

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Hotel Mladá Boleslav
Jméno autora:	Bc. Iveta Krajíčková
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Oponent práce:	Ing. arch. Jakub Dvořák
Pracoviště oponenta práce:	Magistrát města Mladá Boleslav, odbor stavební a rozvoje města, oddělení územního plánování

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Diplomová práce splňuje zadání v požadovaném rozsahu.	

Kvalita analýzy konceptu, kvalita výsledné formy	A - výborně
<i>Posuďte úroveň výchozího konceptu a finálního architektonického/urbanistického řešení.</i>	
<p>Urbanistické řešení založené na dominantní roli budovy umístěné na průhledové ose, přičemž je budova rafinovaně otočena o 45° vůči této ose, zdůrazňuje nároží budovy a přináší tak do území prvek oživení a pozitivního napětí. Budova díky své výšce rovněž výrazně přispívá k orientaci v nové městské struktuře.</p> <p>Hmotový koncept sestává v podstatě ze dvou hlavních celků – nízké kongresové části a dominantní věže. Hmota věže využívá vzájemné pootočení jednotlivých segmentů, jakýchsi abstraktních „dalekohledů“, které zúročují výšku stavby a umožňují daleké výhledy do krajiny i blízké pohledy na město a automobilku. Díky tomuto řešení budova nemá žádnou „zadní“ fasádu a působí jako sebevědomý solitér při pohledu z jakékoliv strany.</p> <p>Architektonické řešení věže tímto způsobem umně zakrývá typizovanou konstrukci jednotlivých podlaží, která je u stavby tohoto typu ekonomickou a provozní nutností. Vložení maximálně transparentních podlaží s funkcemi fitness, wellness a administrativy mezi jednotlivé ubytovací bloky stavbu opticky zdařile člení a díky tomu působí stavba mnohem lehčím, dynamičtějším dojmem, než by se mohlo zdát z jednotlivých půdorysů a celkového velkého rozsahu stavby.</p> <p>V architektonickém detailu i pojetí interiéru je stavba navržena střídme a nadčasově v duchu soudobé korporátní identity automobilky ŠKODA AUTO.</p>	

Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb	A - výborně
<i>Posuďte kvalitu dispozičního a provozního řešení. Vyjádřete se k prostorovému řešení.</i>	
<p>Provozní a dispoziční řešení je navrženo naprosto logicky, s hlubokou znalostí celé, velmi rozsáhlé problematiky. Zejména je nutné ocenit fakt, že takto rozsáhlá a provozně náročná stavba hotelu kongresového typu přináší i další funkce typu fitness, wellness a skybaru. Všechny tyto provozně náročné celky se pojí ve vzájemné symbióze a dokládají perfektní analytické a tvůrčí schopnosti studentky z hlediska tvorby dispozice.</p> <p>Velmi variabilní uspořádání kongresové části s výsuvným hledištěm přesně odpovídá povaze stavby a jejímu účelu, umožňuje hospodárné využívání prostorů i pořádání více akcí současně.</p> <p>Velkorysé, vhodně členěné i hierarchizované společenské prostory dávají v dobrém vzpomínat na obdobná řešení některých hotelů z období 60. až 80. let 20. století.</p> <p>Stavba nabízí několik standardů hotelových pokojů se společným benefitem v podobě nerušených výhledů do okolí.</p>	

Kvalita technického řešení

B - velmi dobře

Posuďte správnost volby a návrhu technického řešení.

Stavebně technické řešení je navrženo bez zásadních nedostatků a chyb. Zvolený konstrukční systém a materiálové řešení plně odpovídá povaze stavby, stavba je realizovatelná běžnými technologiemi a využívá vzájemně kompatibilních technických řešení. Řešení jednotlivých stavebně-technických detailů z hlediska jejich podrobnosti a koncepční správnosti odpovídá roli architekta jako ideového tvůrce a koordinátora v projekčním týmu, architektonická a estetická stránka detailů je tak bez připomínek.

Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce

A - výborně

Vyjádřete se k úrovni zpracování závěrečné práce, posuďte věcné, jazykové a obrazové kvality práce, vyjádřete se ke grafickému zpracování práce.

Diplomová práce je zpracována srozumitelně, je přehledně členěna a logicky strukturována. Z hlediska obsahu dokumentuje celý objekt od širších urbanistických vazeb až po vybrané architektonické a stavebně-technické detaily. Grafická úroveň zpracování je i s ohledem na celkový rozsah řešeného objektu a jeho podrobnost vynikající. Jednotlivé architektonické výkresy jsou velmi přehledné díky citlivé práci s barevností. Studentka prokázala svou schopnost efektivně i efektně prezentovat svou práci soudobými grafickými prostředky a kultivovaným jazykem.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Studentka prokázala mimořádně dobré schopnosti z hlediska návrhu provozního řešení celého objektu, který sdružuje hned několik provozně náročných celků, přitom však nerezignovala na architektonický výraz stavby. Vzniklo tak všestranně kvalitní architektonické dílo.

Zejména oceňuji schopnost ve velmi omezeném čase navrhnout takto provozně náročnou a rozsáhlou stavbu bez zásadních nedostatků.

Práce působí profesionálně a je z ní patrný zodpovědný přístup i komplexní pohled na danou problematiku.

Nakonec je to právě komplexnost celého návrhu bez slabých stránek, která mne přesvědčila k udělení nejvyššího možného hodnocení.

Otázky pro studentku:

Popište blíže provoz kongresové části hotelu z hlediska jeho variability při pořádání různých druhů společenských akcí.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 14.6.2018

Podpis: