

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ, FAKULTA ARCHITEKTURY

PROGRAM: Krajinářská architektura

VYJÁDŘENÍ VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Bakalář: Dominika Tesárková

15120 Ústav krajinářské architektury

Školní rok 2017/2018 LS

Název práce: **KASÁRNA KARLÍN**

1.0 Úvod:

Pro Dominiku Tesárkovou je veřejný prostor místem proměn, které jsou nejen proměnami vegetačního růstu a sezón ale také proměn vznikajících interakcí návštěvníku s prostorovými prvky a mobiliářem. Autorce nelze upřít optimismus, s kterým se obrací na veřejnost: Zde je váš prostor, měňte ho, ale současně se k věcem veřejným (a doufejme i spoluobčanům) chovejte ohleduplně. Vandalismus zde nemá své místo a Dominika s ním ani nepočítá. Konečně jde o prostor, kde se očekává vyšší stupeň kontroly a s přístupem, který lze regulovat.

2.0 Analytická část a program

Analytická část je zpracována a vytváří základ pro další úvahy. Program ustanovený konceptem je dodržen a nedochází k erozi původních záměrů.

3.0 Konstrukční a architektonické řešení

Koncept je formou prostorové koláže s tematicky odlišnými podprostory. Sjednocující formální řeč nachází autorka v protkávání vertikálních stěn lamelami, které pravidelně mění směr. (Proč se Dominika uchýlila k anglickému slovu patchwork, to prostě nechápu) A když už tedy anglicky, pak je zde na místě výraz „cultural cringe“, fenomén zavlažující aridní lingvistickou krajinu u nás. Jak se ukáže dále v dokumentu, Dominika zrovna netrpí slovní a výrazovou zaostalostí.

V prostoru se nacházejí různá zákoutí. Nechybí mikroklima a meditační zahrada. Detaily jsou zpracovány důkladně, bez závažných chyb. Někdy trochu optimisticky, viz třeba tloušťka stropní desky u podzemích technologických prostorů. Detailní zkoumání přesto odhalí několik nedotažeností (Chybí např. detail uchycení dřevěných prvků u mobiliáře anebo iluzorní kotvení téhož) Výkop jámy pro stromy, dle typického detailu připomíná svou hloubkou spíše těžbu, než adekvátní rozměry odpovídající velikosti a typu navržených stromů. Ostatně navržená velikost stromů (33l) je pro veřejný prostor nedostatečná. Pozitivně hodnotím použití žulové dlažby z místního depozitáře, ale vážně pochybuji o rozměrech, které autorka uvádí. 70x70x70mm pro vojenskou techniku?

4.0 Průvodní zpráva

Průvodní zpráva je zpracována pečlivě s odkazy na relevantní normy a odpovídá požadovanému rozsahu bakalářské práce. Pár překlepů lze vzhledem k rozsahu zcela tolerovat.

5.0 Grafika a text

Celý soubor je organizován přehledně a jasně. V plánech se snadno orientuje a jsou logicky uspořádány. Jedinou výjimkou je snad zařazení osazovacího plánu před konstrukční aktivity, které nutně předcházejí.

6.0 Hodnocení

Bakalářskou práci považuji za velmi kvalitní a vyzrálou. Podle mého názoru zcela naplnila požadované parametry a práci doporučuji k obhajobě.

Bývá podivným zvykem na naší fakultě, že vedoucí staví práci svého studenta výše na stupeň vítězů, než si zaslouží. V tomto případě však neváhám a navrhuji hodnocení výborně (A)

Praha 16 června 2018

Vladimír Sitta, vedoucí bakalářské práce

