

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce: POLYFUNKČNÍ DŮM LIBEREC – JABLONECKÁ ULICE

Jméno autora: Michaela Horáková

Typ práce: diplomová

Fakulta/ústav: Fakulta stavební (FSv)

Katedra/ústav: K129 - Katedra architektury, vedoucí práce: doc. Ing. arch. Petr Šíkola, Ph.D.

Oponent práce: Ing. arch. Petr Jambor

Pracoviště oponenta práce: Central Group a.s.

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání

splněno

Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.

Diplomová práce je vypracovaná v dostatečném rozsahu.

Kvalita analýzy konceptu, kvalita výsledné formy

A - výborně

Posuďte úroveň výchozího konceptu a finálního architektonického/urbanistického řešení.

Diplomantka pro své urbanistické řešení zástavby místo areálu bývalé továrny Textilana zvolila jednoduchý a efektní princip, kdy jsou nové objekty situovány podél revitalizovaného potoka. Zatímco převážně bloková zástavba vytváří ochranu proti hluku z Jablonecké ulice na druhém břehu potoka jsou navrženy spíše soliterní domy umístěné v zeleni. Jedná se o klasické schéma se zajímavými veřejnými prostory podél potoka, které je doplněno o pěší okruh, spojující oba svahy. Řešený objekt propojuje oba typy zástavby a navíc jím prochází již zmíněný okruh. Objekt je tak umístěn v samotném centru řešeného území. Hmotově se dům prezentuje na přechodu mezi otevřeným blokem a jednotlivými objekty. Tento zajímavý princip je dále umocněn materiálovým a barevným řešením v odstínech neutrálních barev od bílé po černou. Pro lepší pochopení návaznosti na nejbližší okolí bych uvítal situaci se širšími vztahy, z které by bylo patrné, proč je vjezd do suterénu umístěn rovnou v ose potoka. Když pomínu fakt, že potok teče na střeše suterénu, není mi jasné kam dále pokračuje. V parteru je kladen důraz na náměstí - promenádu pro chodce, z kterého jsou správně umístěny vstupy do jednotlivých domů. Očekával bych detailnější vysvětlení dopravní obslužnosti - krátkodobé parkování, zásobování, stěhování apod..

Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb

B - velmi dobře

Posuďte kvalitu dispozičního a provozního řešení. Vyjádřete se k prostorovému řešení.

Dispoziční řešení je na první pohled přehledné, jednotlivé budovy nabízí buďto kanceláře nebo byty. Prostorově velkoryse pojaté dispozice obytných částí (jak ve vlastních bytech tak ve společných prostorech) kontrastují se vstupy do bytů z úzkých chodeb, které nevyhoví na požadavek nastěhování břemena podle normy na obytné budovy. Zrovna jako bidety jsou v koupelnách často umístěny buď přímo před dveřmi nebo naopak zastrčeny do úzké niky (objekt B). Aby byty mohly být úspěšné na realitním trhu, musely by mít adekvátní balkóny a lodžie. V administrativní části není šťastné, že schodiště do kanceláří nejsou přístupné ze vstupní lobby, ale pouze z venku. Dále chápu jako problematické oddělení schodišť i výtahů pro suterén a nadzemní část. Prostor pro dojezd výtahů, které začínají v 1.NP bude prostorově překážet v podzemním podlaží. Dispozice typických podlaží objektu A a B by fungovala dobře, kdyby mezi nimi nebyl umístěn objekt C, který zastřešuje potok v parteru. Obytné místnosti pod střechou nebudou dostatečně osvětleny denním světlem. Podle mého názoru by bylo vhodnější umístit v tomto místě schodiště.

Kvalita technického řešení

A - výborně

Posuďte správnost volby a návrhu technického řešení.

K dané budově je navržen odpovídající konstrukční systém i celkové technické řešení.

Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce

A - výborně

Vyjádřete se k úrovni zpracování závěrečné práce, posuďte věcné, jazykové a obrazové kvality práce, vyjádřete se ke grafickému zpracování práce.

Diplomní projekt je zpracován v plném rozsahu splňující zadání. Práce je dostatečně srozumitelná, projekt se prezentuje grafickým podáním na vysoké úrovni.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Projekt moderní a soudobou grafikou prezentuje poměrně velký objekt a to s dostatečným detailem zpracování. Oceňuji hlavně osobitý přístup k navrhování a jednotnou grafickou prezentací ať již architektonické formy nebo grafického zpracování diplomové práce.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm

A - výborně

Datum: 16.6.2018

Podpis: