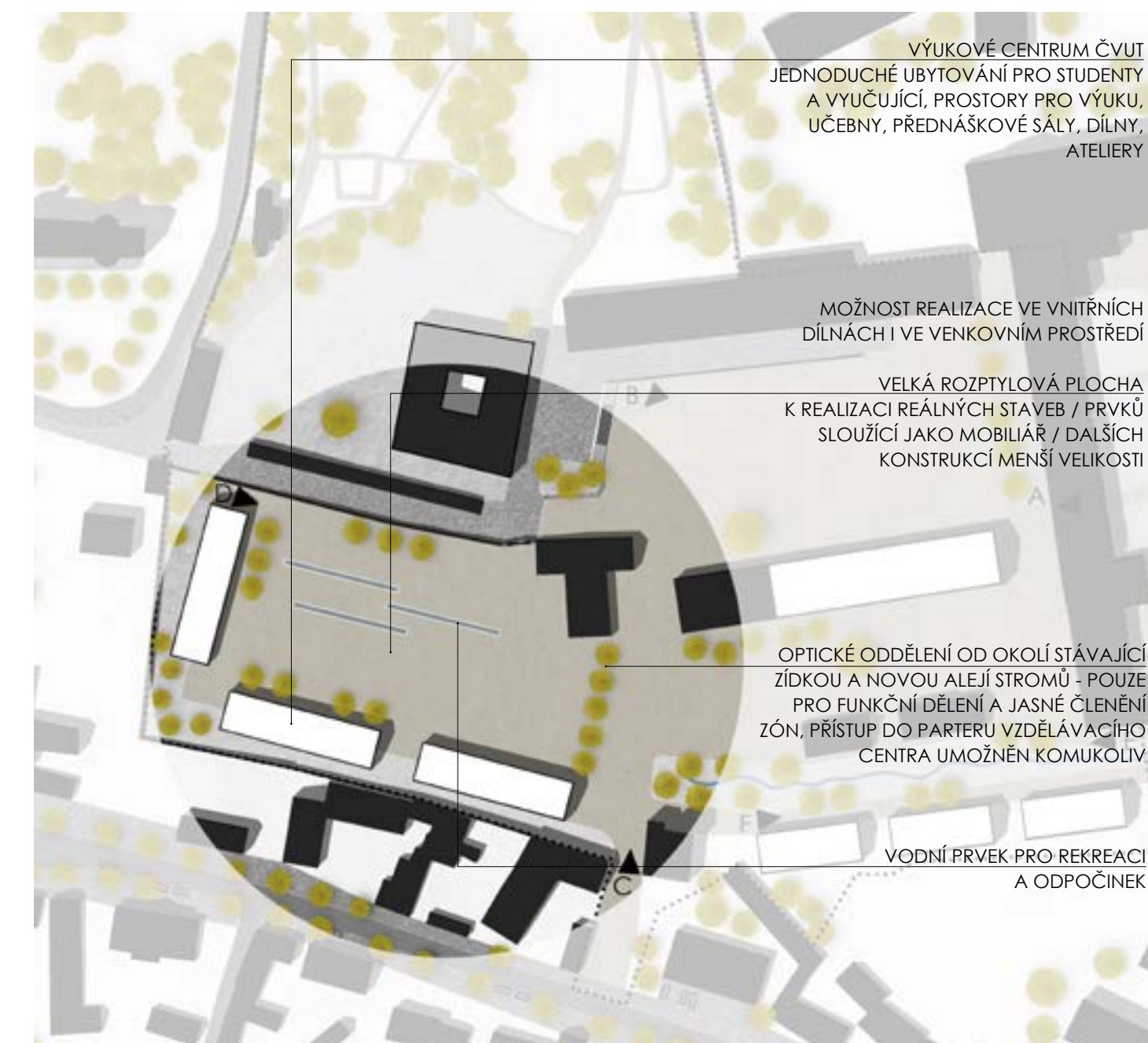
KULTURNÍ CENTRUM

- OBNOVA ZÁMKU
VYUŽITÍ JAKO MULTIZÁNROVÉ
CENTRUM JARMILY NOVOTNÉ
A RODU DAUBKŮ, PROSTORY
ZUŠ, HUDEBNÍ ATELIERY,
DEPOZITÁŘE, SKLADY
- OBNOVA KOLONÁDY
REPRESENTATIVNÍ PŘÍCHOD
DO ZÁMECKÉHO AREÁLU
ZE ZÁPADNÍ STRANY
- ČECHOVNA A SÝPKA
VYUŽITÁ PRO STÁVAJÍCÍ ÚČELY (ZÁZEMÍ
SPRÁVY AREÁLU, REPRESENTATIVNÍ
PROSTORY, UBYTOVACÍ JEDNOTKY)
- KONVERZE KOVÁRNY
NOVÉ VYUŽITÍ PRO GASTRO
(KAVÁRNA, PEKÁRNA, BISTRO)
- "PANSKÝ DVŮR"
PROSTOR PRO KONÁNÍ TRHŮ / KONCERTŮ/
LETNÍ KINO / HUDEBNÍ AKCE / AKCE MĚSTA
- TEREZIÁNSKÉ SKLEPY
POD ČECHOVNOU ČÁSTEČNĚ VYUŽITÝ JAKO VINÁRNA A VINOTÉKA
- POLYFUNKČNÍ DŮM
KNIHOVNA, ČITÁRNA, VÍCEÚČELOVÝ SÁL PRO KONÁNÍ KONCERTŮ,
DIVADELNÍCH PŘEDSTAVENÍ, PLESŮ A DALŠÍCH AKCÍ



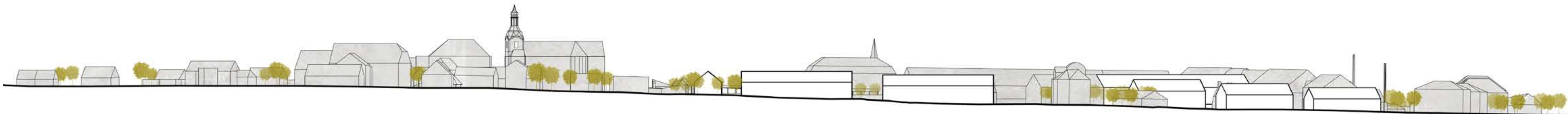
REKREAČNÍ CENTRUM

- REKREAČNÍ KLIDNĚJŠÍ ČÁST
CÍLENO NA CYKLISTY A TURISTY (STÁVAJÍCÍ NAPOJENÍ
NA TURISTICKÉ STEZKY A CYKLO STEZKY,
BLÍŽKÁ DOSTUPNOST DO VYHLEDÁVANÝCH
LOKALIT - KARLŠTEJNSKO, KONĚPRUSY, ATD...)
- KONVERZE BÝVALÉHO PIVOVARU
RESTAURACE + MINIPIVOVAR
- ZÁZEMÍ PRO CYKLISTY
VYUŽITÍ BÝVALÉHO SKLADU A PALETÁRNY
JAKO CYKLODÍLNA A OBCHOD
- UBYTOVÁNÍ
APARTMÁNY K PRONAJMUTÍ NA TÝDENNÍ /
VÍKENDOVÉ POBYTY
- SECESNÍ VILA
VYUŽITÁ JAKO MUZEUM O ŽIVOTĚ JARMILY
NOVOTNÉ A RODINY DAUBKŮ + PŘILEHLÉ
DEPOZITÁŘE
- VSTUPNÍ KIDNÁ ČÁST
VODNÍ TOK V PŘÍRODNÍM MEANDRU

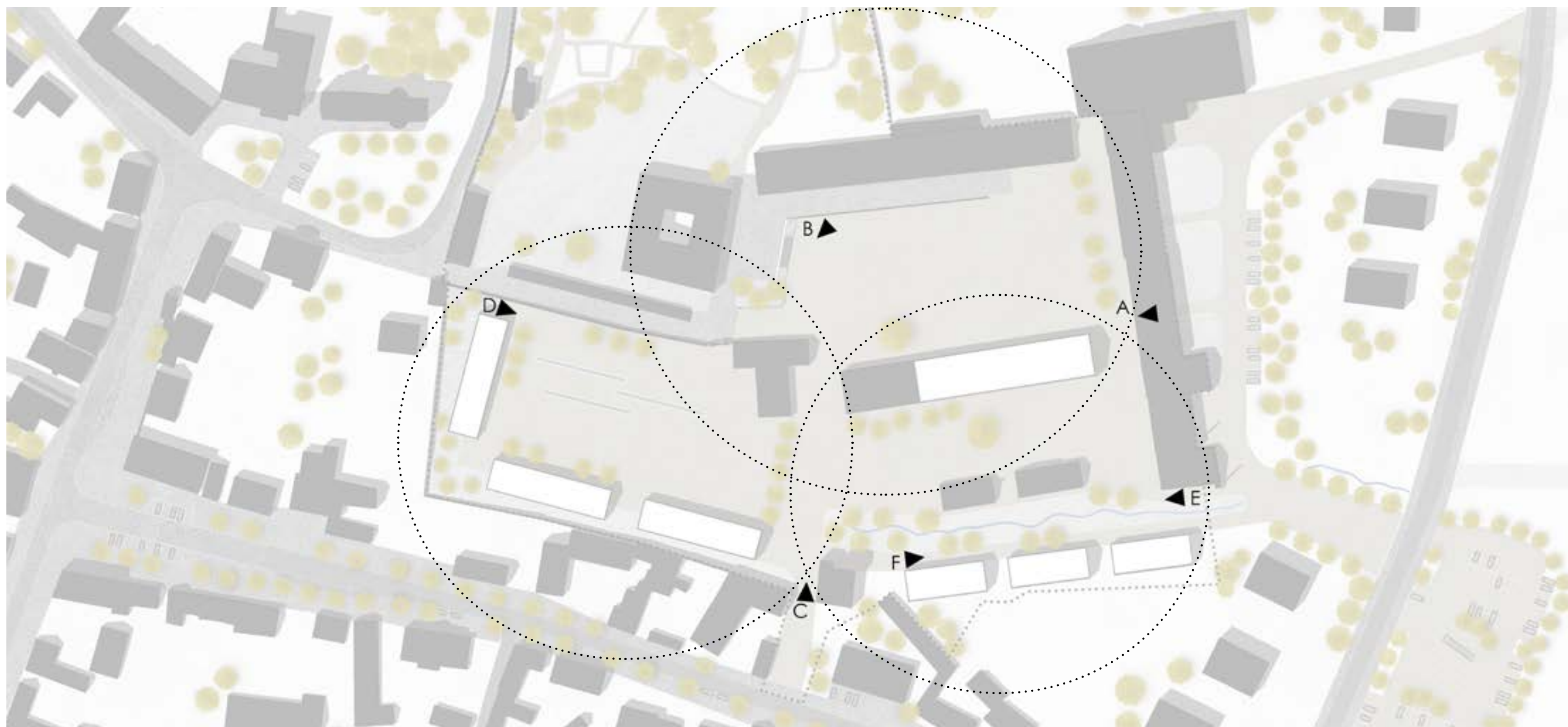


VZDĚLÁVACÍ CENTRUM

- VÝUKOVÉ CENTRUM ČVUT
JEDNODUCHÉ UBYTOVÁNÍ PRO STUDENTY
A VYUČUJÍCÍ, PROSTORY PRO VÝUKU,
UČEBNY, PŘEDNÁŠKOVÉ SÁLY, DÍLNY,
ATELIERY
- MOŽNOST REALIZACE VE VNITŘNÍCH
DÍLNÁCH I VE VENKOVNÍM PROSTŘEDÍ
- VELKÁ ROZPTYLOVÁ PLOCHA
K REALIZACI REÁLNÝCH STAVEB / PRVKŮ
SLOUŽÍCÍ JAKO MOBILIÁŘ / DALŠÍCH
KONSTRUKCÍ MENŠÍ VELIKOSTI
- OPTICKÉ ODDĚLENÍ OD OKOLÍ STÁVAJÍCÍ
ŽÍDKOU A NOVOU ALEJÍ STROMŮ - POUZE
PRO FUNKČNÍ DĚLENÍ A JASNÉ ČLENĚNÍ
ZÓN, PŘÍSTUP DO PARTERU VZDĚLÁVACÍHO
CENTRA UMOŽNĚN KOMUKOLIV
- VODNÍ PRVEK PRO REKREACI
A ODPOČINEK



FUNKČNÍ DĚLENÍ ZÁMECKÉHO AREÁLU, ŘEZ LITNÍ



POHLED A_ pohled z jednoho z vchodů v západní části areálu



POHLED B_ schodiště vedoucí k zámku, po stranách řešeno jako sedací schody s dvojnásobnou výškou stupně



POHLED C_ pohled z jižního přístupu do areálu



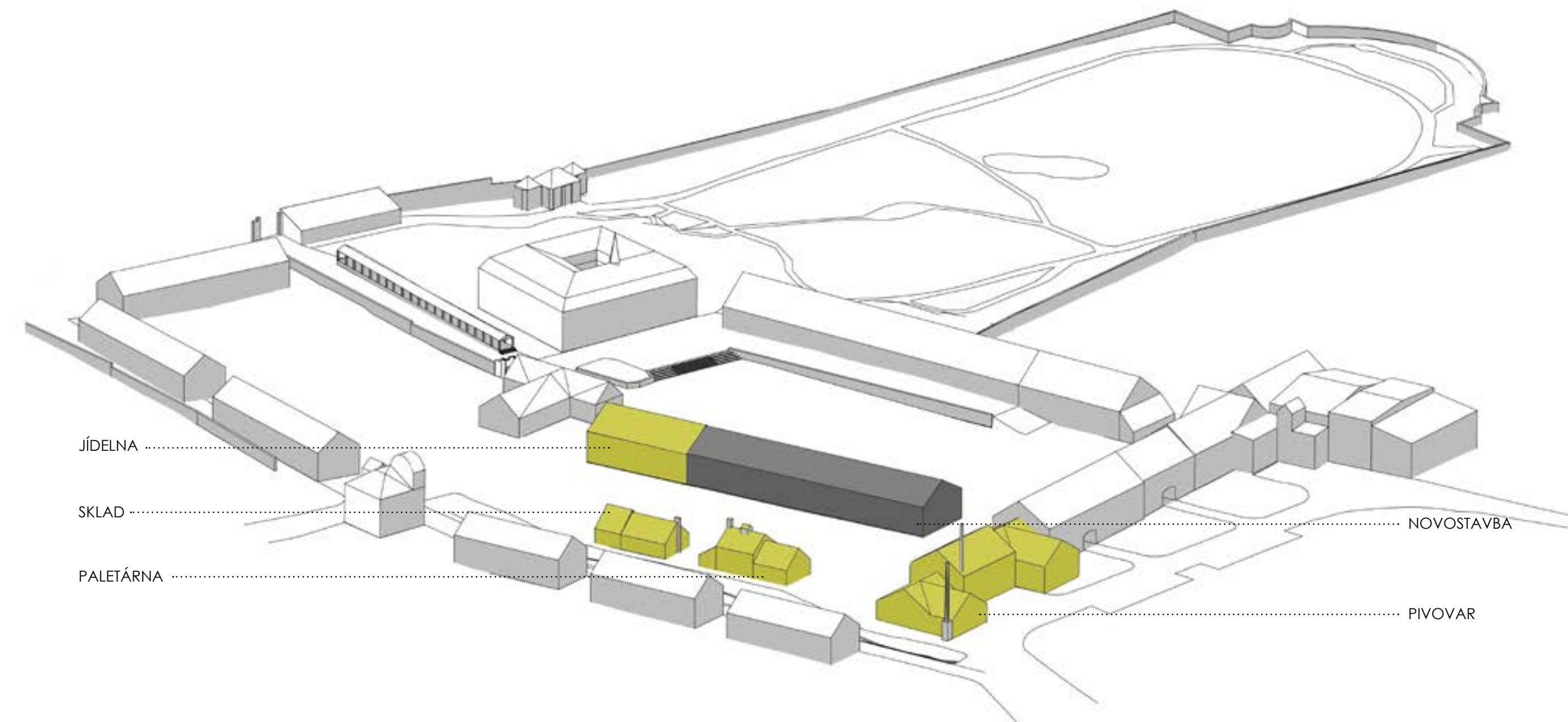
POHLED D_ vstup do vzdělávacího centra areálu ze západní strany



POHLED E_ pohled při přístupu do areálu kolem pivovaru



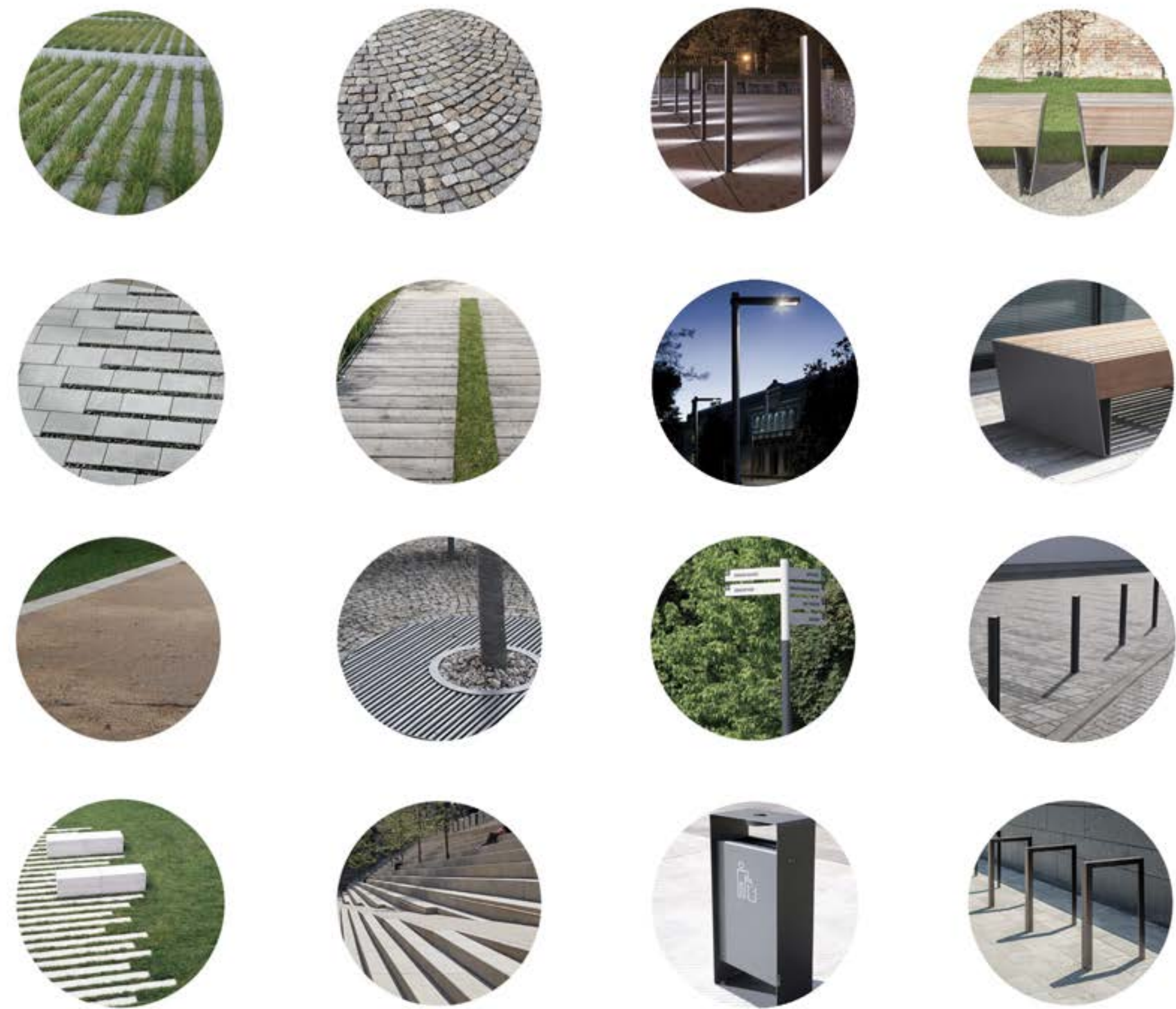
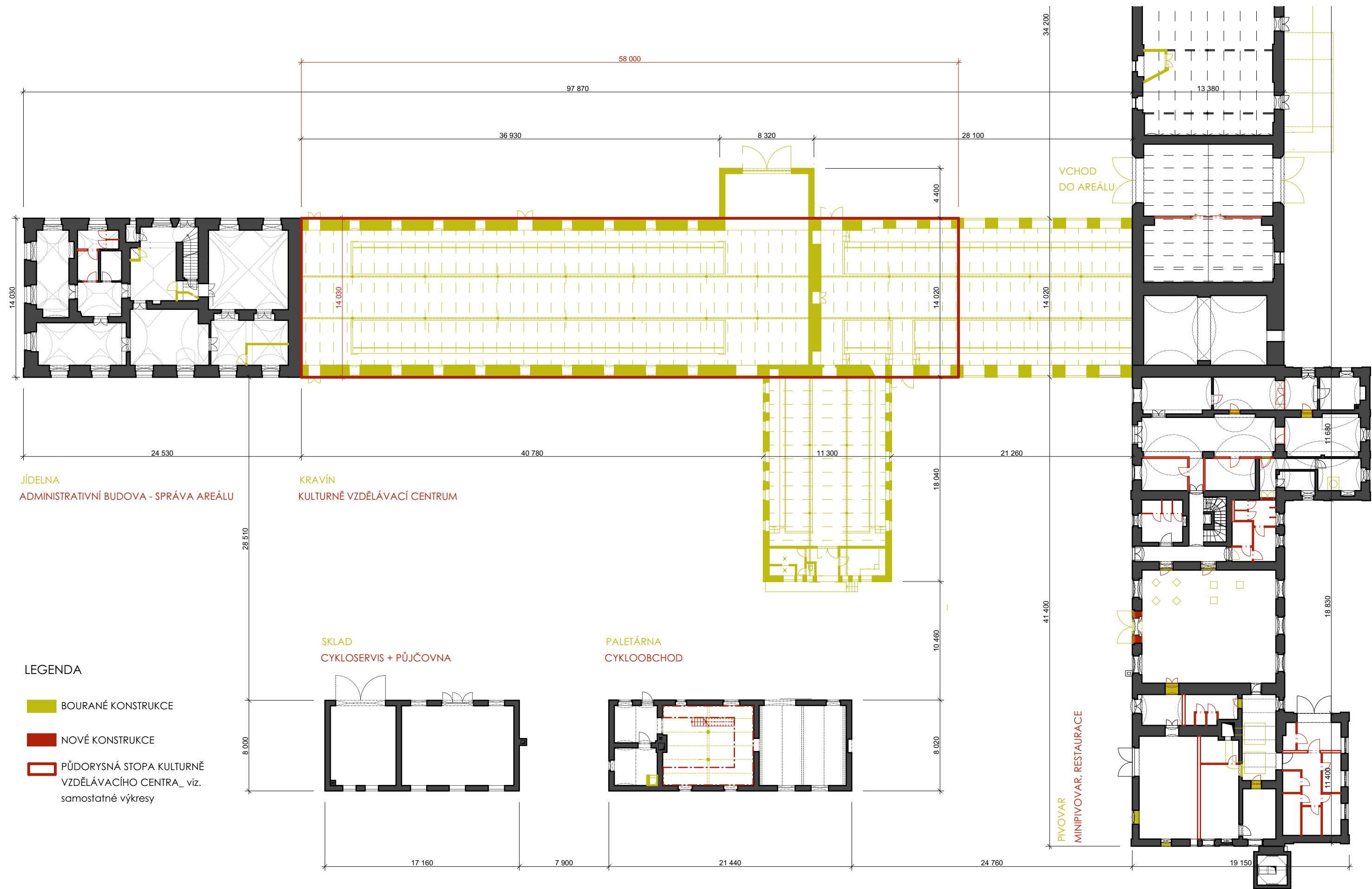
POHLED F_ rekreační zóna s pohledem na pivovar



V RÁMCI DIPLOMOVÉ PRÁCE JE ZPRACOVANÁ, KROMĚ NOVOSTAVBY KULTURNĚ-VZDĚLÁVACÍHO CENTRA, TAKÉ ČÁST VÝCHODNÍHO KŘÍDLA ZÁMECKÉHO AREÁLU, KTERÁ NAVAZUJE NA ŘEŠENOU NOVOSTAVBU

JEDNÁ SE O KONVERZE STÁVAJÍCÍCH STAVEB, KTERÉ JSOU ŘEŠENY POUZE V RÁMCI STUDIE

(PRO NÁVAZNOST NA PARTER A NOVOSTAVBU JSOU STÁVAJÍCÍ KONVERTOVANÉ STAVBY ZPRACOVÁNY JEN V ÚROVNI PRVNÍHO NADZEMNÍHO PODLAŽÍ)



ZATRAVŇOVACÍ DLAŽBA
(použita převážně na parkovištích -
redukce asfaltovaných ploch)

DLAŽEBNÍ KOSTKY
(v celé Litni včetně cest vedoucích
do zámeckého areálu - znázorněno
na situačním výkresu předdiplomní
částí)

MLATOVÝ POVRCH
(převažující povrch zámeckého
areálu)

DŘEVĚNÉ POVRCHY
(současně použity i jako místa k
sezení a odpočinku)

SCHODY / RAMPA
(přístup do všech budov řešen
bezbariérově)

OSVĚTLENÍ

LAVIČKY

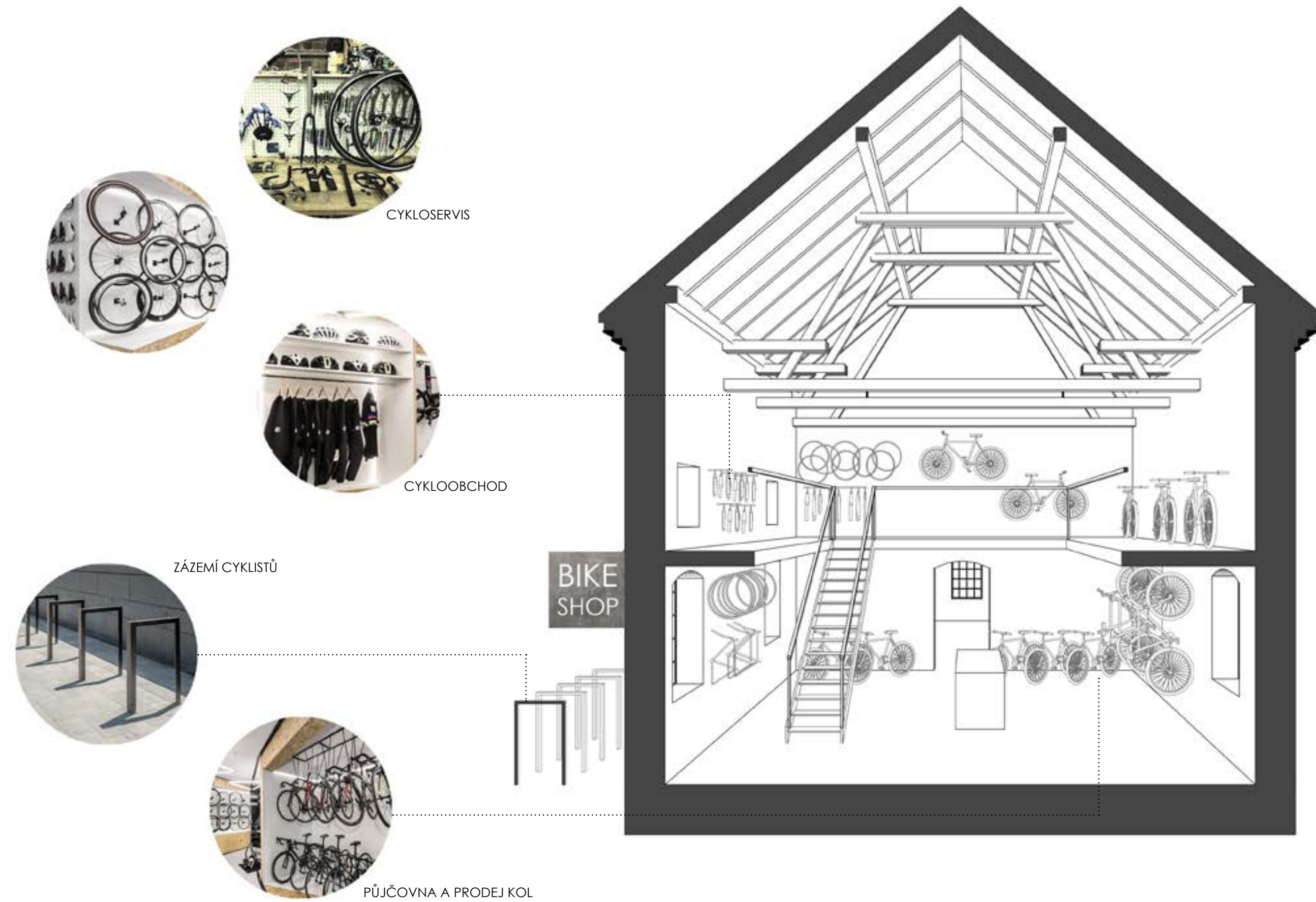
KOŠE
(sjednoceno v celé Litni)

NAVIGAČNÍ PRVKY
(jednoduché značení
pro přehlednost a usnadnění
pohybu návštěvníků)

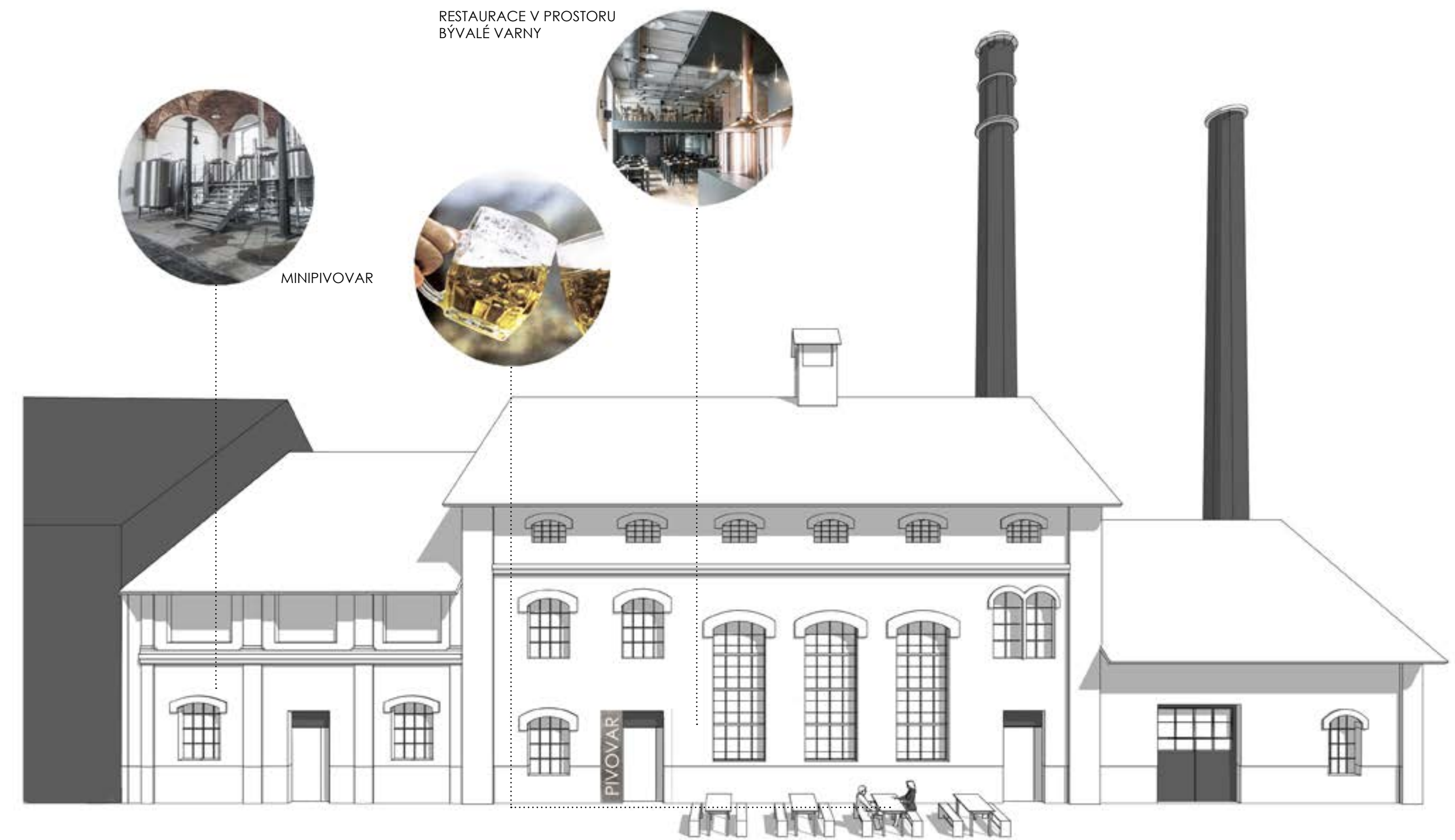
MŘÍŽ KE STROMŮM

SLOUPKY

STOJANY NA KOLA

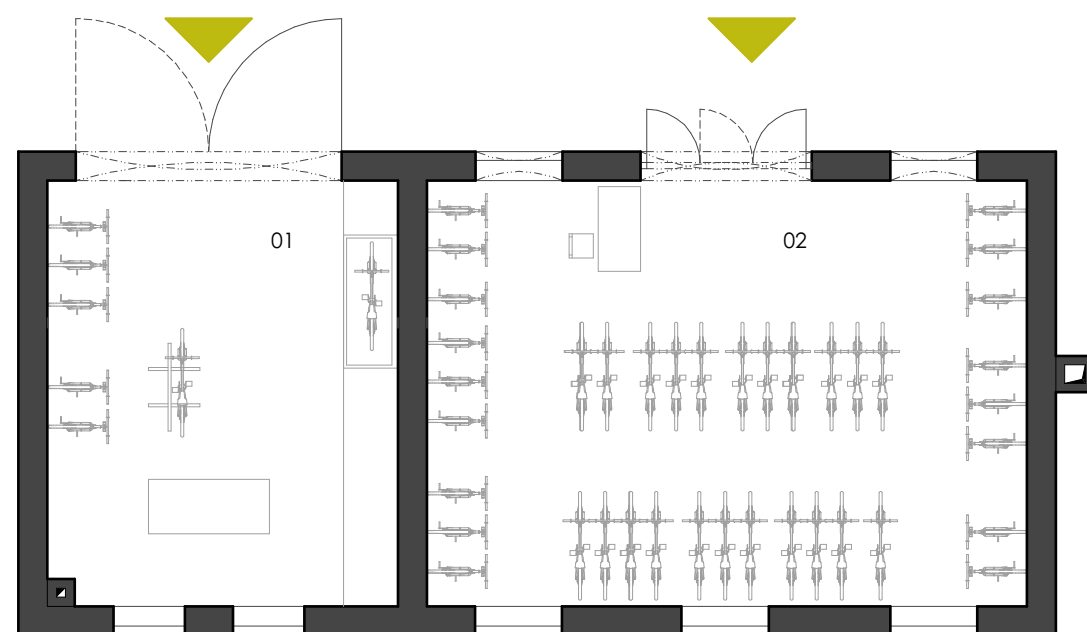


3D ŘEZ CYKLOOBCHODEM

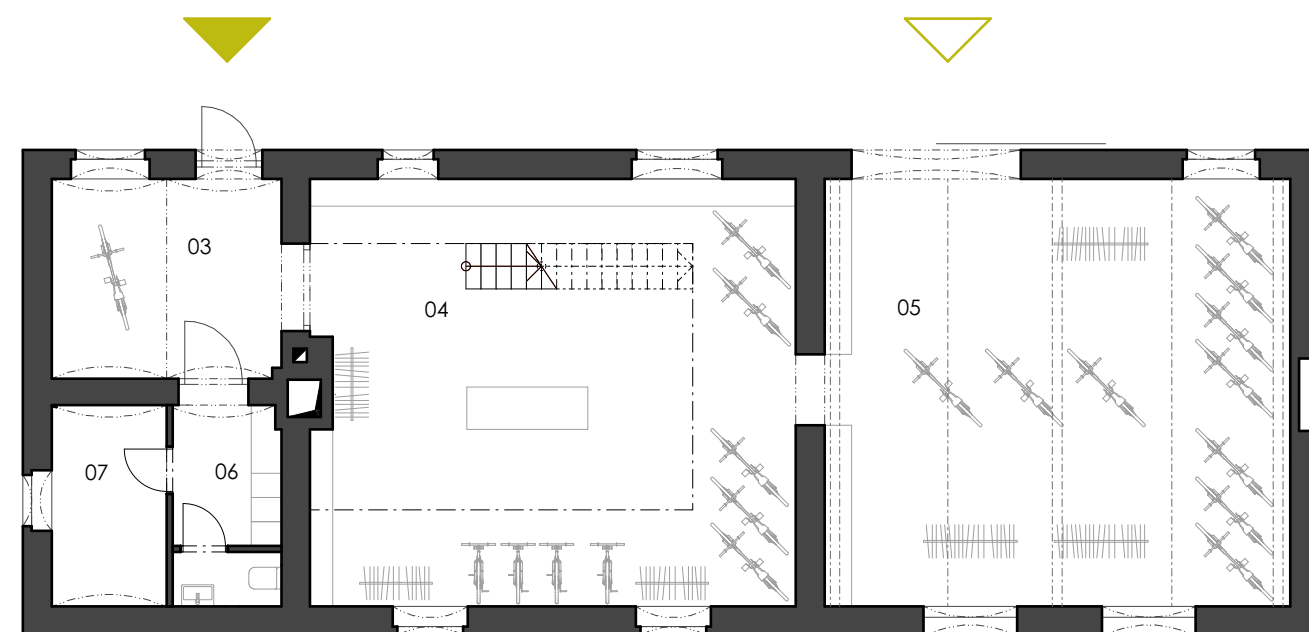


DIPLOMOVÁ PRÁCE_FSV ČVUT_A+S_ 2017/18

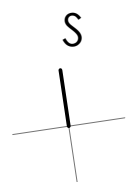
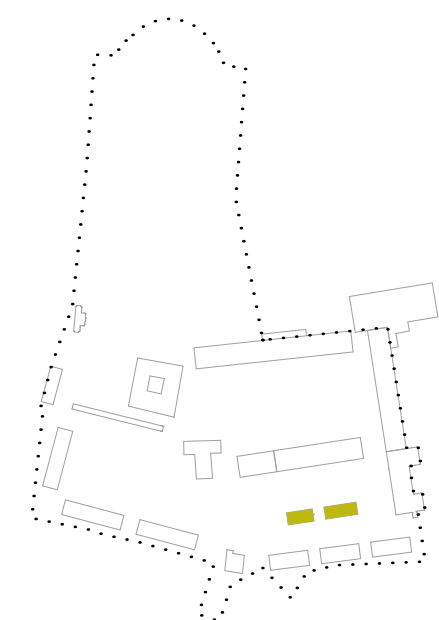
POHLED NA PIVOVAR



01	CYKLOSERVIS	40,6
02	CYKLOPŮJČOVNA	69,8
		110,4 m ²



03	ZÁDVEŘÍ CYKLOBCHODU	12,5
04	OBCHODNÍ PLOCHA S GALERIÍ	56,2
05	OBCHODNÍ PLOCHA	54,4
06	ZÁZEMÍ PERSONÁLU	5,9
07	SKLAD	6,3
		135,3 m ²

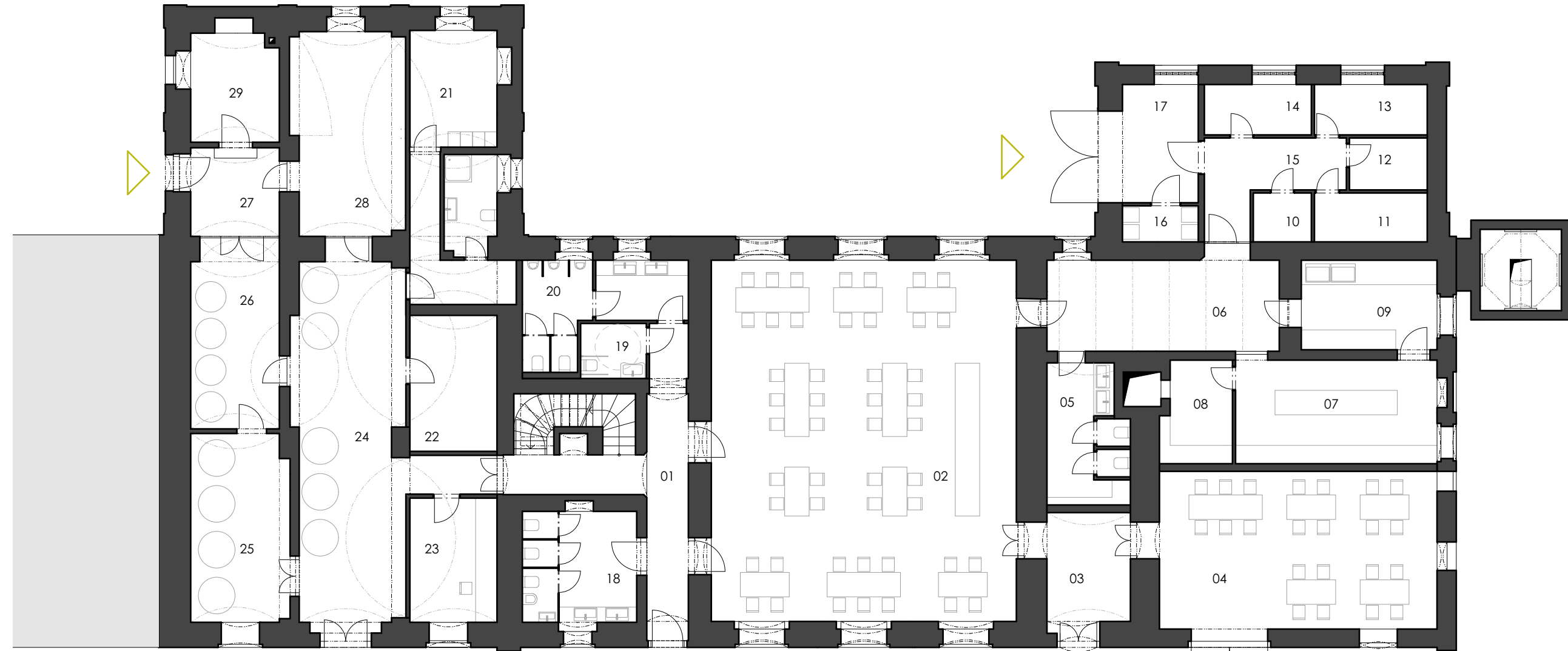


PŮDORYS CYKLOSERVISU, PŮJČOVNY A OBCHODU_ M 1:125

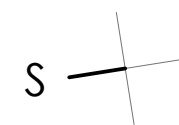
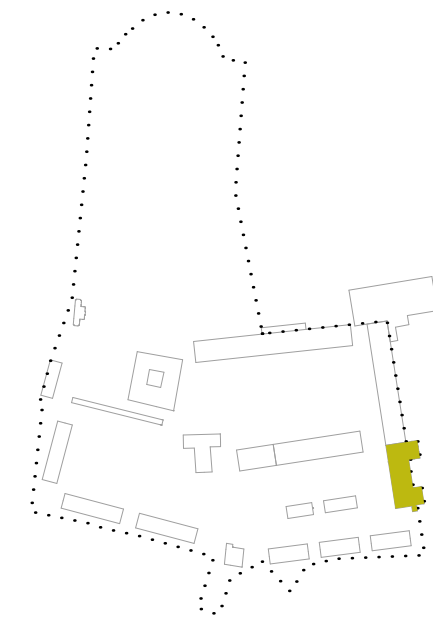


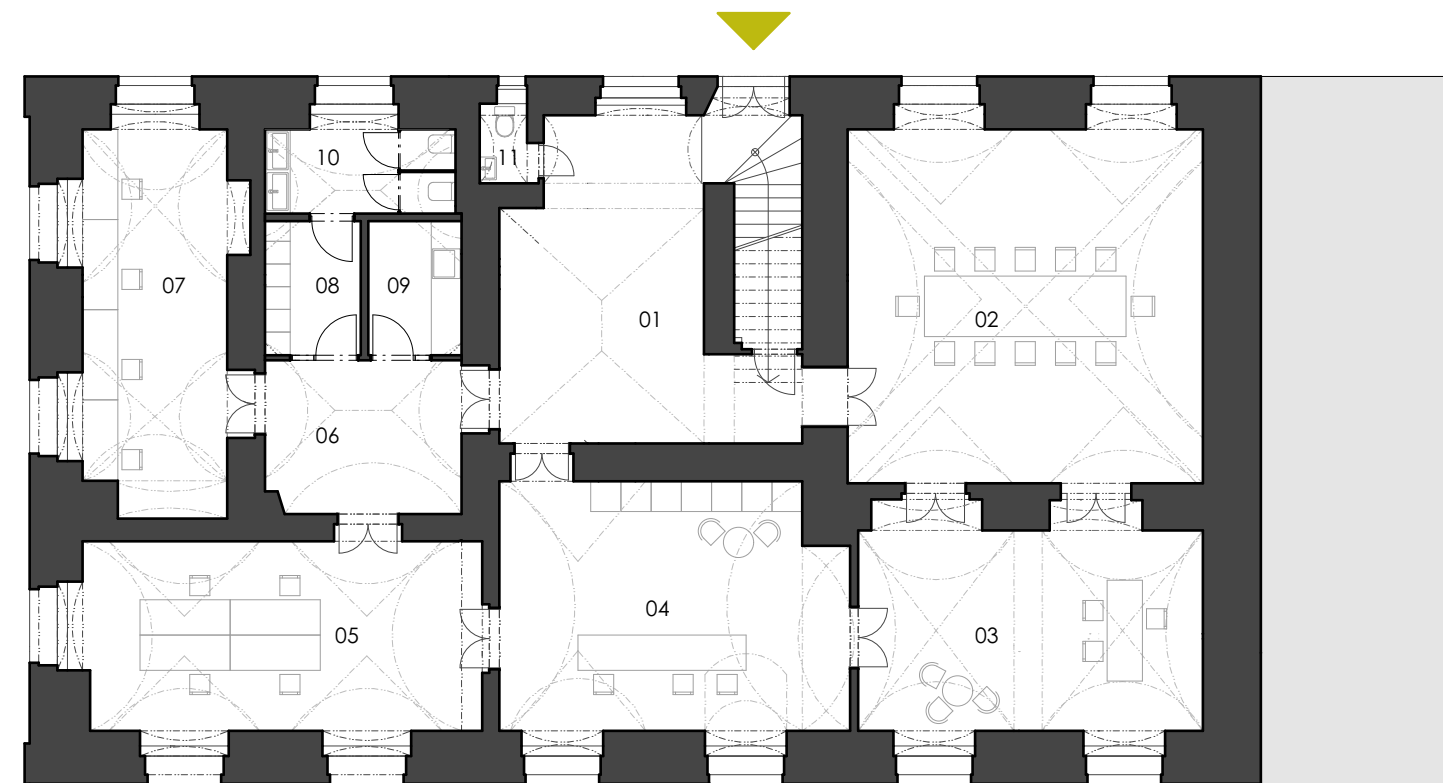
DIPLOMOVÁ PRÁCE_ FSV ČVUT_ A+S_ 2017/18

CYKLOSERVIS, PŮJČOVNA A OBCHOD_ SEVERNÍ POHLED_ M 1:125

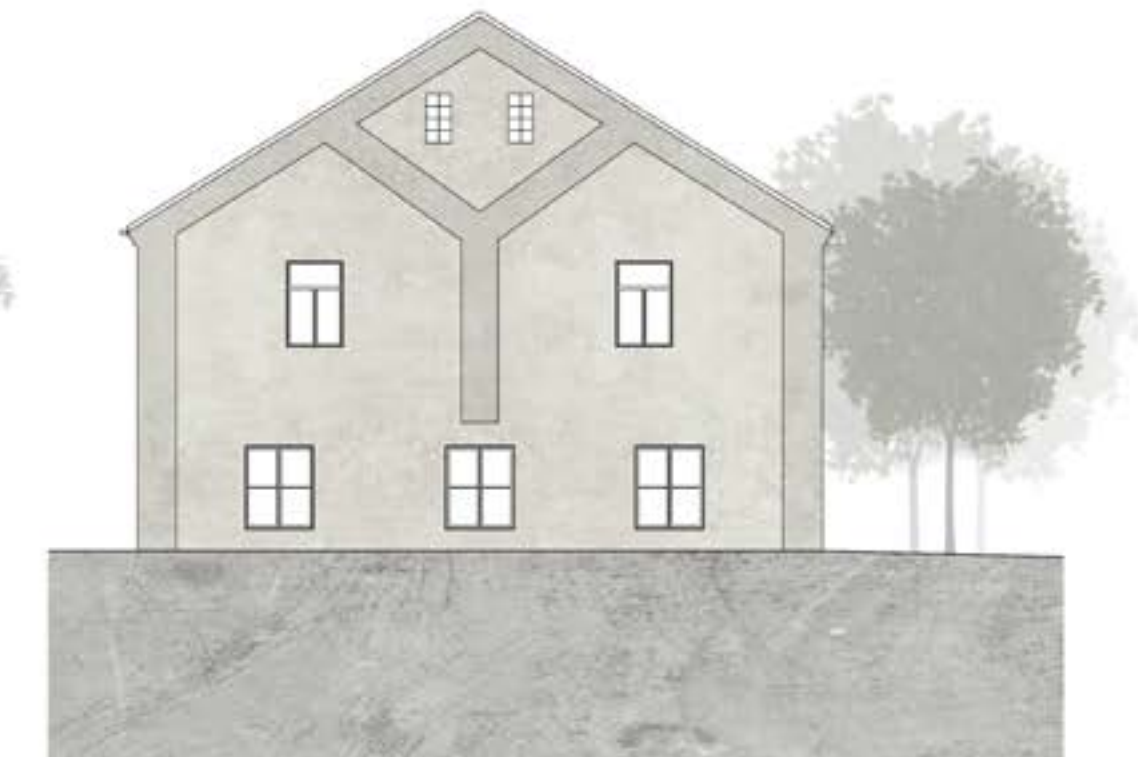
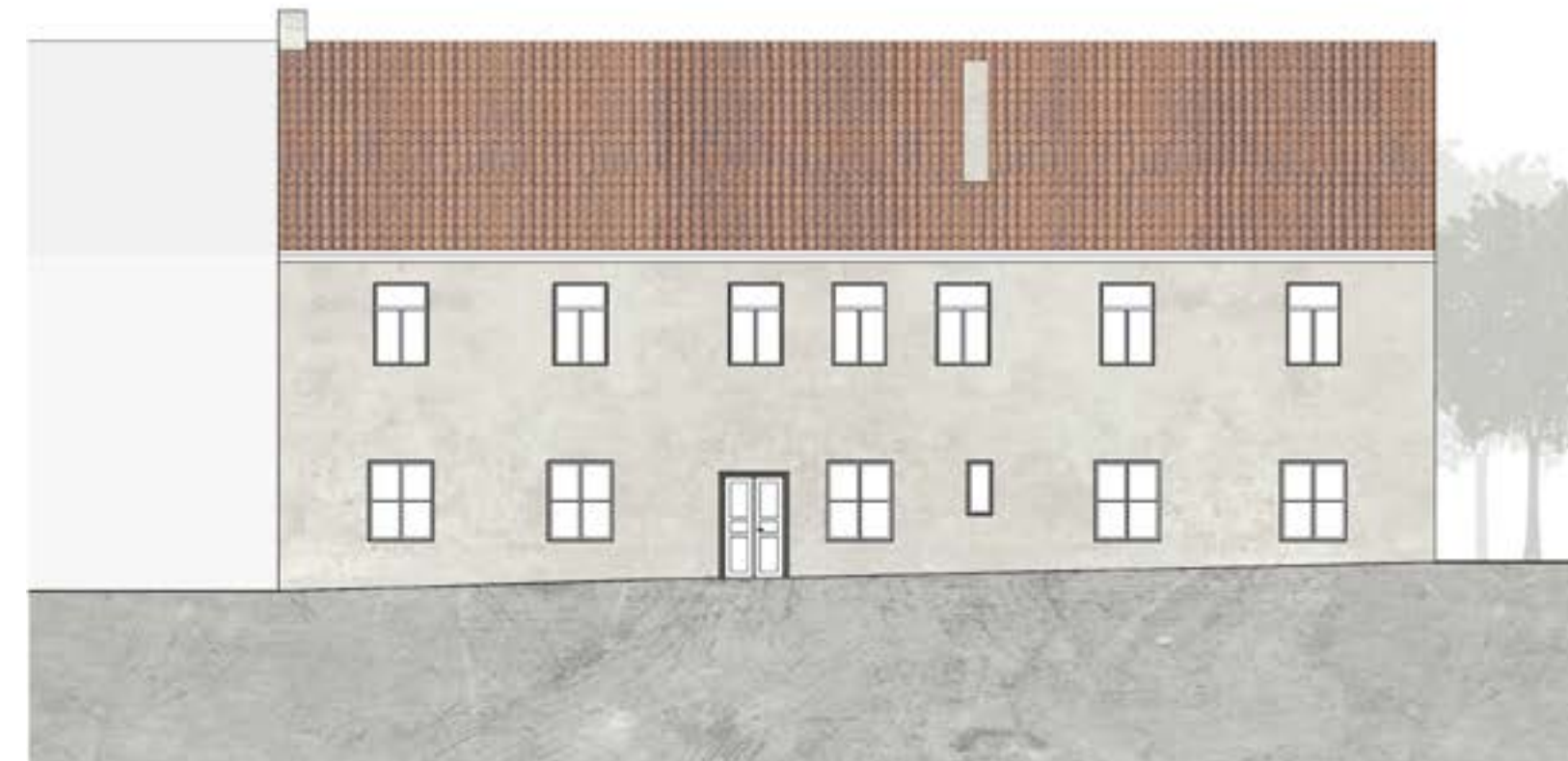
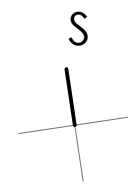
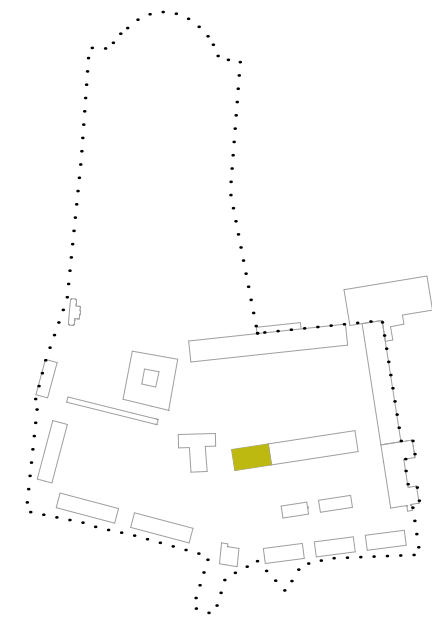


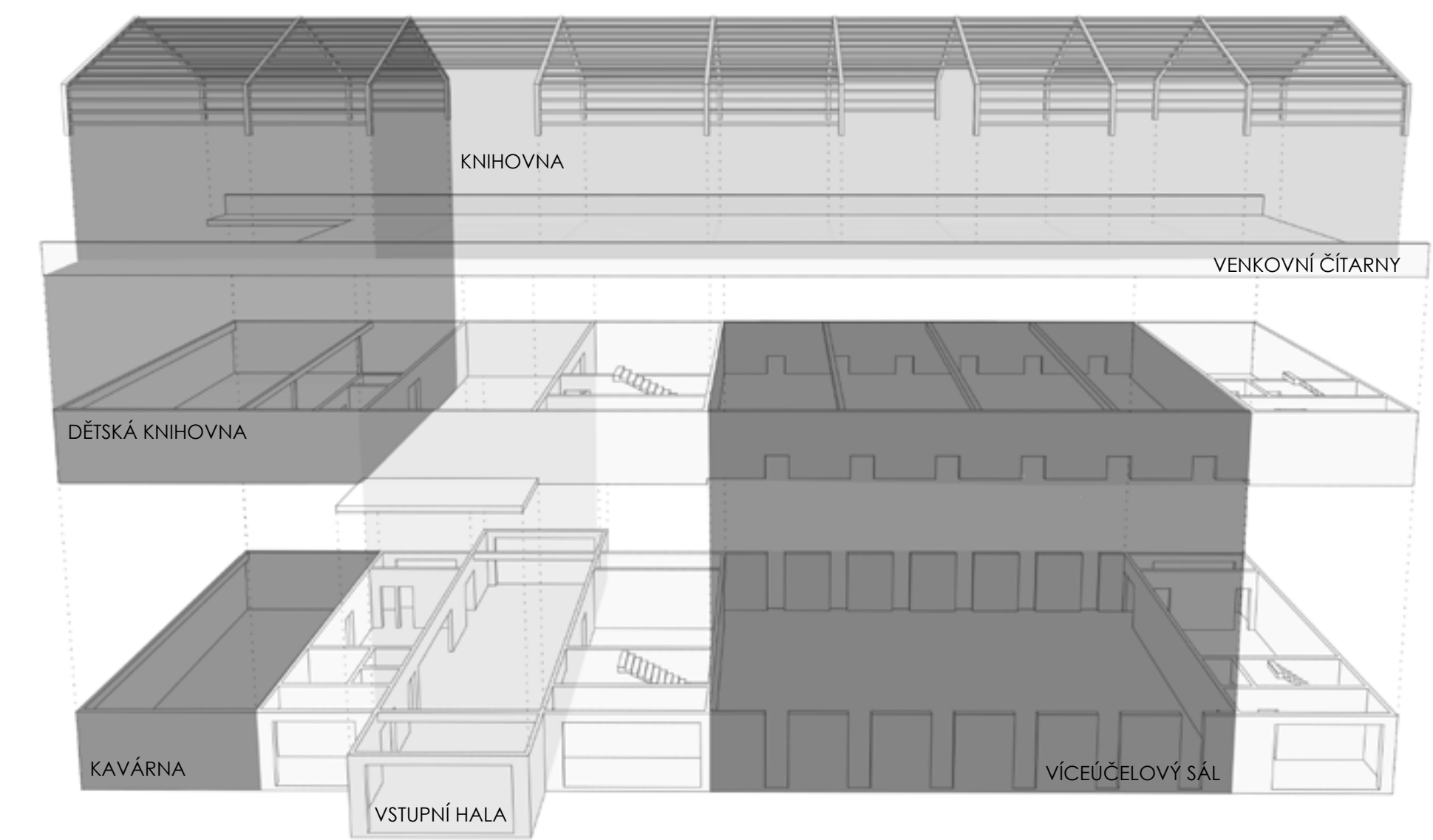
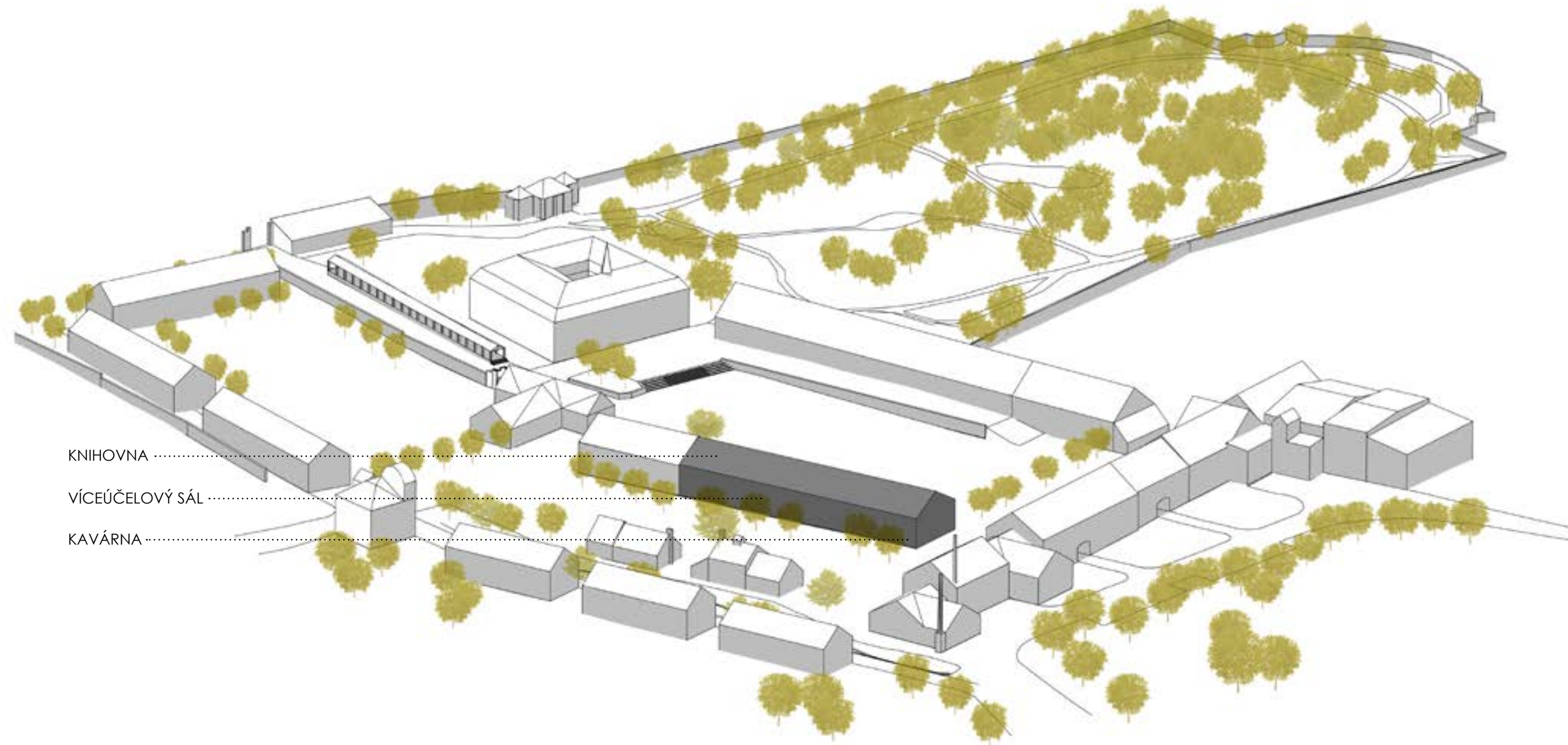
01	HL. VSTUP - ZÁDVEŘÍ	20,0	11	SUCHÝ SKLAD	5,9	21	ZÁZEMÍ PERSONÁLU	25,2
02	RESTAURACE	118,0	12	SKLAD OBALŮ	4,3	22	SKLAD	12,7
03	ZÁDVEŘÍ 2	10,4	13	SKLAD NÁPOJŮ	6,1	23	KANCELÁŘ	11,6
04	RESTAURACE - SALONEK	46,9	14	KANCELÁŘ	5,8	24	VARNA	45,1
05	ZÁZEMÍ PERSONÁLU	11,7	15	CHODBA	10,4	25	SPLKA	19,8
06	OFIS	22,6	16	ODPAD	2,9	26	LEŽÁCKÝ SKLAD	17,9
07	KUCHYNĚ	22,3	17	ZÁDVEŘÍ - PŘÍJEM ZBOŽÍ	9,6	27	ZÁDVEŘÍ - ZÁSOBOVACÍ VSTUP	8,4
08	HRUBÁ PŘÍPRAVA	7,5	18	WC ŽENY	13,6	28	STÁČIRNA	24,2
09	MYTÍ NÁDOBÍ	13,0	19	WC BEZBARIÉROVÉ	3,9	29	SKLAD	10,1
10	SKLAD CHLAZ. + MRAŽ. POTRAVINY	3,0	20	WC MUŽI	14,1			
								527,0 m ²





01	VSTUPNÍ CHODBA	29,7
02	ZASEDACÍ MÍSTNOST	49,5
03	KANCELÁŘ SPRÁVCE AREÁLU	28,5
04	SEKRETARIÁT	33,2
05	KANCELÁŘ - SPRÁVA VÍCEÚČELOVÉHO SÁLU	29,4
06	CHODBA	11,8
07	KANCELÁŘ - TECHNICKÉ ODDĚLENÍ	21,7
08	ZÁZEMÍ PERSONÁLU	5,1
09	KUCHYŇKA	4,9
10	WC - PERSONÁL	6,3
11	WC - VEŘEJNOST	1,5
		221,6 m ²





KONCEPT

Navrhovaná stavba vychází z charakteru historického zámeckého areálu. Pokorně tak reaguje svojí hmotou na okolní budovy včetně dominantního zámku, jehož postavení se snaží nepotlačovat, ale smysluplně doplňovat. Stavba hmotově kopíruje původní budovu, jejíž délku zkracují a nechávají tak volný průchod mezi pivovarem a novostavbou. Do budovy zasahují pouze prořezávajícími se otvory zvýrazňující odlišné provozy v interieru. Skrz šikmou střechu se prořezává, z pohledu z terénu téměř neviditelná, terasa procházející skrz celou délku budovy a umožňuje tak neomezený průchod z jednoho konce na druhý a výhled na celý areál. Na budově parazitují dva výrazné kvádry sloužící jako hlavní vstupy do budovy.

NOVOSTAVBA KULTURNĚ - VZDĚLÁVACÍHO CENTRA

VÍCEÚČELOVÝ SÁL (PRO KONÁNÍ KONCERTŮ, DIVADELNÍCH PŘEDSTAVENÍ, PLESŮ, PŘEDNÁŠEK A DALŠÍCH AKCÍ MĚSTA), KAVÁRNA, DĚTSKÁ, PROSTOROVĚ HRAVÁ KNIHOVNA A KNIHOVNA V PODKROVNÍ ČÁSTI, SKRÝVAJÍCÍ VENKOVNÍ ČÍTARNY NA STŘEŠE OBJEKTU A VÝHLED NA CELÝ ZÁMECKÝ AREÁL

VÍCEÚČELOVÝ SÁL



KNIHOVNA



HLAVNÍ VCHOD



VÍCEÚČELOVÝ SÁL

Víceúčelový sál navrhovaný pro účely koncertů a velkých akcí spojených s dlouholetou tradicí pěveckých festivalů Jarmily Novotné, pro konání přednášek, divadelních představení a akcí města nabízí hned několik dispozičních variant. Sál obsahuje teleskopické praktikáblý, které po vysunutí z pod pódia umožňují elevaci hlediště o kapacitě 200 lidí. Bez elevace hlediště je kapacita sálu až 250 sedících lidí. Židle jsou mobilní a přizpůsobují se situaci. Vzhledem k jejich stohovatelnosti se sál může uvolnit a vzniká tak volný prostor pro plesy a další akce města. Mimo zmiňované využití nárazových akcí zde může vzniknout galerijní prostor.

KNIHOVNA

Knihovny jako takové měly dříve hlavně vzdělávací funkci. V dnešní době přehřele proudících informací není potřeba vzdělávat se z knih. Možná je to ale zlenivělostí, unaveností či prostým nedostatkem času. Člověk opomněl chodit do knihovny. Možná se čtení stalo omšelou nudnou záležitostí... A možná je čas, aby se knihovna stala více relaxačním a zážitkovým místem. Místem, kam si člověk přijde rád přečíst zajímavou knihu proto, aby si odpočinul a nechal ruch všedního života za dveřmi do neobyčejného objektu... Knihovna umístěná v posledním nadzemním podlaží skrývá útočiště v podobě teras, které se doslova proezávají šikmou střechou. Ze země se tak stávají téměř neviditelnou záležitostí, jejíž zážitek se odkrývá až po vstupu do knihovny a následně do venkovních čítáren po obou okrajích budovy. Vzhledem k umístění objektu je z terasy výhled nejen do celého zámeckého areálu, ale i do okolní krajiny včetně nedalekého hradu Karlštejn.

VSTUPNÍ HALA

Všechny tři provozy obsluhuje společná průchozí vstupní hala, ze které je průchod do kavárny, sálu i knihovny fungujících nezávisle na sobě. Hlavní vchody jsou umístěny v nepřehlédnutelných černých kvádrech vycházející z čisté hmoty budovy. Zvýrazňují tak vchod do budovy a uvnitř kvádrů vzniká zádveř vstupní haly.

3D ŘEZ A-A

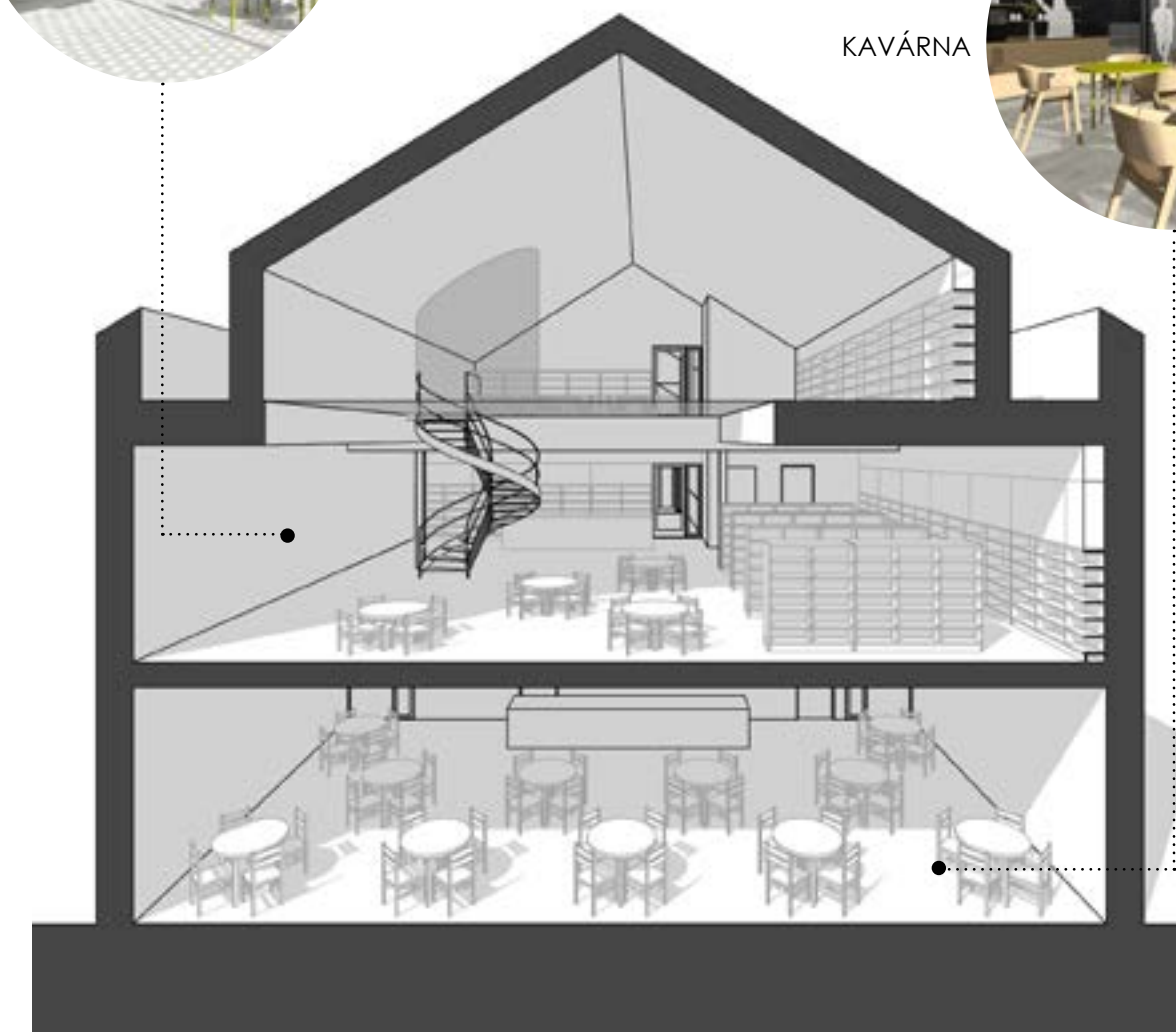
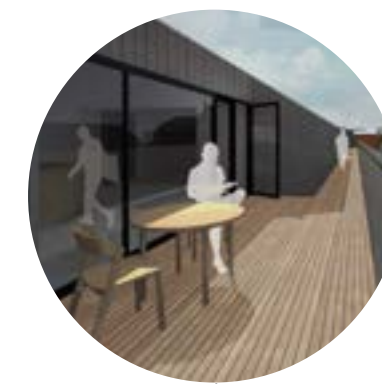
DĚTSKÁ KNIHOVNA



KAVÁRNA



TERASA



DĚTSKÁ KNIHOVNA

Dětská knihovna procházející z druhého do třetího nadzemního podlaží obsahuje otevřenou galerii částečně přestropenou pochozí sítí, která poskytuje místo pro čtení nebo jen místo pro relaxaci a odpočinek. Z dětské knihovny je průhled do exteriéru skrz perforovanou stěnu.

KAVÁRNA

Přilehlá kavárna obsluhující sál při velkých akcích funguje i samostatně pro návštěvníky zámeckého areálu. Otevírá se směrem na východ velkou prosklenou stěnou, ze které je průchod ven na letní terasu.

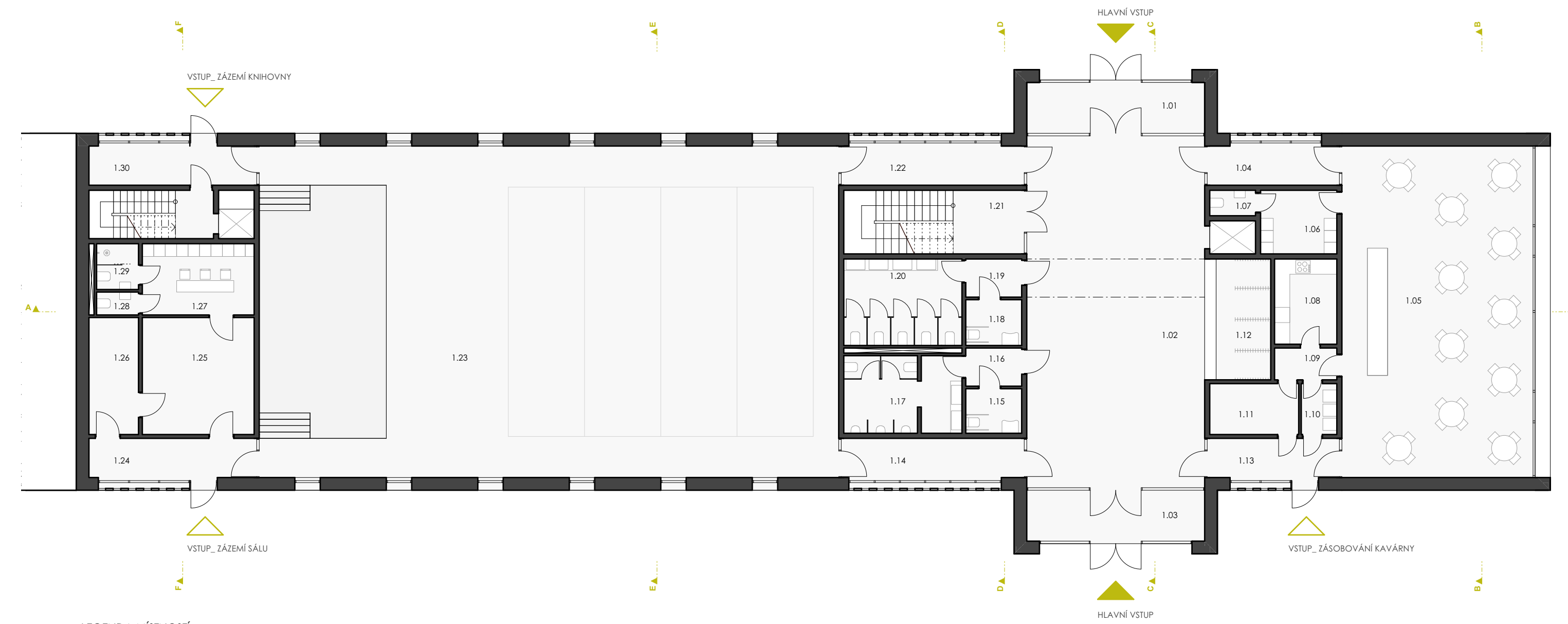
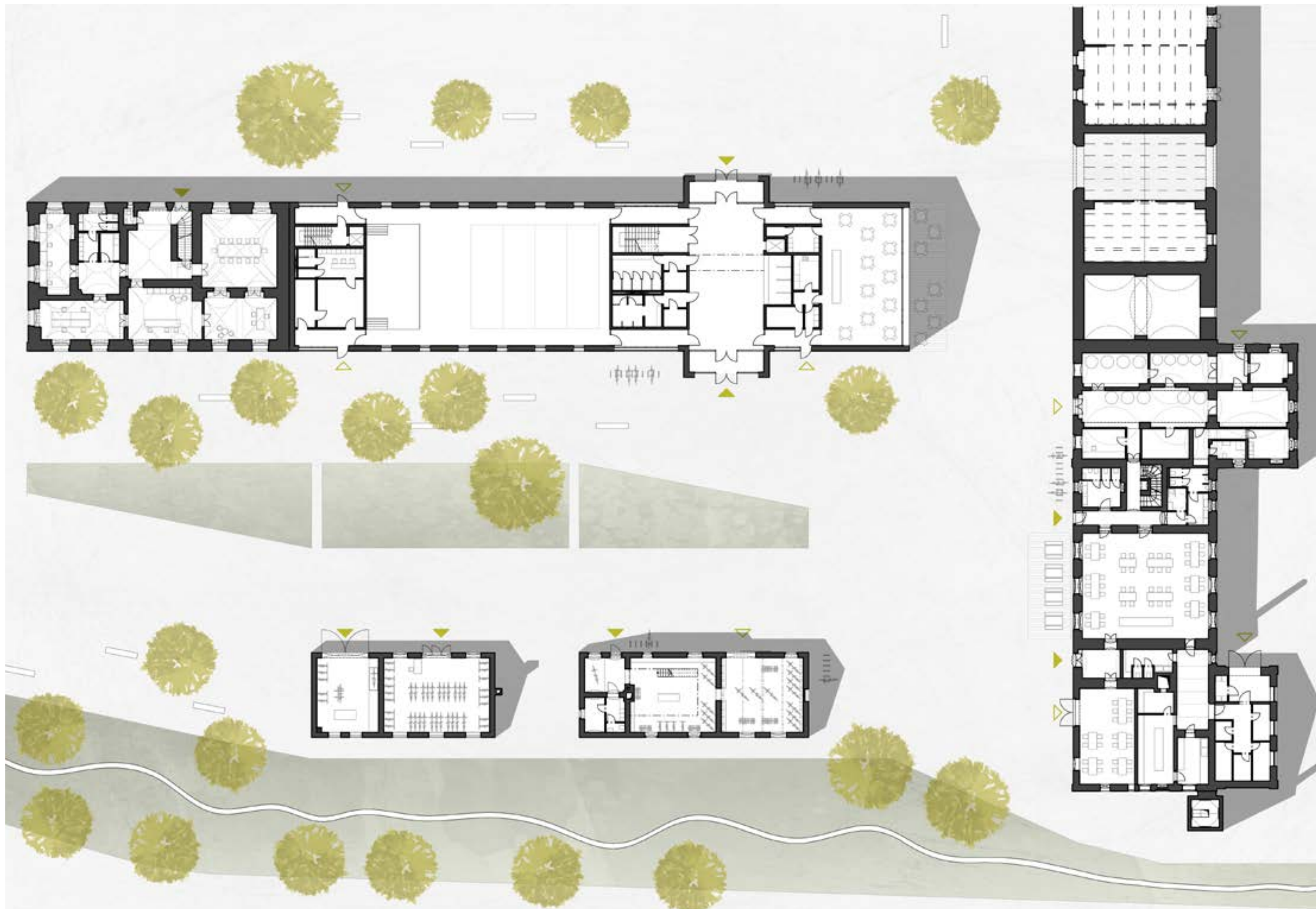
TECHNICKÁ JÁDRA

Celý objekt je jasně členěn a obsahuje tři technická jádra ukrývající wc, technické místnosti a zázemí personálu. Do sálu či kavárny se tak vchází po obou stranách objektu umístěnými chodbami osvětlenými denním světlem.

Wc v 1.NP slouží jak pro návštěvníky sálu, tak návštěvníky kavárny a má snahu co nejlépe obsloužit i maximální obsazenost sálu. Provoz knihovny má wc v 2. a 3.NP.

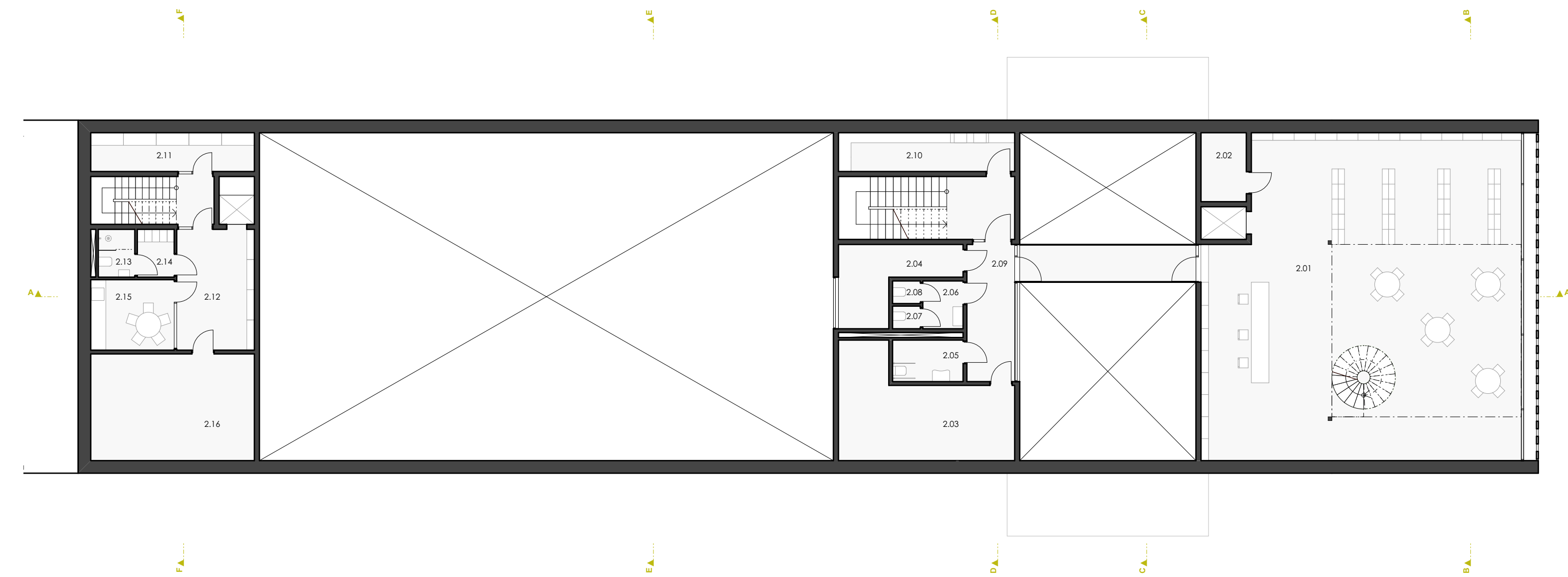
Všechna podlaží jsou propojená výtahem a dvěma únikovými schodišti, z čehož jedno slouží při běžném provozu jen zaměstnancům knihovny.

3D ŘEZ B-B, D-D



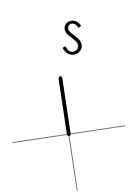
LEGENDA MÍSTNOSTÍ

1.01	ZÁDVEŘÍ 1	15,1	1.11	SKLAD	7,0	1.21	SCHODIŠTĚ	7,0
1.02	VSTUPNÍ HALA	97,0	1.12	ŠATNA	12,4	1.22	CHODBA	11,7
1.03	ZÁDVEŘÍ 2	15,8	1.13	CHODBA	8,2	1.23	VÍCEÚČELOVÝ SÁL	294,9
1.04	CHODBA	8,3	1.14	CHODBA	11,7	1.24	CHODBA - VSTUP DO ZÁZEMÍ SÁLU	10,7
1.05	KAVÁRNA	96,6	1.15	WC MUŽI - BEZBARIÉROVÉ	3,9	1.25	ZÁKULÍŠÍ	20,2
1.06	ZÁZEMÍ PERSONÁLU	7,5	1.16	WC MUŽI - CHODBA	3,3	1.26	SKLAD	9,0
1.07	WC PERSONÁL	1,8	1.17	WC MUŽI	13,8	1.27	ŠATNA	12,3
1.08	KUCHYŇKA	8,2	1.18	WC ŽENY - BEZBARIÉROVÉ	4,0	1.28	WC	1,5
1.09	CHODBA	3,1	1.19	WC ŽENY - CHODBA	3,3	1.29	WC + SPRCHA	3,0
1.10	ODPAD	2,8	1.20	WC ŽENY	15,8	1.30	CHODBA - VSTUP DO ZÁZEMÍ KNIHOVNY	10,7
								720,6 m ²

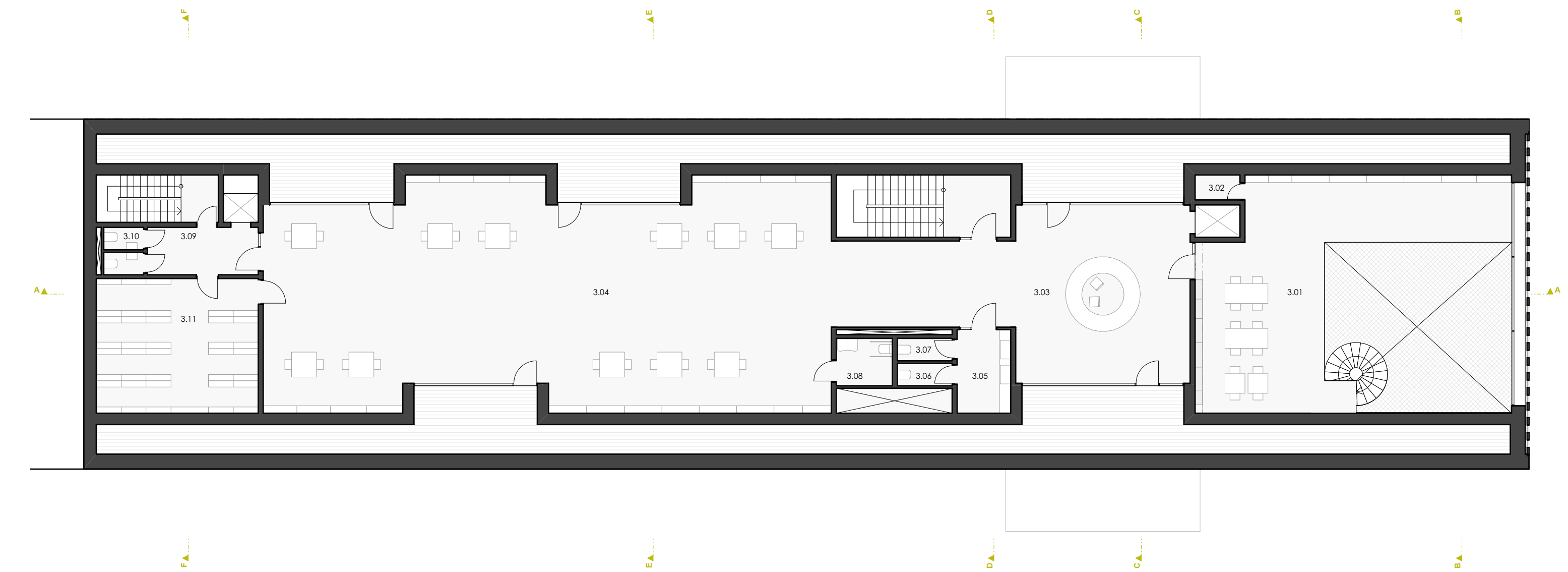


LEGENDA MÍSTNOSTÍ

2.01	KNIHOVNA - DĚTSKÉ ODDĚLENÍ	157,0	2.09	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ SÁLU	10,4
2.02	SKLAD	5,1	2.10	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	10,8
2.03	TECHNICKÁ MÍSTNOST	25,5	2.11	SKLAD	10,0
2.04	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ SÁLU	10,5	2.12	CHODBA	11,2
2.05	WC - BEZBARIÉROVÉ	4,6	2.13	WC + SPRCHA - ZÁZEMÍ KNIHOVNY	2,8
2.06	WC - CHODBA	3,0	2.14	ŠATNA - ZÁZEMÍ KNIHOVNY	3,3
2.07	WC - ŽENY	1,0	2.15	KUCHYŇKA - ZÁZEMÍ KNIHOVNY	10,2
2.08	WC - MUŽI	1,0	2.16	TECHNICKÁ MÍSTNOST	27,6
					294,0 m ²

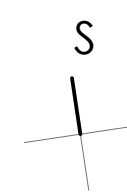


1 2 5m PŮDORYS 2.NP_M 1:150

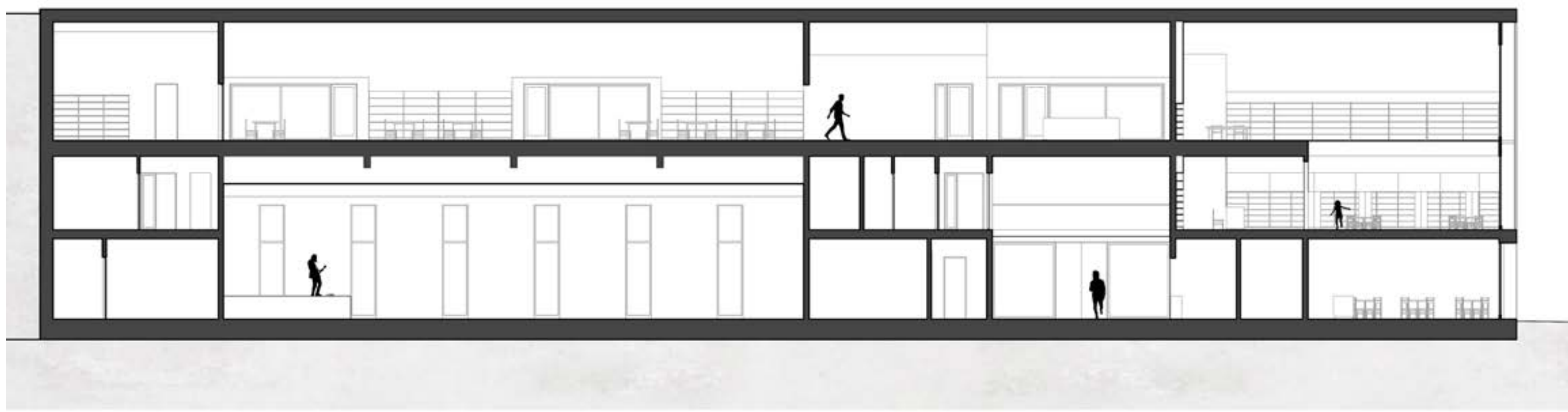


LEGENDA MÍSTNOSTÍ

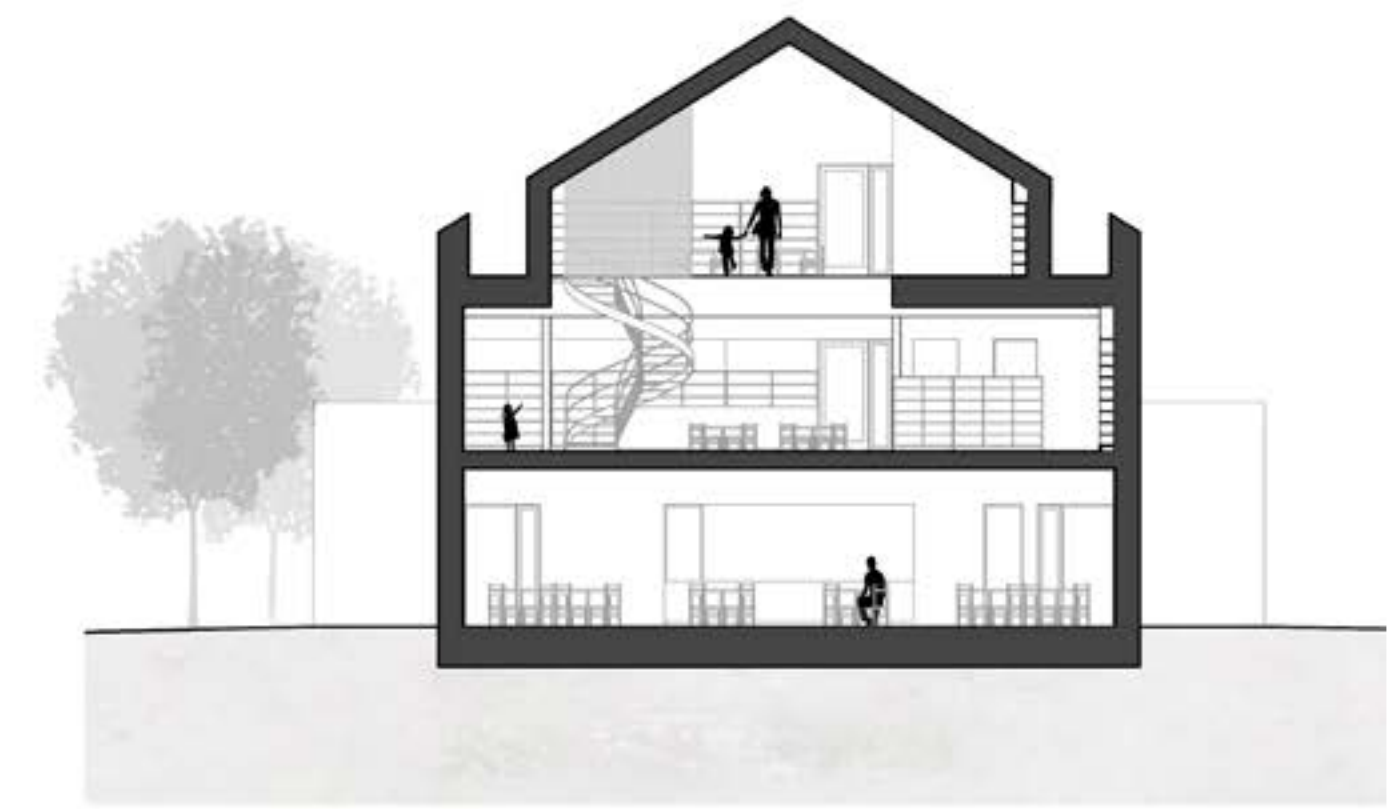
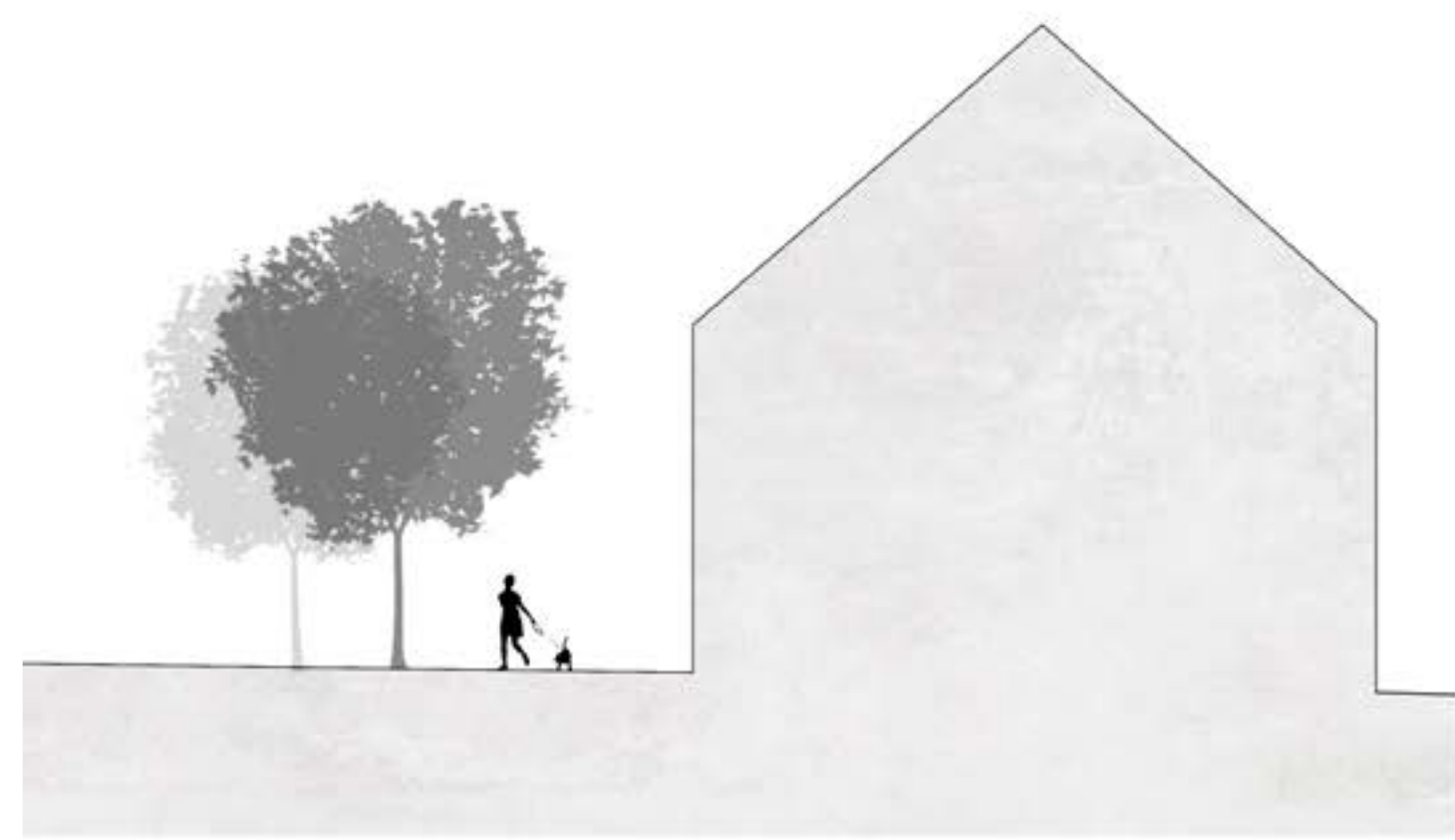
3.01	KNIHOVNA - DĚTSKÉ ODDĚLENÍ	63,0
3.02	SKLAD	1,8
3.03	VSTUPNÍ HALA	55,3
3.04	KNIHOVNA	191,5
3.05	UMÝVÁRNA	7,2
3.06	WC MUŽI	2,0
3.07	WC ŽENY	2,0
3.08	WC BEZBARIÉROVÉ	4,3
3.09	CHODBA	8,5
3.10	WC PERSONÁL	3,0
3.11	SKLAD	35,1
		373,7 m ²



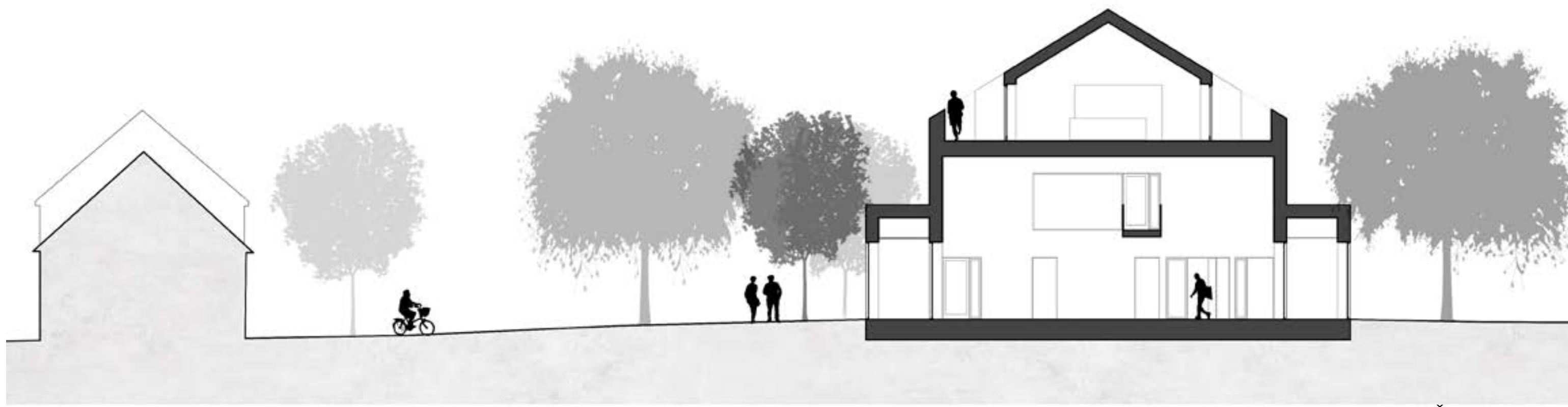
1 2 5m PŮDORYS 3.NP_M 1:150



ŘEZ A-A



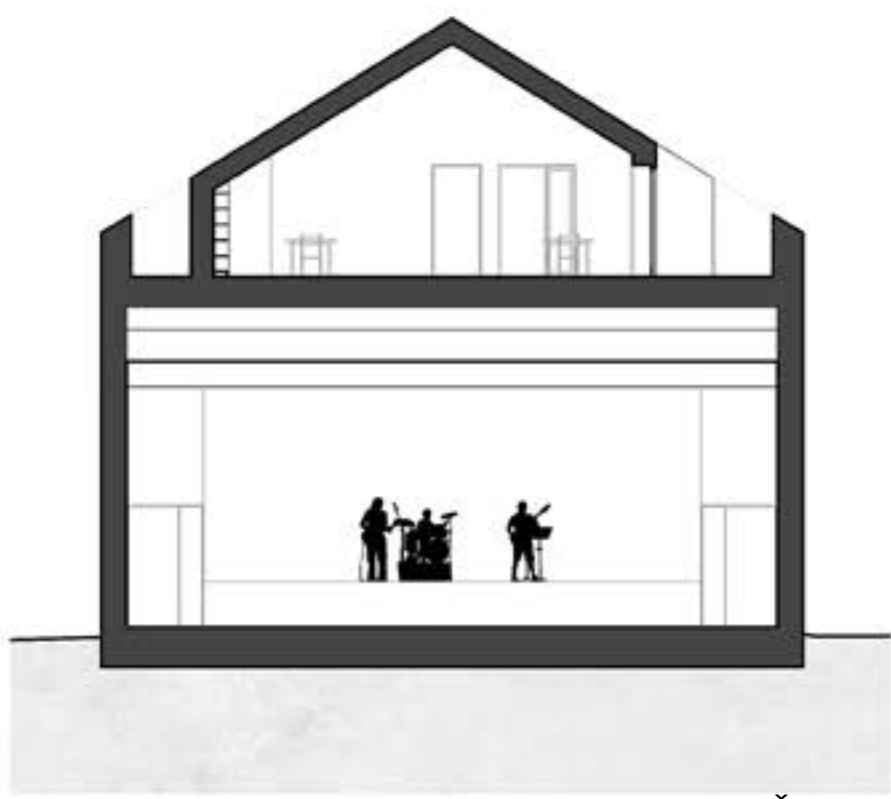
ŘEZ B-B



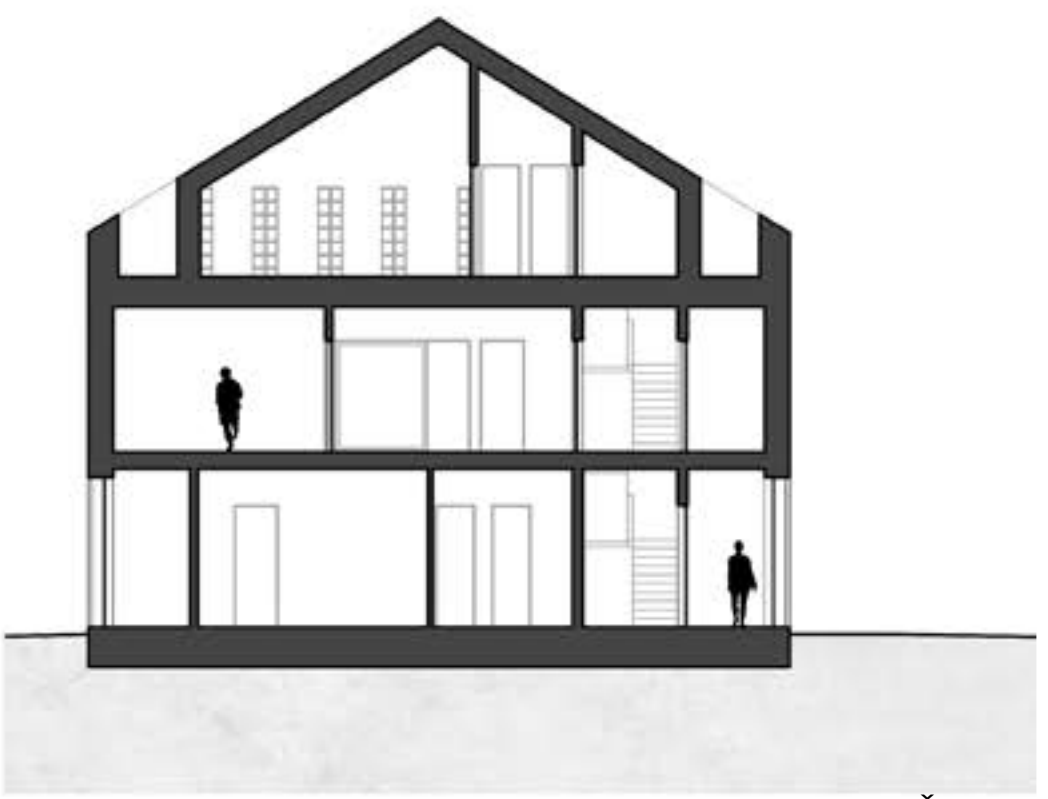
ŘEZ C-C



ŘEZ D-D

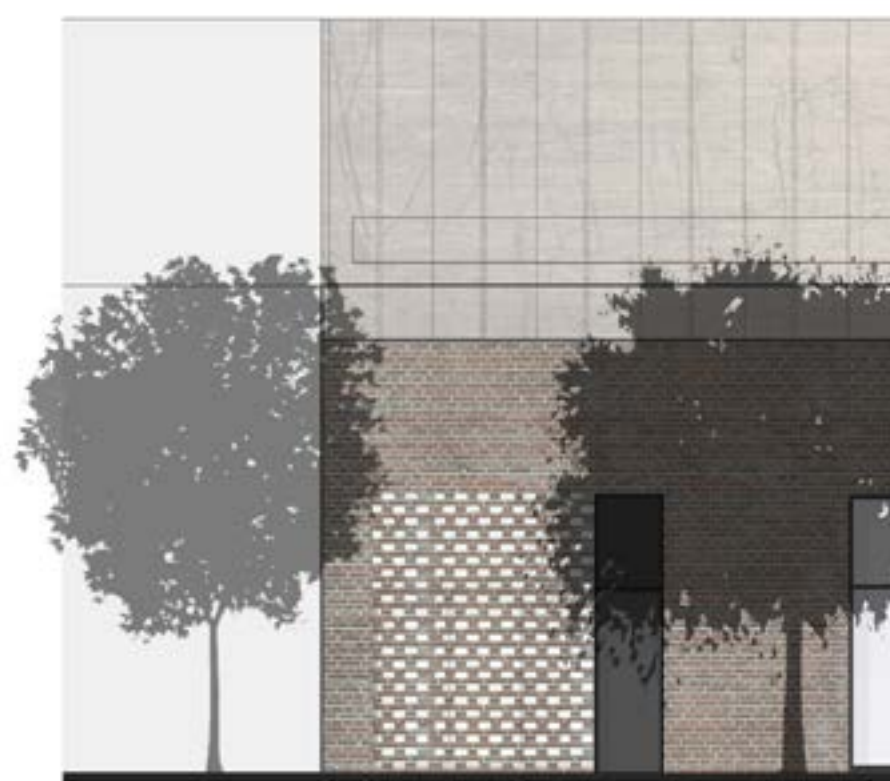
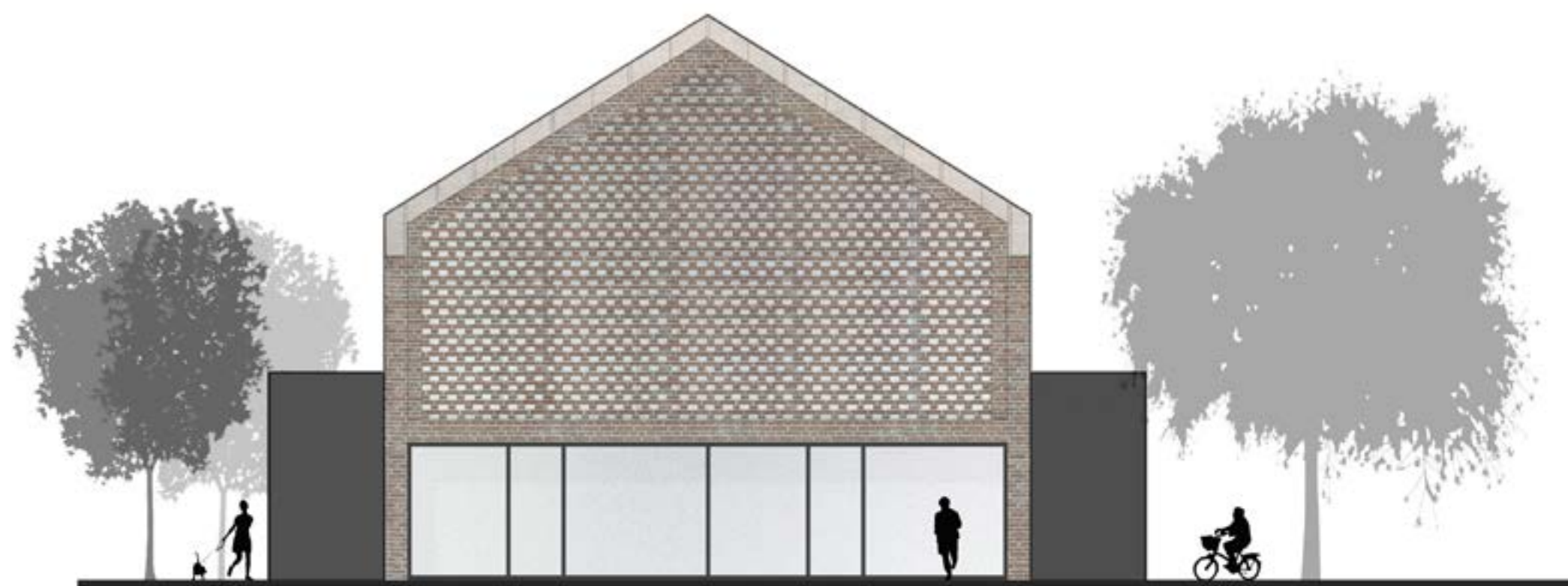


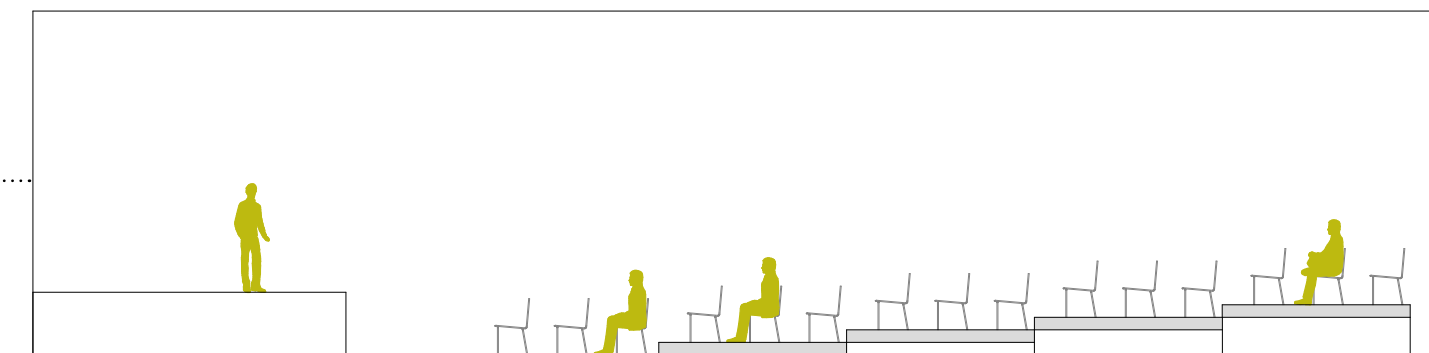
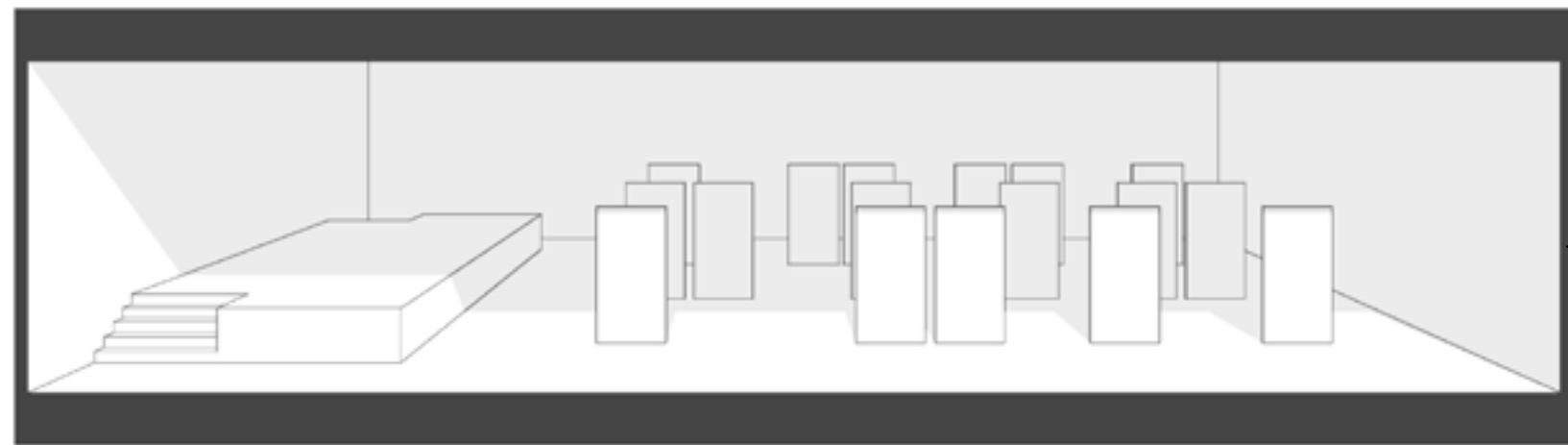
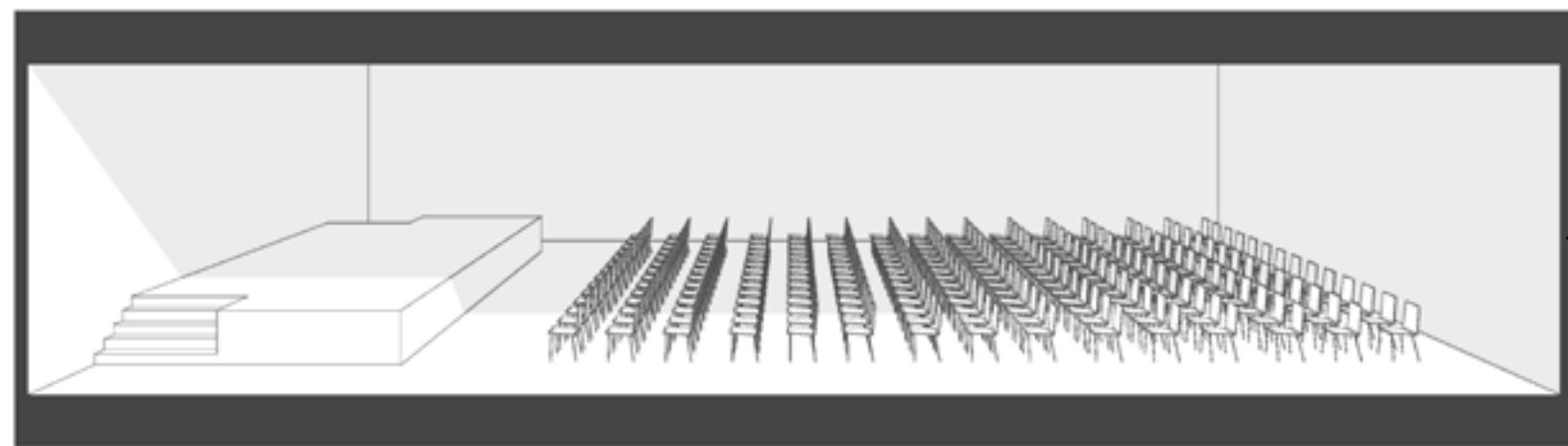
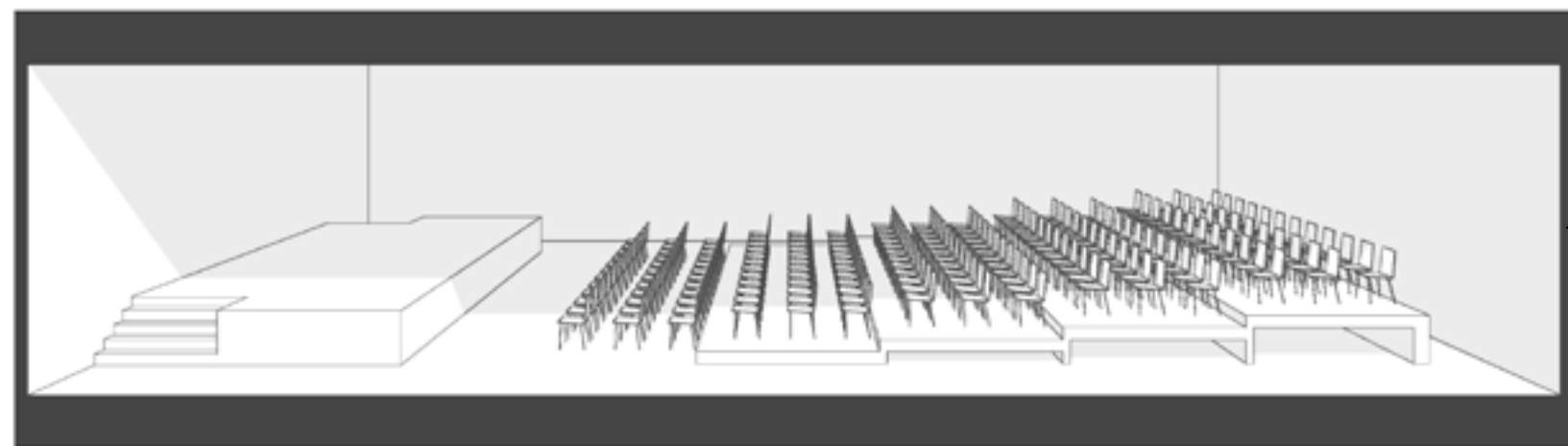
ŘEZ E-E



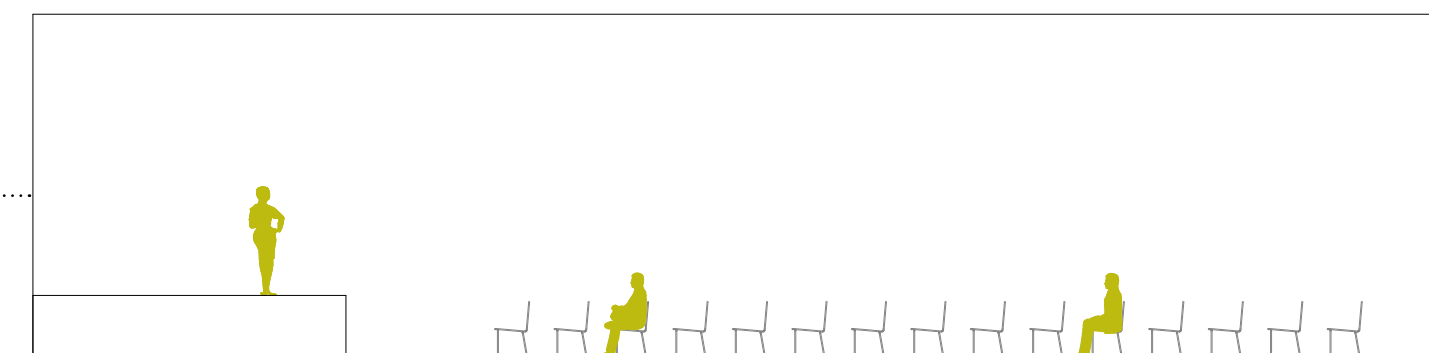
ŘEZ F-F



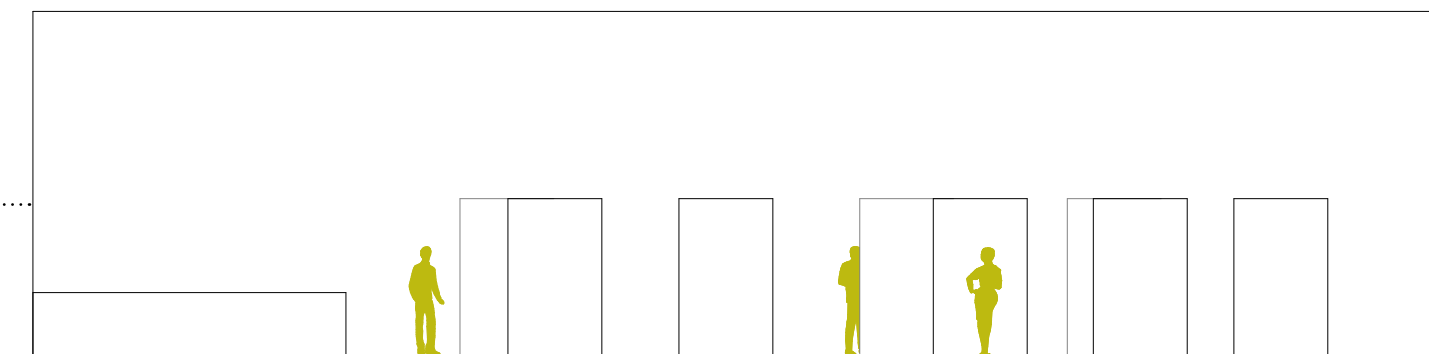




VARIANTA S ELEVACÍ HLEDIŠTĚ (kapacita 200 sedících osob)



VARIANTA BEZ ELEVACE HLEDIŠTĚ (kapacita 250 sedících osob)



VARIANTA GALERIJNÍ PLOCHY

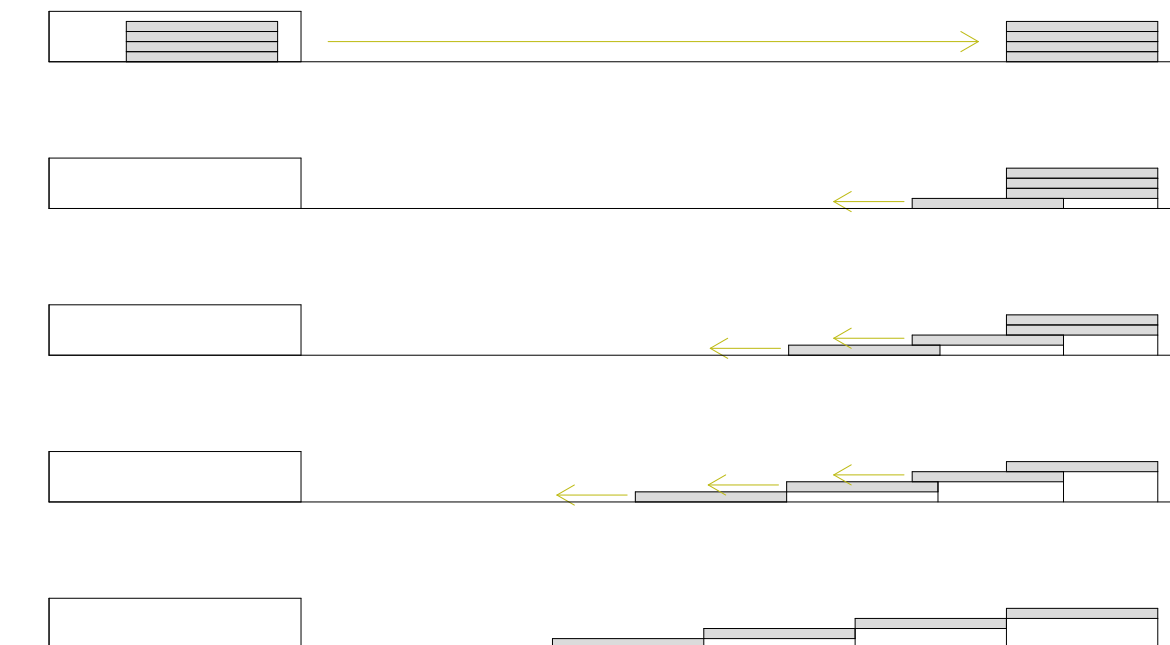


SCHÉMA VYSUNUTÍ MOBILNÍHO HLEDIŠTĚ

Víceúčelový kulturní prostor je moderní forma kulturní infrastruktury, kde je možné prezentovat prakticky všechny žánry umění. Slučuje v sobě funkce divadla, koncertního a tanečního sálu, galerie a projekčního sálu.

Jeho určující znaky jsou funkční a variabilní dispozice a chytré technologie odpovídající požadavkům jednotlivých uměleckých oborů.

Elevace hlediště je umožněna pomocí teleskopické tribuny, která pomocí koleček vyjede z pod pódia, kde je ukryta právě tehdy, pokud elevace není požadována (viz. schéma).

Použití elevace, např. u tance, kde je požadavek na viditelnost nejvyšší, nabízí 200 míst k sezení - první řady mají židle na 0 a nabízí tak bezbariérový přístup. Bez použití teleskopické tribuny a bez požadavku elevace hlediště se kapacita zvyšuje až na 250 sedících osob.







VIZUALIZACE TERASY



DIPLOMOVÁ PRÁCE_FSV ČVUT_A+S_ 2017/18

VIZUALIZACE INTERIÉRU KNIHOVNY





VIZUALIZACE INTERIÉRU VÍCEÚČELOVÉHO SÁLU



VIZUALIZACE INTERIÉRU VÍCEÚČELOVÉHO SÁLU



STUPEŇ DOKUMENTACE - DSP
PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE
PRO VYDÁNÍ STAVEBNÍHO POVOLENÍ

PRŮVODNÍ ZPRÁVA A SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA

OBSAH DOKUMENTACE

A	Průvodní zpráva
B	Souhrnná technická zpráva
C	Situační výkresy
D	Výkresová dokumentace
E	Dokladová část

A PRŮVODNÍ ZPRÁVA

A.1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

A.1.1 Údaje o stavbě

a) název stavby:	Kulturně vzdělávací centrum – zámecký areál Liteň novostavba objektu
b) místo stavby:	dotčené pozemky v katastrálním území Zámecký areál Liteň: parcela č. 43/1, 44/1
c) předmět dokumentace:	projektová dokumentace pro vydání stavebního povolení

A.1.2 Údaje o žadateli

Zámecký areál Liteň

A.1.3 Údaje o zpracovateli dokumentace

autor řešení: Alice Svobodová (diplomová práce – Fsv ČVUT v Praze, obor A+S)

profese – zpracovatelé jednotlivých specifických částí PD:

- stavební část
- elektroinstalace:
- zdravotní instalace a topení:
- konstrukční řešení:
- sadové úpravy:
- požární bezpečnostní řešení:
- inženýrská činnost:

A.2 SEZNAM VSTUPNÍCH PODKLADŮ

- objednávka a požadavky stavebníka, rámcový stavební program jako zadání od investora akce
- kopie katastrální mapy - aktuální snímek katastrální mapy 1:1000

- výpis z katastru nemovitostí
- polohopisné a výškopisné zaměření pozemku a přilehlého území
- podklady k technické infrastruktuře – inženýrské sítě s vyjádřením správců sítí
- vydané územní rozhodnutí
- fotodokumentace
- normy a stavební zákon s prováděcími vyhláškami
- předběžná konzultace s referentem stavebního úřadu

A.3 ÚDAJE O ÚZEMÍ

a) rozsah řešeného území

Pozemek č.43/1 a 44/1, niveleta terénu je vztažena v zaměření na systém Balt p.v. Uvažuje se se vztažným výškovým bodem ±0,00 = 312,000 m.n.m. umístěným na čisté podlaže vstupního podlaží objektu. Na pozemku se nachází vzrostlá zeleň, která bude zachována a posouzena v rámci inventarizace zeleně. Poté řešena zahradním architektem.

b) dosavadní využití a zastavenost území

Území je součástí zámeckého areálu v blízkosti pivovaru, pletárny, skladu a v návaznosti na budovu bývalé jídelny, na kterou bude novostavba navazovat. V současné době je území zastaveno jako již několik let nevyužívaná zemědělská stavba, ve velmi zchátralém stavu, určená k demolici.

c) údaje o ochraně území podle jiných právních předpisů (památková rezervace, památková zóna, zvláště chráněné území, záplavové území apod.)

Řešené území se nachází v území obce městyse Liteň. Na území s řešeným objektem kulturně vzdělávacího objektu se nenacházejí objekty spadající pod památkovou ochranu, území neleží v MPR, MPZ ani v ochranném pásmu památkové zóny a rezervace, objekt ani nesusedí bezprostředně s památkově chráněným objektem, památkově chráněné objekty jsou v dostatečné vzdálenosti.

Stavba je v souladu s legislativou z oblasti ochrany přírody a krajiny, vodních zdrojů a léčebných pramenů dle zák. 100/2001 Sb. Nejedná se o výrobní provoz a charakter stavby vylučuje další rizika, která by vyžadovala provedení opatření k odstranění nebo minimalizaci negativních účinků nebo návrh ochranných a bezpečnostních pásem vyplývajících z charakteru realizované stavby.

Na řešeném plánované stavby se nenacházejí žádné prvky ÚSES. Zájmová plocha nezasahuje do žádného zvláště chráněného území ani lokality NATURA 2000 dle zákona č. 114/1992 Sb. o ochraně přírody a krajiny ve znění pozdějších předpisů. Z hlediska péče o vegetaci se situace na pozemku nebude měnit.

Nejsou dotčena ochranná pásma komunikací, železnice a životního prostředí.

Území není poddolované, ani namáhané sesuvy půdy nebo seismickou činností. Lokalita není namáhaná záplavami.

Další ochranná pásma jsou určena v rámci vedení technické infrastruktury v lokalitě a jejím okolí. Ochranná pásma jednotlivých vedení jsou normová a návrh v rámci stupně PD pro stavební řízení jejich dimenze a průběhy respektuje. Všechny sítě jsou dle technické mapy a dostupných podkladů zakresleny do koordinační situace.

V návrhu ve stupni DSP lze konstatovat, že jsou splněny podmínky dané normou ČSN 73 4301, resp. ČSN 73 0581 pro oslunění budov a venkovních prostor. Stavební ani sadové úpravy neovlivní podmínky sousedních objektů na řešeném území.

d) údaje o odtokových poměrech

Odtokové poměry se stavebními úpravami objektu a řešeného území výrazně nemění. Funkce zeleně zůstává nezměněna, rozsah odvodňované plochy není zvětšen.

e) údaje o souladu s územně plánovací dokumentací, s cíli a úkoly územního plánování

Objekt kulturně vzdělávacího objektu se nachází v lokalitě řešené územním plánem městyse Liteň a obecně závaznou vyhláškou.

Z výše uvedené platné územně plánovací dokumentace vyplývají podmínky, které návrh splňuje a respektuje. Funkce ploch a objektu je veřejný kulturně vzdělávací objekt, místní dopravní skelet je zachován, stávající vjezd pro vozidla zásobování a a vstup na pozemek zůstávají na původním místě.

f) údaje o dodržení obecných požadavků na využití území

Řešení stavby nemění způsob a funkci užívání území. Obecné požadavky na využití území se nemění.

g) údaje o splnění požadavků dotčených orgánů

Návrh stavebních úprav vychází ze zadání investora a ze vstupních podmínek příslušných DOSS. V této fázi projektu pro stavební řízení je možné definovat, že všechny dostupné vznesené požadavky byly splněny a jsou zapracovány do projektové dokumentace. Dokumenty se stanovisky, závaznými stanovisky a vyjádřeními DOSS jsou předkládány v rámci žádosti o vydání stavebního povolení v samostatné příloze k žádosti – obstarává investor.

h) seznam výjimek a úlevových řešení

Návrh řešení nepočítá s výjimkami ani s úlevovým řešením. Stavební realizace stavby bude probíhat ve standardním režimu stavby.

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

OZN.	MÍSTNOST	PLOCHA	PODLAHA	STĚNY	STROP
1.01	ZÁDVEŘÍ 1	15.1	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.02	VSTUPNÍ HALA	97.0	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.03	ZÁDVEŘÍ 2	15.8	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.04	CHODBA	8.3	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.05	KAVÁRNA	96.6	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.06	ZÁZEMÍ PERSONÁLU	7.5	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.07	WC PERSONÁL	1.8	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.08	KUCHYŇKA	8.2	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.09	CHODBA	3.1	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.10	ODPAD	2.8	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	POHLEDOVÝ BETON
1.11	SKLAD	7.0	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	POHLEDOVÝ BETON
1.12	ŠATNA	12.4	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.13	CHODBA	8.2	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.14	CHODBA	11.7	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.15	WC MUŽI - BEZBARIÉROVÉ	3.9	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.16	WC MUŽI - CHODBA	3.3	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.17	WC MUŽI	13.8	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.18	WC ŽENY - BEZBARIÉROVÉ	4.0	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.19	WC ŽENY - CHODBA	3.3	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.20	WC ŽENY	15.8	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.21	SCHODIŠTĚ	7.0	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.22	CHODBA	11.7	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.23	VÍCECELOVÝ SÁL	294.9	CEMENTOVÁ STĚRKA	AKUSTICKÝ OBKLAD	AKUSTICKÝ PODHLED
1.24	CHODBA - VSTUP DO ZÁZEMÍ SÁLU	10.7	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.25	ZÁKULSÍ	20.2	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.26	SKLAD	9.0	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	POHLEDOVÝ BETON
1.27	ŠATNA	12.3	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	POHLEDOVÝ BETON
1.28	WC	1.5	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	POHLEDOVÝ BETON
1.29	WC + SPRCHA	3.0	CEMENTOVÁ STĚRKA	KERAMICKÝ OBKLAD	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED
1.30	CHODBA - VSTUP DO ZÁZEMÍ KNIHOVNY	10.7	CEMENTOVÁ STĚRKA	POHLEDOVÝ BETON	SÁDROKARTONOVÝ PODHLED

SKLADBY KONSTRUKCÍ

S01 - OBVODOVÁ STĚNA - CIHLOVÁ, PLNÁ

REŽNÉ ZDIVO	75 mm
(kotveno ocelovými kotvami HALFEN HEA 200/4)	
PROVĚTRÁVANÁ VZDUCHOVÁ MEZERA	50 mm
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER FASILL	200 mm
ŽELEZOBETONOVÁ NOSNÁ STĚNA	200 mm

S02 - OBVODOVÁ STĚNA - CIHLOVÁ, PERFOROVANÁ

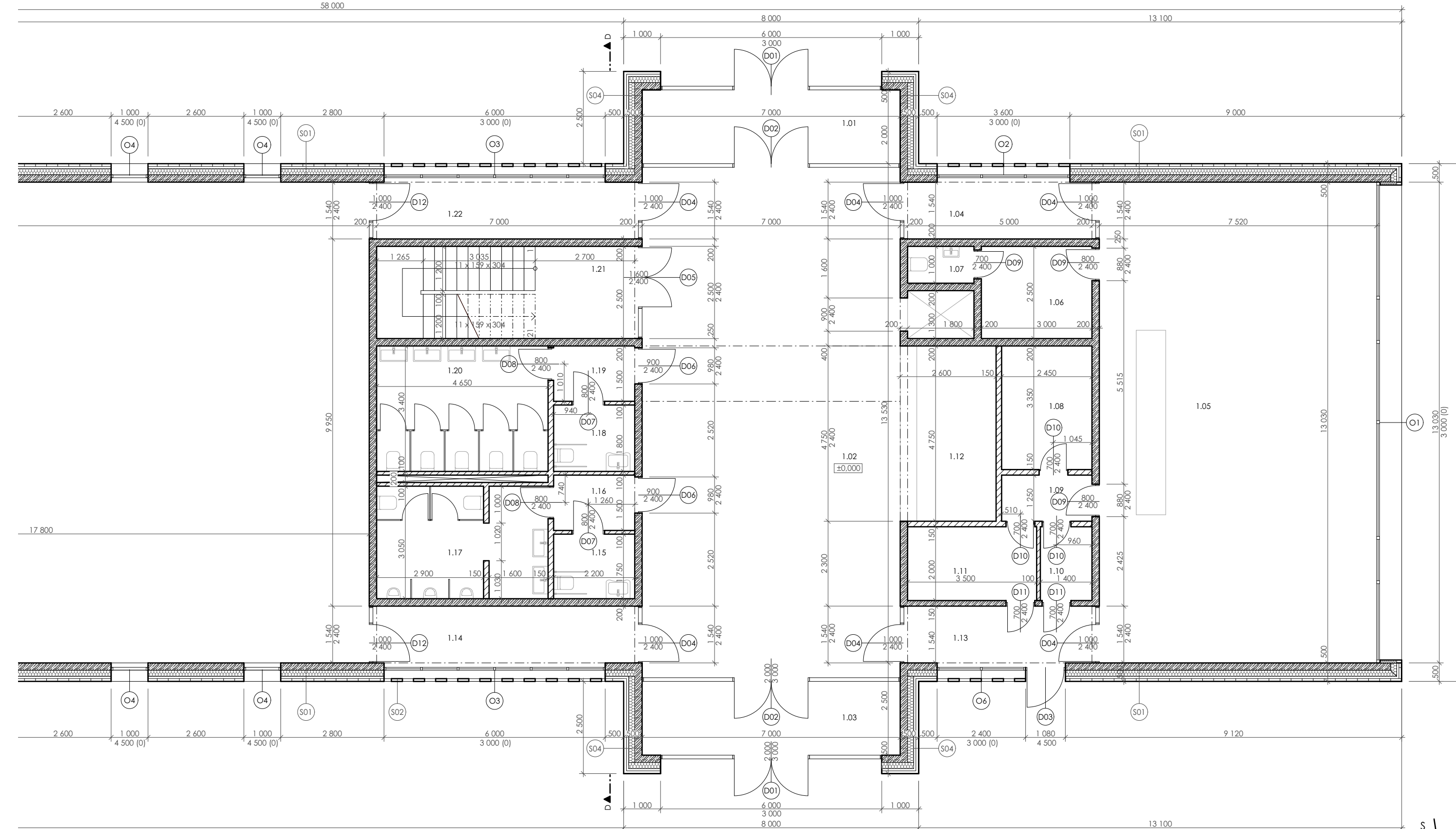
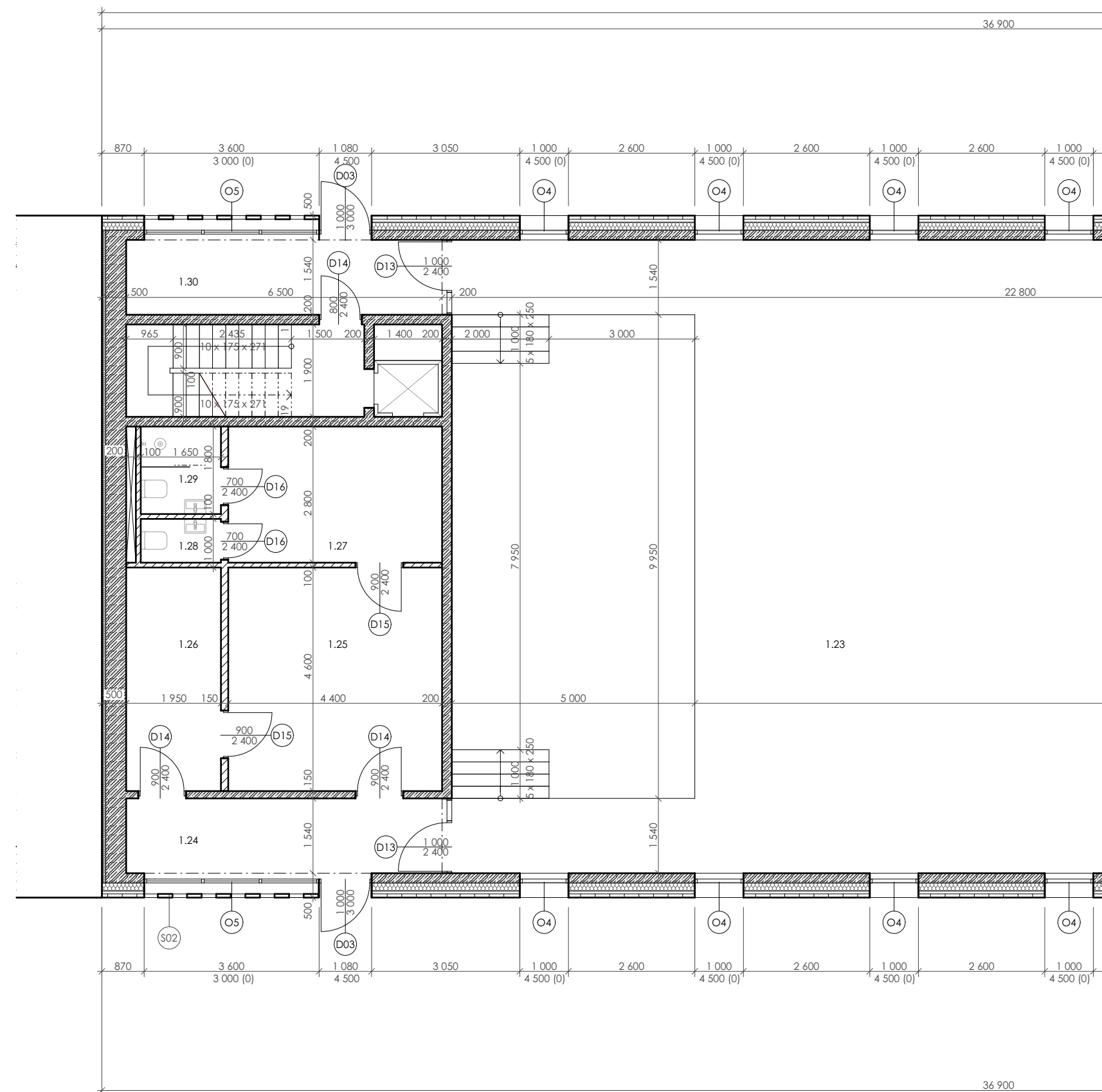
REŽNÉ ZDIVO s vnechním cihly - styčným spár	75 mm
(kotveno ocelovými kotvami HALFEN HEA 200/4)	
PROVĚTRÁVANÁ VZDUCHOVÁ MEZERA	50 mm
KONTAKTNÍ DIFUZNĚ OTEVŘENÁ FOLIE	
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER FASILL	200 mm
ŽELEZOBETONOVÁ NOSNÁ STĚNA	200 mm

S04 - OBVODOVÁ STĚNA

VELKOPLOŠNÉ TITANZINKOVÉ OBKLADOVÉ DESKY	5 mm
na ocelovém roštu kotveny k žb stěně	
PROVĚTRÁVANÁ VZDUCHOVÁ MEZERA	50 mm
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER FASILL	200 mm
ŽELEZOBETONOVÁ NOSNÁ STĚNA	200 mm

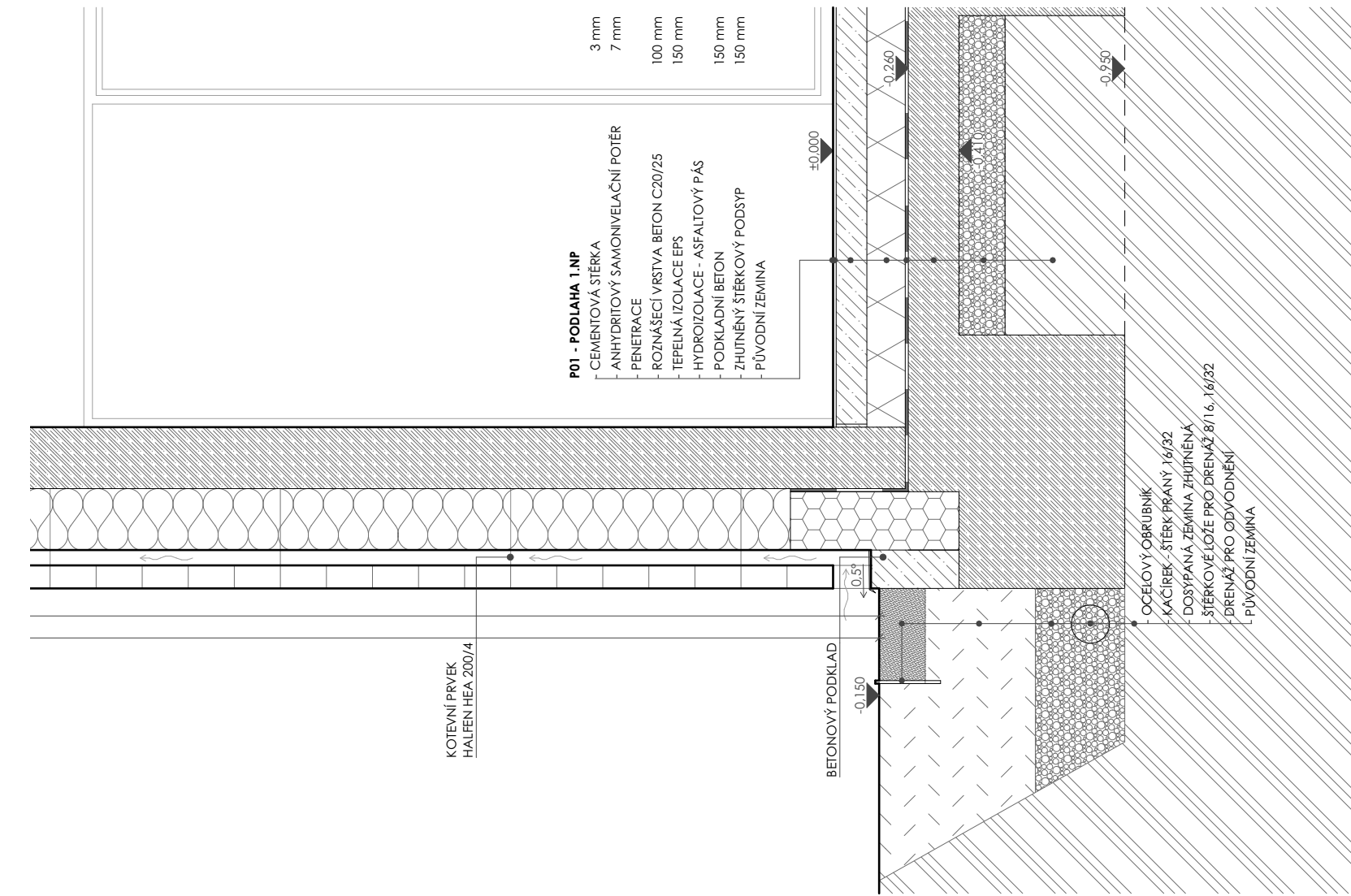
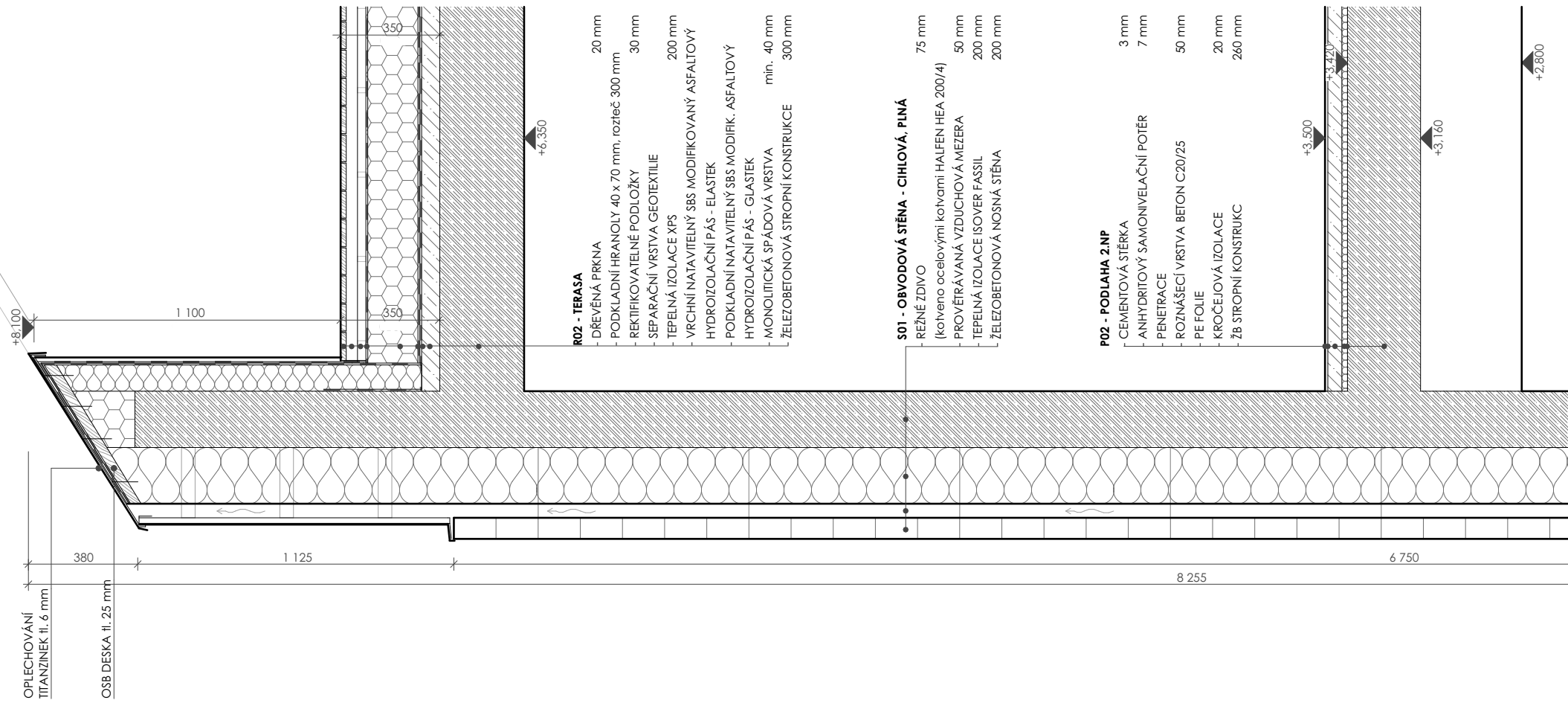
LEGENDA MATERIÁLŮ

	ŽELEZOBETON (ZÁKLADY C16/20, STĚNY A STROPY C25/30, OCEL B500B)
	ZDIVO YTONG P2 500 150 mm (150x249x599), 100 mm (100x249x599)
	TEPELNÁ IZOLACE ISOVER - ČEDIČOVÁ VLNA

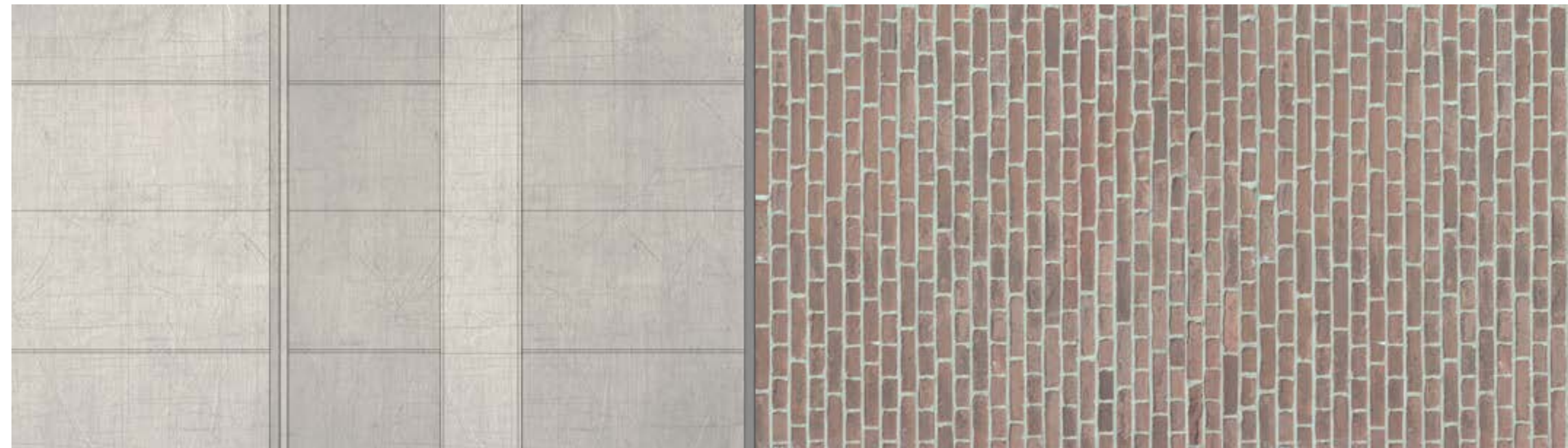


± 0,000 = 312,000 m.n.m
KÓTOVANO V mm, VÝŠKOVÉ KÓTY V m

STUDENT: Alice Svobodová	KONZULTANT KPS: doc. Ing. Eva Burgetová, CSc.	ČVUT v Praze FAKULTA STAVEBNÍ OBOR: ARCHITEKTURA A STAVITELSTVÍ
DIPLOMOVÁ PRÁCE KULTURNĚ - VZDĚLÁVACÍ CENTRUM		
VÝKRES: PŮDORYS 1.NP	MĚŘÍTKO: 1:100	SEMESTR: LS 2017/2018 Č.VÝKRESU: B01

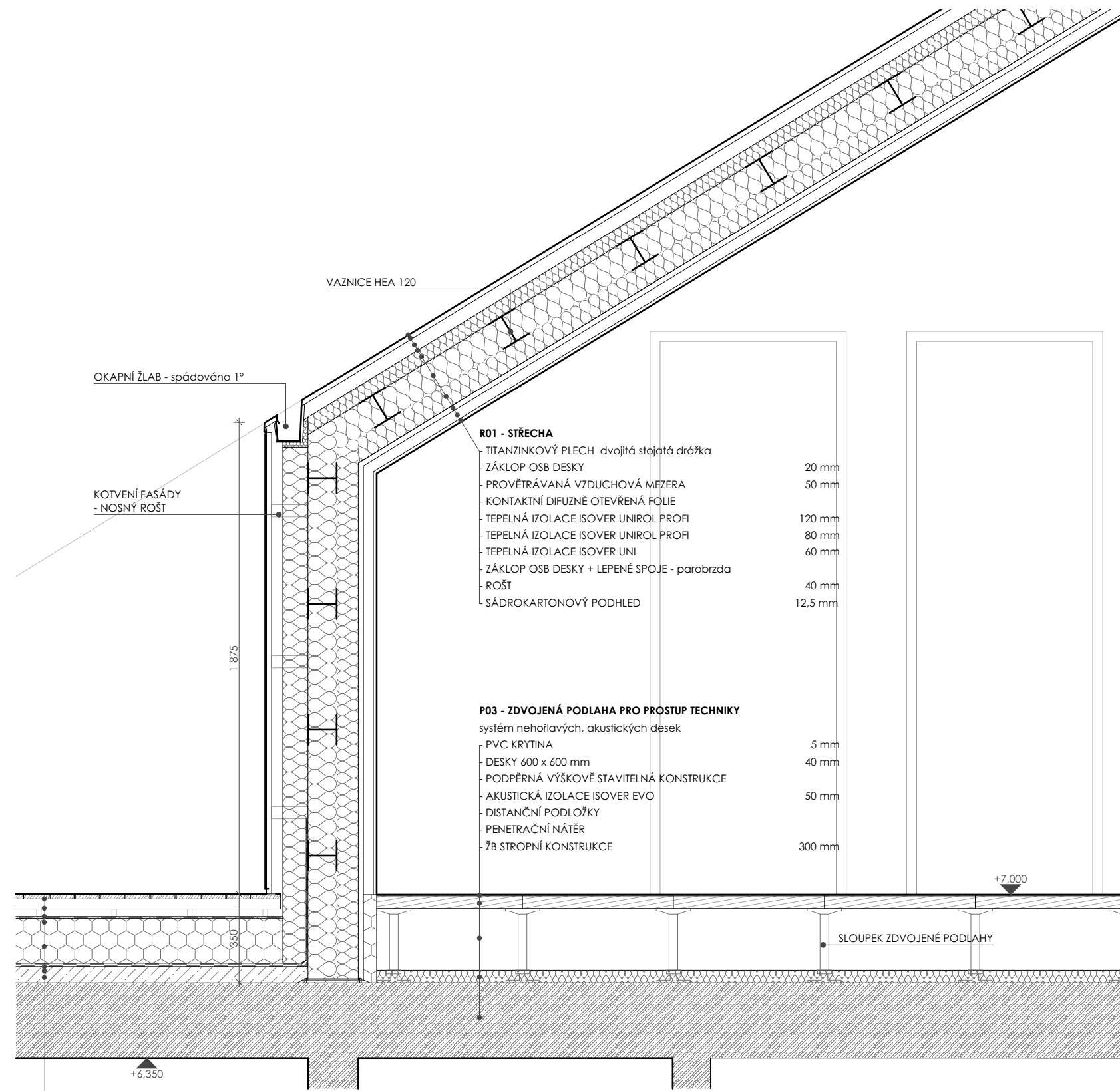
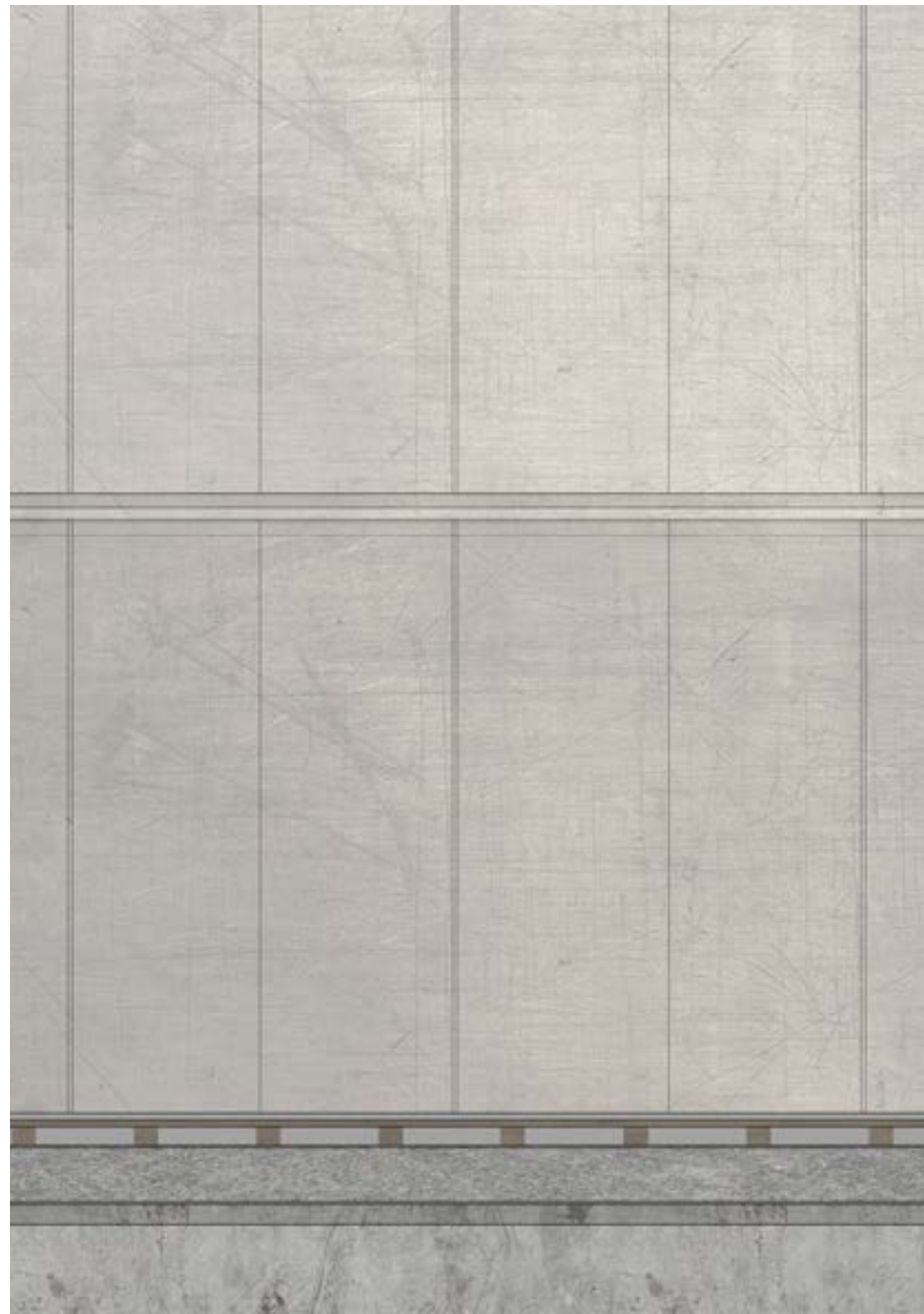


- LEGENDA MATERIÁLŮ**
- ŽELEZOBETON (ŽÁKLADY C16/20, STĚNY A STROPY C25/30, OCEL B500B)
 - ZDIVO YTONG P2 500 150 mm (150x249x599), 100 mm (100x249x599)
 - TEPelná IZOLACE ISOVER - ČEDIČOVÁ VLNA
 - TEPelná IZOLACE EPS
 - TEPelná IZOLACE XPS
 - KAČÍREK - ŠTERK PRANÝ 16/32
 - PŮVODNÍ ZEMINA ZHUTNĚNÁ
 - ŠTERK 8/16, 16/32
 - ZEMINA
 - HYDROIZOLACE



± 0,000 = 312,000 m.n.m
KÓTOVÁNO V mm, VÝŠKOVÉ KÓTY V m

STUDENT: Alice Svobodová	KONZULTANT KPS: doc. Ing. Eva Burgetová, CSc.	ČVUT v Praze FAKULTA STAVEBNÍ OBOR: ARCHITEKTURA A STAVITELSTVÍ
DIPLOMOVÁ PRÁCE KULTURNĚ - VZDĚLÁVACÍ CENTRUM		
VÝKRES: ARCHITEKTONICKÝ DETAIL - FASÁDA	MĚŘÍTKO: 1:20	SEMESTR: LS 2017/2018 Č. VÝKRESU: B04



R01 - STŘECHA

TITANZINKOVÝ PLECH dvojí stojatá drážka	20 mm
ZÁKLUP OSB DESKY	50 mm
PROVĚTRÁVANÁ VZDUCHOVÁ MEZERA	50 mm
KONTAKTNÍ DIFUZNĚ OTEVŘENÁ FOLIE	
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNIROL PROFI	120 mm
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNIROL PROFI	80 mm
TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNI	60 mm
ZÁKLUP OSB DESKY + LEPENÉ SPOJE - parobrzd	
ROŠT	40 mm
SÁDROKARTONOVÝ PODHLED	12,5 mm

P03 - ZDVOJENÁ PODLAHA PRO PROSTUP TECHNIKY
systém nehořlavých, akustických desek

PVC KRYTINA	5 mm
DESKY 600 x 600 mm	40 mm
PODPĚRNÁ VÝŠKOVÉ STAVITELNÁ KONSTRUKCE	50 mm
AKUSTICKÁ IZOLACE ISOVER EVO	
DISTANČNÍ PODLOŽKY	
PENETRAČNÍ NÁTĚR	
Žb STROPNÍ KONSTRUKCE	300 mm

R02 - TERASA

DŘEVĚNÁ PRKNA	20 mm
PODKLADNÍ HRANOLY 40 x 70 mm, rozteč 300 mm	
REKTIKOVATELNÉ PODLOŽKY	30 mm
SEPARAČNÍ VRSTVA GEOTEXILIE	
TEPELNÁ IZOLACE XPS	200 mm
VRCHNÍ NATAVITELNÝ SBS MODIFIKOVANÝ ASFALTOVÝ HYDROIZOLAČNÍ PÁS - ELASTEK	
PODKLADNÍ NATAVITELNÝ SBS MODIFIK. ASFALTOVÝ HYDROIZOLAČNÍ PÁS - GLASTEK	
MONOLITICKÁ SPÁDOVÁ VRSTVA	min. 40 mm
ŽELEZOBETONOVÁ STROPNÍ KONSTRUKCE	300 mm

LEGENDA MATERIÁLŮ

	ŽELEZOBETON (ZÁKLADY C16/20, STĚNY A STROPY C25/30, OCEĽ B500B)		KAČÍREK - ŠTĚRK PRANÝ 16/32
	ZDIVO YTONG P2 500 150 mm (150x249x599), 100 mm (100x249x599)		PŮVODNÍ ZEMINA ZHTNĚNÁ
	TEPELNÁ IZOLACE ISOVER - ČEDIČOVÁ VLNA		ŠTĚRK 8/16, 16/32
	TEPELNÁ IZOLACE EPS		ZEMINA
	TEPELNÁ IZOLACE XPS		HYDROIZOLACE

± 0,000 = 312,000 m.n.m
KÓTOVÁNO V mm, VÝŠKOVÉ KÓTY V m

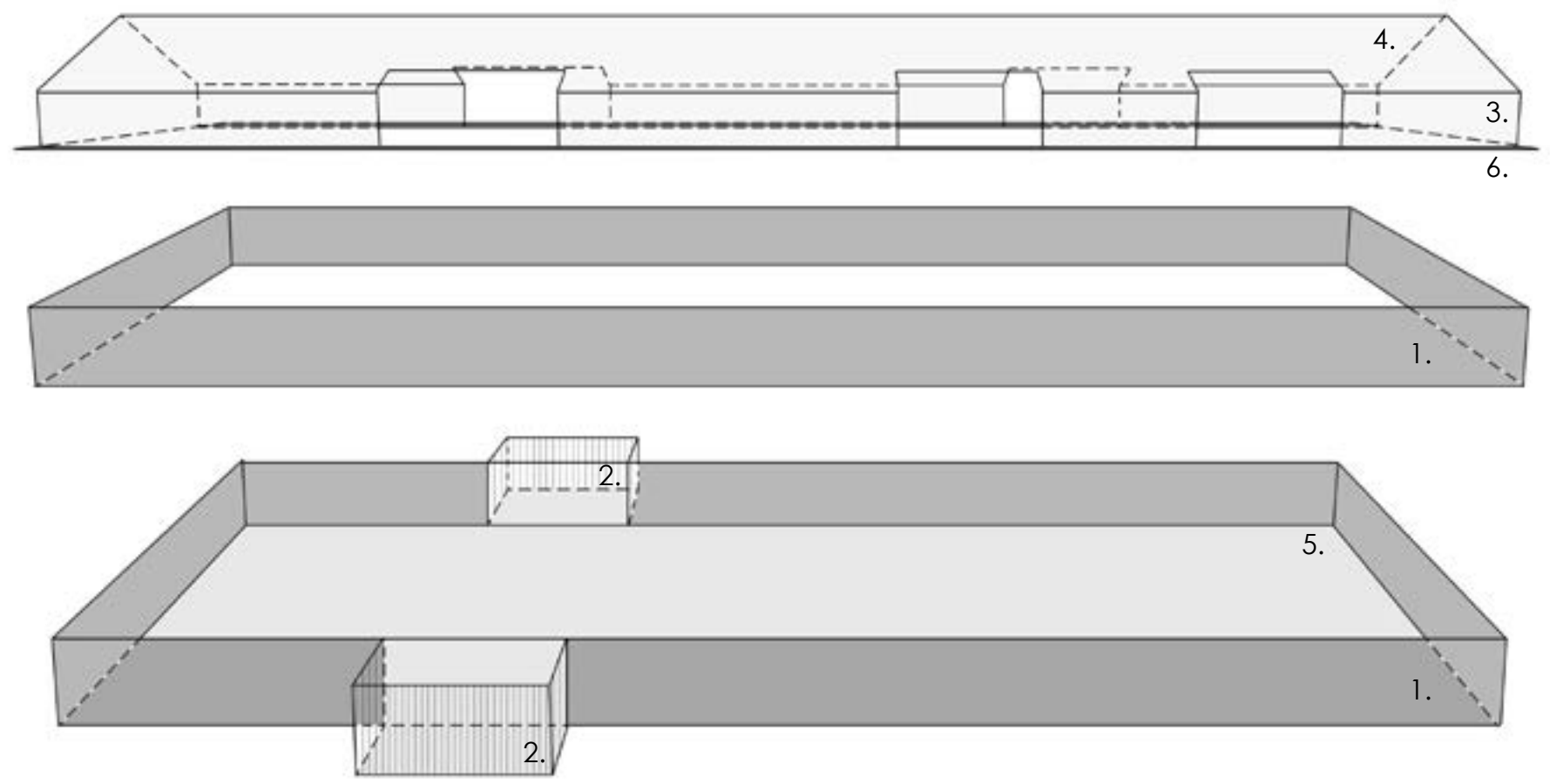
STUDENT: Alice Svobodová	KONZULTANT KPS: doc. Ing. Eva Burgetová, CSc.	ČVUT v Praze FAKULTA STAVEBNÍ OBOR: ARCHITEKTURA A STAVITELSTVÍ
DIPLOMOVÁ PRÁCE KULTURNĚ - VZDĚLÁVACÍ CENTRUM		SEMESTR: LS 2017/2018
VÝKRES: ARCHITEKTONICKÝ DETAIL - STŘECHA	MĚŘÍTKO: 1:20	Č. VÝKRESU: B03

SOUČINITEL PROSTUPU TEPLA KONSTRUKCEMI

<p>1. OBVODOVÁ STĚNA</p> <p>REŽNÉ ZDIVO</p> <p>75 mm</p> <p>(kolveno ocelovými kotvami HALFEN HEA 200/4)</p> <p>PROVĚTRÁVANÁ VZDUCHOVÁ MEZERA</p> <p>50 mm</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE ISOVER FASSIL</p> <p>200 mm</p> <p>ŽELEZOBETONOVÁ NOSNÁ STĚNA</p> <p>200 mm</p>	<p>2. OBVODOVÁ STĚNA</p> <p>VELKOPLOŠNÉ TITANZINKOVÉ OKLADOVÉ DESKY</p> <p>5 mm</p> <p>na ocelovém roštu kotveny k žb stěně</p> <p>PROVĚTRÁVANÁ VZDUCHOVÁ MEZERA</p> <p>50 mm</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE ISOVER FASSIL</p> <p>200 mm</p> <p>ŽELEZOBETONOVÁ NOSNÁ STĚNA</p> <p>200 mm</p>	<p>3. OBVODOVÁ STĚNA</p> <p>TITANZINKOVÝ PLECH dvojí stojatá drážka</p> <p>ZÁKLUP OSB DESKY</p> <p>20 mm</p> <p>PROVĚTRÁVANÁ VZDUCHOVÁ MEZERA</p> <p>50 mm</p> <p>KONTAKTNÍ DIFUZNĚ OTEVŘENÁ FOLIE</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNIROL PROFI</p> <p>120 mm</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNIROL PROFI</p> <p>80 mm</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNI</p> <p>60 mm</p> <p>ZÁKLUP OSB DESKY + LEPENÉ SPOJE - parobrzd</p> <p>ROŠT</p> <p>40 mm</p> <p>SÁDROKARTON</p> <p>12,5 mm</p>	<p>4. SKLADBA ŠIKMÉ STŘECHY</p> <p>TITANZINKOVÝ PLECH dvojí stojatá drážka</p> <p>ZÁKLUP OSB DESKY</p> <p>20 mm</p> <p>PROVĚTRÁVANÁ VZDUCHOVÁ MEZERA</p> <p>50 mm</p> <p>KONTAKTNÍ DIFUZNĚ OTEVŘENÁ FOLIE</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNIROL PROFI</p> <p>120 mm</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNIROL PROFI</p> <p>80 mm</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE ISOVER UNI</p> <p>60 mm</p> <p>ZÁKLUP OSB DESKY + LEPENÉ SPOJE - parobrzd</p> <p>ROŠT</p> <p>40 mm</p> <p>SÁDROKARTONOVÝ PODHLED</p> <p>12,5 mm</p>	<p>5. PODLAHA PŘÍLEHLÁ K ZEMINĚ</p> <p>CEMENTOVÁ ŠTĚRKA</p> <p>3 mm</p> <p>ANHYDRITOVÝ SAMONIVELAČNÍ POTĚR</p> <p>7 mm</p> <p>PENETRACE</p> <p>ROZNÁŠEČÍ VRSTVA BETON C20/25</p> <p>100 mm</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE EPS</p> <p>150 mm</p> <p>HYDROIZOLACE - ASFALTOVÝ PÁS</p> <p>150 mm</p> <p>PODKLADNÍ BETON</p> <p>150 mm</p> <p>ZHUTNĚNÝ ŠTĚRKOVÝ PODSYP</p> <p>150 mm</p> <p>PŮVODNÍ ZEMINA</p>	<p>6. POCHOZÍ PLOCHÁ STŘECHA</p> <p>DŘEVĚNÁ PRKNA</p> <p>20 mm</p> <p>PODKLADNÍ HRANOLY 40 x 70 mm, rozteč 300 mm</p> <p>REKTIKOVATELNÉ PODLOŽKY</p> <p>30 mm</p> <p>SEPARAČNÍ VRSTVA GEOTEXILIE</p> <p>TEPELNÁ IZOLACE XPS</p> <p>200 mm</p> <p>VRCHNÍ NATAVITELNÝ SBS MODIFIKOVANÝ ASFALTOVÝ HYDROIZOLAČNÍ PÁS - ELASTEK</p> <p>PODKLADNÍ NATAVITELNÝ SBS MODIFIK. ASFALTOVÝ HYDROIZOLAČNÍ PÁS - GLASTEK</p> <p>MONOLITICKÁ SPÁDOVÁ VRSTVA</p> <p>min. 40 mm</p> <p>ŽELEZOBETONOVÁ STROPNÍ KONSTRUKCE</p> <p>300 mm</p>
---	--	---	---	--	---

POŽADOVANÉ A DOPORUČENÉ HODNOTY SOUČiniteLE PROSTUPU TEPLA KONSTRUKCEMI

	UN	Urec [W/m2K]	
STŘECHA PLOCHÁ A ŠIKMÁ DO 45°	0,24	0,16	(4., 6.)
PODLAHA/ STĚNA PŘÍLEHLÁ K ZEMINĚ	0,45	0,30	(5.)
VNĚJŠÍ STĚNA	0,30	0,25	(1., 2., 3.)



Protokol k energetickému štítku obálky budovy

Identifikační údaje

Druh stavby	Kulturně vzdělávací centrum
Adresa (místo, ulice, PSČ)	Zámecký areál Liteň
Katastrální území a katastrální číslo	685267, č.kat. 43/1
Provozovatel, popř. budoucí provozovatel	Zámecký areál Liteň

Charakteristika budovy

Objem budovy V - vnější objem vytápěné zóny budovy, nezahrnuje lodžie, římsy, atiky a základy	6 600,0 m ³
Celková plocha A - součet vnějších ploch ochlazovaných konstrukcí ohraničujících objem budovy	2 710,0 m ²
Objemový faktor tvaru budovy A / V	0,41 m ² /m ³
Typ budovy	ostatní
Převažující vnitřní teplota v otopném období θ_{in}	21 °C
Venkovní návrhová teplota v zimním období θ_e	-13 °C

Charakteristika energeticky významných údajů ochlazovaných konstrukcí

Ochlazovaná konstrukce	Plocha A_i [m ²]	Součinitel (činitel) prostupu tepla U_i [ΣΨ _{k,lk} + ΣX _l] [W/(m ² ·K)]	Požadovaný (doporučený) součinitel prostupu tepla $U_{i,ed}$ [W/(m ² ·K)]	Činitel teplotní redukce b_i [-]	Měrná ztráta konstrukce prostupu tepla $H_{Ti} = A_i \cdot U_i \cdot b_i$ [W/K]
Stěny R01	199,5	0,13	()	1,00	25,9
Stěna S01	580,0	0,17	()	1,00	98,6
Stěna S04	115,0	0,17	()	1,00	19,6
Okna	325,6	0,85	()	1,00	276,8
Podlaha	710,5	0,20	()	0,57	81,0
Střecha šikmá	600,0	0,13	()	1,00	78,0
Střecha plochá	178,3	0,15	()	1,00	26,7
			()		
			()		
			()		
			()		
			()		
Celkem	2 708,9				606,6

Konstrukce splňující požadavky na součinitele prostupu tepla dle ČSN 73 0540-2.

Stanovení prostupu tepla obálky budovy

Měrná ztráta prostupem tepla H_T	W/K	606,6
Průměrný součinitel prostupu tepla $U_{em} = H_T / A$	W/(m ² ·K)	0,22
Výchozí požadavek na průměrný součinitel prostupu tepla podle čl. 5.3.4 v ČSN 730540-2 pro rozmezí θ_{in} od 18 do 22°C	W/(m ² ·K)	0,31
Doporučený součinitel prostupu tepla $U_{em,rec}$	W/(m ² ·K)	0,23
Požadovaný součinitel prostupu tepla $U_{em,N}$	W/(m ² ·K)	0,31

Požadavek na stavebně energetickou vlastnost budovy je splněn.

Klasifikační třídy prostupu tepla obálky hodnocené budovy

Hranice klasifikačních tříd	Veličina	Jednotka	Hodnota
A – B	0,5 · U _{em,N}	W/(m ² ·K)	0,16
B – C	0,75 · U _{em,N}	W/(m ² ·K)	0,23
C – D	U _{em,N}	W/(m ² ·K)	0,31
D – E	1,5 · U _{em,N}	W/(m ² ·K)	0,47
E – F	2,0 · U _{em,N}	W/(m ² ·K)	0,62
F – G	2,5 · U _{em,N}	W/(m ² ·K)	0,78

Klasifikace: B - úsporná

Datum vystavení energetického štítku obálky budovy: 6.5.2018

Zpracovatel energetického štítku obálky budovy: Alice Svobodová

IČ:

Zpracoval:

Podpis

Tento protokol a stavebně energetický štítek obálky budovy odpovídá směrnici evropského parlamentu a rady č. 2002/91/ES a prEN 15217. Byl vypracován v souladu s ČSN 73 0540-2 a podle projektové dokumentace stavby dodané objednavatelem.

ENERGETICKÝ ŠTÍTEK OBÁLKY BUDOVY

Kulturně - vzdělávací centrum Zámecký areál Liteň		Hodnocení obálky budovy	
Celková podlahová plocha $A_c =$ m ²		stávající	doporučení
CI Velmi úsporná			
0,5	A	0,71	
0,75	B		
1,0	C		
1,5	D		
2,0	E		
2,5	F		
	G		
Mimořádně neúsporná			
KLASIFIKACE			
Průměrný součinitel prostupu tepla obálkou budovy U_{em} ve W/(m ² ·K)		$U_{em} = H_T / A$	0,22
Požadovaná hodnota průměrného součinitele prostupu tepla obálky budovy podle ČSN 73 0540-2		$U_{em,N}$ ve W/(m ² ·K)	0,31
Klasifikační ukazatel CI a jim odpovídající hodnoty U_{em}			
CI	0,50	0,75	1,00
	1,50	2,00	2,50
U_{em}	0,16	0,23	0,31
	0,47	0,62	0,78
Platnost štítku do:		Datum vystavení štítku: 6.5.2018	
Štítek vypracoval(a):	Alice Svobodová		

TECHNICKÁ ZPRÁVA – POŽÁRNĚ BEZPEČNOSTNÍ ŘEŠENÍ

POPIS OBJEKTU

Objekt novostavby, navazující na stávající historický objekt, je umístěn ve středu zámeckého areálu na rovinaté ploše. Předmětem projektu je novostavba kulturně – vzdělávacího objektu obsahující víceúčelový sál navržený pro max. 250 lidí, knihovna a kavárna. Stavba má jednoduchou geometrii, která navazuje na stávající objekt a hmotově se přizpůsobuje stávající zástavbě. Stavba má šikmou střechu, která ukryvá pochozí terasy. Příjezd k objektu je umožněn pro zásobování a vozidla IZS po celém obvodu stavby.

DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ

Stavba je tvořena třemi samostatnými provozy (víceúčelový sál, kavárna, knihovna) a průchozí vstupní halou propojující všechny provozy. V 1.NP se nachází vstupní hala víceúčelový sál s výškou stropu dvou podlaží, kavárna, zázemí přílehlých provozů a wc. Do objektu se vstupuje, naproti sobě umístěnými, hlavními vchody, ze kterých je přístup do ostatních provozů. Další vstupy na obou koncích objektu slouží jako vstup pro personál jednotlivých provozů a současně jako únikové východy.

V 2.NP se nacházejí dvě technické místnosti, zázemí provozu knihovny a sálu a oddělení dětské knihovny, která je převýšená do 3.NP. Ve 3.NP je umístěna knihovna a její zázemí. Po delších stranách budovy se nachází terasa, na kterou vede 5 rozšířených vstupů, které slouží jako letní čítárny.

požární výška objektu $h = 7\text{m}$

konstrukční systém objektu - nehořlavý

zařazení dle norem - nevýrobní

ÚNIKOVÉ CESTY

Všemi podlažími prochází dvě CHÚC typu A. CHÚC A N01.02/N03 je větraná přirozeně, CHÚC A N01.01/N03 je odvětrávána kombinovaným způsobem – nucený přívod + přirozený odvod. Dveře jsou bez prahů, otvírávé ve směru úniku. Únikové cesty nejsou delší než 50m. Dveře ven z CHÚC jsou opatřeny panikovým kováním.

POŽÁRNÍ ÚSEKY

Objekt je dělen do 19 požárních úseků dle výkresu. Pro přehlednost jsou úseky zakresleny pouze schematicky.

SAMOČINNÉ ODVĚTRÁVACÍ ZAŘÍZENÍ

Samočinné odvětrávací zařízení není dle 6.6.11 ČSN 73 0802 vyžadováno.

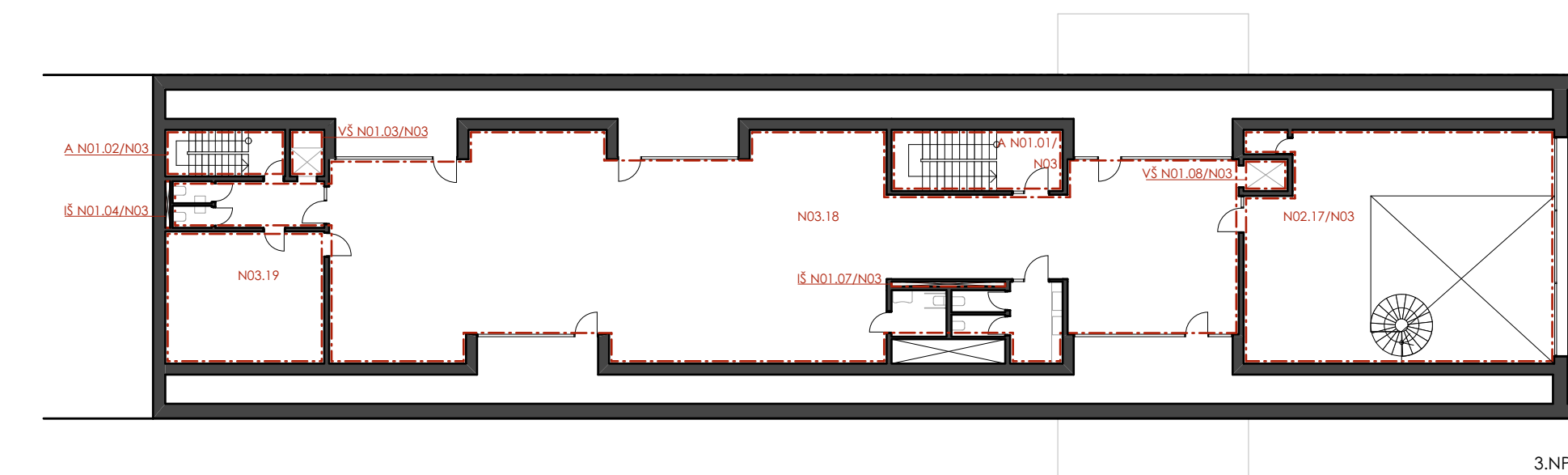
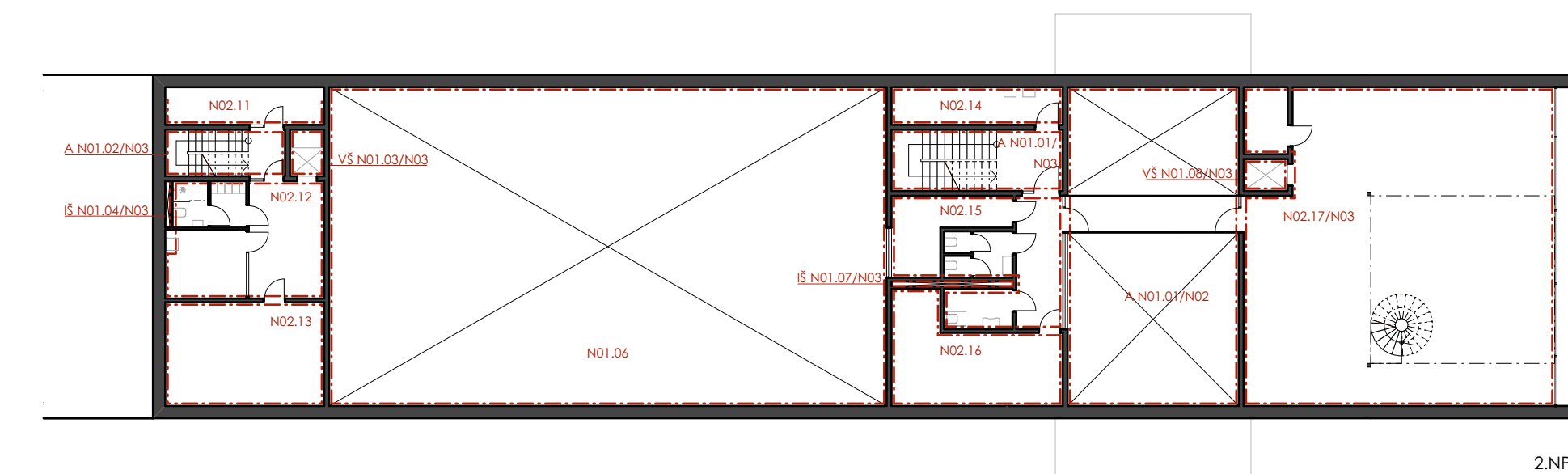
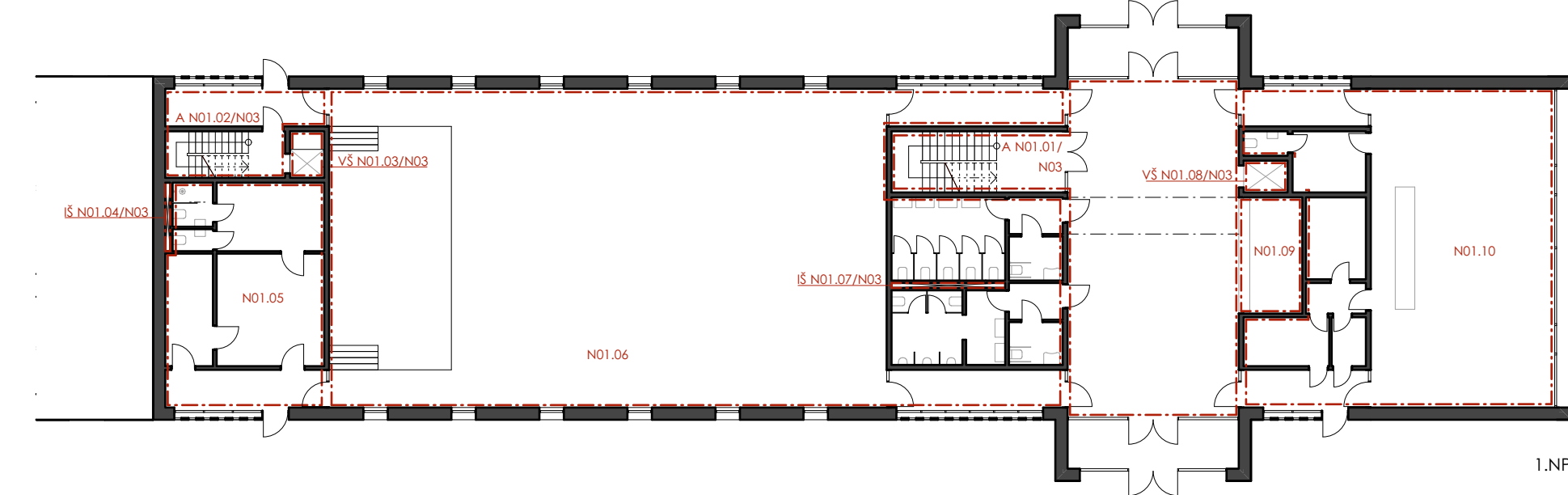
STABILNÍ HASÍCÍ ZAŘÍZENÍ

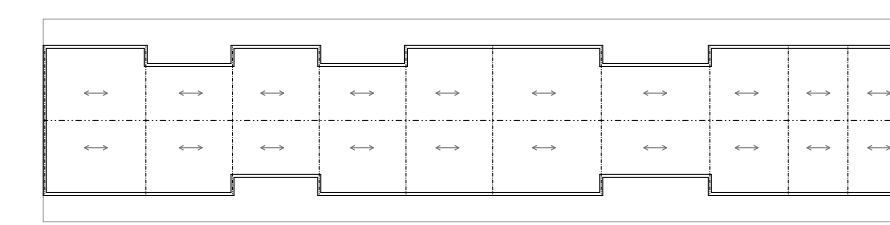
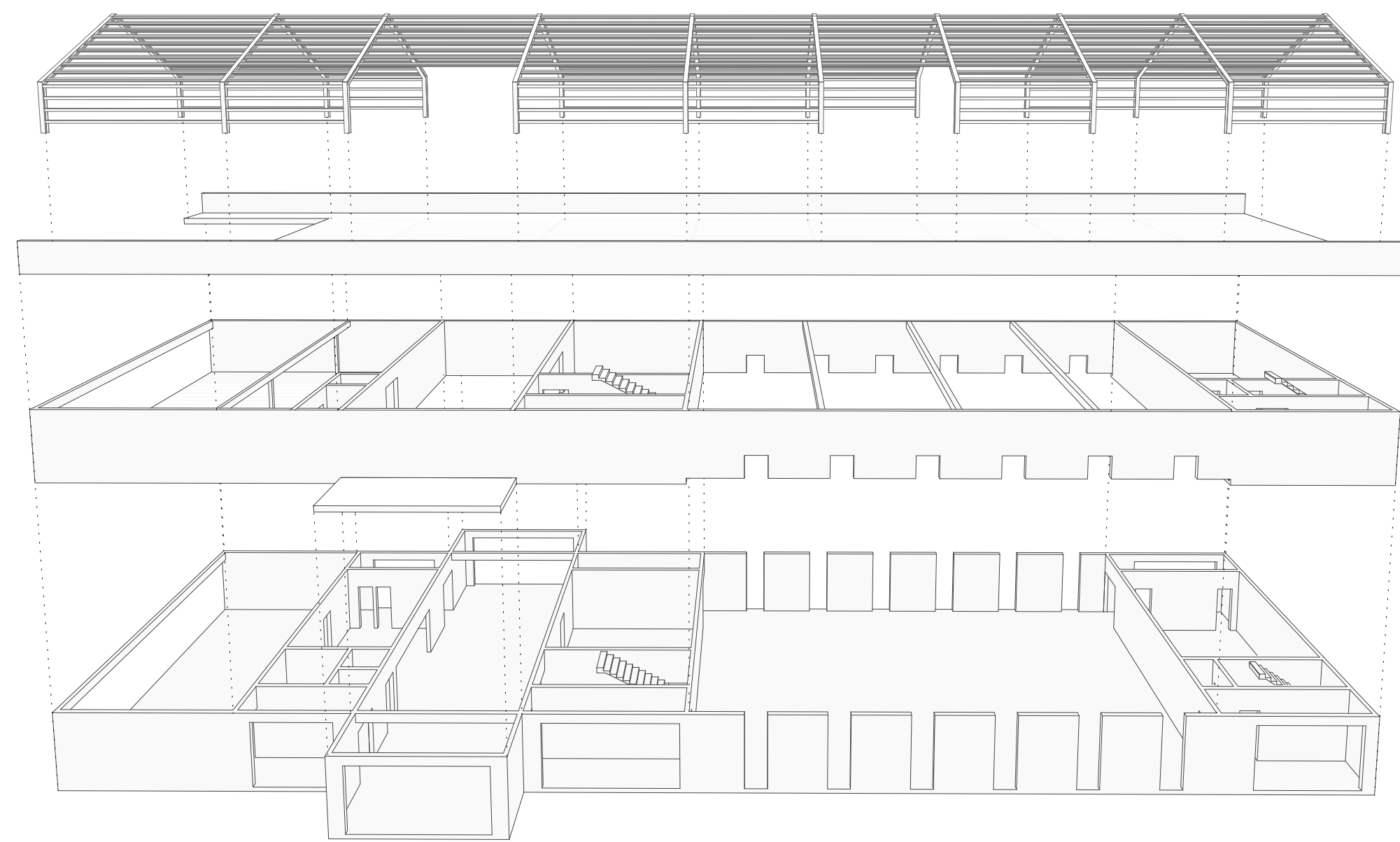
Stabilní hasící zařízení není dle 6.6.10 ČSN 73 0802 vyžadováno.

EVAKUAČNÍ VÝTAH

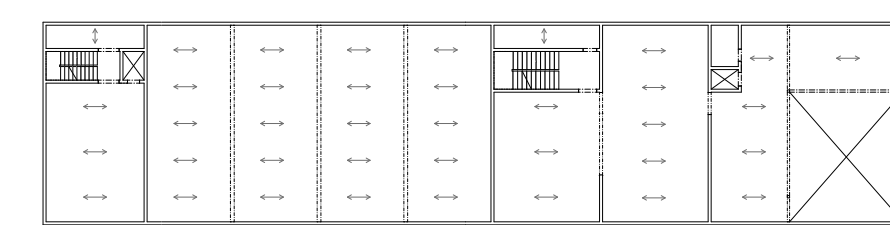
Evakuační výtah není dle 9.6.5 ČSN 73 0802 vyžadován.

Z odhadu požárního zatížení můžeme bezpečně určit, že požárně nebezpečný prostor nezasahuje na okolní objekty, mimo hranice majitele pozemku ani na jiné požární úseky objektu a to ani v případě nejvyššího požárního zatížení v úseku N.01.10.

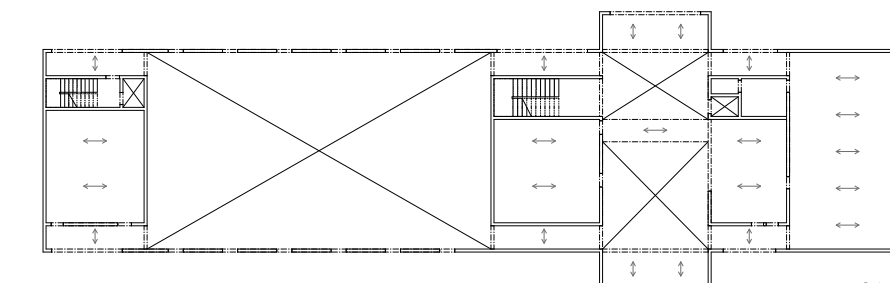




3.NP



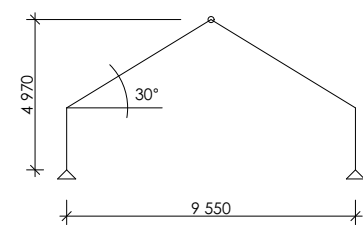
2.NP



1.NP

PŘEDBĚŽNÝ NÁVRH OCELOVÉ STŘEŠNÍ KONSTRUKCE

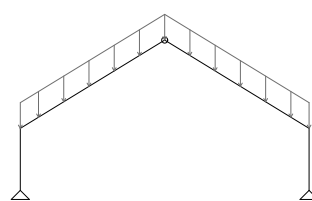
ROZMĚRY KONSTRUKCE:



ZATÍŽENÍ PŮSOBÍCÍ NA KONSTRUKCI:

1, VLASTNÍ TÍHA

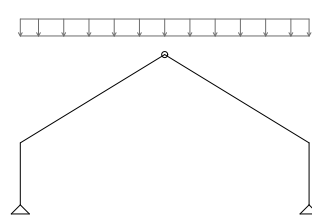
$$0,0015 \cdot 7,2 + 0,02 \cdot 0,65 + 0,2 \cdot 0,21 + 0,06 \cdot 0,4 + 0,0125 \cdot 11 + 0,42 + 0,2 = 0,85 \text{ kN/m}^2$$



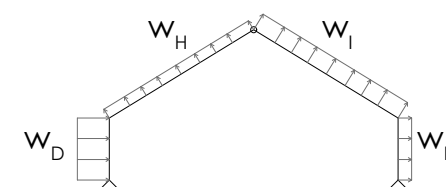
2, SNÍH (I.sněhová oblast - $s_k = 0,7 \text{ kN/m}^2$)

$$s = \mu_1 \cdot c_e \cdot c_t \cdot s_k$$

$$s = 0,8 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 0,7 = 0,56 \text{ kN/m}^2$$



3, VÍTR (II.oblast - $v_{bo} = 25 \text{ m/s}$, kategorie III. - $z_0 = 0,3 \text{ m}$, $z_{min} = 5 \text{ m}$)



ZÁKLADNÍ TLAK VĚTRU

$$q_b = \rho / 2 \cdot v_{bo}^2 = 1,25 / 2 \cdot 25^2 = 0,39 \text{ N/m}^2$$

TLAK VĚTRU NA VNĚJŠÍ POVRCH

$$w_e = q_p(z_e) \cdot c_{pe}$$

TLAK VĚTRU NA VNITŘNÍ POVRCH

$$w_i = q_p(z_i) \cdot c_{pi}$$

STĚNOVÁ OBLAST D: $z_e = h$ $c_{pe} = 0,7$ $w_e = 3,48 \text{ kN/m}^2$

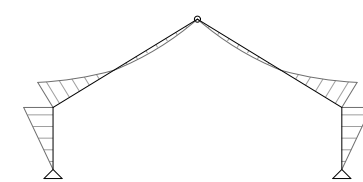
STĚNOVÁ OBLAST E: $z_e = h$ $c_{pe} = -0,3$ $w_e = -1,49 \text{ kN/m}^2$

STŘEŠNÍ OBLAST H: $z_e = h$ $c_{pe} = -0,2$ $w_e = -0,99 \text{ kN/m}^2$

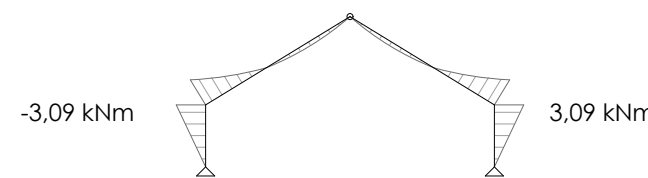
STŘEŠNÍ OBLAST I: $z_e = h$ $c_{pe} = -0,4$ $w_e = -1,99 \text{ kN/m}^2$

VYKRESLENÍ MOMENTŮ ZE ZATĚŽOVACÍCH STAVŮ:

- MOMENT OD ZATÍŽENÍ VLASTNÍ TÍHOU:



- MOMENT OD ZATÍŽENÍ SNĚHEM:

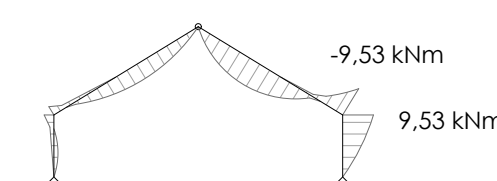


- MOMENT OD ZATÍŽENÍ PŘÍČNÝM VĚTREM:

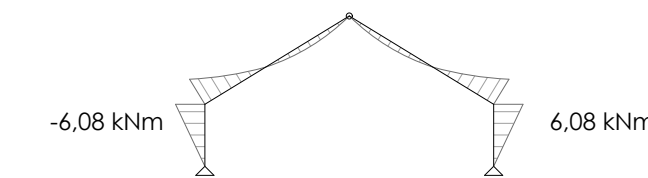


VYKRESLENÍ MOMENTŮ Z KOMBINACÍ ZATĚŽOVACÍCH STAVŮ:

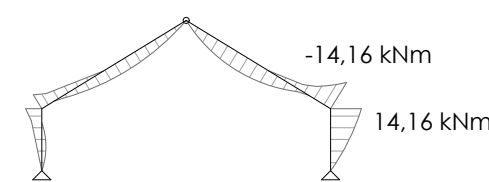
- MOMENT OD ZATÍŽENÍ VLASTNÍ TÍHOU A VĚTREM:



- MOMENT OD ZATÍŽENÍ VLASTNÍ TÍHOU A SNĚHEM:



- MOMENT OD ZATÍŽENÍ VLASTNÍ TÍHOU, SNĚHEM A VĚTREM:



MSÚ

VÝPOČET ÚNOSNOSTI:

$$M_{Ed} / W_y \leq f_{yd}$$

- volím HEA 200

$$(W_y = 389 \cdot 10^3 \text{ mm}^3; I_y = 36,9 \cdot 10^6 \text{ mm}^4)$$

$$(14,16 \cdot 10^3) / (389 \cdot 10^3) \leq 235$$

$$36,4 \leq 235 \text{ MPa}$$

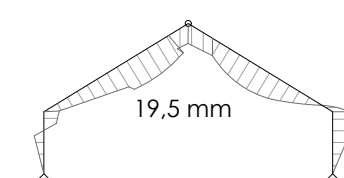
- VYHOVUJE

MSP

VÝPOČET PRŮHYBU:

$$6 \leq L / 250$$

- DEFORMACE KONSTRUKCE:

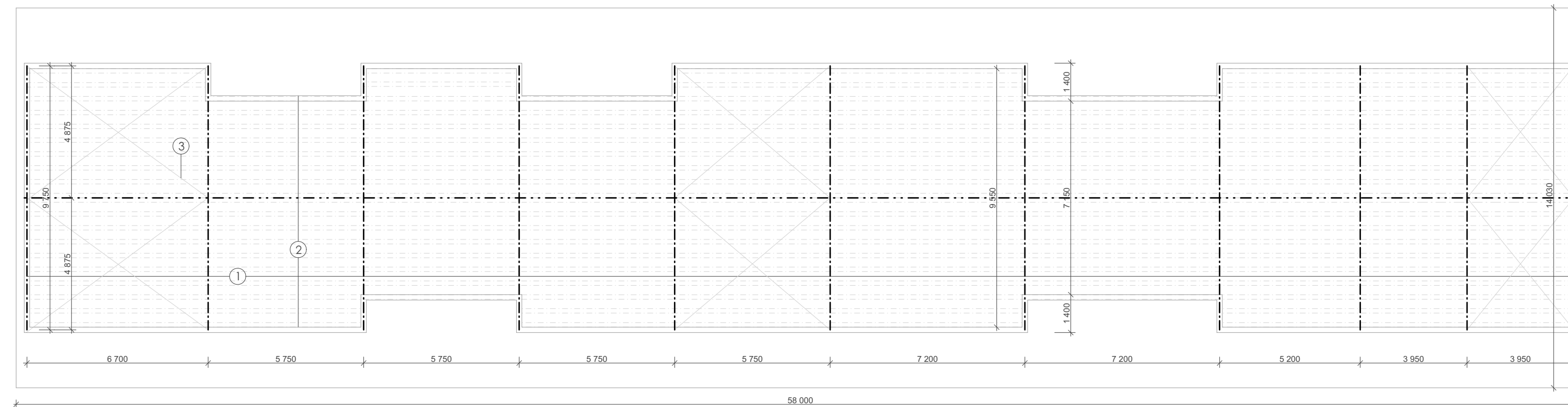


vykreslení deformací v programu SCIA $\leq 5600 / 250$

(v kombinaci zatížení vlastní tíha, sniž, vítr)

$$19,5 \leq 22,4 \text{ mm}$$

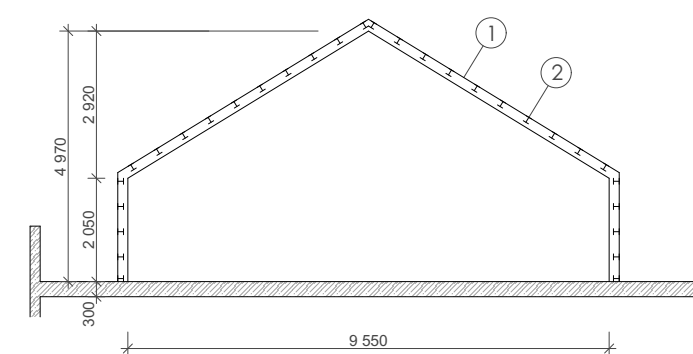
- VYHOVUJE



PŮDORYS OCELOVÉ STŘEŠNÍ KONSTRUKCE

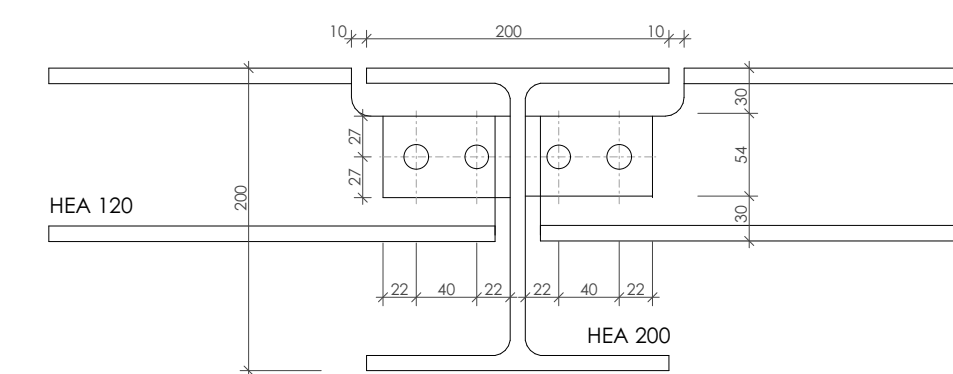
M 1:150

- ① PROFIL HEA 200 válcovaný za tepla, S235
- ② PROFIL HEA 120 válcovaný za tepla, S235
- ③ ztužení konstrukce - zavětrovací ocelová lana $\varnothing 20 \text{ mm}$, ocel S355



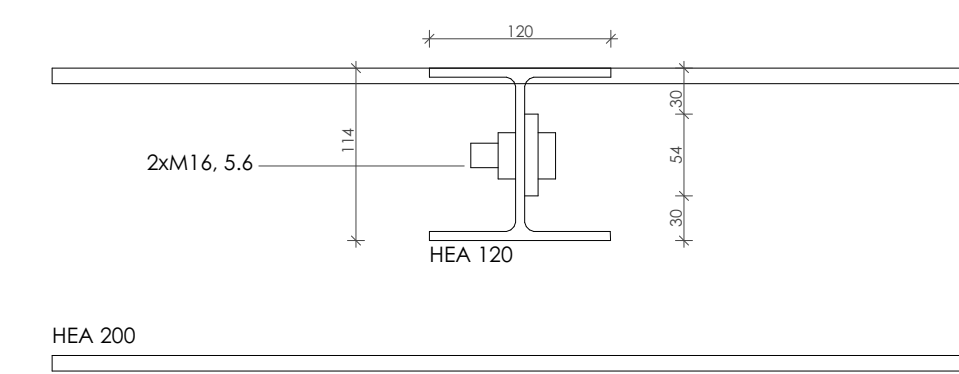
ŘEZ OCELOVOU STŘEŠNÍ KONSTRUKCÍ

M 1:150



DETAIL SPOJE RÁMU (HEA 200) S VAZNICÍ (HEA 120) A

M 1:5



DETAIL SPOJE RÁMU (HEA 200) S VAZNICÍ (HEA 120) B

M 1:5

TECHNICKÁ ZPRÁVA – TZB

1. Vytápění

Hlavním zdrojem tepla jsou tepelná čerpadla, ze kterých jsou vedeny jednotlivé větve ke vzduchotechnickému zařízení. Záložní zdroj tepla je elektrokotel, který je součástí tepelného čerpadla.

2. Vodovod

Vodovodní přípojka je napojena na vodovodní řád v jižní části areálu. Vodoměrná sestava je umístěna před objektem ve vodoměrné šachtě. Vodovod je rozveden za hlavním uzávěrem z 2.NP z technické místnosti. Každá samostatně funkční zóna bude osazena vlastním podružným uzávěrem a vodoměrem. Pro provoz hygienického zázemí a kuchinky je vzhledem k charakteru provozu ohřev TV zajištěn elektrickými průtokovými ohřivači osazenými před příslušnou vodovodní armaturou.. Vedení ležatého potrubí je navrženo v instalačních před-stěnách popř. stěnových drážkách. Svislé potrubí je vedeno v instalačních šachtách.

3. Kanalizace

Splašková kanalizace je vedena přípojovacím potrubím z PVC HT patřičných dimenzí do svodného potrubí. To je vedeno v instalačních šachtách do nejnižšího podlaží, odkud je vedeno pod podlahou nejkratší cestou vyvedeno ven a dále pokračuje do jednotné kanalizace. Odvětrání kanalizace je umožněno protažením stoupacího potrubí na střechu a osazeno větrací tvarovkou. Dešťová oddílná kanalizace není v lokalitě zřízena. Dešťová voda bude svedena do země a bude umožněn zásak ve vsakovacích jámách patřičné dimenze, které budou umístěny v jižní části objektu. Na svodném potrubí jsou pravidelně rozmístěny revizní šachty tak, aby byly vždy před změnou směru nebo sklonu potrubí a nejdále 12,5m u splaškové a 25m u dešťové kanalizace.

4. Elektroinstalace

Objekt je osazen vnější přípojkovou skříň s hlavním elektroměrem distributora a hlavním vypínačem, kam je přivedeno NN vedení 400V podzemní přípojkou z jižní části areálu od transformační stanice distributora. Objekty budou vybaveny podružnými rozvaděči a informativním měřením spotřeby dle provozních jednotek. V objektech kuchyněk a koupelen budou obvody samostatně jštěny skrze proudový chránič. Přípojková skříň je umístěna v technické místnosti v 2.NP. Elektroměry a hlavní rozvaděč se nacházejí tamtéž.

5. Vzduchotechnika

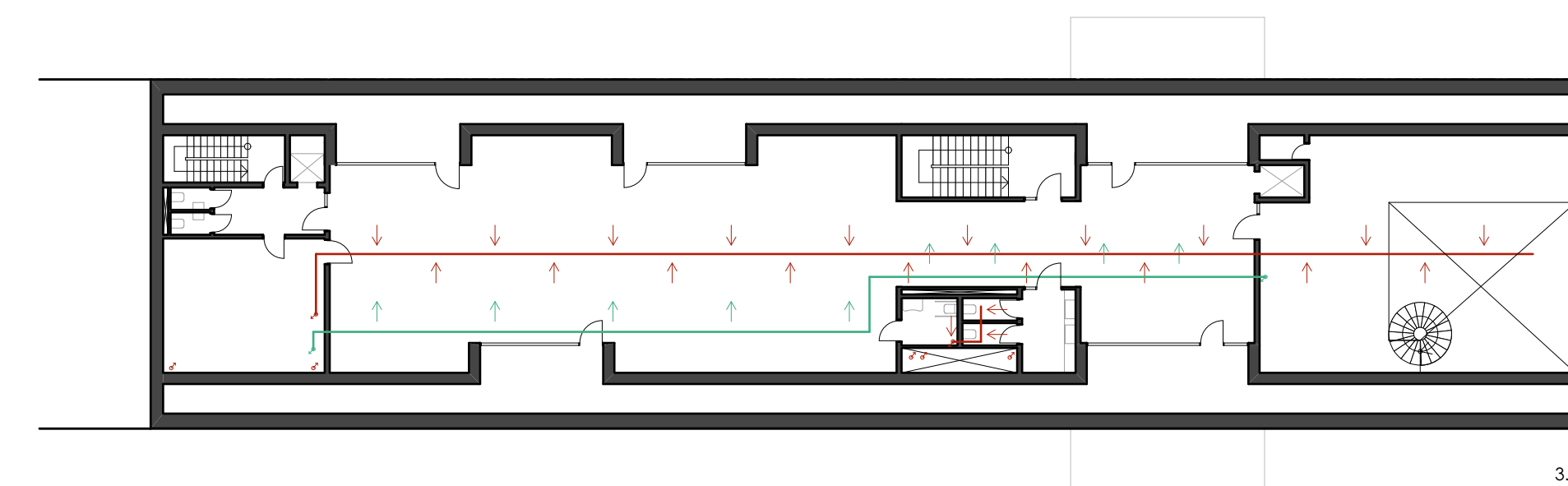
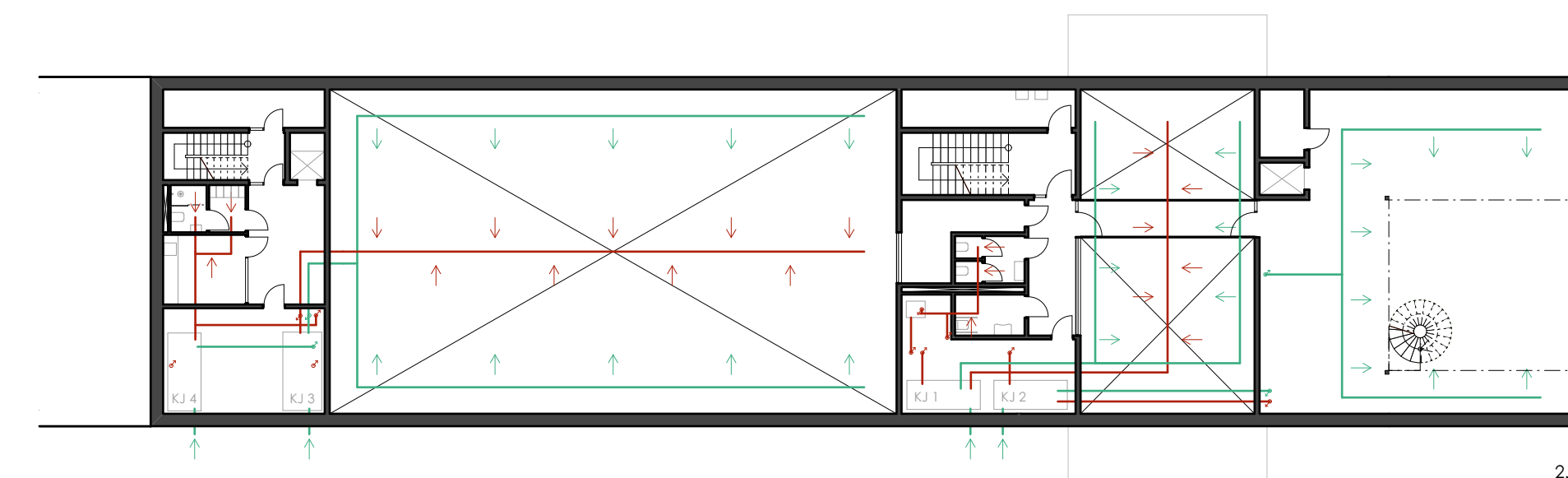
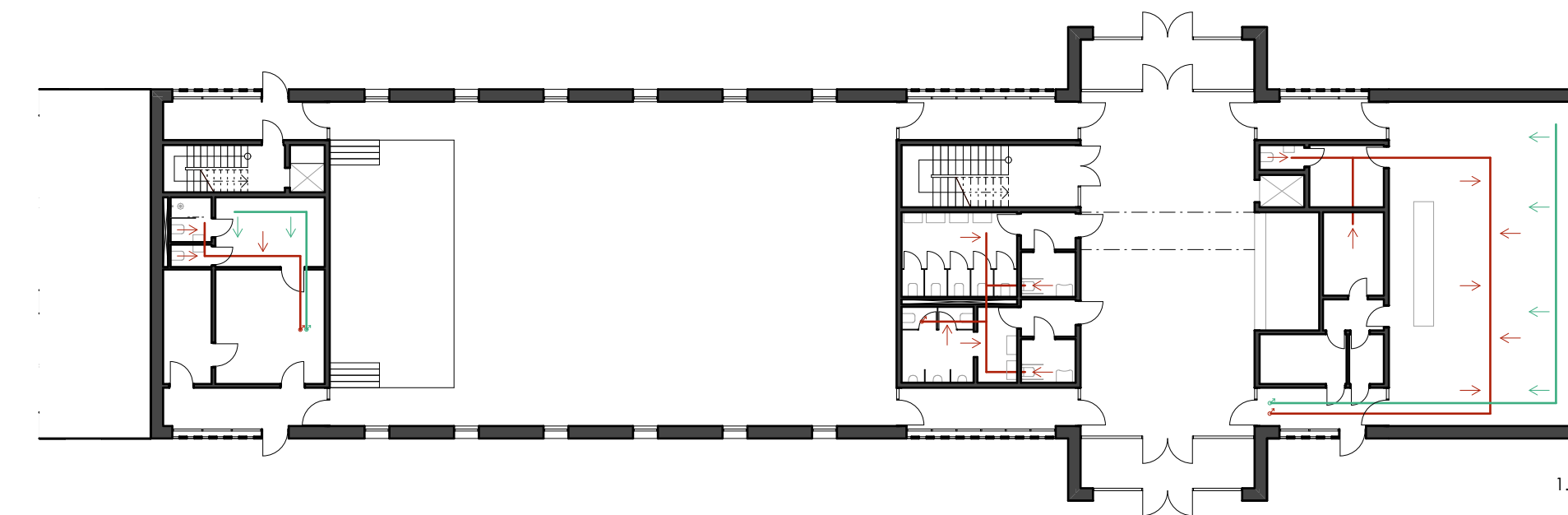
Vzduchotechnika zajišťuje výměnu vzduchu v celém objektu (wc jsou vybaveny centrálními odťahovými ventilátory umístěné v podhledu pro každé podlaží). Za tímto účelem bylo navrženo 5 vzduchotechnických jednotek. 4 s rekuperací – pro kavárnu, víceúčelový sál, knihovnu a vstupní halu a jeden ventilátor pro odvod vzduchu z wc. Vzduchotechnické jednotky jsou umístěny v 2.NP ve strojovnách vzduchotechniky. Vzduch z exteriéru je nasáván na fasádě a dále upravován v jednotce. Výtlak vzduchu do vzduchotechnického potrubí probíhá pomocí ventilátorů. Ohřev vzduchu je zajištěn pomocí výměníku tepla, na který je jednotka napojena. Vzduch do interiéru je rozváděn pozinkovaným potrubím, které je částečně příznáno a částečně vedeno v podhledu. Znečištěný vzduch je odváděn šachtou na střechu objektu.

6. Návrh vzduchotechnické jednotky

Zónování, návrh a dimenzování jednotky VZT
Zónování vzduchotechniky je patrné z příložené tabulky.

Vstupní hala_ Q = 3492 m³/h	deskový výměník Ventus VS 40 (Q _{max} = 4100 m³/h); rozměry (2953x1168x1240)
Kavárna_ Q = 3307 m³/h	deskový výměník Ventus VS 21 (Q _{max} = 4814 m³/h); rozměry (528x961x758)
Wc_ Q = 1013 m³/h	ventilátor Ventus VS 10 (Q _{max} = 1960 m³/h); rozměry (758x660x360)
Víceúčelový sál_ Q = 10 383 m³/h	deskový výměník Ventus VS 100 (Q _{max} = 10 700 m³/h); rozměry (4050x1660x1950)
Knihovna_ Q = 5 162 m³/h	deskový výměník Ventus VS 55 (Q _{max} = 6 054 m³/h); rozměry (3684x1339x1510)

VZT jednotka	zóna	popis	podlahová plocha (m ²)	světlná výška (m)	násobnost výměny vzduchu	objem větraného vzduchu (m ³ /h)
KJ 1	vstupní hala	1.01	97	6	6	3492
		celkem				
KJ 2	kavárna	1.05	103,5	2,8	10	2898
		1.07	1,8	2,8	5	25,2
		1.10	2,8	2,8	5	39,2
		1.08	8,2	2,8	15	344,4
		celkem				
ventilátor	WC	1.15	3,9	2,8	5	54,6
		1.17	13,9	2,8	5	194,6
		1.18	3,9	2,8	5	54,6
		1.20	15,9	2,8	5	222,6
		2.06	4,5	2,6	5	58,5
		2.07	1,2	2,6	5	15,6
		2.08	1,2	2,6	5	15,6
		2.09	15,6	2,6	5	202,8
		3.04	7,2	2,5	5	90
		3.05	2	2,5	5	25
		3.06	2	2,5	5	25
		3.07	4,3	2,5	5	53,8
celkem					1012,7	
KJ 3	sál	1.23	297	5,5	6	9801
		1.25	20,2	2,8	6	339,4
		1.27	12,3	2,8	4	137,8
		1.28	1,5	2,8	5	21
		1.29	3	2,8	10	84
celkem					10383,2	
KJ 4	knihovna	2.01	160	2,8	4	1792
		3.01	63	3	4	756
		2.15	9,3	2,6	10	241,8
		2.13	2,8	2,6	5	36,4
		3.09	3	2,5	5	37,5
3.03	191,5	3	4	2298		
celkem					5161,7	



— ODVOD VZDUCHU
— PŘÍVOD VZDUCHU

2 5 10 m

SCHÉMA VEDENÍ VZDUCHOTECHNIKY_M 1:250

Zdroje

WATTS, Andrew. Modern construction handbook. Third edition. Vienna: Ambra V, 2013. ISBN 9783990434550.

archiweb.cz. archiweb.cz [online]. Copyright © Archiweb, s.r.o. 1997 [cit. 15.05.2018]. Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/>

Stavba - TZB-info. Stavba - TZB-info [online]. Copyright © fotolia.com [cit. 15.05.2018]. Dostupné z: <https://stavba.tzb-info.cz/>

VENTUS Ventilační centrála. [online]. Copyright © 2018 VTS Group [cit. 15.05.2018]. Dostupné z: <http://vtsgroup.cz/VENTUS.html>

ISOVER: tepelné izolace, zvukové izolace a protipožární izolace. ISOVER: tepelné izolace, zvukové izolace a protipožární izolace [online]. Copyright © 2018 [cit. 15.05.2018]. Dostupné z: <https://www.isover.cz/>

Fasádní systémy. [online]. Copyright © 2018 Rhezink ČR, s.r.o. [cit. 15.05.2018].Dostupné z: <https://www.rheinzink.cz/produkty/fasadni-systemy/>

Teleskopické tribuny - RE SOURCE SUPPLIES Praha s.r.o.. [online]. Copyright © 2017 [cit. 16.05.2018]. Dostupné z: <https://www.rsspraha.cz/cz/produkty/tribuny/teleskopicke-tribuny/>

Židle, stoly, křesla, barové židle | TON a.s. - Židle vyrobené lidmi. [online]. Copyright © 2018 TON a.s., Michaela Thoneta 148, 768 61 Bystřice pod Hostýnem, Česká republika [cit. 15.05.2018]. Dostupné z: <https://www.ton.eu/cz/ton-produkty/>

Rendl light studio | Homepage. Rendl light studio | Homepage [online]. Copyright © Rendl light studio, 2018. Všechna práva vyhrazena [cit. 15.05.2018]. Dostupné z: <https://www.rendl.cz/>